



va onunla bağlı "Arif müəllim sənətkarların ustadı, övrələrin səsi idi... Bu gün qəlbimizdən bir parça qopdu. Ustad xanənda, muğam sənətinin canlı məktəbi, yüzlarla tələbənin müəllimi, minlərlə dinləyicinin qəlbindən öz qoyan Arif Babayev haqqı duyduğuna qovuşdu. Səsi bizə muğamın sirrini, öyrətdikləri ilə sənəti sədaqəti anladı. Ən çətin anlarımızda onun oxuduğu muğamlar kəlməyə şəfa, ruhumuza qəv verdi. Bu gün isə o səssiz... "Səğah"-ın atası gəldi, bülətil avazı ustadımız gəldi... Arif müəllim, ruhun şad olsun.

Səsi tarix olan sənətkar

Arif Babayevin izi heç vaxt silinməyəcək

Azərbaycan mədəniyyətinə ağır itki üz verib. Musiqimizin böyük sənətkarı Arif Babayev dünyəsini dəyişib. Bu xəbər yalnız sənət cəməsinə deyil, onun səsinə sevinən minlərlə insanı dərinlən sarsıdıb. Arif müəllim sadəcə xanənda deyildi, o, həm də muğamı sevdirdi, onu başa salan, yaşadan şəxsiyyət-yetərdən biri idi. Onun səsi çoxumuzun uşağ vaxtımızdan tanış idi.

Televizordan, radiodan eşidilən o sakit, kövrək, amma güclü səs yaddaşımıza hopmuşdu. O oxuyanda hər şey bir anlıq dayanırdı. Sanki sözlərə nəfəs verirdi. Dinləyənlər üçün bu təkcə musiqi deyil, bir duyğu, bir dərinlikdən gələn səssiz danışığı idi. Uzun illərdə səhnədə olan A.Babayev muğam məktəbinin formalılaşmasında böyük rol oynayıb, yüzlarla tələbə yetişirib.

Uzun illər Azərbaycan Milli Konservatoriyasında dərs deyən Arif müəllim tələbələrini yalnız muğamı öyrətməyi, həm də səhnə mədəniyyətini, sənəti münasibliyi aşılayıb. Onun yetişdirdiyi ifaçılar bu gün Azərbaycanın müxtəlif səhnələrində çıxış edirlər və hər biri Arif müəllimin adını böyük ehtiramla çəkir.

Muğam sənətinin canlı əfsanəsi, təkcə bir dövrün edisi, bütöv bir nəslin qürur mənbəyi olan Arif Babayev bu dünyaya səsiylə möhür vurub. O, səsi ilə təkcə notları deyil, sözlərin də sirrini bilirdi. Muğam onun dilində neinki səslənirdi, həm də danışır, ağlayırdı.

Arif Babayevin sənəti təkcə səhnə ilə məhdudlaşmırdı. O, məktəb idi! Səsin poeziyası idi. Hər bir səsi bir bənd, hər bir quseni bir misra kimi oxuyurdu. O danışanda, muğam danışırdı. O oxuyanda, tarix danışır. Onun səsi təkcə musiqi deyil, həm də yaddaş idi, bəli, milli yaddaş.

Qeyd edək ki, avqustun 1-də Beynəlxalq Muğam Mərkəzində Xalq artisti, muğam sənətinin görkəmli nümayəndəsi Arif Babayevə vida mərasimi keçirilib. Mərhumun cənəzi Beynəlxalq Muğam Mərkəzinin matəmşayığı bəzədilmiş şəhərdə postament üzərinə qoyulub. Postamentin üstünə Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev, Birinci vitse-prezidenti Mehriban Əliyeva, dövlət və hökumət təşkilatları adından əkil düzüldü. Muğam sənətinin görkəmli nümayəndəsi Arif Babayevin hamkarları, dostları, tanınmış mədəniyyət, incəsənət və elm adamları, deputatlar, mərhumun sənətinin pərəstişkarları Muğam Mərkəzinin binasına gələrək, unudulmaz sənətkara son borclarını veriblər.

