

Sənayenin inkişafında qadınların rolu

XIX əsrə sənayeləşmə Avropada şumlu əkinçilik dövrü-nə son qoydu. Maşınların yaradılmasının sürətli irəliləyi-şini kişilər və qadınlar tərəfindən yerinə yetirilən iş növlə-rini də dəyişdi. Zavod sistemi şəhərdə muzdlu işçi sınıfı yaradı və kişilərin işdəki davranışını dəyişdi. Artan əlavə məhsulun ədalətlili bolumu uğrunda hərəkəti başlandı ki, burada başlıca rolu kişilər oynadı. Qadınlar gəldikdə isə sənayeləşmənin və fabrik-zavod istehsalının törətməsi olduğu əmək bazarına onlarıın gəlişi üç meylin - ölüm səviyyəsinin azalması, savadlanmanın yayılması və uşaq doğumunun azalmasının təsiri altında qadının həyat şəraitinin dəyişməsi nəticəsində mümkün oldu.

Yalnız bundan sonra işçi qüvvəsinin tərkibi evli qadınların hesabına artdı. Ölüm səviyyəsinin və uşaq doğumunun aşağı enməsi işləyən qadının orta hesabla hamiləliklə və övladını yedidzirmekle bağlı iş yerindən kənarda keçirdiyi zamanın miqdardırıda azaltdı. Savad səviyyəsinin artması qadına ümumailə gelirini əvvəlkindən daha artıq təmin etməyə imkan verdi. Lakin bütün bular o demək deyildi ki, əmək aletləri və texnologianın inkişafında, əməyin ictimai bolumündə, maddi sərvətlərin əldə edilmə və istehlakının təşkil-iqtisadi əsaslarında baş veren dəyişikliklər yüzdilliklə təşkəkkül tapan gender stratifikasiyası sistemini əsaslı surətdə dəyiş və bunun üstündə qu-rulan gender bərabərsizliyini leğv edə bilerdi. Cəmiyyət sənaye mərhələsinə qədəm qoyduqdan sonra insan populyasiyasının qadınların müxtəlif ictimai-faydalı əmək eftiyatları (maddi servet, nüfuz və təhsil) imkanına olan ictimai tələbatın təsirinin tədricin inxtaris olunması meyli formalşamğa başlıdı. Lakin əşər tarixi ərzində yaranan gender sosializasiyası, gender stereotipləri və göstərişləri, rəmzləri, rollar sistemi, gender idrak paradigmaları və bir si-ra digər dünyagörüşü, ideoloji və büt-tövlükde, mənəvi-mədəni məzmun amilləri tarixin bu möqamında gender bərabərsizliyi ruhu ilə o qədər dolmuş, o qədər sosial-aktiv və istehsala qabil olmuşdu ki, gender bərabərsizliyi baxımından əməyin və ictimai istehsalın nəticələrində cəmiyyətin peşə-vəzifə strukturunda statuslarının bolumüne müntəzəm şəkildə neqativ təsir göstərərək, gender stratifikasiyasının mövcud quruluş prinsiplerinin saxlanmasına yeni tekan verirdi (bu anlayışları və genderin sərf mədəni quruluşunun müvafiq aspektlərini sonraki mövzuda da-ha geniş şəkilde nəzərdən keçirəcəyik).

Hell üsulu, dinamikası və nəticələrindən qadının istehsal prosesində və sosial əhəmiyyətli dəyərlərin ailə-dən-kənar sahələrdə bölüşdürülməsi prosesindəki fəal iştirakının asılı olduğu əsas problemlərdən biri ailə-deki vəzifə bölgüsüdür. Gender stratifikasiyası üçün ev işlərinin əhəmiyyəti sosial-sinfi təbəqələşmə və stratifikasiya üçün bazarın sosial-iqtisadi fenomeninin əhəmiyyəti qədər mü hüdüdür. Gender bərabərsizliyinin aradan qaldırılması üçün əməyin ailədaxili bolumu probleminin vacibliyi bu cür ifadə etmək olar: qadın öz bacarığı və istedadının reallaşmasına kişi qədər əmin olmayıncı, o bərabərhüquqlu ola bilməyəcək. "Mədəniyyət nəzəriyyəsi və tarixi" əsərində yazılır: "Araşdırılan problem baxımından qadınlar münasibətde ayrı-seçkilik ondan ibarətdir ki, müasir cəmiyyətdə qadınların çoxu ikili işlə yüklenmişdir: ev işləri və gelir əldə etmək

