

"Гудси" - Аббас-Гулу ага Бакиханов

Он родился пэндж-шенбе 4 зулхиджа 1208 года по хиджре (четверг 21 июня (5 июля) 1794 года) в селении Амирдаданы (Хмей). Его бабушка - сестра Фатами хана Кубинского Хаджике-беке, отец - бакинский хан Мирза Мухаммад-хан II, мать - привившая ислам грунзия София ханум Баграмбек гызы.

Через десятилетия он станет известным человеком под литературным псевдонимом "Гудси" (т.е. "чистый", "благородный"), азербайджанским ученым-просветителем. Судьбой ему будет предопределено стать известным мыслителем, поэтом и писателем, писавшим на азербайджанском, персидском и арабском языках.

Спустя столетия его будут считать "одним из основоположников реалистического направления в азербайджанской художественной литературе XIX века".

Бакиханов является основоположником азербайджанской научной историиографии: его считают также основоположником азербайджанской археологии; языковедом А.Демирчизаде представил его публике как "первого азербайджанского лингвиста".

Действие А.Бакиханов прошло в ашерионских селениях Амирдаданы, Балаханы, Малаги, Рамана. В Малагах с 1801 года он начал учиться в духовной школе. В те времена были напряженные отношения Персии с Россией, шли междуусобные войны среди местных ханов. Юность его протекала на фоне жестокого противостояния за ханскую власть в Баку между его отцом и дядей Мухаммад Гулюханом и племянником.

Оберегая свою семью от опасности, Мирза Мухаммад-хан II в 1803 году перебрался в селение Амсан, находящееся в нескольких километрах от Губы, где малыши продолжали обучение у известных тогда богословов. Тогда правители Губы были Шейх Алихан, двоюродный брат отца по материнской линии.

В 1806 году Губинское ханство вошло в состав Российской империи. В июле 1809 года по проследе членов Совета во главе "временного управления" Губы в качестве наивысшей был поставлен отец Бакиханова - Мирза Мухаммад-хан. В дальнейшем положение семьи оставалось опицье неизменным. В 1814 году один



из людей Шейх Алихана заложил под его стены несколько бочек с порохом с целью уничтожить своих оппонентов, семью Бакихановых. О готовившемся покушении сообщили нукер, которого в свое время спас А.Г.Бакиханов. Заговор превалился.

После длительного противостояния между ханами семья возвращается в Баку. В конце 1819 года Бакихановы прибыли в Тифлис, куда его пригласили главноуправляющий Грузии генерал А.П.Ермолов для определения на службу" по военной части. Через год он стал участником двух походов русской армии. За отличие в этих сражениях в сентябре 1820 года А.Г.Бакиханов получил свой первый офицерский чин прапорщика. В последующие 20 лет он также принимает участие в походах русской армии.

В 1822 году он участвует в работе демарчационной комиссии по разграничению границы установленной Поместянским договором границы с Персией. В том же году А.Г.Бакиханов принимает участие в работе над "Описанием" Карабахской провинции, что стало его первой научной работой по истории региона. В июле 1827 года он по поручению Паскевича вместе с А.С.Грибоедовым был направлен на переговоры с персидским принцем Аббас-Мирзой.

В октябре 1827 года он награждается своим первым орденом Анины Зи-специи с бантом. Однако его деятельность не ограничивалась лишь военным по-прищем. Он вошел в историю не как храбрый офицер Российской империи, а как ученый мыслитель. Сахиба в Тифлисе перевodчиком в канцелярии генерала Троицкого, он основательно изучал русский и французский языки. В Тифлисе Бакиханов встречается с филологом и первым драматургом Востока Мирзой Рафа-

ли Ахундовым, с основателем и руководителем поэтического меджлиса "Диван мудрости" Мирзой Шафи Вазехом, другом с А.С.Грибоедовым А.А.Бестужевым, Марлинским, А.Чавчавадзе, Г.Обрелиани, Н.Бараташвили и др.

Личностью и творчеством Бакиханова интересовались многие русские, польские, немецкие, французские поэты, писатели, путешествовавшие по Кавказу. Кюхембекер, Бестужев, Марлинский, художники В.И.Мошков и Г.Г.Гагарин, немецкий поэт Ф.Феденштейд, И.Н.Березин, Клох и другие.

В 1833 году он путешес- твовал по России, Латвии, Литве и Польше. В 1834 году в Петербурге он познакомился с А.С.Пушкиным. В 1845 году участвовал в работе специального комитета по составлению проекта положения о личных правах высшего мусульманского сословия в Закавказье. Он известен как журналист -редактором персидского издания "Тифлисские ведомости".