Xalq artisti Arif Babayevin cənəzi Beynəlxalq Muğam Mərkəzinin binasında qaldırılacaq 1 fəxri rəytəninə qatılacaq. Burada mərhumun ruhuna düstər oxunub. Əziz xatirəsi xalqımızın qəlbində yaşayacaq böyük sənətkar Arif Babayevin cənəzi doğma torpağa tapşırıb. Məzar üzərinə əkilər, gül dəstələri düzüldü.

Muğam ustadına Prezident və birinci vitse-prezidentin ehtiram dolu münasibəti

Prezident İlham Əliyev Xalq artisti Arif Babayevin vəfatı ilə bağlı nekrolog imzalayıb. Nekrologda bildirilib ki, milli muğam sənətinin görkəmli nümayəndəsi, Xalq artisti, Heydər Əliyev Mükafatı laureatı, Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fəxri toqadıdır, Azərbaycan Milli Konservatoriyasının professoru Arif İmran oğlu Babayev 2025-ci il avqustun 1-də ömrünün 98-ci ilində vəfat edib. Arif Babayev 1936-cı il fevralın 20-də Ağdam rayonunun Sarıcalı kəndində anadan olub. Orta məktəbi bitirdikdən sonra o, 1962-1968-ci illərdə Azərbaycan Dövlət İncəsənət İnstitutunda ali təhsil alıb.

Ömük fəaliyyətinə hələ tələbə ikən - 1966-cı ildə Azərbaycan Dövlət Opera və Bəlet Teatrında solist olaraq başlayan Arif Babayev 1981-ci ildən Bülətil adına orta itxiss məktəbində müəllim işləyib. 1984-2000-ci illərdə indiki Bakı Musiqi Akademiyasında muğam ixtisası üzrə dərs deyib. 2002-ci ildən ömrünün sonunadək Azərbaycan Milli Konservatoriyasında professor və kafedra müdiri vəzifələrində çalışıb. Qarabağ xanəndəlik məktəbinin parlaq simalarından olan Arif Babayev Azərbaycanın musiqi mədəniyyətini xəzinəsinə dəyərli töhfələr verib. O, səslərinin son əsərlərini yaradıqlıqla davam etdirərək, özünəməxsus ifaçılıq dəst-xətti formalaşdırıb və bütün fəaliyyəti

ərzində muğamın klassik ifa tərzinin qorunub saxlanmasında fərdi fəaliyyətini xidmətlər göstərmiş. Məhəbbətli və zəngin çalması səs təmrinə malik sənətkar milli muğam sənətinin vokal formasına yeni nəfəs gətirməklə dinləyicilərin məhəbbətini qazanıb. Arif Babayevin yüksək mahirətlə ifa etdiyi "Qarabağ şikəstəsi", "Səğah", "Çahargah", "Rast", "Şur", "Bayatı-Şiraz" və digər muğamlar milli muğam sənətinin qızıl fonduna daxil olaraq Azərbaycanın musiqi sənəti xəzinəsinə daha da zənginləşdirib. Xanəndənin xüsusi zövq və ustalıqla oxuduğu təsniflər və xalq mahnıları Azərbaycanın musiqi mədəniyyəti inçiləri sırasında layiqli yer tutur. Arif Babayev uzun illər muğam operalarında əsas partiyaların ifaçısı kimi canlandırdığı yaddaqların obrazları musiqi salnaməmizdə dərin iz qoyub. Onun dahi bəstəkar Üzeyir Hacıbəylinin "Ləyli və Məcnun" əsərində yaratdığı Məcnun obrazı opera tariximizdəki ən unudulmaz ifaçılardan. Arif Babayev dünyanın müxtəlif ölkələrinə qastrol səfərləri zamanı Azərbaycanın musiqi gənclərində və beynəlxalq musiqi festivallarında milli mədəniyyətimizi uğurla təmsil edib, çıxışları ilə musiqimizi müxtəlif xalqların nümayəndələrinə sevdirməyi bacarıb. Uzun müddət pedaqoqi fəaliyyət göstərən ustad xanənda keçdiyi həyat və sənət yolu ilə örnək olub, ifaçıların bir neçə nəslinin məhsul olduğu böyük məktəb yaradıb. Muğmalı bağlı gerçəkləşdirilən layihə və proqramlarda yaxından iştirakı Arif Babayevin ölkədə muğam ifaçılığının ənənələrini yaşatılmasını istiqamətində apardığı səmərəli işlərə vəhdət təşkil edirdi. Arif Babayev milli musiqi mədəniyyətinin inkişafı xanənda qazandıq mühüm nailiyyətlərinə görə 1998-ci ildə Azərbaycan Respublikasının ali mükafatlarından olan "Şöhrət", 2008-ci ildə "İstiqlal" və 2018-ci ildə "Şərəf" ordenləri, 2023-cü ildə "Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fəxri diplomu" və 2025-ci ildə Heydər Əliyev Mükafatı ilə təltif edilib.

