

**P**ayız fəsl hər zaman dəbin yenilənməsi və geyim üslublarının dəyişməsi ilə səciyyələnir. İsti yay mövsümündən sonra təbiətdə baş verən rəng dəyişiklikləri, sərin hava şəraiti və insanların gündəlik həyat tərzindəki fərqliliklər geyim seçimlərinə birbaşa təsir göstərir. Bu dövrdə həm rahatlıq, həm istilik qorunması, həm də estetik görünüş əsas ön plana çıxır. Moda dünyası da hər payız yeni istiqamətlər təqdim etməklə insanların geyim zövqünü formalasdırır, eyni zamanda psixoloji və sosial aspektlərə də təsir göstərir. SiA mövzu ilə bağlı araşdırma aparıb.

Payız modası yalnız geyimlərdə yeni rəng və parçaların tətbiqi ilə məhdudlaşdırır. Bu, həm də mə-



Gavalı qırmızısı + bənövşəyi

## Parça və material seçimləri

Dəri, süet və süni xəz - dəbdədir, geyimə həm zəngin, həm də isti görünüş verir.

Xüsusi işlənmiş parçalar - keçmiş üslubları xatırladan, amma yeni formada təqdim olunan materiallar diqqət çəkir.

## Geyim forması və üslublar

Geniş formalı cins şalvarlar - artıq dar cinslərin yerini geniş, rahat kəsimlər tutur. Qadın formalarını ön plana çıxaran geyimlər - belden daralan gödəkçələr və kostyum üslubları çox istifadə olunur.

## Geyimlərin uyğunlaşdırılması



geniş kəsimli şalvarlar kimi yeniliklər diqqət çəkir. Bununla yanaşı, davamlı dəb anlayışı da önem kəsb edir: təbii parçaların istifadəsi, uzunömürlü geyimlərin seçimi və təkrar istifadəyə yararlı kombinlər insanların seçimlərinə təsir göstərir.

Beləliklə, payız modası təkçə geyim dəyişikliyi deyil, həm də mövsümün sosial, psixoloji və estetik tələblərinin əksidir. O, insanlara həm zövq, həm də rahatlıq bəşərdir və bu səbəbdən hər yeni mövsüm moda sahəsində xüsusi maraqla izlənilir.

## Əsas moda yönümləri və rəng palitrası

Parlaq və doymuş rənglər: Yaşlıın canlı tonları, al qırmızı, dərin bənövşəyi bu mövsüm ön plandadır.

Seçilən rəng palitrası: Tünd bənövşəyi, təbii yaşıl, açıq mavi və neytral tonlar üstündən təşkil edir.

## Uyğun rəng birləşmələri:

Şokolad rəngi + açıq yaşıl + tünd qəhvəyi  
Narancı + bej + açıq çəhrayı + tünd qəhvəyi

Paltar üzərinə cins şalvar - paltaların altına cins geyinmək bu payız yenidən dəbə qayıdır. Sadə və zamansız parçalar - aq köynək, cins gödəkçə, yun köynekler və əl çantaları yenə də aktualdır.

## Üslubun yönü

Zərif gündəlik geyim - parlaq rəngli palto, xüsusi çanta və rahat ayaqqabı ilə gündəlik həyatda da şiq görünmək mümkündür.

Romantik üslub - dantelli, xəzli və ince parçalarla nostalji ab-hava yaradılır.

## Payız 2025 dəbinin əsas məqamları bunlardır:

Doymuş və zəngin rənglər.  
Dəri, süet və süni xəz kimi toxumalı parçalar.

Geniş formalı şalvar və qadın formalarını vurğulayan geyimlər.

Sadə, lakin daim dəbdə olan geyimlər.  
Qatlama üsulları ilə yaradıcı üslub.

**Ayşən Vəli**

dəniyyət, həyat tərzi və estetik düşüncənin dəyişməsi ilə bağlıdır. Rənglərin seçimi insanın emosional vəziyyətini ifadə edir, parçaların toxuması onun rahatlıq və təhlükəsizlik ehtiyaclarını qarşılıyor, geyim formaları isə sosial status və fərdi üslubun göstəricisini çevirir. Xüsusilə qlobal moda evləri tərəfindən təqdim olunan kolleksiyalar yeni tendensiyaları müəyyənləşdirir və onlar qısa

müddətdə həm gündəlik geyimlərdə, həm də xüsusi dəstlərdə öz əksini tapır.

Müasir dövrdə payız dəbi həm ənənəvi üslubları qorumağa, həm də yenilikləri cəsarətə tətbiq etməyə çalışır. Bu fəsilde bir tərəfdən klassik üslublara - cins gödəkçələr, yun köyneklər, sade palto və ayaqqabılar maraqlı artdığı halda, digər tərəfdən parlaq rənglər, qeyri-adi qatlama üsulları və