

2020-ci ilin 27 sentyabr tarixindən etibarən Ermənistən ordusunun təxribatlarına qarşı Azərbaycan Prezidenti, Ali Baş Komandan İlham Əliyevin rəhbərliyi ilə başlayan genişmiqyaslı Vətən müharibəsi qələbmizlə başa çatdı. Cənab Prezident çıxışlarını birində "44 günlük müharibə Azərbaycan torpaqlarının 30 il davam edən və bir milyondan çox azərbaycanlılarının ixtirabına, şəhər və kəndlərimizin tamamilə dağıdırılmasına getirib çıxaran işgalinə son qoydu", - deyərək bildirib: "Bütün şəhərlər, bütün kəndlər, tarixi və dini məkanlar, məscidler, qəbiristanlıqlar dağıdırılıb. Bu, islamofobiyanın, Azərbaycanofobiyanın, vandallımanın təzahürüdür. Çünkü dəfələrə dediyim kimi, bizim şəhərlərimiz Birinci Qarabağ müharibəsi erzində deyil, sonradan işgal dövründə dağıdırılıb. Bu, bütün Azərbaycan və İslam irlərinin Azərbaycanın bu tarixi torpaqlarından silmək və həmin torpaqların mənşeyini dəyişdirmək üçün qəsdən yürüdülən siyaset idi".

İşgaldən azad olunmuş qədim tarixi torpaqlarımızda Ermənistən hərbi birləşmələri yaşayış yerlerini, insan məskənlərini, eləcə də milli mədəniyyət, dini abidələrimizi qəddarcasına dağıdırıblar. Erməni terrorçuları tərefindən 30 ilə yaxın işğalda qalan ərazilərimizdə 13 dünya əhəmiyyətli - 6 memarlıq və 7 arxeoloji, 292 ölkə, 330 yerli əhəmiyyətli memarlıq, arxeoloji, bağ, park, monumental və xatira abidələri, sənət nümunələri qalmışdır. Həmçinin bu ərazilərdə 40 min-dən artıq əşyanın toplandığı 22 muzey, yüzlərlə mədəni-məarif müəssisələri də düşmən tapdağı idi. Maddi-mədəniyyət abidələrinin zənginliyi ilə seçilən Qarabağ bölgəsinin Ermənistən tərefindən işğalı nəticəsində İslam mədəniyyətinə aid olan bütün abidələr dağıdırılıb. Xarici İşlər Nazirliyinin hazırladığı "Azərbaycan Respublikasının Ermənistən tərefindən işğal olunmuş ərazilərində İslam dininə aid tarixi və mədəni irlərin məhv edilməsi" və "Ermənistən Respublikasının Azərbaycan Respublikasına qarşı davam edən təcavüzü nəticəsində Azərbaycanın tarixi və mədəni irlərinin dağıdırılması və təhqir olunması" adlı hesabatlar hazırlanaraq UNESCO başda olmaqla, BMT, ATƏT, Avropa Şurası, İslam Əməkdaşlıq Teşkilatı, ISESCO-ya, digər beynəlxalq təşkilatlara təqdim edilib. İşğal altındakı torpaqlarımızda təqribən 403 tarixi dini abidə olub ki, onlardan 67-i məscid, 144-ü məbəd, 192-i ziyaretgahdır. Qarabağ və ətraf rayonlarının ərazilərində rəsmi fəaliyyət göstərmiş 67 müsəlman məscidi, 63-ü tamamilə, 4-ü isə qismən dağıdırılaq yararsız hala salınıb. Yalnız beynəlxalq təşkilatların təzyiqləri nəticəsində Ağdam Cümə məscidini, Şuşa şəhərindəki Aşağı Gövhərağa, Yuxarı Gövhərağa və Saatlı məscidlərinin dövrlərini salamat saxlamaq mümkün olub. Ermənilər daha bir əxlaqsızlıq nümayiş etdirirək, Ağdam Cümə məscidinin içərisində ev heyvanları, o cümlədən donuz saxlamaqla öz iyrənc simalarını göstəriblər.