qanunlaşdırılmış) bir hissəsi, "lazımı ailələrin quruluş proyekti"nin bir hissəsidir. Ev işinin keyfiyyəti çox vaxt qadının rəmzi rəhbəti olaraq aşkarlanır. Bu zaman qadın öz vəzifəsini erin teleblərini yerinə yetirmek vacibliyi olaraq müəyyənəşdirir, əre isə arvadının elədiklərinə şəksiz təqnidə yanaşmaq hüququ verilir. Bundan başqa, ev işinin yerinə yetirilməsi sevgi və qayğıının ifadəsi kimi başa düşülür, amma kişi üçün və qadın üçün bərabər bölünmür. Ev işi qadının evə qayğısı kimi nəzərdən keçirilir, buna görə də qadın ailənin ehtiyacını yerinə yetirmirsə, özünü günahkar hesab edir. Kişi isə ev işində az xidməti olsa belə, bunu minnətə edir. Və nəhayət, ev işinin qadına aid olmasının kimi stereotip qavranış ailəde hakimiyət iyerarxiyasını, subordinasiyanı təcəssüm etdirir. Əsasında kişinin üstün rolü, onun sosial qrup olaraq hakimliyi (patriarxat) ilə xarakterize olunan ictimai münasibətlər sisteminin formalşadığı gender stratifikasiyası və gender bərabərsizliyi öz əksini əməyin yalnız ailədaxili çərçivədə deyil, həm de ictimai bolumu səviyyəsində, cəmiyyətin əmək fəaliyyətinin bütün səviyyələrində tapır. Cəmiyyətin keçidiyi tarix boyu formalşmış qadının aile qisməti nəzəriyyəsi onun əsərəti və istehsal sahəsində əzilmesinə əsas vermişdir: yaşayış üçün qazana bilmək imkanı ona yaxşılaş, ittifat kimi, qadının professional karyera etmək yaxud yüksək ödənişi və nüfuzlu məşgulluq sahələrə daxil olmaq cəhdidə isə olduqca ciddi, bəzən de qarşısızlaşmaz mənənlərlə qarşılaşır. Hər dəfə əməyin ayrı-seçkili bolumu özünü göstərir: müasir iqtisadiyyat və əsas idarəetmə sistemi sahələrindən qadından da-ha çox qazanmaq imkanı olan kişilərə üstünlük verilir; qadına münasibətde isə çox vaxt "qalıq prinsipi" adlanan prinsip işə düşür ki, nəticədə qadın onun üçün əsasən ənənəvi sayilan, daha az ödənişi və az nüfuzlu sehiyyə, təhsil, məişət xidməti, sosial təminat sahələrində işləməli olur. Əməyin ictimai bolumundəki ayrı-seçkilik özünü yalnız fəaliyyət dairələrinin "kişi" və "qadın" sahələrinə bö-lünməsi deyil, həmçinin "qadın" a aid kimi nəzərdən keçirdiyimiz sahələrə də rəhbər vəzifələrə əsasən kişilərin: məktəb direktorları, baş həkimlər, sosial təminat sahəsini idare edənlər və s. təyin olunmasında göstərir." Qadın və ixtisas yüksəlişindəki mövcud fərqlərin əsasında cəmiyyətin analoji şəraitdə həm onun, həm de bunun qarşısında qoyduğu müxtəlif tələblər durur. Karyera pilləsi ilə irəliləmek istəyen qadın ənənəvi olaraq kişilərə aid edilən sırf kişi keyfiyyətləri nümayiş etdirməlidir: rasionallıq, təcavüzkar aktivlik, dönməz xarakter və s. - özü də həmin vəzifədəki kişidən tələb ediləndən qat-qat artıq dərəcədə. Bu zaman qadının professional fəaliyyətdə və karyerada nail olduğu ugurları çox zaman onun malik olduğu bacarıq və biliklə deyil, cürbəcür səbəblərə izah edirlər; uğursuzluqlar isə onun cinsi mənsubiyyəti ilə əlaqələndirilir. "Mədəniyyət nəzəriyyəsi və tarixi" əsərində yazılır: "Qadının peşə yüksəlinə neqativ münasibətin digər amili onun ailədəki vəzifələrinə cəmiyyətdə kök salmış münasibətdir. Bir tərəfdən, qadın üçün peşəkar fəaliyyətin yox, ailədəki vəzifəsinin əsas yer tutması ilə



Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında Kütləvi İnformasiya Vasitələrinin İnkışafına Dövlət Dəstəyi Fondu

