



**Тофик ИМАНОВ**

Старший преподаватель кафедры  
общественных наук Азербайджанского  
Университета Туризма и Менеджмента

## Процесс мультикультурализма и перспективы развития туристической сферы в Азербайджанской Республике

Несмотря на тот факт, что термин «мультикультурализм» сравнительно не так давно вошел в наш лексикон, на территории Азербайджана это понятие имеет древние, исторические корни. Это тематика на современном, международном этапе очень актуальна.

Толерантность, то есть веротерпимость, взаимоуважение и взаимопомощь различных этнических групп и религий исстари была свойственна азербайджанскому народу. В Азербайджане они всегда жили в мире и согласии.

Собственно говоря, этимология слова «мультикультурализм» состоит из двух составляющих: «мульти» - много, разнообразие, различных плюс «культура». Таким образом многообразие, совокупность различных культур, другими словами, традиций и обычаяев. Заслуживает внимание интересный факт то, что в Древнем Риме слово «культура» означало понятие «земли». Со временем оно было трансформировано в нынешнее восприятие.

Когда же, в какой хронологический период, уходит своими глубокими этническими и религиозными корнями топоним - «мультикультурализм»?

Имеются различные исторические источники, которые свидетельствуют о заселении многих народов древней земли Азербайджана в незапамятные времена. Одним из ярких таких примеров является «Великий Шелковый Путь». Еще в прошлые столетия, начиная до нашей эры по территории Азербайджана проходил этот тракт. Эта, выражаясь современным языком «транснациональная магистраль» связывала и объединяла Восток и Запад. Это был не только караванный путь, где купцы разных стран обменивались заморскими товарами. «Великий Шелковый Путь» являлся

местоположением, на котором встречались мудрость и философия Востока и цивилизованность Запада.

Образно говоря, территория Азербайджана, имеющая важное стратегическое и выгодное географическое расположение было «перекрестком» различных народов и культур, транзитным пространством, где переплетались человеческие судьбы и биографии.

На протяжении многих веков проходивший этот исторический процесс, так как наслонил разнообразных культур и конфессий, конечно же отразилось на пестром колорите традиций и обычаях, ритуалов и обрядов, а также языков присущими Азербайджану.

Благодаря «черному золоту», «нефтяному Клондайку», когда на рубеже XIX-XX-веков быстрыми темпами развивались буржуазные отношения, Баку из периферийного, небольшого городка превратился в один из крупных губернских центров царской России. Процветание города Баку во многом способствовали корифеи национальной буржуазии, нефтепромышленники, в то же время меценаты и благотворители. В первом ряду таких филантропов, конечно же стоит «отец нации» Гаджи Зейналабдин Тагиев, перед заслугами которого преклонились не только в нашем отечестве и в Российской империи, но даже за ее пределами.

«Нефтина лихорадка» привлекла к Баку особое внимание и «сильных мира сего» из передовых государств - США, Англии, Франции, Германии и т.д.

Наглядный тому пример то, что во второй половине XIX века (1879 г.) в так называемом «Черном городе» была основана нефтяная компания шведов братьев Нобель (настоящее время «Белый город»). Кстати говоря, насколько приверженцами канонов зороастризма они являлись, свидетельствует то, что символом компании братьев Нобель является тетрапилон (алтарь огнепоклонников), который находится в Сураханах - «Атешгях». Подтверждением этому так же первый нефтеналивной танкер в мире, названный «Зороастр». Специалисты утверждают, что приблизительно двадцать процентов знаменитой Нобелевской премии собирались в Баку, на берегу Каспийского моря.

Резиденция представителей Швеции «Вилла Петролеа» является местом посещения для туристов. Известный писатель Борис Акунин в своей книге «Черный город» описывает события того периода.

В 1846 году впервые в мире механическим путем в местности Биби Эйбат была извлечена нефть. В США это произошло лишь через несколько лет спустя, в Пенсильвании. Этот очредной факт свидетельствует о высоком статусе Баку того времени. Это символическое место также с большим интересом посещают гости из различных стран.

В этом отношении уместны слова Уинстона Черчилля, который говорил, что если нефть – королева, то Баку ее трон.

В поисках работы, удача в Баку хлынула людской поток из различных регионов царской России, да и не только. Писатель Манаф Сулайман-

нов, в частности, в своих книгах наглядно иллюстрирует события «нефтяного бума».

О толерантности нашего народа в разные исторические этапы показывает дастан «Китаби Деде Горгуд», Низами Гянджеви в поэме «Семь красавиц».

В период Азербайджанской Демократической Республики, первой демократической, светской, парламентской республике на мусульманском Востоке, к тому же в которой на законодательном уровне были закреплены избирательные права женщин, конституировалось о равных правах жителей населяющих территорию Азербайджана. В Декларации независимости указывалось, что все граждане насыщающие АДР независимо от национальной принадлежности и вероисповедания имеют равные юридические права.