Его труд "Калын-Гудси", посвященный грамматике персидского языка, был переведен на русский язык и принес ему славу в членом мире. За этот труд император Николай I наградил его бриллиантовым перстнем.

Бакиханов оставил богатое научное, философское и литературное наследие. Он первым в своем произведении "Юмистан и Ирам", "История восточной части Кавказа" излагает историю литературы и науки в Азербайджане с XII по XIX в., историю материальной и духовной культуры народов восточного Закавказья, собирает ценные сведения о жизни и деятельности поэтов, ученых, наукоедов древнего и средневекового Ширвана и Дагестана. Этот труд отличается широтой замысла, богатством фактического материала, непредубежденным отношением к

мусульманским народам.

Другой большой труд Бакиханова - это "Кашф ал-Карайб" ("Открытие диковин") посвящен истории открытия Америки. Его произведение "Асрар ал-Макаут" ("Гайны царства небесного") посвящено защите представителей о гелиоцентрической системе мира, объяснению строения и физической природы тела Солнечной системы. В труде "Всеобщая география" он дает описание физической, политической, экономической карты мира.

А.Г.Бакиханов был еще и литератором. Как считают литераторы, он был по-следним писателем средневековья и в то же время первым писателем Нового времени. Этим определяется его особое место в истории азербайджанской литературы. В Ичери шахэр у него был дом с богатейшей библиотекой, из 255 книг, рукописей на азербайджанском, фарсидском и арабском языках. Среди них были книги по основам географии, астрономии и открытию Америки.

Имея богатую библиотеку, Бакиханов активно занимался самообразованием: изучал богословие, логику, космографию, философию, этику, психиатрию, историю и литературу мусульманского Востока.

В городе Губа, уже после отставки, он организовал литературный меджлис под названием "Гюлюстан" ("Цветник"). Вокруг него сгруппировались поэты и любители поэзии, науки. Он писал в традициях средневековой восточной литературы, сложеных которых брали из современной жизни. они проповедуют просветительскими идеями. Первое поэтическое произведение написано им на азербайджанском языке - "Риза ал Гудси" ("Святые цветники") - поэма создана под влиянием религиозно-мистической поэзии. Перу Бакиханова принадлежит "Китаб-е Асерие" ("Книга об Асерие") - рассказ о взаимной любви юноши и девушки. Стихи "Тифлис", "Среди грузин" - реалистические зарисовки грузинского городского быта.

В Барщаве он пишет поэмы "Вознесение мечты" и "Европейское общество". В литературное творчество входят также рассказы и басни наставительно-диадлического характера в духе правоучительной лирики Садди. Значительную часть поэтического наследия Бакиханова составляют газели.

Главные их мотивы - беззаботная преданность возможной, воспевание ее красоты.

Кроме того, он предлагает открыть в Баку светскую школу, организовать экспедицию по поискам затонувших городов. В своих сочинениях он пишет об исчезнувших городах, следах по-возок, уходящих в море, и о том, что "в древности от Баку до туркменских берегов бы перешел, через который туркмены конными полками ездили сюда".

В 1834 году он по-американски дежал в Санкт-Петербург через Варшаву. Дело в том, что его стала яготить военная служба, и он хочет ходатайствовать о переводе на гражданскую службу. Помочь ему может в этом генерал Паскевич, симпатизирующий Бакиханову и находящийся в Варшаве.

Здесь он знакомится с сестрой Пушкина и ее мужем мамой А.С.Пушкиной, которая в одном из писем дочери так отзывается о нем: "какой интересный человек, как он хорошо объясняется, я люблю его манеру поведения, он мне бесконечно нравится". Добившись желаемого отставки и получив бесконечный отпуск, он отправляется обратно в Губу на жительство и полностью посвящает себя научной работе.

Здесь Бакихановым под псевдонимом "Гудси" создано большое количество трудов по самым разным отраслям знаний.

Несколько слов о его личной жизни. В 1826 году Бакиханов женился на Самии ханум, дочери Кельб Хусейнаги от брака с которой в 1831 году у него родилась dochь Зибин Ниса-беком, а в 1839 году - вторая. Обе они вышли замуж за двоюродных братьев, сыновей Адди Джадар-Гуага.

В 1841 году его сыновья, фактически пропив его волосы, призывают на действительную воинскую службу. Это и то, что он наследственный правитель Бакинского ханства, по социальному положению привязывается Бакской комиссией к мелким дворянам, сильно его угнетает. Недовольный своим положением, Бакиханов решает обратиться к Всевышнему и отправиться в паломничество в Мекку. На обратном пути в мечеть Вади-Фатима, между Меккой и Мединой, он заболевает холерой и умирает на 53-м году жизни в 1847 году.