

Qerb mətbuatında avtoritar rejimləri Oruell obrazları ilə müqayisə etməyi xoşlaysırlar, ənənə şəklini alıb ki, tənqid məqalədə mütləq Oruelldən siyat getirilməlidir.

Böyük ingilis mütəfəkkiri Corc Oruell dünyaca məşhur əsərlər müəllifidir. Ölümünden 65 il ötməsinə baxmayaraq, Oruell bu gün də dünyanın ən çox oxunan intellektuallarından biridir. Corc Oruell bədii yaradıcılığına ingilis imperializmini qıyanan əsərlərlə başlamış, İspaniyada gedən vətəndaş müharibəsindən sonra isə solcu hərəkatında olan qüsurları tənqid etmişdir. Oruell SSRİ-də sosializmin səhv istiqamətdə inkişaf etdiyini, dövlətin inqilabı böyüdüyü və yeni, əvvəlkindən daha repressiv icra aparatı qurduğunu bəyan etmişdi. Aydındır ki, keçmiş SSRİ-də onun əsərləri qadağan edilmiş, Oruelle "düşmən və Trotski tərəfdarı" xarakteristikası verilmişdir.

Oruellin ölümüne yaxın, 1950-ci ildə, kitabları kiçik tirajla ABŞ-da nəşr edilir və isteblismentin diqqətini cəlb edir. Qısa müddət ərzində Corc Oruellin adı Qərb dünyasında məşhurlaşdır. Sovet sisteminin eybəcərliklərini əyani və inandırıcı şəkildə göstərdiyi üçün Oruell XX əsrin dahisi elan edildi, kitabları milyonluq tirajlarla çap olunmağa başladı. Bu gün Oruell Qərbin əsas dühalarından biridir, onun kitabları isə intellektualların stolüstü ədəbiyyatıdır. Sovetlər İttifaqında Oruell 80-ci illərin sonunda geniş auditoriyaya məlum oldu.

Oruellin əsərlərindən sadəcə bir neçə sitat götərməklə heyranlığın mexaniki səbəblərini nümayiş etdirmək mümkündür: "İki vur iki" partiya neçə deyirse, o qədərdir. Ağ qaradır, qara ağıdır. Azadlıq - köləlikdir"; "Böyük qardaş (dövlət) sənə hə yerdən baxır"; "Statistika həm ilkin, həm də dəyişdirilmiş redaksiyada fantaziyanın başqa heç nə deyil"; "Düzgün vətəndaş düşünməməlidir, düzgününlük qanda olmalıdır"; "Hakimiyyət vasite deyil, məqsəddir. Hakimiyyətin yeganə məqsədi hakimiyyətdir"; "Keçmiş idarə edən gələcəyi idarə edir. İndiki zamanı idarə edən isə keçmiş idarə edir. Keçmiş və tarix nisbi anlayışlardı, müsər hakimiyyətə neçə lazımdırsa, elə də dəyişdirilməlidir" və s.

Oruell tənqidin əsas hədəfi olaraq SSRİ-ni və totalitar cəmiyyətləri seçmişdir, bu şübhəsizdir. Amma onun əsərlərində göstərilən yalnız şərqi totalitarizmdir? Ədəbiyyat və fəlsəfə tədqiqatçıları yaxşı bilir: yazılın əser öz həyatı ilə yaşayır və zaman keçdikcə yaradıcısının nəzərdə tutmadığı mənalar üzə çıxır. Şərqi totalitarizminin bir çox zahiri və bəzi daxili əlamətlərinin düz göstərmiş Oruell, bütün hallarda ömründə demokratik Qərb cəmiyyətində yaşamışdır. Doğrudanlı onun əsərlərində qərb cəmiyyətinin təsiri yoxdur?

Cavab üçün Oruellin özüne müraciət edək. "1984" romanının son hissəsində məlum olur ki, partiya funksionerləri insanı daxilən dəyişmək, tam dövlətə loyal etmək isteyirlər. Burada məqsəd insanların daxilinə müdaxilə, onları mövcud rejimi doğrudan, səmimi qəlbdən sevməyə məcbur etməkdir. Qeyd olunan məqam Oruell yaradıcılığı üçün mərkəzidir: totalitar dövlətin ən dehşətli cəhəti insanların daxili ələminə soxulması, şəxsi fikirlər, ev, ailə münasibətləri kimi intim, toxunulmaz məkanların daima kiçildilmesi və yox edilməsidir. Oruellin totalitar dövləti vətəndaşlarının dəstəklərində səmimi olmaları, daxili və zahiri hissələrin eyniyyət təşkil etməsi üçün çalışır, bu yolda hər bir vasitəyə əl atır.

