

Xalq artisti Rübəbə Muradovanın atası haqqında bilmədiklərimiz

Pişəvərinin yaxın silahdaşını Şimali Azərbaycanda kim xilas edib?



Feyruz Muradov

Mirzə Xəlilin qız ovladı Ruhəngiz Muradovanın oğluym.
Anam ailə albomunda atasının şəkillərini qoruyub saxlayır. Hərdən onun haqqında danışır. Odur ki, bir gün bunları yazmağı qərara aldim.

Mirzə Xəlil İşrağı 1896-cı ilde Lənkəran şəhərinin Hacılı qəsəbəsində anadan olub. Atası Hacı Murad fermer idi. İmkəni seks olub. Çünkü Mirzə Xəlil qəsəbələrindəki mədrəsədə fars dilində təhsil alan dan sonra Lənkəran şəhərində dərslerini davam etdirməye göndərib. Bu işe kasib adam üçün mümkün ola biləndi. O, Mirzə Xəlili nüfuzlu ruhani görmək istəyirdi. Mirzə Xəlilin dərslerini yaxşı oxuması Hacı Muradı ruhlandırrı. Onun həmin dövr üçün yüksək təhsilsə malik olması üçün heç neyi eşrigəmirdi. Atasının məsləhəti ilə Mirzə Xəlil 1914-cü ilde Bakıya yollanır. Burada Təze Pir məscidindəki mədrəsədə ərəb dilində təhsilini davam etdirir ve 1917-ci ilde təhsilini uğurla bitirir. Mədrəsədə dərs deyan din xadimləri Mirzə Xəlilin yüksək zənh qabiliyətini görüb rürlər ki, onu ali dini təhsil almaq üçün Tehrana göndərirlər. Hacı Murad onların məsləhətinə qulaq asır ve bu təkliflə razılışaraq oğlunu Tehran şəhərinə təhsilini davam etdirməye göndərir. Ele həmin il Mirzə Xəlil Təze Pir məscidinin axundlarının tövsiyesi ilə Tehran şəhərə yola düşür ve onun heyatında yeni bir dövr başlayır.

Mirzə Xəlil fars, ərəb dillərində mükemməl danişa ve yaza bildirdi. Tehran şəhərində ali dini təhsil alıddan sonra o, Xorasan şəhərində tibbi təhsil alıb həkimlik ixtisasına da yiyənlər.

Təxmin etmek olar ki, Mirzə Xəlil Tehran şəhərində dini təhsilini bittirdikdən sonra axund kimi məsciddə fealiyyətə başlayıb. Çünkü atası bu qədər müddətdə onun maddi tələbatlarını təmin edə bilməzdii. Mirzə Xəlil 1928-ci ilde Xorasan şəhərindən Ərəbli şəhərə gelir ve bu şəhərdə ailə heyatı kurur.

O, 1929-cu ilde Ərəbli şəhərində Siddiqə Hacı Qafar qızı ilə evlenib, özüne ev-eşik qurur. Heyatının en xoşbəxt günlərini burada yaşayır. 1930-cu ilin mart ayında ilk övladı Rübəbə dünyaya gelir.

Onu da xatırladım ki, Mirzə Xəlilin ailə qurdüğü Siddiqə yaşa ondan xeyli kiçik olub. Onun 33 yaşı olduğu halda Siddiqənin cəmi 16 yaşı olub. Siddiqə atası Hacı Qaf-

rın tövsiyesi ilə Mirzə Xəlil əre gedib. Hacı Qafar Mirzə Xəlil yaxşı tanınır, Ərəbli şəhərində tanınan, nüfuzlu bir adam olduğunu bildirdi. Odur ki, qızının ona əre getmesini məsləhət bildirdi.

Dini fealiyyətə yanaşı Mirzə Xəlil Ərəbli şəhərindəki xəstəxanada həm də həkim kimi işləyir, ailəsi yaxşı yaşayır. Əbəs deyil ki, Rübəbə xanım sonralar Ərəbli şəhərindəki evlərini, heyetlərini, ordakı xoşbəxt uşaqlıq ve gənclik günlerini həsrətə xatırlayacaqdı.

