

Tələbə tribunası

Müxtəlif ali məktəblərin jurnalistika fakültələrində təhsili alan tələbələrin, gelecek jurnalistlərin yetişməsi, ilk yazılarının geniş oxucu auditotiyasına catdırılması üçün "Şərq" qəzeti müxtəlif platformlarda, mehdud çap imkanları çərcivesində gənclərə dəstək olmağa çalışır. Bir neçə ildir ki, BDU-nun Jurnalistika fakültəsinin tələbələrinin yazıları "Şərq"ın sehifələrində işq üzü görür. Niyətlimiz peşəkar kadr hazırlığına dəstək olmaqla yanaşı, həm də gənclərin yaradıcılıq proseslərində iştirakını təmin etməkdir. Mövzu seçimində də hec bir mehdudiyyət yoxdur. Oxuçularımızdan da təmənna edirik ki, məqalələri oxuyarkən əline yeni qəlem alan, dünyagörüşü yenilə formalanlaşan və yaradıcılıq manevləri ilə təze tanış olan gənclərin ilk yaradıcılıq məhsulu olduğunu nəzərə alısınlar.

vermiş kafedra müdürü S.Sredinski (həmin müsahibəni götürən tələbə Hadi Mirzəzadə sonralar dil tarixi üzre meşhur alim, BDU-nun professoru olub) göstərirdi ki, bu vaxtadək Şuralar İttifaqında jurnalistika təhsili iki məktəbdə həyata keçirilirdi: Moskva Jurnalist İnstitutu və Leningrad Mətbuat Texnikumunda.

Müeyyen fasildən sonra 1945-ci il-dən Filologiya fakültəsinin nezdində yaradılan jurnalistika şöbesi 25 il bir kafedra - Jurnalistikanın nəzəriyyəsi və təcrübəsi

"Əkinçi" ən böyük tarixi abidədir

Azərbaycan mətbuatı uzun, keşməkeşli bir yol keçib



Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin deyili kimi: "Her ölkənin mədəniyyətinin inkişafı onun ədəbiyyatının inkişafı ilə bağlı olduğu kimi, her milletin siyasi vəziyyəti de onun mətbuat azadlığı ilə bağlıdır".

Həqiqətən de elədir, o millet, o məmələket xoşbəxt və azaddır ki, onların mətbuatı azad və xoşbəxt olsun. Bu məseleni lazımlıca dərk etmek və anlamaq istəyləriksə, onda gerek mətbuat tarixini oxuyub araşdırıraq, onun vəzifələrini və müxtəlif vəziyyətlərini təhlil edək. Ele mehz mən de bunu özüme borc bilib, bu məqaləni yazdım.

Rəsulzadənin "IV hakimiyət" adlandırdığı jurnalistikanın ilk teməl yolu mətbuatdan keçir. Bəs Azərbaycan mətbuat tarixinin uzun və o qədər də çətin olan bu yolu hansı tarixe söykenir?

149 il bundan əvvəl Həsən bəy Zərdabın yaratdığı "Əkinçi" qəzeti ağır sınaqlara məruz qalıb. Amma o, her çətinliyə döyüb, daha mübariz olub. Əqidədaşların dan birinin söylediyi kimi, "dünyaya ac gelib, ac getse de" adı tarixe düşüb. Bu mübarizəni sonrakı illerde "Ziya", "Keşkül", "Şərqi-Rus", "İrşad", "Kaspı", "Molla Nesreddin" kimi qəzet və jurnalılar davam etdiriblər. Onu da qeyd edək ki, ilk mətbuat orqanımız olan "Əkinçi" (1875) hem de ölkəmizdə jurnalistika ənənəsini formalasdırıb. Bu menada o, Azərbaycanın tarixi abidəsidir.