ŞƏHƏRİN TARİXİ MƏHƏLLƏSİ - TƏPƏBAŞI

Azərbaycanın mədəni irlərinin erməni mülkiyəti adı ilə tanıtmağa çalışaraq əqli mülkiyyətimizin terrorçusuna əvvəl olub. Azərbaycanın işğal altında olan ərazilərinin xarabalığa çevirən ermənilər vəhşilik missiyalarını həyata keçiriblər. Ermənistən ərazisində məhv edilən Azərbaycan abidələri - Zəngəzurda İrəvana qədər dağıdırılmış tarixi abidələr erməni vandallığının bariz nümunəsidir. 1988-ci ildə Zəngəzurda, Goyçədə, Dərələyəzde, İrəvanda, Vədide yaşayan azərbaycanlılar dədə-baba yurdlarından qovulmağa başladılar. Kütłəvi terrorra məruz qalan azərbaycanlılar məcburiyyət qarşısında qalib öz dədə-baba yurdlarının tərk etdirilər. Bu ərazilərdə onlara məxsus yüzlərlə tarixi, maddi-mədəniyyət abidələri ermənilər tərefindən dağıdırılaq məhv edildi.

Bu gün İrəvan şəhərində olan Azərbaycan milli-mədəni, tarixi irlərin sonuncu qalığı Təpəbaşı məhəlləsinin tələyi de acınacaqdır. Ermənistanda Azərbaycan xalqının irlərinin dağıdırılması və tarixi izlərin silinməsi məqsədi ilə təcavüzkar siyaset məqsədyönlü şəkildə davam etdirilir.

İrəvan şəhərinin, o cümlədən Təpəbaşı hissəsinin tarixi, şəhərdə yüz il əvvəl başlanmış və hełə də davam edən Azərbaycan irlərinin sistemli dağıdırılması prosesi həyata keçirilir. Artıq Təpəbaşı məhəlləsinin son qalıqlarının da söküllerək, məhellənin tamamilə məhv edilməsi təhlükəsi barədə məlumatlar eldə olunub. Təpəbaşı məhəlləsi qədim İrəvanda azərbaycanlıların yaşadığına və onlara aid olduğunu dair əsaslı sübutdur. Qərbi Azərbaycandan soydaşlarımızın deportasiya edilməsindən sonra ərazilərdə olan bütün tarixi-mədəni, dini abidələrimiz məhv edilib, sünni erməniləşdirmə siyaseti aparılıb. Qeyd edək ki, Təpəbaşı qədim İrəvan şəhərinin tarixi məhəllələrindən biri olub, hazırkı İrəvan şəhərinin de tarixi nüvəsini təşkil edir. Ermənilər tərefindən aparılan, 100 ildən çox davam edən və sistemi xarakter daşıyan söküntü proseslərinə baxmayaraq, onun son qalıqları günümüze qədər gəlib çıxb. Tarixi abidələrlə zəngin, görkəmli azərbaycanlıların yaşadığı bu məhellənin müasir zamanda müqəddərəti ilə bağlı ciddi narahatlıq var. Əlbəttə ki, belə bir abidənin Təpəbaşının məhv edilməsinin qarşısının alınmasına dünya ictimaiyyətinin göz yumması yolverilməzdir.



