

14 fevral 2019-cu il

Azərbaycanda və Şərqdə ilk televiziya

14 fevral 1956-ci ildə televiziya fəaliyyətə başlayıb

Bu gün dünya yenilənib, inkişaf dövrünü yaşayır. Sürət əsri olan zamanda insan təfəkkürü yeniliyə can atır, dünyani necə varsa, elə də görmək istəyir. Elm və texnologiyanın inkişafı bu meyordan tələbatların ödənilməsində müstəsnadır. Etiraf edək ki, inkişaf etmiş dünyamızda nə qədər yeniliklər olmuş olsa da, televiziyanın yeri və rolü əvəzedilməzdir. Bu gün Azərbaycanda, Şərqdə ilk dəfə yaradılan və milyonların seyrçisi olduğu televiziya günüdür. Azərbaycan Televiziyası radiodan düz 30 il sonra - 1956-ci il fevralın 14-də fəaliyyətə başlayıb. Bu, Stalin rejimindən qurtuluş tapan Sovet cəmiyyətində aşkarlığın rüşeymlərinin yeni-ça yaranan dövrünə təsadüf edirdi.

Bakı Televiziya Mərkəzi üçün binanın inşasına 1954-cü ildə başlanıldı və azərbaycanlı inşaatçı və mütəxəssislərin moskvalı, leningradlı həmkarları ile birgə ucaldıqları və müvafiq avadanlıqla təchiz etdikləri telemərkəzin binası 1955-ci ilin sonunda təhvil verildi. 1956-ci ilin fevralına qədər isə, Bakı Studiyasının ara-sıra sınaq verilişleri yayımlanırdı. İlk veriliş günü ekranda sonradan Azərbaycanın tanınmış sənətkarına çevriləcək, o dövrə isə, gənc aktrisa olan Nəcibe Melikova görünüb. Çıxışını "Gösterir Bak!" kəlməsi ilə açan Nəcibe xanım tamaşaçıları televiziyanın fəaliyyətə başlaması münasibətə təbrik edib. Həmin gün ekranda "Bəxtiyar" bədii filmi nümayiş etdirilib. Bu televiziyanın yadداşına və tarixinə yazılan ilk cümlələrə çevrildi.

İlk illerdə Bakı Studiyası, əvvəlcə həftədə iki, sonra üç dəfə 2 saatlıq programla efirə çıxırı. Televiziya sahəsində mütəxəssisler olmadığından, burada işləməye radio, qəzet və teatr əməkdaşları dəvət edilirdilər. Televiziya da proqramlaşdırma, şəbəke və model haqqında anlaysış yox idi. Buna görə de, yeni kütləvi informasiya vasitəsi təsviri retranslyator kimi fəaliyyət göstəridir. Televiziya işçiləri hər gün toplaşaraq, tamaşaçılara neyi göstərməyi qərara alırlılar. Seçim isə zəngin deyildi: klassik və estrada müsələklərdən ibarət konsertlər, bədii filmlər, teatr tamaşaları, içtimai-siyasi mövzuda müsahibələr, əmək qabaqcılının çıxışları nümayiş etdirilir, diktör qəzətlərden 15 dəqiqəlik qısa xəbərlər oxuyurdu.

1957-ci ildən Azərbaycan Televiziyası efirə həftədə 5 dəfə çıxmaga başladı və verilişlərin gündəlik həcmi 2 saat 20 dəqiqəyə çatdırıldı. 70-ci illərdən etibarən isə, Azərbaycan Televiziyasının gündəlik veriliş və programlarının yayım həcmi 10 saat, 80-ci illerde 18 saatə çatdırıldı. 1970-ci ilde televiziya Dövlət Televiziya və Radio Verilişləri Komitəsi statusu aldı. 2005-ci ildən isə, Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin Sənəcamları ilə şirkət "Azərbaycan Televiziya və Radio Verilişləri" Qapalı Səhmdar Cəmiyyətinə çevrildi. Ele həmin ildən televiziya 24 saatlıq fasılısız yaymağa keçdi.

