

"МАСТЕРСТВО ФИЗУЛИ"

В МУЗЕЕ ИСКУССТВ ПРЕДСТАВЛЕНА КНИГА МИР ДЖАЛАЛА ПАШАЕВА

12 марта в Азербайджанском национальном музее искусств состоялась презентация-обсуждение книги видного литератора XX века, ученого, педагога, профессора Мир Джалала Пашаева "Мастерство Физули".

Мероприятие, проведенное в соответствии с Распоряжением Президента Азербайджана о праздновании 530-летия гениального поэта и мыслителя Мухаммеда Физули, было организовано Министерством культуры, Национальным музеем искусств и Бакинской музыкальной академией (БМА) имени Уз.Гаджибейли.



Заведующий кафедрой гуманитарных дисциплин БМА, доктор филологических наук, профессор Тарлан Гулиев отметил, что книга "Мастерство Физули" является ценным источником для изучения творчества Физули. "Изучая теоретико-методологические основы физиуливедения, мы видим, что первую книгу об особенностях его поэзии написал Мир Джалал Пашаев. Уверен, что будущие поколения часто будут обращаться к этой книге", - сказал профессор.

Директор Азербайджанского национального музея искусств Ширин Меликова отметила, что в книге "Мастерство Физули" безупречно истолкована художественная и философская сущность поэта. Она подчеркнула, что это произведение является одним из ценных источников в исследовании творчества Физули.

Профессор БМА, заслуженный деятель искусств Азербайджана Зумруд Дадашзаде в своем выступлении затронула тему "Физули и музыка". По мнению музыковеда, труд Мир Джалала Пашаева, содержащий глубокий анализ поэтики Физули, - неоценимое подспорье для всех, кто занимается исследованием истории музыки Азербайджана. Зумруд Дадашзаде подчеркнула роль наследия Физули в развитии азербайджанской традиционной музыки и становлении национальной композиторской школы.

Проректор БМА, народная артистка Егяна Ахундова, проректор Университета АДА Фариз Исмаилзаде и депутат Милли Меджлиса Джейхун Мамедов поделились мнениями о книге.

На презентации были представлены картины из коллекции музея, отражающие образ и поэзию великого поэта, исполнены классические произведения, написанные на стихи Физули, состоялось выступление мугамного трио.

В книге отражены результаты научных исследований в области литературного творчества и искусства, включая культуру поэзии и художественную прозу гениального азербайджанского поэта Мухаммеда Физули, жившего и творившего в XVI веке. При исследовании творчества Физули Мир Джалала, наряду с исследованием отдельных этапов и мотивов, удалось дать общую литературную панораму творчества Физули с научной точки зрения.