

Böyük ədiblərin yubileylərinə həsr olunmuş videoçarxlar hazırlanıb



Bakı Şəhər Mədəniyyət Baş İdarəsi Yasamal rayon Mərkəzləşdirilmiş Kitabxana Sisteminin (MKS) M.Ş.Vazeh adına Mərkəzi Kitabxanasında həyata keçirilən "Yubileylər silsiləsi" layihəsi çərçivəsində XIX əsr Azərbaycan şairi, pedaqoq, maarifçi və tərcüməçi Seyid Əzim Şirvaninin 190 illik və XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadənin 100 illik yubileyi ilə əlaqədar videoçarxlar hazırlanıb.

Bu barədə qurumdan verilən məlumatda qeyd olunur ki, Seyid Əzim Şirvaninin 190 illik yubileyinə həsr olunmuş videoçarxda şairin həyatı və ədəbi yaradıcılığı, pedaqoji fəaliyyəti haqqında məlumat verilir. Qeyd olunur ki, S.Ə.Şirvani 1869-cu ildə Şamaxıda "Üsuli-cədid" məktəbini açıb və ömrünün sonuna qədər bu məktəbə rəhbərlik edib. Onun şagirdləri arasında böyük satirik şair M.Ə.Sabir, məşhur yazıçı və pedaqoq Sultan Məcid Qəni-zadə olub. Seyid Əzim Şirvaninin yazdığı hekayələr Qori seminariyasının "Vətən dili" dərsliyinə daxil edilib.

Videoçarxda izləyicilərə təqdim olunan maraqlı məlumatlardan biri də odur ki, 1874-cü ildə Şamaxıda yeni açılan məktəbdə Seyid Əzim Azərbaycan, fars dili və şəriət müəllimi təyin olunub. Seyid Əzim Şirvani maarif sə-

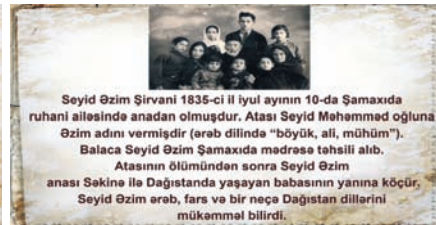


həsindəki xidmətlərinə görə 1886-cı ildə gümüş medalla təltif olunub. Bu sə-nədin əsl Azərbaycan SSRİ Daxili İş-lər Nazirliyinin arxivində saxlanılır.

İzləyicilərə təqdim olunan maraqlı məlumatlardan biri də odur ki, 1920-ci ilə qədər S.Ə.Şirvaninin əsərlərinin 5 nəşri var idi: Tiflisdə (1895), Təbrizdə (1895-1897 və 1912), Bakıda (1902). 1920-ci ildən sonra S.Ə.Şirvaninin əsərləri tərcümə edilərək digər dillərdə də nəşr olundu.

Seyid Əzim Şamaxıdakı "Beytüs-səfa" ("Paklar evi") şairlər məclisinə də uzun illər rəhbərlik edib. Şair lirik qə-zəllərində Füzuli ənənələrini davam etdirmiş, satirik şeir və təmsillərində in-sanları maarifə və mədəniyyətə çağır-mışdır. Şair və alimlərdən M.M.Nəv-vab, F.B.Köçərli, F.Qasımzadə, M.A.Dadaşzadə, H.Araslı onun şeir və qəzəllərinə yüksək qiymət veriblər. Vi-deoçarxda şairin xatirəsinin əbədiləş-dirilməsinə həsr olunmuş bölmə var. Videoçarxda şairin bir neçə qəzəlləri və qəzəlinə yazılmış mahnı səsləndiri-lir.

Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadənin



100 illik yubileyinə həsr olunmuş vi-deoçarx Azərbaycan xalqının Ümum-milli Lideri Heydər Əliyevin bu sözləri ilə başlayır: "İkinci bir Bəxtiyar Vahab-zadə yoxdur. O, başqasına bənzəmir və onu heç kəs əvəz edə bilməz".

Videoçarxda Ulu Öndər Xalq şai-ri Bəxtiyar Vahabzadə ilə görüşünün fraqmenti təqdim olunur.

Şairin dərin lirizmi ilə səciyyələnən sözlərinə çoxsaylı mahnılar bəstələnib. Bədii yaradıcılığa 1943-cü ildə "Ana və şəkil" adlı şeiri ilə başlayıb. "Mənim dostlarım" adlı ilk kitabında toplanmış lirik şeirlərdə faşizmə qarşı mübarizədə qalib çıxmış xalqın duyğu və düşün-cələri əks olunub. O, 1958-ci ildə yaz-dığı "Gülüstən" poemasında iki yərə parçalanmış Azərbaycanın tarixi faciə-sini dilə gətirib. B.Vahabzadə 70-dən artıq şeir kitabının, 2 monoqrafiyanın, 11 elmi-publisist kitabın və yüzlərlə məqalənin, tarixi və müasir mövzuda 20-dən artıq irihəcmli poemanın müəl-lifidir.

Videoçarxda Xalq şairinin bir sıra ki-tabları nümayiş olunur. Onun Azər-baycan və xarici ölkə teatrlarının səh-



nələrində uğurla tamaşaya qoyulan və müəllifinə geniş şöhrət gətirən pyeslə-ri haqqında məlumat verilir. Görkəmli şairin 1960-2003-cü illərdə Azər-baycan Dövlət Akademik Milli Dram Teat-rında tamaşaya qoyulan "İkinci səs", "Vidən", "Yağışdan sonra", "Yollara iz düşür", "Fəryad", "Hara gedir bu dün-ya?", "Özümüzü kəsən qılınc", "Cəza-sız günah", "Dar ağacı", "Rəqabət" pyesləri qeyd olunur.

Videoçarxda B.Vahabzadənin təltif və mükafatları da yer alır. Burada "Xa-tirəsi Azərbaycanda", "Xaricdə" bөл-mələri də var. Xalq şairinin Şəki şəhə-rindəki ev-muzeyi haqqında da məlu-mat verilir və muzeydəki bəzi ekspo-natlar nümayiş olunur.

Hər iki videoçarxda Prezident İlham Əliyevin "Azərbaycan dilində latın qra-fikası ilə kütləvi nəşrlərin həyata keçiril-məsi haqqında" 12 yanvar 2004-cü il tarixli Sərəncamı ilə Seyid Əzim Şirva-ninin və Bəxtiyar Vahabzadənin əsər-lərinin nəşr olunması qeyd edilir.

M.MUSTAFA,
"Respublika".