Problem bəs nədədir, məger SSRİ bu tip totalitar cəmiyyət deyildimi? Məsələ



Oruellin demokratik totalitarizm dünyası

də ondadır ki, yox, SSRİ-də belə dərinliyə gedə bilmədilər. Düzdür, keçən əsrin 20-ci və 30-cu illərində SSRİ-də yeni insan yaratmaq kimi ali məqsəd qoyulmuşdur, necə ki, eyni məqsəd həmin dövrə alman faşizmi timsalında Qərbdə də bəyan edilmişdi. Lakin alman faşizminin tərəixi qısa oldu, yeni insan yaradılması istiqamətində haraya qədər gedəcəyi qaranlıq qaldı. Sovet cəmiyyəti isə tam tsiklini yaşadı və araşdırma üçün daha yararlıdır. Belə ki, sovet cəmiyyətində yeni insan düzəltmək həvəsi sovet hakimiyyəti möhkəmləndikcə, Oruellin əksine olaraq, zəifləyirdi. Artıq 70-ci illərdə daxili həyata müdaxile halları kəskin azalmışdı. Hökumətlə vətəndaşlar arasında yazılmamış qayda təsbit edilmişdi: insanlar zahiri loyallıq nümayiş etdirir, dövlət isə onların daxili, siyasetdən qıraq işləri ilə az məraqlanır. Analoji hal günümüzdə Çində yaşanır.

Şərqi avtoritar dövlətləri qayğılandıran zahiri loyallığın təmin edilməsidir. İnsanlar əslində inanıb inanmamaqda bir növ sərbəstdirlər, təki narazılıqlarını açıq şəkildə bildirməsindən. Gözəl nümunələrdən biri müsər İrandır - dövlətin qadağaları insanların şəxsi evlərinin pilləkənlərində bitir, ev daxilində bir çox qadağaların pozulmasına dövlət göz yumur. Beləliklə, çöldə qadağalarla məhdudlaşdırılan vətəndaş, daxilən müəyyən formada azaddır və geniş düşüncə spektrinə malikdir.

Bəs Oruellin yazdığı, insanları hər yerde təqib edən totalitar dövlət hardadı, yoxdur mu? Paradoksal şəkildə biz bu dövlətin bəzi əlamətlərini müsər Qərbdə, Oruellin vətənində görə bilerik. Demokratik totalitarizm demokratik və bazar dəyərlərindən başqa heç bir dəyəri qəbul etmir. Qərbdə vətəndaş zahiri rəngarənglik, müxtəliflik və azadlıqlar içinde yaşayır, lakin daxilən birrəngli dünyaya məhkumdur. Dövlətin bütün təbliğat vasitəleri, televiziyyadan sosial şəbəkələrədək, vətəndaşları yalnız "demokratik" ideala inandırmağa çalışır. Bu gün Qərbdə yaşayanlar üçün zahiri loyallıq nümayiş et-

dirmək kifayət deyil, demokratik totalitarizm konsepsiyasında onlar bu ideyaya səmimi inanmalıdır. Bunun üçün ən yaxşı beyninə çalışır, yeni nəzəriyyələr və inandırma vasitələri icad edilir. Qərbdə insanların inancları uğrunda fikir mühabibəsi bir dəqiqəyə də dayanır.

Yuxarıda göstərdiyimiz kimi, şərqi avtoritarizm zahiri məcburiyyətlə kifayətləndi və bununla da öz süqutunu şərtləndirdi. Çünkü, insanları zahiran məcbur etmək çətin deyil və nisbətən tez mümkündür. Sonrakı mərhələdə isə avtoritar dövlət rahatlaşır, axı qələbə eldə olunub, təbəələr də sözə baxır. Bu sistemdə onların əslində ne fikirləşdikləri bir o qədər önəmlidir, güc dövlətin əlindədir. Diğer tərəfdən, avtoritar dövlət heç özü də bilmir, insanları neçə inandırmaq lazımdır. Doğrudan inandırmaq kobud və zahiri məcbur etməkdən qat-qat çətin və intellektual vəzifədir. Neticədə dövlət aparatının intellektual potensialı yavaş-yavaş atrofiyyə məruz qalır, daxili azadlıqları saxlanılan vətəndaşlar isə yavaş-yavaş aktivləşirler.

