

**Y**enə xatirələr çözələndi, tələbəlik illərini, o illərin yaddaşımı həkk olunan bəzi məqamlarını yada salmalı oldum. Redaksiyadan tapşırıq almışdım, Nəşir müəllimdən yazmaliydim. Axi dekabrin 22-si müəllimlər müəllimi Nəşir İmanquliyevin doğum günüdür.

Jurnalistika fakültəsində oxuduğum illərdə bir çox müəllimlər dərs demişdi bize. Biri digərindən fərqli, dərsinə ayaq sürüyə-sürüyə getdiyimiz, auditoriyada görüşünə tələsdiyimiz müəllimlərimiz də olmuşdu. Nəşir müəllimi qrupumuzun bütün uşaqları sevirdi. O, tələbələrinə təkcə jurnalistikyanın incəliklərini deyil, həyatın "sirlərini" də öyrəndi. Özünün o qədər də rahat keç-

# Mətbuat fədaisi

**Nəşir İmanquliyev  
mətbuatla xalqı  
maarifləndirmək yolunda  
bir məktəb yaratdı**



məyən uşaqlıq, gənclik illərinin çətinliklərində danişar, bizi gələcək həyat mübarizəsinə hazırlayardı. Yüksək insani keyfiyyətlərə malik, böyük insan, kasişların mənəvi atası olan Nəşir İmanquliyev özünü xeyrxahlıq nümunəsi kimi də sevdirdə bilmişdi.

Ömrünü milli mətbuatımızın, mədəniyyətin inkişafına, cəmiyyətin obyektiv informasiya tələbatının ödənilməsinə, peşəkar jurnalist kadrların hazırlanması işinə həsr edən Nəşir müəllim düz 50 il Bakı Dövlət Universitetinin jurnalistika fakültəsində pedaqoji fəaliyyətlə məşğul olmuşdu. Dövri mətbuatla hələ tələbəlik illərində qədəm qoyan Nəşir İmanquliyev "Kommunist", "Yeni yol", "Gənc işçi" qəzetlərində ədəbi işçi, şöbə müdürü, məsul katib, redaktor vəzifələrində işləyib. 1943-cü ildə "Kommunist" qəzeti məsul katib təyin olunan Nəşir müəllim bu qəzətdə vətənpərvərlik mövzusuna həsr edilən çoxsaylı məqalələrlə tez-tez çıxış edirdi.

1958-ci il yanvarın 10-da onun rəhbərliyilə nəşrə başlayan "Bakı" axşam qəzeti elə ilk gündən böyük oxucu

auditoriyası qazandı və o zamanın mətbuat orqanları üçün bir növ səciyyəvi olmayan operativ və maraqlı xəbərləri, materialları ilə diqqət çəkdi. Çünkü Nəşir müəllim ətrafına istedadlı, bacarıqlı qələm sahiblərini cəlb etmişdi. Bu səbəbdən də qısa zaman kəsiyində "Bakı" o dövrdə öndə gedən "Kommunist", "Bakinski raboçi", "Vişka", "Azərbaycan gəncləri" və digərləri ilə ayaqlaşaraq daha öncül mövqeyə çıxdı, mətbuatımızda özünün əvəzsiz yərini təsdiqlədi. Beş il sonra, 1963-cü ildə isə rus dilində "Baku" qəzeti fəaliyyətə başladı və hər iki qəzet böyük populyarlıq qazandı. Təbii ki, bunda Nəşir müəllimin böyük roluvardı.

Milli mətbuatımızın bu gün daha üstünlük verdiyi xəbər janının əhəmiyyətini hələ 40-45 il bundan əvvəl yüksək qiymətləndirən professor Nəşir İmanquliyev rəhbərlik etdiyi qəzetlərdə operativ, dəqiq, maraqlı, rəngarəng xəbərlərə geniş yer ayırdı. Bu, o zaman axşam qəzetlərini digər mətbu nəşrlərdən fərqləndirən əsas cəhətlərdən biri idi. O, peşəyə sədaqət nəzəri

fikrini jurnalist üçün prioritet hesab edirdi. "Jurnalist dəqiq, qərəzsiz, vicdanlı olmalıdır. Ürəyinin səsinə qulaq asmalıdır". Onun vaxtilə söylədiyi bu sözələr indi də aktuallığını saxlayaraq, jurnalist peşəsinin, fəaliyyətinin əsasını, onun peşə kodeksini təşkil edir.