İrəvanda tarixi köklərimizi təsdiqləyən əsaslı sübutlar

İRƏVANIN ƏSL MÜSƏLMAN ŞƏHƏRİ KİMİ TƏSVİRİ

Qərbi Azərbaycan ölkəmizin qədim bölgələrdən biridir. Burada mövcud olan qəbirsanlıqlardakı nadir mezər daş nümunələri, tarixi türk qalaları, məscidlər və s. bu məkanın tarixinin göstəricisidir. Böyük bir irlərin nümunələri bu yerlərdir. 1918-ci ildə Cənubi Qafqazda ilk erməni dövləti yaranıqdan sonra İrəvan şəhəri Ermənistən paytaxtına çevrilmişdir. Müasir İrəvan şəhərində ermənilərə məxsus yaşı 200 ildən artıq bir dənə də olsun tarixi-memarlıq abidəsi mövcud deyil. Çünkü İrəvan şəhərində ermənilər XIX əsrin əvvəllərində Rusyanın İrəvan xanlığını işğalından sonra tədricən İran və Türkiyədən köçüb gətirilərək məskunlaşdırılmışlar. İrəvandakı tarixi-memarlıq abidələri Şərqi memarlılığı üslubunda inşa edilmişdir. Səyyahlar və salnaməçilər öz əsərlərində İrəvanı əsl müsəlman şəhəri kimi təsvir etmişlər. İrəvan şəhəri karvan yollarının kəsişdiyi məkanda yerləşdiyi üçün burada çoxlu karvansaralar və ticaret meydani salılmışdır. Daşdan hörülülmüş, ortasında kvadratşəkilli meydançaları, su hovuzları olan karvansaralar İrəvanın gözəl tikilişlərindən hesab olunurdu. Mənbələrdə göstərilir ki, XIX əsrin əvvəllərində İrəvanda 8 karvansara mövcud olmuşdur. Culfa, Gürcü, Zərrabi xan (Sərrafxana), Tahir, Sülu, Susuz, Avşar, Hacı Əli karvansaralarında üst-üstə 851 köş mövcud olmuşdur. İrəvanda Şərqi memarlıq üslubunda 8 hamam - Şəhər, Zal xan, Şeyxülislam, Mehdi bəy, Hacı Bəyim, Təpəbaşı, Hacı Əli, Hacı Fətəli, Kərim bəy hamamları mövcud idi. XIX əsrin sonları, XX əsrin əvvəllərində İrəvan şəhərində adları azərbaycanca səslenən onlara kükə mövcud idi. Qədim İrəvanda bu küçələr məşhur idi: Şəriət, Karvansara, Qala, Sultan, Çölməkçi, Naxçıvan, Bazar, Daşlı, Paşa xan, Qeribler ocağı, Dəyirmanlı, Məscid, Fehlə bazarı, Təpəbaşı, Qəbiristan, Naib, Mir Cəfər, Rüstəm xan, İmamrə, Korbulaq, Bəy, Ketan, Dükənli, Sallaxlar və s. Ermənistanda sovet hakimiyəti qurulduğandan sonra məscidlər bir-birinin ardına dağıdırılmışdır. Goy məscidde İrəvan şəhərinin tarix muzeyi yerləşdirilmiş, Zal xan məscidi rəssamların sərgi salonuna çevrilmişdir. Erməni vandalları İrəvan qalasını və onun içərisində yerləşən bütün tarixi-memarlıq abidələrini tədricən yer üzündən sildilər. 1924-cü ildə İrəvanın baş planı hazırlanaraq həyata keçirilməyə başlandıqdan sonra şəhərdə mövcud olan azərbaycanlılara məxsus tarixi-memarlıq baxımından əhəmiyyət kəsb edən bütün abidələrini bir-birinin ardına yox etdilər ki, gələcəkdə İrəvanı erməni şəhəri kimi təqdim edə bilənlər.