KIVDF

www.kivdf.gov.az

Bu yazı Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Kütləvi İnformasiya Vasitələrinin İnkışafına Dövlət Dəstəyi Fondu maliyyə dəstəyi ilə "İnsan hüquq və azadlıqlarının müdafiəsi, vətəndaşların hüquqi, siyasi mədəniyyət səviyyəsinin yüksəldilməsi, sosial və siyasi fəallığının artırılması" istiqaməti çərçivəsində hazırlanıb

bağlı stereotip özünü bürüze verir. Diger tərefdən isə, evli qadının həmin vəzifələri (ilə növbədə ana qayıqları) çox vaxt onun bir işçi kimi, üstəlik də rəhbər işçi kimi fəaliyyətinin nəticəsine mənfi təsir göstərə bilən və onu nüfuzdan sala bilecek vəziyyət kimi qəbul edilir. Gender bərabərsizliyinin əmək sahəsindəki başqa bir problemi iş yeri təşkil edilərken qadın organizminin bioloji xüsusiyyətlərinə faktiki olaraq məhəq qoyulmamasıdır. Kişi ile müqayisədə qadın əməyin mühafizəsi və onun iş şəraitinin yaxşılaşdırılması qadınların tam professional fəaliyyətinin vacib şərtidir. Burada ilk növbədə səhərə qadın sahətinin müdafiəsindən, reproduktiv sistemin zərərlə istehsalat amillərinin təsirindən qorunmasından gedir. Qadın əməyi xüsusi, daha diqqətli təşkil, normallaşma və təminat üsullarına ehtiyac duyur. Qadın organizmi səs, vibrasiya, temperaturun keşkin dəyişməsi, toz, natəmiz hava, zəif işiq, monoton emaliyyat ritmi, ağır əşyalarda iş kimi xoşagelməz amillərə kişi organizmindən dəha tez reaksiya verir. Buna görə də müxtəlif avadanlığın layihələşməsi və hazırlanması zamanı qadın organizminin xüsusiyyətlərinin nəzərə alınmaması və bezi əmək növbəndə xüsusi iş normalarının olmaması ona pis təsir edir. Həmin amillərin neqativ təsiri la-zımsız enerjinin sərfində, iş qabiliyyətinin azalmasına özünü bürüze verir. Bütün bunlar onu deməye imkan verir ki, əmək və ailə-məişət sahələrində sosial təşkil olunmuş gender münasibətləri sistemi qadının öz bilik və bacarığını aşkar etmək baxımından başlangıç imkanlarını məngənəyə salır. Bu səhədə mövcud olan problemlər heç də qadının istehsalat sahəsinə daha fəal daxil olması, onun əmək fəaliyyətinin və aile yükünün optimal birliyi məsəlesi deyildir. Gender stratifikasiyasında qadının statusunun tam professional iştirak, la-yıqli sosial qəbul, hərtərəflə yaradıcılıqla məşğul olmaq baxımından dəyişməsi üçün cəmiyyətdəki bütün sosial institutların müntəzəm, məqsəd-yönlü, sistemli fəaliyyəti gərəkdir. Onu da əlavə edək ki, yuxarıda adı çəkilən gender bərabərsizliyi problemlərinin bir çoxu ayri-ayrı sosial şəraitdə müxtəlif keşkinliklə özünü göstərir. Belə ki, inkişaf etmiş yüksək bazar iqtisadiyyatına və əməyi yüngüləşdirən texnologiyaya, yüksəktəkilli əmək bazarına, olduqca yüksək gəlirin müxtəlif formalarına, yüksək inkişaf etmiş büdcədənənər sosial təminat mənbələrinə və aktiv sosial siyasetə, tərəqqi edən demokratik hakimiyət və vətəndaşların siyasi iştirak institutlarına, özünün demokratik meyilli siyasi-hüquq norma və dəyərlərinə malik postsonnaya ölkələrində əmək və ailə-məişət sahəsində gender stratifikasiyasının adı çəkilən problemlərini hell etmək üçün olduqca əlverişli şərait yaranmaqdadır". Məsələn, həmin ölkələrdə orta və yüksək gəlirlə ailələrdən olan kişilərin əksəriyyəti öz xanımlarının aktiv şəkildə pul qazanmaq və ya öz yaradıcılıq imkanını hansısa başqa sahədə (sosial proqramlar, xeyriyyəciliq, elmi fəaliyyət və s.) tətbiq etmək imkanına olduqca normal və rəhbətlə yanaşırlar.

Vahid Ömərov,
fəlsəfə üzrə fəlsəfə doktoru