

İlham Namiq Kamal -73

2022-ci ilin əvvəli, daha dəqiq desək, yanvar ayının 9-da "Şöhrət" ordenli, Xalq artisti, görkəmli sənətkarımız, milli teatr və kino sənətinin inkişafında müstəsna xidmətləri olan İlham Namiq Kamalın doğum günüdür. Bu adı eşidən hər kəsin dodaqlarına güllüş qonur. Saysız-hesabsız dramatik və faciəvi obrazlar yaranan sənətkarımızın adı gələndə gül-məmək mümkün deyil. Kiçikdən böyüyə, belə demək mümkünsə, yeddiidən yetmiş yeddiyə qədər hamı onu sevir və onun yaratdığı sənət nümunələrini maraqla izləyir.

Bir ailədə iki qardaş, iki sənətkar, iki Xalq artisti görünməyən hadnisədir. Bir qardaşın - İlham Namiq Kamalın - 73, digər qardaşın - Cəfər Namiq Kamalın - 72 yaşı var.

Söhbətimiz, daha dəqiq desək, yazımız böyük qardaş-İlham Namiq Kamal haqqındadır. Onun doğum günü ilin əvveline təsadüf edir. Yanvar ayının 9-da aktyor dostumuzun 73 yaşı tamam olur. Əslində bu yaşı ona vermək çox çətindir. Uca boyu, düz qameti və sərrast herəkətləri ilə sənətkarımız sanki illərə meydən oxuyur. Bircə cavənləq görüntüsünü pozan, ağ saçlıdır. Bu da onun özünün dediyi kimi saçına vurduğu ağ rəngdəndir. Tərif çox oldusa, gəlin maşallah deyək ki, sənətkar dostumuza göz dəyməsin.

Onu da qeyd etmek yerine düşər ki, sənətkarımız görünüşü ilə cavən olduğu kimi, düşüncə tərzi ilə de cavandır. O, dövrə ayaqlaşlığı bacarırlar. Bəlkə elə bu səbəbdəndir ki, o, daha çox gənclərlə dostluq edir. Amma etiraf etməliyik ki, əslində onun dostları arasında bütün yaş və sənət kateqoriyalardan olan insanlar var. Sənətkarımız onların hər biri ile öz dillerində danışmağı bacarırlar. İlham mülliim dünyada baş verən proseslərdən, mədəniyyət və incəsənət aləmində olan hadisələrdən daim xəbərdar olan insandır. O, maraqlı həmsərbət, teatr, kino, rəssamlıq və digər - sahələri inciliyinə qədər derindən bilən ziyalıdır. Onunla həmsərbət olan insan heç vaxt darılmaz. Onun maraqlı dairesi hədindən artıq genişdir.

Onun maraqlanmadığı sahə yoxdur desəm, yəqin ki səhv etmərəm. O, dostluqda da, yoldaşlıqda da sədaqətlidir. O, dostluq etməyi bacardığı üçün, saysız-hesabsız dostları var.

Bir qayda olaraq, həmişə sənətkar özü dostları arayıb, axtarır. Onlardan nigaran qalır, hal-əhval tutur. Ona dostlarından və tanışlardan zəng gələndə isə, sevincinin həddi-hüdüdu olmur. Onun zəng edənə "Bəli, bəli!" deməyi istənilən söhbətə giriş olur.

İlham Namiq Kamal maraqlı həmsərbət olmaqla yanaşı, həm de çox yaxşı məsləhətçidir. O, ensiklo-



pedik və analitik düşüncə tərzinə malik insandır. Bu vaxta kimi İlham Namiq Kamal haqqında çox yazıilib, çox deyilib. Onun yaradıcılıq bioqrafiyası haqqında neçə-neçə məqalelər və kitablar yazıilib, verilişler çəkilib. Aktyorun yaradıcılığını daha çox qroteks komik janrin tələblərinə cavab verən nümunə hesab ediblər. Amma qeyd etdiyimiz kimi, İlham Namiq Kamalın bütün janrlarda yaratdığı obrazları yüksək peşəkar seviyədə təqdim etməyi bacaran sənətkardır. Nümunələr istənilən qədərdir.

İlham Namiq Kamalın pandemiyanın əvvəl və sonra yaratdığı obrazlara maraqlı çoxdur. Onlardan bir neçəsinə oxucuların diqqətinə çatdırı-

raq. Azərbaycan Dövlət Akademik Musiqili Teatrın rus bölməsinde, Əməkdar incəsənət xadımı Əli Uşupovun quruluşunda Xalq artisti Rauf Hacıyevin "Qafqazlı qardaşçızı" tamaşaşında Bəbirli, Azərbaycan Dövlət Kukla Teatrında Əməkdar artist Qurban Məsimovun quruluşunda Əməkdar incəsənət xadımı Rehman Əlizadənin "Don Kixot Aşşeronski" mono tamaşaşında kukllarla Əhmədəğa obrazı, Azərbaycan Dövlət Akademik Opera və Balet Teatrında Əməkdar incəsənət xadımı Həzir Quliyevin quruluşunda daşı Üzeyir Hacıbəylinin "Arşın mal alan" əsərinin tamaşaşında Sultan bəy obrazları İlham Namiq Kamal sənətinin rəngarəngliyindən xəber

verir.

Sənətkarımızın axırıncı işlərindən biri S. Rüstəmov və M.S.Orubadının "Beş manatlıq gəlin" komediyasında Kərbəlaye Hüseyneli obrazıdır. Tamaşanın quruluşçu rejissor, Əməkdar incəsənət xadımı Əsgər Əsgərovudur. Yeni quruuluşu ilə əvvəlki tamaşalardan fərqlienən tamaşada İlham Teatr hazırda "Bəxtiyar" filminin səhne versiyası üzrənədə işləyir. Tamaşanın quruluşçu Akademik Musiqili Teatrın baş rejissor Cavid İmamverdiyevdir.

İlham Namiq Kamal teatrda fealiyyəti ilə paralel olaraq Azərbaycan Dövlət Mədəniyyət və incəsənət Universitetində də pedaqoqi fealiyyətini davam etdirərək, yetişməkdə olan gənc nəslə zəngin təcrübə, bilik və bacarığını aşılayır. Sənətkarımız televiziya ekranlarında da həmişə olduğu kimi maraqlı layihelərə imza atır. Onun özünün tamaşaçı auditoriyası var. Onlar sənətkardan yeni-yeni layihələr gözləyirlər. Yəqin ki, 2022-ci ildə də İlham Namiq Kamal pərəstişkarlarını sevindirir.

İlham Namiq Kamalı doğum günü, Azərbaycan Best Wards mükafatlandırma gecəsinin "Zəfər Zirvəsi" və yaradıcılıq uğurlarına görə "Simurq-2021" mükafatları, dünya azərbaycanlılarının həmreylik günü və 2022-ci il münasibətlə təbrik edib, ona möhkəm can sağlığı və yeni, könül xoşluğu və daha yeni-əni uğurlar arzusu ilə

**Çingiz Ələsgərli -
Teatrşunas, dramaturq**