TELEVİZYANIN TARİXİNDE YAŞAYAN İLK DİKTORLAR

1956-ci ilin mayında ekranda ilk diktörler göründülər. Onların arasında Tamara Gözəlova, Nailə Mehdiyeva, Sevda Qənizadə, Səra Manafova, Rəna Nəsirova, Rəşad Aslanova, Sima Xasiyeva, Nizami Məmmədov var idi. Sonradan televiziyyada istedadlı diktörler nəslini meydana geldi. Bu sırada Roza Tağıyeva, Rafiq Hüseynov, Ofelya Sənəni, Şərqiyə Hüseynova, Sabir Ələsgərov, Hicran Hüseynov, Həqiqət Əsərova, Natəvan Hacıyeva, Tamilla Ələkbərova, Davud Əhmədov, Gülsən Əkbərova, Nərgiz Cəlilova, Ülkə

Quliyeva, Aygül Qaradağlı, Dilərə Səlimova, Rafiq Həşimov və başqaları yer aldı. Zaman



ötdükçə, inkişaf və püxtələşmə özünü bürüze verdi. Televiziyanın artan imkanları, yeni radio-rexətinin istismara verilmesi və başqa amillər Azərbaycanın əksər rayon mərkəzlərində və yaşıyış yerlərində televiziyyaya baxmaq imkanları yarandı. Gəncədə, Goyçayda və Şuşada güclü televiziya stansiyalarının işə düşməsi Bakıdan yayılan verilişləri Xanlar, Goranboy, Yevlax, Mingəçevir, Ağcabədi və Dağlıq Qarabağda manəsiz qəbul etməye imkan verdi. Qısa bir zamanda, Bakı-Moskva radiorexətinin istifadəyə verilməsi ilə Azərbaycan əhalisi Moskvadakı Mərkəzi Televiziyanın programlarına, "Intervideniye" və "Evrovidenie"nin verilişlərinə baxmaq imkanı əldə etdi.

AZƏRBAYCAN TELEVİZYASI ÜÇÜN SINAQ DÖVRÜ

1988-ci ildə Dağlıq Qarabağ münaqişəsinin başlanması Azərbaycan Televiziyası üçün əsl sınaqə çevrildi. Kommunist Partiyasının nəzarəti altında fəaliyyət göstərdiyindən və SSRİ daxilində başlayan münaqişəye hazır olmadıqdan, Azərbaycan Televiziyası informasiya siyasetini düzgün qura bilmədi. Separatçıların Xankəndidə keçirdiyi fasılısız mitinqlər barədə qısa xəbəri Azərbaycan Televiziyası yalnız 10 gündən sonra - "yuxarı"nın icazəsi ilə "Qarabağda yaranmış durum" adı altında efirə verdi. Sov.İKP Mərkəzi Komitəsinin baş katibi Mixail Qorbaçovun və Mərkəzi Komitə üzvlərinin Azərbaycana qarşı tutduqları ədalətsiz mövqeyə qarşı Bakıda başlayan kütləvi nümayişlər zamanı da meydandan birbaşa yayımı TV iki gün gec başla. Bu isə, AzTV rəhbərliyinin Azərbaycan KP MK-nin birinci katibi Ə.Vəzirovun iradesinin əleyhinə çıxmazı nəticəsində mümkün oldu. Azərbaycan Televiziyasının əməkdaşları da xalqla birlikdə Qorbaçovun anti-Azərbaycan

siyasetinə və Azərbaycanın o zamankı rəhbərliyinin milli maraqlardan uzaq olan davranışına və addımlarına qarşı çıxaraq, Azərbaycan Konstitusiyasına və beynəlxalq hüquq normalarına əməl edilməsini, erməni separatçılarının qanunsuz hərəkətlərinin qarşısının alınmasını tələb edirdi. Azərbaycan Televiziyası ilə çıxış edən siyasi icmalçılar Kremlin Azərbaycana qarşı apardığı siyasetin mahiyyətini, respublikamızda yaranmış idarəolunmaz içtimai-siyasi vəziyyəti, xalqın haqlı tələblər iştirakçıların cəsaretlə dile getirildilər. Moskvadan gələn emissarların Azərbaycan Televiziyası vasitəsilə Kremlin Bakıya qoşun yeritməyəcəyi və fövqəladə vəziyyət elan etməyəcəyi barədə vədlərinə baxmayaraq, 1990-ci il yanvarın 19-da saat 19:26-da Azərbaycan Televiziyasının enerji bloku partladı.