Azərbaycan Respublikasının Birinci vitse-prezidenti Mehriban Əliyeva Xalq artisti Arif Babayevin vəfatı ilə əlaqədar sosial şəbəkə hesablarında paylaşım edib:

Azərbaycan muğam sənətinin görkəmli nümayəndəsi Arif Babayevin vəfatı mədəniyyətimiz, bütün xalqımız üçün əvəzsiz itkidir. O, yaşından asılı olmayaraq hər kəsin sevdiliyi idi. Xalq artisti idi. Onun məhəbbətli ifa etdiyi muğamlar milli musiqi irsimizi daha da zənginləşdirib. Arif Babayevə xoş, nurlu xatirəsi Azərbaycan xalqının qəlbində əbədi yaşayacaq. Allah rəhmət eləsin".

Xalq artisti Arif Babayevin son səfərində sənət ələmi yasa büründü

Mərhumun vida mərasimində iştirak edən mədəniyyət naziri Adil Karimli jurnalistlərə açıqlamasında Arif Babayevin zəngin həyat və yaradıcılıq yolundan danışdı. O, böyük sənətkarın Azərbaycan muğam məktəbinin inkişafında və təməlinə göstərdiyi misilsiz xidmətləri vurğulayıb. Bildirib ki, Arif Babayevin ifası və sənəti olan yaşanaşması neinki milli musiqimizə, ümumən mədəniyyətimizdə dərin izlər buraxıb. Nazir qeyd edib ki, Arif Babayev öz sənəti ilə sadəcə muğam deyil, bütöv bir musiqi təhsilini yaşadıb. Onun muğamı gətirdiyi yeniliklər və ən əsası da tələbələrə ötürdüyü ustadlıq dərsləri bu gün muğam sənətimizin əsas dayaqlarından birinə çevrilib: "Arif Babayevin içki bəzən içən qoxu ağrıdır, amma yaradığı irş, yetişdirdiyi tələbələr və könüllülər qoyduğu izlər onu daim yaşadacaq". Azərbaycan Milli Konservatoriyasının rektoru Kamillə Dadazadə də Arif Babayevin milli musiqi mədəniyyətimizin inkişafında oynadığı əvəzsiz rolunu, onun böyük ustad kimi gənc ifaçılar nəslinin yetişməsinə verdiyi misilsiz xidmətlərindən danışdı. O, Arif müəllimin sənət irsinin konservatoriyada və ümumilikdə Azərbaycan musiqisində daim yaşadılacağı vurğulayıb. Arif Babayevin Azərbaycan muğam sənətinə bəxş etdiyi böyük töhfələrə dərin Xalq artisti Məhsun İbrahimov bildirib ki, o, yalnız görkəmli ifaçı deyil, həm də üst ustad, sənət məktəbi yaradan, nəç-nəç sənətkarın yolunu işıqlandıran şəxsiyyət idi. Məhsun İbrahimov vurğulayıb ki, Arif Babayevin yaradığı sənət irsi tükenməz xəzinədir və o, öz ifadə, yetir-



mələri və insani keyfiyyətləri ilə hər zaman xatırlanacaq. Xalq artisti Vəmi Məmmədliyəv dərin kədərini ifadə edərək deyib: "Bu gün danışmaq çox ağrıdır. Arif Babayev mənim yaxın dostum idi. Biz bir yerdə çox çörək kəsmişik, uzun illər çiyin-çiyinə işləmişik. Onunla aramızda böyük səmimiyyət, dostluq və sənət bağlılığı var idi. Arif müəllim Xan Şuşinski məktəbinin layiqli davamçısı idi. Bu sənəti yaşatmaq, onu gələcək nəsillərə ötürmək asan deyil - o, bu çətin və şərəfli missiyanı böyük məsuliyyətlə yerinə yetirirdi".