Идеи мультикультурализма, толерантности нашли свое правовое выражение, закреплены в основном законе государства – в Конституции Азербайджанской Республики (12 ноября 1995 г.).

С развитием нефтяного сектора, одним из приоритетных направлений государственной политики является туристическая сфера. Для успешной деятельности этой отрасли в Азербайджане имеются все необходимые компоненты: девять из одиннадцати климатических поясов, древняя история, богатая и самобытная культура, старинные традиции и обычая, колоритная национальная кухня, прекрасные пляжи, горнолыжные курорты мирового класса отвечающие современным требованиям – отели, лечебницы, безопасность, а главное восточное радушие и гостеприимство. Другими словами, вся туристическая инфраструктура.

Еще до нашей эры на территории Азербайджана (в частности на Апшеронском полуострове) проповедовался зороастризм (огнепоклонничество). Священной книгой являлась «Авеста», где в борьбе между добром (Ахурамазда) и злом (Ахриман) побеждает добро. Ярким примером этим далеким событиям выступает храм огнепоклонников «Аташия» в Сураханах.

Наглядным свидетельством мультикультурализма и толерантности нашего народа в географическом отношении – поселок «Красная слобода» (Кубинский район), где еще с XVIII века с периода Кубинского ханства проживают горские евреи, поселок Ницд (Габалинский район), в котором компактно насеяны удины (их церковь Чотары) – потомки Кавказской Албании, еще в те времена местные жители исповедовали христианство. О них в своих трактатах упоминали античные авторы – «отец истории» Геродот («История») и Страбон («География»). Село Ивановка (колхоз имени Никитина) Исмаиллинского района, жители которого староверы – молокане. Этот трудолюбивый народ нашел себе приют в этих благодатных краях с XIX века. Поселок Лагич (также Исаиллинский район), население которого таты, когда-то переселившиеся из современного Ирана. Этот населенный пункт, поселок славится своими искусными мастерами, особенно специалистами по работе с медной посудой.

В высокогорном селе Хыналыг, а также в селах Грзы и Будуг проживают жители относящиеся к «шахдагской» лингвистической группе, которые до наших дней сохранили свой уникальный язык.

В северной части Азербайджана лезгины, авары, цахуры; в северо-западной – ингилойцы, в южной – талышы и другие.

Все перечисленные этнические группы во многом сохранили свои древние, самобытные традиции и обычай, обряды и ритуалы, а также свой специфический язык.

В то же время, параллельно эти народы празднуют и азербайджанские праздники, в частности «Новруз».

На территории Азербайджана сохранились и охраняются на государственном уровне культовые сооружения (албанские храмы, мечети, православные храмы, кирхи, синагоги, католические церкви). Все эти указанные районы и места являются также перспективными с туристической точки зрения.

2019 год Президентом Азербайджанской Республики Ильхамом Алиевым официально объявлен «Годом Имадеддина Насими», 650-е которого будет торжественно праздноваться в этом году. Его ставшими крылатыми слова: «В меня вместятся оба Мира, а в этот Мир я не вмещусь», иллюстрируют о его богатом внутреннем философском содержании. В своей искренней поэзии великий мыслитель неоднократно обращается к тематике толерантности различных народов.

Туристы из различных стран мира являются очевидцами того, что с каким уважением к друг-другу и дружно живут в Азербайджане представители различных национальностей, культур и конфессий.

Мультикультурлизм в Азербайджанской Республике является не только государственной политикой, но и образом жизни.

### Литература:

1. Əliağa Məmmədli. Müasir cəmiyyət və etnomədəni müxtəliflik. (Etnoloji ocerklər). Bakı, 2017
2. Paşayev A.Ə. Köçürülmə. Bakı, 1995
3. Azərbaycan Multikulturalizminin ədəbi-bədii qaynaqları. Bakı, 2016.
4. Cavadov Q., Hüseynov R. Udlıər. Bakı, 1999.
5. Mamedli A.Ə. Современные этнокультурные процессы в Азербайджане: Основные тенденции и перспективы. Баку, 2008
6. Azərbaycanda Multikulturalizm. Bibliografiya. Bakı, 2016.
7. Piriyev B.3. Будуг и будугцы . Баку, 1994.
8. Гулиев Г. Народы «шахдагской группы» / Народы Кавказа. Москва, 1962
9. Манаф Сулейманов. Дни минувшие. Баку, 2017
10. Борис Акунин. Черный город. Москва, 2012
11. Azərbaycan Multikulturalizmi. Ali məktəblər üçün dərslik. Bakı, 2017