

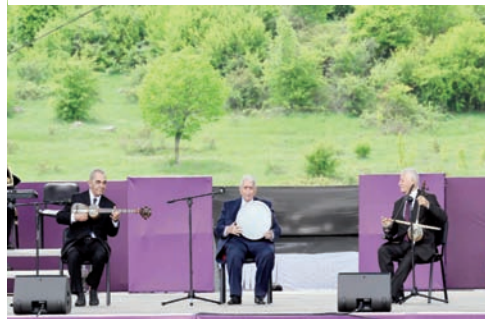
Beynəlxalq Musiqi Festivalı başlayıb. 13 maya qədər keçiriləcək festivalın açılışında Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev və birinci xanım Mehriban Əliyeva iştirak edib. İlk olaraq Dövlət başçısı, sonra isə ICESCO-nun Baş direktoru Salim bin Məhəmməd əl-Malik çıxış edib. Qeyd edək ki, Şuşanın azad edilməsi ilə bizi tarixi qələbəyə aparan yol açılib. 2021-ci ildə keçirilən "Xarıbülbül" festivalı ilə bütün dünyaya zəfər səsimiz çatdırılıb. Bu gün də bu qələbələr davam edir. "Xarıbülbül" Azərbaycanın əzmkar ruhunu və sarsılmaz əzmini əks etdirir.

"Biz bu günü 30 il səbirsizliklə gözləmişik, 30 il Vətən həsrəti ilə yaşamışıq. 30 il ədalətsizliklə barışmalı olurduq, amma barışmırdıq və hər dəfə deyirdik ki, bu vəziyyətlə biz heç vaxt barışmayacağıq, nəyin bahasına olursa-olsun öz doğma torpaqlarımızı işğalçılardan azad edəcəyik və bunu etdik. Uzun fasilədən sonra bu il birinci dəfə keçirilən "Xarıbülbül" musiqi festivalı şəhidlərimizin əziz xatirəsinə həsr olunub". Bu sözləri "Xarıbülbül"

si doğurub.
Festivalın ikinci günündə isə Azərbaycan bəstəkarlarının klassik musiqi əsərləri təqdim olunub,

Qətiyyətin, dirçəlişin simvolu

2021-ci ilin may ayında Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı Şuşa yeni tarixin yazılmasına şahidlik etdi. Cıdır düzündə keçirilən "Xarıbülbül" musiqi festivalı böyük mədəni və tarixi əhəmiyyətli hadisə kimi yaddaşlarda iz qoydu. Festival zamanı "Bayatı-Siraz" muğamını ifa edən yeniyetmə Kənan Bayramov hər kəsi kövrəltdi, illərdir həsrətinə olduğumuz Şuşanın ağrısını öz mələhətli səsi ilə qəlbimizdən silməyi bacardı.



konsertdə Azərbaycan Dövlət Simfonik Orkestri və Azərbaycan Dövlət Xoru, həmçinin tanınmış vokal ifaçıları və digər solistlər çıxış edib. Festivalda Xalq artistləri Alim Qasimov, Azər, Dinare Əliyeva, Elçin Əzizov, Əlixan Səmədov, Fərhad Bədəlbəyli, Məsum İbrahimov, Murad Adıgözəlzadə, Natiq Şirinov, Polad Bülbüloğlu, Samir Cəfərov, Teyyub Aslanov, Yusif Eyvazov, Əməkdar artistlər Fərqanə Qasimova, Mirələm Mirələmov, Sahib Paşazadə, Şəhriyar İmanov, Şirzad Fətəliyev və digər ifaçılar çıxış ediblər. Bununla birlikdə, əfsanəvi Bülbülün, Seyid Şuşinski-nin, Xan Şuşinski-nin, Rəşid Behbudovun, Şövkət Ələkbərovanın Azərbaycanı və Qarabağı vəsf edən unudulmaz ifaları səsləndirilib. Rəngarəng geyimlərdə rəqqaslar musiqi-nin ritmi, öz məharəti və sənətkarlığı ilə tamaşaçıları valeh edib.



bül" festivalının açılışında Prezident İlham Əliyev deyib.

"Xarıbülbül" festivalı Azərbaycanın 44 günlük Vətən müharibəsində torpaqlarının azad edilməsindən sonra qazandığı qələbənin əks-sədası, Azərbaycanın əzmkar ruhunun parlaq ifadəsi olub. Azərbaycan üçün Şuşanın bərpası təkəcə strateji qələbə deyil, həm də Qarabağın ürayinə yeni nəfəs verən mədəni intibahdır. Mədəni irsə və tarixi əhəmiyyətə malik qədim Şuşa torpaqlarında keçirilən festival Azərbaycanın zəngin bədii ənənələrinin və onun mədəni özünəməxsusluğunun geri qaytarılmasına, mənəvi sadıqlılığının canlı təntənəsinə çevrilib. Münaqişənin izləri silindikcə, Xarıbülbülün melodiyaları küçələrdə əks-səda verib, dözümlülük və yenilənmə simvolu olub. Azərbaycan mədəniyyətində gözəllik və azadlıq rəmzi olan Xarıbülbülün adını daşıyan festival ənənəvi musiqi və rəqsləri ilə tamaşaları heyran edib.

Bu il mayın 11-də Şuşada Heydər Əliyev Fondu və Mədəniyyət Nazirliyinin təşkilatçı-



Xatırladaq ki, Şuşa şəhəri 2024-cü il üçün "İslam dünyasının mədəniyyət paytaxtı" elan olunub. Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev ötən ilin noyabrında bununla bağlı tədbirlər haqqında Sərəncam imzalayıb. "Xarıbülbül" Beynəlxalq Musiqi Festivalı da İslam dünyası ölkələri arasında mədəni əlaqələrin inkişafına töhfə verir. Bülki festival iştirakçıları arasında həm də ICESCO-ya üzv ölkələrdən ifaçılar və yarıdıcı kollektivlər yer alıb. Qeyd edək ki, bu il 35 yaşını qeyd edən festival Şuşada başlayıb və Laçın şəhərlərində yekunlaşacaq.

Qədim şəhərdə rəssam və ifaçılar ənənə və müasirlik tellərini bir-birinə toxuyaraq öz yaradıcılıqları ilə Şuşa səmasını işıqlandırdılar. Onlar musiqi və incəsənət vasitəsilə mədəni irsi qorumaq, sülh və firavanlıq içində qurulmuş gələcək üçün çalışmaq əzmini sübut ediblər. Xarıbülbül Azərbaycanın dünya arenasında öz layiqli yerini tutmaq üçün sarsılmaz sadıqlılığın rəmzinə çevrilib. Bu festival Azərbaycan xalqının, xüsusən də musiqi və rəqs sahəsində zəngin mədəni irsini işıqlandıran dəyərli ənənədir. Zəriflik və gözəllik rəmzi olan Xarıbülbül gülünün adını daşıyan festival Azərbaycan xalqının sarsılmaz ruhunun, öz torpağına bağlılığının, mədəniyyətin təntənəsi olmaqla bərabər, həm də ümid və qətiyyətinin simvolidir.

Nurcan SÜLEYMANOVA,
"Respublika".