Xalq artistinin oğlu Yaşar Babayev isə belə deyib:

"Atam bu dünyadan xoşbəxt gəldi. Ömrünün son günlərində ona göstərilən sonsuz sevgi, diqqət və qayğı Arif Babayev üçün böyük maneəf dayaq oldu. O, xalqın sevgisli hənisi ədərk, əzizlərinə, doğmalarına, dostlarına, tələbələrinə ifadələrə görə bu dünyaya vida etdi".

Sənətkarın gülərliz şəxsiyyəti və unudulmaz xatirələri

Deputat Aqil Abbas muğam sənətinin görkəmli nümayəndəsi Arif Babayevin vəfatı ilə bağlı bildirib ki, ustad sənətkar onun yaxın dostu olub və xəstəliyinin ağırlaşdığı son görüşlərindən hiss edirdi: "Arif müəllim muğamın ağsaqqalı, karlıyefi idi. Yaxın dost olmuşuq. Sırağın xəstəxanaya getmişdik, ələ onda başa düşdüm ki, vəziyyəti yaxşı deyil. Allah rəhmət eləsin. Onun zəngin irsi var, bu irs dəlmə yaşayacaq". Aqil Abbas Arif Babayevin Ağdamda yerləşən evinin də təxəkkilə bərpə edilməsinə qeyd edib: "Arif müəllimin evi Ağdamda, Xıdırli kəndində idi. Həmin kənd səhərə bitişlikdir. İndi Xıdırli bərpə olunur. Arif müəllimin evi də yaxın zamanda tikilib bərpə ediləcək. Yəqin ki, orada onun adına bir muzey də yaradılar". Millət vəkili bildirib ki, Arif Babayevə illər də davam edən dostluğu dövründə bir çox unudulmaz xatirələr yaşayıb. Sənətkarın son zamanlar səhəlihdəki problemləri nəzərə alaraq, onu narahət etmək istəmədiyini də vurğulayıb: "Onunla çox səhəbətli, xatirəm var. Son vaxtlar xəstə idi, zəng edib incitmək istəmədim. Amma qardaş Aqil Babayevə tez-tez danışırıdım. Xəstəxanada olanda da əlaqə saxlayırdıq". Arif Babayevin şəxsi keyfiyyətlərini də yüksək dəyərləndirən Aqil Abbas onun həzrətlərlə, gülərliz və yumor hissi güclü insan olduğunu deyib. Bu xüsusa maraqlı bir xatirəni də bölüşüb:

"Arif Babayev çox gülərliz, həzrətlə, yumorlu adam idi. Bir dəfə orada soruşdum ki, cavan müğənnilərin hərsinin yanında 5-6 candığını var. Amma nə sən, nə də Alim Qasımov onun ətrafında candığın yoxdur. Halbuki siz də imkanı adamlarsınız. Dedi: "Biz oxuyuruq, kəlin bizimlə nə işi var? Amma onları oxuya bilmiş, qoxurlar ki, kimse onları gərəcə üstünə çıqırdı". Aqil Abbas açıqlamasının sonunda Arif Babayevin Azərbaycan musiqi sənətindəki əvəzlənməz rolunu vurğulayıb və onun adının gələcək nəsillər tərəfindən də daim hörmətlə anılacağına əminliyini ifadə edib.

Muğam ustadının zəngin irsi əbədi yaşayacaq

Ömükədar artist Güllüstan Əliyevə isə xanəndə "Azərbaycan mədəniyyətinə çox böyük itki üz verib. Azərbaycan muğamının süfuru, müəllimin, ustadıdır. Muğam ifaçılığında çox böyük məktəbin yaradıcısı, yüzlərlə sənətkarın son dünyasına baş edən Arif Babayev... Ailesinə, doğmalarına, yaxınlarına başsağlığı veririm" sözləri ilə yad edib.

Ömükədar artist Aybəniz Həşimova

Yolun rahat olsun, ustad. Biz səni heç zaman unutmayaçağıq" sözlərini qeyd edib.