XX əsrin 30-40-cı illərində İrəvan şəhərinin mərkəzindəki azərbaycanlı məhəllələri mövcudluğunu qoruyub saxlayırdı. Tarixən İrəvan şəhəri Şəhər, Demirbulaq və Təpəbaşı hissələrinə bölmüş, şəhərin yaranmasından 20-ci əsrin əvvəllərinə qədər hər bir ərazidə azərbaycanlılar yaşamışdır. 19-20-ci əsrlərdə azərbaycanlılar şiddetli etnik təmizlə-

mə ilə üzləşmiş, SSRİ-in dağılması ilə isə onların indiki Ermənistən ərazisindəki mövcudluğunun son qalıntıları da məhv edilmişdir. Bura İrəvan qalası, Xan sarayı kimi minlərlə tarix və mədəniyyət abidəsinin, coxşayı məscid və hammamların dağıdırılması daixildir. Hətta İrəvanda salamat qalmış iki məscid - Hacı İmamverdi məscidi və Goy məscidinin tarixi saxtalaşdırılıb və xarabalaşa çevrilənə qədər baxımsız qalıb. Bütün bu cehdlərə baxmayaraq, Ermənistən və Azərbaycan arxivlərində Təpəbaşının azərbaycanlı köklərini təsdiqləyən əsaslı sübutlar var.

2006-ci ildə təsdiq edilmiş İrəvanın şəhər planına Azərbaycan mədəniyyətinə aid edilən, qəsdən fars mənşəlli kimi təqdim edilən memarlıq nümunələri olan altı ərazi daxil edilib. 2006-ci ilə qədər bu ərazilər 29 hektar ərazini əhatə edirdi, lakin bu gün yalnız Təpəbaşının hissəsi (16 hektar) qalıb. Cəmi 18 il ərzində 13 hektar tarixi əhəmiyyətə malik Azərbaycan memarlığı dağıdırılıb, müasir infrastrukturaya yer açılıb.

BEYNƏLXALQ QANUNLARA VƏ KONVENTSIYALARA ZİDD ƏMƏLLƏR

İşğal olunmuş ərazilərdə əsrlərboyu qalmış dini-mədəni irlərə sui-istifadə beynəlxalq qanunların və konvensiyaların, o cümlədən "Silahlı Münəqışlar zamanı Mədəni Mülkiyyətin Qorunmasına dair 1954-cü il Haaga Konvensiyası"nın və 1954, 1999-cu il protokollarının açıq şəkildə pozulmasıdır. Erməni təcavüzkarları tərefindən Azərbaycan Respublikasında İslama aid tarixi və mədəni irlərin tamamilə məhv edilməsi barbarlığın, vandallığın nümunəsidir.

Ermənilərin bu əməli "Arxeoloji irlərin qorunması haqqında" 1992-ci il tarixli Avropa Konvensiyası və "Silahlı münaqışlar zamanı mədəniyyət abidələrinin qorunması haqqında" Avropa Konvensiyasına tam ziddir. Onların etdikləri "Mədəni sərvətlərin qeyri-qanuni dövriyyəsi haqqında" Paris Konvensiyası, UNESCO-nun "Ümumdünya mədəni və təbii irlərin qorunması haqqında" 1972-ci il Konvensiyası ilə də ziddiyyət təşkil edir. Tarixi ədaləti bərpa edən Azərbaycan 30 ilə yaxın işğalda qalan ərazilərin erməni təcavüzkarlarından azad etdikdən sonra abadlıq-quruculuq işlərinə başlayıb. Cənab Prezident çıxışlarını birində "Gün gələcək biz Şuşa şəhərində erməni vandalları tərefindən dağıdırılmış məscidlərimizi bərpa edəcəyik", - deyə bildirmişdir. Azərbaycan işğaldən azad olunan bütün ərazilərimizdə olan tarixi, dini abidələrimizi məscidləri tikərek, yenidən bərpa edir. Artıq bir neçə abidələrin təmir və bərpası işləri davam etdirilir.

Təbii ki, Azərbaycanın əsrlərə söykənən tarixi faktları ki-fayet qədərdir ki, her bir ərazimizin coğrafi-tarixi mənbələri ni əsaslandırmağa dəlillərimiz var. Ermənistən tarixi həqiqətləri qəbul etməlidir, eks təqdirde "DƏMİR YUMRUQ" onlara həqiqət yolunu bir daha göstərəcəkdir.

Nəzakət ƏLƏDDİNQIZI