Oksine, Qərbdə lap əvvəldən məqsəd daxili razılığın eldə olunmasıdır. Bir şəyə səmimi inanan adam onu özünü qəbul edir və nadir hallar xaric öz sistemi saydığını qarşı çıxış etmir. Beləliklə, Şərqdəki kobud gücü Qərbdə inandırma və şüurun manipulyasiyası əvəz etmişdir. Problem Şərqdə dövlətin "tənbəl və küt", Qərbdə isə "aktiv və ağıllı" olması ilə bağlı deyil yalnız. Tarixən Şərqdə insanların daxili azadlıqları zahiri azadlıqlarından daha üstün tutulmuş, "ailə", "ev, şəxsi ərazi" və sayır bu tipli institutlar daha sakral mənə daşımışdır.

İlk baxışda inandırma kobud gündən daha yaxşıdır: zorən məcbur edilmək heç kimin xoşuna gəlmir, hamı isteyir ki, onu inandırınsın. Amma burada üç məqam var: birincisi, Qərbin inandırılan orta statistik adaminın demokratiya və bazar iqtisadiyyatına kortəbbi inancı dini fanatikin inancına bənzəməyə başlayır; ikincisi, Qərbin inandırma texnologiyalarında zorakılıq və totallıq elementləri artır; üçün-

cüsü, inandırmanın şüurun manipulyasiyası əvəz edir.

Qərbin demokratik insanı kritik düşünmək qabiliyyətini itirməyə başlayır. 90-ci illərin əvvəlində filosof Frensis Fukuyama, hətta, Qərb modelinin beşər zəkasının zirvəsi olması səbəbindən tarixin sonunun çatlığındır iddia etmişdir. Daxilən hamının eyni cür düşündüyü və sistemin əsaslarına tənqidli yanaşmanın aradan qaldırıldığı toplum totalitar deyilməti? Oruell üst təbəqələrin məhz belə, təbii tabeçiliyi arzuladıqlarından yazmamışdır? Digər tərəfdən, texnologiyaların inkişafı Oruellin yazdığı total izləməni mümkün edir. Mobil vasitələr, sosial şəbəkələr, evlərdə quraşdırılan məişət cihazları və televizorlar, küçələrdəki vəb kameralar insanların daima izləniləyi mühit yaradır.

Yenə də, tam Oruelle uyğun olaraq, ikili effekt baş verir: müasir texnologiyalar fərdin şəxsi, privat ərazilərinin kiçilməsinə və daxili fikirlərinin aşkarlanmasına yardım edir. Faktiki olaraq, Qərbdə artıq fikirlərə görə cəzalandırma praktikası tətbiq olunmağa başlanıb. Bir kəsin şəxsi kompüterində, mobil telefonunda saxlaşdırılmış və heç kimlə bölüşmək niyyətində olmadığı mübahisəli şəxsi fikirləri aşkarlaşdırıqda, həmin şəxs üçün problemlər başlanır. Internetdə axtarılan sözlər və saytlar vəb şirkətlər tərefindən qeydə alınır və sonradan vətəndaşlara qarşı bu məlumatlardan istifadə edilir. Halbuki, fikirlərə görə (diqqət edin - səhəbət sözündə də yox, məhz fikirdən gedir) cəzalandırılmamaq klassik hüququn sütunlarından biridir.

Deyilənlərdən heç de nəticə çıxarılmamalıdır ki, vətəndaşları inandırmaq lazımdır deyil və kobud güc yaxşı vasitədir. On yaxşı yol, məmkündür ya yox daha ciddi araşdırmanın mövzusudur, inandırmanın daxili azadlıqlar qorunub saxlanılaqla aparılmışdır. Ola bilsin nə vaxtsa keçmişdə Qərbdə belə yanaşma olub, lakin bu gün, əfsuslar olsun ki, oruellşəyət tendensiyalar qalib gəlir.

Ayaz Qədirov
Newtimes.az