Rübəbədən sonra ailəde başqa övladları dünyaya göz açırlar. 1933-cü ilde Ənver, 1942-cvi 1942-ci ilde qızı Ruhəngiz, 1944-cü ilde isə Mahrux,

di, lakin siyasi proseslər başqa istiqamətə yöneldi. Beynəlxalq veziyətin tesiri nəticəsində sovet qoşunları İranı tərk etdi. Şah rejimi İranda həkimiyətini möhkəmləndirdi. Bundan sonra azadlıq hərəkatının iştirakçılarının teqib olunması başlandı. Mirzə Xəlil hebs olundu. Bir müddət sonra Rza şah siyasi mehbəslərə azadlıq verdi. Onları hebsən buraxdı. Amma bu, xarici qüvvələri razı salmırı. Onlar şah rejimi ilə inqilabçıları arasında texribata el atdırılar. Texribata uyan şah rejimi yeniden hebslərə ve edamlara başlıdı. Bunu görən Mirzə Xəlil 7 nəfərdən ibarət ailə üzvləri ilə Cənubi

beşiyi Pervin doğulur.

Salyan rayonunda yaşadıqları müddətde Mirzə Xəlil xalq arasında tanınmağa başlamışdı. Onu derin savadına görə sevir və hörmət göstərildi. O, bu erazidə yeganə adam idi ki, Quranı ərəb dilində oxuyurdu. Gözəl səsə malid idi. Dini mərasimlərdə Quranı avazla oxuya bilən adamları heyran edirdi. Hami onun olduğunu məclislərə can atrırdı. Onun bənzərsiz səhəbetlərini dinləməkdən doymurdular. Bir dəfə 1957-ci ilde Salyan rayonunda keçrilən bir məclisde ovaxtı Mirzə Xəlil görür.



1946-ci ilde kiçik oğlu Əşref dünyaya gelir. Siddiqə xanım həmişə kiçik oğlu Əşrefin dünyaya gelməsini bir qədər gileyə xatırlayıb və adətən belə deyirdi:

- Yaxşı yaşayırıq, Əşref doğulduğular-doğulmaz dünya qarışıdı. Hər şey alt-üst oldu.

Siddiqə xanım bunu deməklə, məhz həmin ilin dekabr ayında yurd-yuvalarından didərgin düşərək, siyasi mühacir kimi Şimali Azərbaycana köçüb gelməye məcbur olduğunu nəzərdə tuturdu. Hərçənd ki, həmin il Əşrefin dünyaya gelməsinin buna heç bir aidiyəti yox idi. Siddiqə xanım bunun yalnız öz ürək ağrısını çatdırıq istəyirdi. Amma ailənin Cənubi Azərbaycan-ın mühaciət etməsinin əsas səbəbi onun həyat yoldaşı Mirzə Xəlilin siyasi fealiyyətə qoşulması idi.

Məsələ bunda id ki, 1945-ci ilde ikinci dünya müharibəsi Sovet hökumətinin qələbəsi ilə bitmişdi. Stalin yaranan siyasi şəraitə faydalananarla İranda müstəqil Azərbaycan dövləti qurmaq fikrində idi, bu sebəbdən o, İranda azərbaycanlıların milli azadlıq hərəkatının alovlanmasına rəvac verdi. Pişəvərinin başçılığı ilə azərbaycanlıların azadlıq hərəkəti vüset aldı. Təbriz şəhərində Azərbaycan Demokratik Fırqəsi yaradıldı. Ərəbli şəhərin tanınmış ziyanlılarından olan Mirzə Xəlil bu hərəkatın əsas təşkilatçılarından və Demokratik Fırqənin Ərəbli şəhər filialının yaradıcılarından biri idi. Mirzə Xəlil fırqənin Ərəbli şəhər şöbəsinin sadr müavini vəzifəsini tuturdu. Demokratik hərəkat qələbə çalan sonra, 1945-ci ilin dekabr ayında Təbriz şəhərində ilk qurultay keçirildi. Mirzə Xəlil Ərəbli şəhərinin temsilçilərindən biri kimi bı qurtluyda iştirakçılarından biri olub. Onları qarşısında azad həyat gözləyir.