Azərbaycan Televiziyasının yayımını yal-

dılması prosesində yaxından iştirak etmişlər. Bu gün dünya ölkələrində Azərbaycan Televiziyasının programları yayımlanır. Tarixi yol Azərbaycan Televiziyasının inkişafına böyük yollar açdı.

"MƏDƏNİYYƏT" KANALININ AÇILMASI DÖVLƏTİMİZİN MƏDƏNİYYƏTƏ, İNCƏSƏNƏTƏ GÖSTƏRDİYİ BÖYÜK DİQQƏT VƏ QAYĞIDIR

Bu gün televiziyanın bütün programları milli-mənəvi dəyərləri, milli adət və ənənələri, mədənliyət və incəsənətin bütün rəngarəngliyini özündə əks etdirir. İctimai məzmunlu programlar hazırlayarkən, cəmiyyətdəki siyasi əqidələri, dini baxışları, içtimai fikir və reyin müxtəlif cərəyanlarını, habelə, ölkə vətəndaşlarının hüquq bərabərliyini nəzərə alır. Televiziya programlarında yer alan xalqımızda doğru-dürüst xəbərləri çatdırın programları xüsusi önem təşkil edir. Pluralizm və dözmülüük prinsipinə uyğun olaraq, cəmiyyətdəki müxtəlif nəzər nöqtələri, problemlərə yanaşma, şəhərlər və analitik təhlillər alternativ esaslarla və müzakirə formasında aparılır. Tarix, mədənliyət və incəsənətin ayrı-ayrı sahələrinin inkişafına xidmət edən verilişlər və vətənpərvərlik mövzusunda programlar hazırlanır.

Dövlət başçısı İlham Əliyev hakimiyətə gəldiyi vaxtdan, digər sahələrdə olduğu kimi, mədənliyət sahəsində də əsaslı İslahatları sürətləndirməye başladı. Kino, teatr, musiqi, tətbiqi sənət, tarixi abidələrin qorunması və bərpası ilə bağlı qəbul olunan dövlət programları və Prezidentin mədənliyət sahələrinin inkişafı ilə bağlı sərəncamları, bir daha təsdiq edir ki, ölkəmizdə mədənliyətə, mənəvi dəyərlərin qorunub-saxlanması, həqiqətən, böyük qayğı var. "Mədənliyət" kanalının açılması da dövlətimizin, Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevin mədənliyətə, incəsənətə göstərdiyi böyük diqqət və qayğıının nəticəsidir. Bundan əlavə, Azərbaycan Televiziyasının maddi-texniki bazasının dünya standartlarına tam cavab verməsi, programların bütün dünyaya yayılmaq imkanı, uzun illər yığılib-qorunan mədənliyət nümunələrinə aid dəyərlər lent yazılarının yalnız AzTV-də olmağı "Mədənliyət" kanalının, mehz Azərbaycan Televiziyasının nəzdində yaranmasını reallaşdırı.

"İDMAN AZƏRBAYCAN" AZƏRBAYCAN İDMANININ GÜZGÜSNƏ ÇEVİRİLƏ

2009-cu il fevralın 1-de "İdmən Azərbaycan" kanalı da rəsmən fəaliyyətə başladı. Ölkə Prezidenti İlham Əliyevin şəxsi təşəbbüsü ilə yaradılan kanal televiziya sahəsində böyük təcrübəyə malik Azərbaycan Televiziya və Radio Verilişləri QSC-nin nəzdində yaradıldı. Gənc və enerjili bir kollektivlə fəaliyyətə başlayan "İdmən Azərbaycan", qısa bir zamanda, Azərbaycan idmanın güzgüsnənə çevrildi. Bu müddət ərzində həm Avropanın aparıcı ölkələrinin futbol çempionatlarının, eyni zamanda, müxtəlif idman növləri üzrə beynəlxalq yarışların efirdə yayımlanması üçün müqavilələr imzalandı. Təsədüfi deyil ki, bu gün adı idman azarkeşi "İdmən Azərbaycan"da müxtəlif idman növləri üzrə hər zövqə uyğun yarızi izləyə bilər.

Efir məkanında sözünü deyən, öz fərqli dəstə-xətti ilə seçilən, bir çox uğurlara imza atan Azərbaycan Televiziyasının kollektivini təbrik edir, daha əlçatmaz, uca zirvələr fəth etməsini arzulayıraq.

Nəzakət ƏLƏDDİNQIZI