1918-ci ilde ölkəmizin müstəqillik qazanması milli mətbuatımızın inkişafına təkan verib. Belə ki, həmin illərdə ilk dövlət qəzetimiz fealiyyətə başlayıb, eləcə də digər müstəqil mətbuat orqanları nəşr olunub. O dövr

de Üzeyir bəy ve Ceyhun bəy Hacıbəyli, Cəfər Cabbarlı, Əli bəy Hüseynzadə, Əhməd bəy Ağaoğlu və başqaları jurnalistikamızın inkişafına öz töhfələrini veriblər. Demokratik Cümhuriyyət dövründə jurnalistikamız sözün heqiqi mənasında demokratik meyarlarla inkişaf edib. Yetmiş illik sovet dövründə isə komunist ideologiyasına xidmət göstərsələr de, bu illərdə bir çox peşəkar jurnalistimiz de yetişib.

Bu gün Azərbaycan mətbuatı, jurnalistikası özünün yeni inkişaf mərhəlesini yaşıyır. Şübhəsiz, jurnalistikamızın yeni inkişaf yoluna çıxmışında Ümummilli Lider Heydər Əliyevin xidmetləri məslisizdir. Belə ki, "Sivil və güclü dövlət quruculuğuna yol azad mətbuatın inkişaf etdirilməsindən keçir", - deyən Ulu Önder 1998-ci ilde mətbuat üzərindəki senzurəni ləğv etdi. Bununla da, mətbuatımızın inkişafında sözün heqiqi mənasında dönüş yaratdı. Onu da qeyd edək ki, Ulu Önderin bu addımı hem də bir çox başqa ölkələr üçün örnek oldu.

Bakı Dövlət Universitetinin peşəkar kadr hazırlığı sisteminde jurnalistika tehsilinin öz tarixi yeri və mövqeyi var. Keçmiş SSRİ-nin universitetləri arasında ali jurnalistika tehsilinin əsası ilk olaraq 1928-ci ilde mehz ADU-da qoyulub. Həmin dövrde Jurnalizm kafedrası tələbələrinin mətbuat orqanı sayılan "Student-jurnalist" qəzetinə müsahibe

kafedrası ilə təmsil olunub. Kafedranın ilk müdürü təcrübəli qəzet işçisi, tanınmış dövlət və ictimai xadim Həsən Şahgeldiyev idi. Onunla birləşdə milli jurnalist kadrlarının hazırlığı işinə o dövrün görkəmli mətbuat işçiləri - İsrafil Nəzərov, Nesir İmanquliyev, Qılman Musayev (ilkin), Rza Quliyev, Cümsüd Əzimov da qoşulublar. Akademik Məmməd Arif Dadaşzadə, Mir Cəlal, Əli Sultanlı, Feyzulla Qasızmədə, Muxtar Hüseynzadə, Məmmədhüseyn Təhmasib, Hidayət Əfəndiyev, Məmməd Qaziyev gelecek jurnalistlərin ilk müellimləri olublar. 1950-ci ilde şöbenin birinci buraxılışı olub. İlk mezunlardan prof. Şirəmməd Hüseynov, publisist Cavad Cavadlı, Saleh Tahirov her zaman feal yaradıcı heyat terzi ilə seçiləblər.

1969-cu ilde Jurnalistika şöbesi fakültəye çevrilib. Onun ilk dekanı professor Nureddin Babayev (1969-1970) olub.

Sonrakı illərdə professor Şirəmməd Hüseynov (1970-1976), dosent Seyfulla Əliyev (1976-1979), professor Tofiq Rüstəmov (1979-1988), dosent Nəriman Zeynalov (1989), dos. Akif Rüstəmov (1989-1999), professor Yalçın Əlizadə (1999-2012), profesor Şamil Vellyev (2012-2016), professor Cahangir Məmmədli (2016-2017) dekan vəzifəsində çalışıblar. 2017-ci ildən isə filologiya üzrə elmlər doktoru, dosent Vüqar Zifəroğlu fakültənin dekanıdır.

Bu günde qədər fakültə minlərlə mezuna diplom verib. Yüksek ixtisaslı milli kadr hazırlığında Nəsir İmanquliyev, Nureddin Babayev, Şirəmməd Hüseynov, Qılıq Xəlilov, Fəmil Mehdi, Tofiq Rüstəmov, Əliş Nebill və digər alimpədaqoqların böyük xidmətləri olub.

Mayıl Sultanov,
BDU-nun Jurnalistika fakültəsinin
I kurs tələbesi