Mirzə Xəlil 1960-ci illərin ağsaqqalları arasında. Mirzə Xəlil ortada olaşış



Mirzə Xəlilin Şirvan şəhərindəki məzarı

Azərbaycanı tərk etdi. Onlar 1946-ci ilin soyuq dekabr ayında Arazı keçərək Şimali Azərbaycana üz tutudular. Burada onları yeni mühit, yeni həyat gözləyirdi.

Sərhədi keçəndən sonra Mirzə Xəlilin ailəsi Cəlilabad rayonunda meskunlaşır. Bir il bu rayonu yaşıdıqdan sonra 1948-ci ilin evvəllərində Salyan rayonuna köçüb. Bir müddət sonra Mirzə Xəlil Salyan xəstəxanasında göz həkim kimi çalışır. O ilə Azərbaycana dini qadagalar güclü idi. Dövlət tərafından din adamlarına yaxşı baxılmırı. Bu sebəbdən Mirzə Xəlil yeni mühitdə özünü rahat hiss edə bilmirdi. Onun uzun illər yaşıdığı İranda dine münasibet başqa idid. Burada, Sovet dövlətində isə dina qarşı sert mövqə hökm sürdü. Lakin xalq gizlində de ola dini aynılara emel edirdi. Xalq öz diniñ ezzit turdur və yüksək dini təhsil görmüş Mirzə Xəlilə hər cür hörmət göstərirdi. Məhz Salyan rayonunda Mirzə Xəlilin daha iki övladı dünyaya gelib. 1948-ci ilde qızı Tahire, 1953-cü ilde isə son-

Onun derin biliyinə heyran olur. Məclisindən sonra ona yaxınlaşır və onun Əlibayramlıya gəlməsini teklif edir. Bildirir ki, Əlibayramlıda ona her cür köməklilik edəcək.

Mirzə Xəlil onu teklifini qəbul edir və elə həmin il Əlibayramlıya, Şirvanı gelir. Birinci katib vedinə sadıq qalır. Burada Mirzə Xəlil torpaq sahibi alır, ailəsi üçün ev tikir, 1957-1967-ci illərdə Əlibayramlının axundu olur. Sonralar Əli Səfərov vəzifədən getse de, ondan sonra bu postu tutan Məmməd Məmmədov da, Bilal Kərimov da hər biri Mirzə Xəlilə böyük hörmət göstərirler.

Böyük oğlu Ənvəri evləndirir. Ona həyt alır. Ənver ticarət sahəsində işe düzəlir. Kiçik oğlu Əşref universitetinin tarix fakültəsini bitirir və tarix müəllimi işləyir. Böyük qızı Rübəbə Azərbaycanın Xalq artisti adına layiq görülür. Cənubi Azərbaycandan mühacir kimi geldiyi üçün onun qarşısında bir çox sədər cekilir. Xarici ölkələrə qastrol sefərlərinə icazə verilmir. Əger bu qadağalar olmasayıd, Rübəbə belkə də dünya şöhrəti möğənni ola bilərdi.

Mirzə Xəlil 1967-ci ilde Əlibayramlıda döyüsnəsi deyisişir və orada dəfn olunur. O, keşməkeşli həyatının son on ilini Əlibayramlıda yaşayır. Yaşlılarından eşitdiyim səhəbətlərən öyrənmişəm ki, onun dəfni həddən artıq izdihamlı keçib. Dəfnindən və hüzur mərasimində şəhərin bütün tanınmış adamları iştirak ediblər. Yas məclisindən galen rayonun birinci katibi Bilal Kərimov göstərmiş verib ki, onun yaşadığı kückəyecili astafə çəkilsin və küçə dərhal işq sistemi ilə təmin olunsun. Qısa vaxt erzində bu məsələlər operativ həll olunur.