BDU-nun jurnalistikyanın nəzəriyyəsi və təcrübəsi kafedrasının müdürü Cahangir Məmmədli yazır: "Nəşir İmanquliyev son dərəcə milli ziyanı id. Bu mənada onu XX əsrin əvvəlləri Azərbaycan milli intibahının nümayəndələri ilə müqayisə etmək olar. Tədris etdiyi fənləri H.Zərdabidən, C.Məmmədquluzadədən, Ö.F.Nemanzadədən gətirdiyi misallarla paralelləşdirib müasir günlərin milli ziyanı obrazını tamamlayırdı. Bədii ədəbiyyatın milli-mənəvi dəyərlərə bağlı nümunələrini "Bakı" qəzetiində ləngitmədən dərc etdirirdi".

Nəşir müəllim ana dili, millilik, kimlik uğrunda mübarizəyə sanki yeni ruh gətirmişdi. Onun "Yeni yol" qəzetiindəki fəaliyyəti bu mənada xüsusi vurğulanmalıdır. Dahi Üzeyir Hacıbəyli yazır: "Koroğlu" operasının anslaqla keçməsində "Yeni yol" qəzetiinin çox böyük xidmətləri olmuşdur. Görkəmli publisist Qulam Məmmədlinin, Nəşir İmanquliyevin zəhmətini isə heç nə ilə müqayisə etmək olmaz. "Yeni yol" qəzetiinin xüsusi bülletenlərini hazırlayan Nəşir İmanquliyev o günlərdə çox böyük çətinliklərə qatlaşdı. Tamaşaçıları səfərbər etdi. "Koroğlu"ya qarşı olan hücumlar, mənə olan təzyiqlərin qarşısını jurnalist məharətilə aldı".

Bu əqidəsinə həmişə sadıq qaldı, həqiqəti yazdı, doğrunu-dürüstü qələmə almaqdən çəkinmədi, öz məktəbinin yetirmələrinə də bunları təlqin etdi, Nəşir müəllim. Kimliyindən asılı olmayaraq sözü şax üzə deyər, günahı olan, səhv iş tutan əmək-

daşını danlayar: "Get, başını aşağı sal, bir də belə iş görmə", - deyib tənbehini bitirərdi.

"Nəşir müəllim cəsarətli, iradəli, hünərli, həqiqəti deməyə və yazmağa qədər olan bir şəxsiyyət idi. O, insanlara yol göstərən, xeyrxahlıq edən nəcib insan idi. Buna görə də o, bir çoxlarına mənəvi atalıq etmişdi. Onun övladı tək deyildi, onun övladları onun yetirmələri, qəzetiñ əməkdaşları, jurnalislərdir".

Akademik Nərgiz Paşayevanın söylədiyi bu fikir Nəşir İmanquliyevin insanı keyfiyyətlərini bir daha aydın xarakterizə edir. Özünün də dediyi kimi, "beyinlərə mənəvi qida verən, fikirlərə və düşüncələrə işiq bəxş edən kəsərli vasitə" hesab edilən milli mətbuatımızın yorulmaz fədailərindən biri olan Nəşir müəllim yenilikçi-novator qəzetçi kimi də tarixdə iz qoydu. Xalqı ziyanlaşdırmaq yolunda ömrünü şam kimi əridən jurnalist yazılarında məqsədli, aydın, rəvan bir tərzə üstünlük verdi, məktəb yaratdı. Nəşir müəllim bu gün doğmalarının nəcib əməllərində, yetirmələrinin, xeyrxahlıq etdiyi saysız-hesabsız insanların xoş xatirələrində yaşayı...

**Zümrüd  
QURBANQIZI,  
"Respublika".**