

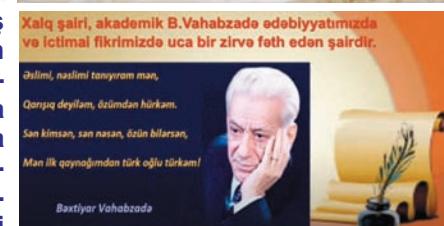
Böyük ədiblərin yubileylərinə həsr olunmuş videoçarxlar hazırlanıb



Bakı Şəhər Mədəniyyət Baş İdaresi Yasamal rayon Mərkəzləşdirilmiş Kitabxana Sisteminin (MKS) M.Ş.Vazeh adına Mərkəzi Kitabxanasında həyata keçirilən "Yubileylər silsiləsi" laiyəsi çərçivəsində XIX əsr Azərbaycan şairi, pedaqoq, maarifçi və tərcüməçi Seyid Əzim Şirvaninin 190 illik və XX əsr Azərbaycan ədəbiyyatının görkəmli nümayəndəsi, Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadənin 100 illik yubileyi ilə əlaqədar videoçarxlar hazırlanıb.

Bu barədə qurumdan verilən məlumatda qeyd olunur ki, Seyid Əzim Şirvaninin 190 illik yubileyinə həsr olunmuş videoçarxda şairin həyatı və ədəbi yaradıcılığı, pedaqoji fəaliyyəti haqqında məlumat verilir. Qeyd olunur ki, S.Ə.Şirvani 1869-cu ildə Şamaxıda "Üsuli-cədид" məktəbini açıb və ömrünün sonuna qədər bu məktəbə rəhbərlik edib. Onun şagirdləri arasında böyük satirik şair M.Ə.Sabir, məşhur yazıçı və pedaqoq Sultan Məcid Qəniyazadə olub. Seyid Əzim Şirvaninin yazdığı hekayələr Qori seminariyasının "Vətən dili" dərsliyinə daxil edilib.

Videoçarxda izləyicilərə təqdim olunan maraqlı məlumatlardan biri de odur ki, 1920-ci ildə qədər S.Ə.Şirvaninin əsərlərinin 5 nəşri var idi: Tiflisdə (1895), Təbrizdə (1895-1897 və 1912), Bakıda (1902). 1920-ci ildən sonra S.Ə.Şirvaninin əsərləri tərcümə edilərək digər dillərdə də nəşr olundu.

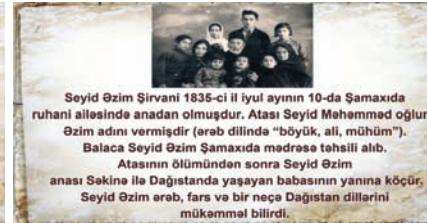


həsindəki xidmətlərinə görə 1886-ci ildə gümüş medalla təltif olunub. Bu sənədin əslı Azərbaycan SSRİ Daxili İşlər Nazirliyinin arxivində saxlanılır.

İzləyicilərə təqdim olunan maraqlı məlumatlardan biri de odur ki, 1920-ci ildə qədər S.Ə.Şirvaninin əsərlərinin 5 nəşri var idi: Tiflisdə (1895), Təbrizdə (1895-1897 və 1912), Bakıda (1902). 1920-ci ildən sonra S.Ə.Şirvaninin əsərləri tərcümə edilərək digər dillərdə də nəşr olundu.

Seyid Əzim Şamaxidəki "Beytüs-səfa" ("Paklar evi") şairlər məclisine də uzun illər rəhbərlik edib. Şair lirik qəzəllərində Füzuli ənənələrini davam etdirmiş, satirik şeir və təməllərində insanları maarifə və mədəniyyətə çağırmışdır. Şair və alimlərdən M.M.Nəvvab, F.B.Köçərli, F.Qasimzadə, M.A.Dadaşzadə, H.Arası onun şeir və qəzəllərinə yüksək qiymət veriblər. Videoçarxda şairin xatirəsinin əbədiləşdirilməsinə həsr olunmuş bölmə var. Videoçarxda şairin bir neçə qəzəlləri və qəzəlinə yazılmış mahni səsləndirilir.

Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadənin



100 illik yubileyinə həsr olunmuş videoçarx Azərbaycan xalqının Ümummilli Lideri Heydər Əliyevin bu sözləri ilə başlayır: "İkinci bir Bəxtiyar Vahabzadə yoxdur. O, başqasına bənzəmir və onu heç kəs əvəz edə bilməz".

Videoçarxda Ulu Önderin Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadə ilə görüşünün fraqməti təqdim olunur.

Şairin dərin lirizmi ilə səciyyələnən sözlərinə coxsayılı mahnılar bəstələnib. Bədii yaradıcılığı 1943-cü ildə "Ana və şəkil" adlı şeiri ilə başlayıb. "Mənim dostlarım" adlı ilk kitabında toplanmış lirik şeirlərdə faşizmə qarşı mübarizədə qalib çıxmış xalqın duyuğu və düşüncələri eks olunub. O, 1958-ci ildə yazdığı "Gülüstan" poemasında iki yərə parçalanmış Azərbaycanın tarixi faciəsini dilə getirib. B.Vahabzadə 70-dən artıq şeir kitabının, 2 monoqrafiyanın, 11 elmi-publisist kitabın və yüzlərlə məqalənin, tarixi və müasir mövzuda 20-dən artıq irihəcmli poemanın müəllifidir.

Videoçarxda Xalq şairinin bir sıra kitabları nümayiş olunur. Onun Azərbaycan və xarici ölkə teatrlarının səh-



nələrində uğurla tamaşa yapan şəhərin səhərənəkənən 12 yanvar 2004-cü il tarixli Sərəncamı ilə Seyid Əzim Şirvanının əsərləri nəşr olunub (3 cildlə).

nələrində uğurla tamaşa yapan şəhərin səhərənəkənən 12 yanvar 2004-cü il tarixli Sərəncamı ilə Seyid Əzim Şirvanının əsərləri nəşr olunub (3 cildlə).

Videoçarxda B.Vahabzadənin təltif və mükafatları da yer alır. Burada "Xatirəsi Azərbaycanda", "Xaricdə" bölmələri də var. Xalq şairinin Şəki şəhərindəki ev-muzeyi haqqında da məlumat verilir və muzeydəki bəzi ekspozitiv nümayiş olunur.

Hər iki videoçarxda Prezident İlham Əliyevin "Azərbaycan dilində latın qrafikası ilə kütləvi nəşrlərin həyata keçirilməsi haqqında" 12 yanvar 2004-cü il tarixli Sərəncamı ilə Seyid Əzim Şirvaninin və Bəxtiyar Vahabzadənin əsərlərinin nəşr olunması qeyd edilir.

M.MUSTAFA, "Respublika".