Millət vəkili Göydaniz Qəhrəmanov isə xalq artisti ilə bağlı paylaşımında Arif Babayevin Azərbaycan musiqi mədəniyyətinin əvəzsiz simalarından biri olduğunu qeyd edib:

"Muğam sənətimizin canlı əfsanəsi, Azərbaycan musiqi mədəniyyətinin əvəzsiz simalarından biri, Xalq artisti Arif Babayevin dünyasını dəyişməsi xəbərini dərin kədərə öyrəndim". G. Qəhrəmanov Arif Babayevin təkcə səhəlihdəki muğamları deyil, həm də yaradığı məktəbi, yetişdirdiyi tələbələrə milli musiqi irsimizin qorunmasına və gələcək nəsillərə ötürülməsinə misilsiz töhfələr verdiyini vurğulayıb: "Arif Babayevin əziz xatirəsi daim qəlbimizdə yaşayacaq".

Arif Babayev muğam sənətinin misilsiz ustadı idi...

Ömükədar artist Gülyanay Məmmədova: "Arif müəllim bütün xanəndələrin ustadıdır. Biz oxumağı, səhnədə olmağı onlardan öyrənmişik, indi də çağırırıq ki, onlardan öyrəndiklərimizi gələcək nəsillərə ötürək. Arif Babayev sənəti ilə, ifası ilə, Məcnun rolunu ifa öyrətdikdə dərin iz qoyan sənətkar olub. Onun səhnədə yaradığı hər bir ifa bir dərs idi, bir məktəb idi. Təəssüf ki, Türkmənstanda olduğu üçün dərinlən iştirak edə bilmədim. Amma mən harada olmuşam, Arif müəllimin adını həmişə şərəflə çəkmişəm, onu ustadımı kimi təqdim etmişəm.

Fərqi yoxdur, onun qarşısında oturmağam - bütün məclislərimizdə Arif Babayev süfrəmizin başında olub. O, böyük-kiçik tanımadamı hamını sayıb, hər kəsə hörmət edib. Gülləyza məni heç vaxt öz tələbələrindən ayırmayıb. Tələbələri ilə çəkilmiş edəndə bizi də həmişə çağırıb. Arif Babayevin vəfatı mədəniyyətimiz üçün böyük itkidir. Həyat belədir - bir gün gələn, bir gün gedir. Amma insan bu dünyadan gedəndə Arif müəllim kimi adı-sanli, şöhrətli şəxslər qoymalıdır. Bizim üçün o, həmişə yaşayacaq".

Millət vəkili Bəhər Muradova da hər kəs kimi professor Arif Babayevin vəfat xəbərini dərin kədər və üzüntü ilə qarşıladığını deyib:

"Azərbaycan muğam sənətinin inkişafında misilsiz xidmətləri olan ustad xanəndəmiz həm də Qarabağ məktəbi sadiqliyi ilə seçilən böyük sənətkar idi. Onun nadir ifaçılıq mahirəti, bənzərsiz musiqi tariximizdə əbədi qalacaq. O, həm də nəç-nəç gənc istedadın yetişməsinə müstəsna rol oynayan peşqam müəllim idi.

On böyük arzusunu torpaqlarımızın ıqlıqdan azad edilməsi, Qarabağa və doğma Ağdamına qayıtmaq olan Ustadımız əziz xatirəsi onu sevenlərin qəlbində daim yaşayacaq, onun səni nəsillərdən-nəsillərə ötürüləcəkdir. Arif Babayevin ailesinə, yaxınlarına və Azərbaycan mədəniyyətini ictimaiyyətinə dərin hüznə başsağlığı veririm!".

Şöymən Bayramova

P.S. "Şərq" qəzetli kollektivli olaraq Azərbaycan mədəniyyətini görkəmli nümayəndəsi, Xalq artisti, əvəzlənməz sənətkar Arif Babayevin vəfat xəbərini dərin kədər və üzüntü ilə qarşıladıq. Arif Babayev sənətə olan misilsiz töhfələri, milli musiqimizin inkişafına verdiyi xidmətləri və gənc nəsli ifaçılara örnək olan mədəni irsi ilə yaddaşlarda əbədi yaşayacaq. Mərhumun ailesinə, yaxınlarına və bütün sənətsəvərlərə dərin hüznə başsağlığı verib, sabir dilayırık!