



**Zülfüyye
Veliyeva**

Safavi dövləti Azərbaycan və İran dövlətçilik enerxelerində kəddi (fundamental) deyşikdə seyəb olduğu üçün təcqiqtarlar tərəfindən tez təməciət edilən obyektlər. Bu baxından her iki xalqın tarbıcılarından Səfəvi üzərinə tənqidləri və Səfəvi dövləti sonrasında yaranan mədəniyyət anaməğə sey etməleri çox tabidir. İran paradoksallığı ya da əyaləmlə İran coğrafiyasında qurulmuş dövləterin ekseriyətindən ekşini tapdıgi kimli, artıq urumşaslaşmış (institutionlaşmış) başlangıç Səfəvi dövlətindən tərk - fars ənsurları tərəfindən təkəlifləndirilən mövqelərlə ilə (daha doğru deşək selahiyətindən və fəzilətlərin böllünməsi ilə) özündə bünəz vermişdir.

Safavilər tarihi ilə etiqadər etnik mühəbbəsinə baxımdan onun banisini - Şah İsmayılnı etnik mənşəyili osas yə tutur. Şah İsmayılnı onun ulu babaşının mili kimliyi ilə əlaqədar xeyli arşadına tədqiqatçılar tərəfindən aparılıb və nəşr edilmişdir. Bu mənzərə bəzədə Şeyx Şeyhəddin ilə bağlı tarihi geyinlərdə istifadə edilən "tür piri" ifadəsinə xatırlatmaqla Kifayətnamek istəyirik. Cənubi bu mənzərə yefəri qeder geniş olmaqla birlikdə çox tətqiq olunmuşdur və her bir arasıdırmanın nüfuzlu şəkilindən anlaşılmışdır.

Safavi dövləti bəzim tarihxilimizdə esasen iki istiqamətə səlalıb: a) İ. Şah İsmayılvə I. Şah Abbas dövrü - Türk Safavilər, b) Şah Abbas dövrü və sonrası - Fars Safavilər. Təbi ki, Safavilərdəki inkişaf və ziyanla meyillerini anlaşıq adına bura cırımlar zəruridir.

Şah Abbas dövründən etibarən Səfəvi dövləti, hem ideolojiyində, hem coğrafiya baxımında ve on esası Sünni Osmarlı - Şeybənərlər qarşı herbər möaddilələrə artıq Şah İsmayılvə Səfəvilərlərinin xeyli tərəfdarıdır. Yerli ikinin olaraq türk boylarının emirləri tərəfindən Qızılıbaş məfkuusu təməldən for-maladırları dövet, Sunni şəhər (elehəndə) Sile pirsiləri esa-sında deyşikdələri menzər qalıyır. Her bir dövlətin ilk qurulüş dövründə deyənləri ilə yüksəlləşdirən deyənlərin bir birindən fərdiylərini nezəre dərsaq bu deyliklər qismən anlaşılmışdır.

Qızılıbaş coğrafiyasının böyüküyün, dini və mili baxımdan çox çaları olmasa Səfəvi dövlətləndə öz əksini tapmayı bilməzdi.

Bu maqazimədə üzərində durmaq istədimdən mövzü və esində Səfəviləri həqiqətinə tənqiməq adına da tənəzzül təmələyilə qərarları qubul olundur.

eden məsələ. Şah İsmayılvə dövlətin özüdür. Yeni bu dövlətde türklərin və farsların hakim olduğu məməqamları və bəzi mövqelərlər Səfəvi dövlətləri üçün əhamiyyətliydi.

Türklərin və farsların mövqəlerinin anlaşılması baxımdan

Səfəvilərə "Fars" sözü əsasen vilayət adı olaraq istifadə olunmaqla birlikdə gün bizim istifadə etdiyimiz millet adı kimi işlə "tacik" ifadəsi daha geniş istifadə edilir. Səfəvilər qeder farslar xüsusi bürokratiyə apardı, kalılık vezifələrindən mövqelərlər qəbul olurdular və mövqelərini qurumaga davam etmişdirlər. Elə

Səfəvilərə "Fars" sözü əsasen vilayət adı olaraq istifadə olunmaqla birlikdə gün bizim istifadə etdiyimiz millet adı kimi işlə "tacik" ifadəsi daha geniş istifadə edilir. Səfəvilər qeder farslar xüsusi bürokratiyə apardı, kalılık vezifələrindən mövqelərlər qəbul olurdular və mövqelərini qurumaga davam etmişdirlər. Elə

ni homayyədən kimi gorudular. "Tacik" də adlanan zümrə eynil zamanda "qəlem shəhərlər" olaraq da qeyd olunur. Alem Ara-ı Abbasın mülliifi legen der bay Münəfi Türkman "məməlik-i məhruseynin" (Allahın qoruğu vilayetlərin) böyük vezifərin qeyd etdiğindən sonra al hürzadır xidmət edən tacikli adnan qəlem sahiblərinin adlanın şəhər. İsgəndər Bey Müngi "səfər rayışından memurunu" (rayışdan memurunu), bəxş katiblərinin peşəkənəvis, rikabxana və qamçıçıyanı memurunu, xəsəd baxıcısını tacikli züməri aradan göstərir, onların "dargah-i müalla"da (ali dargahda) oludular, amma buriyan coxunun

cəy, emmərəkən - cəbən - cəbən, muerreb el-xaqan həkimliyi, təfənkibəsi, məcilsinəsi, emrəşəkarlığı və münnəcibliyi, xəcasərəvi, əşkənəsli, məteri, qurçığı - dəha evvəller məcclisəyə yələrdi. Şah Abbasın və sonra məcclis toplantılarında oturduğu qeyd olunur).

Türk emirlerinin esasən top-lanlıdı məcclislərin biri, də Emirli Mecisi (Üməri-Cengi) idi. 7 osi üzvü birləşdi (1. qurçığı, 2. qullarçısı, 3. eşkənəsli, 4. təfənkibəsi, 5. vezir-i azam, 6. dəvənəbi, 7. vesiqənevis) naşrli büyütül, müstəqil və emirliyərkarlı da xalı olmaqla 10 selahiyətli emirən ibarətdi. Səfəvilərin son şəhərlərindən olan Şah Sultan Hü-

Səfəvi dövlətində türklərin və farsların mövqeyi

Səfəvi dövlət təşkilatının formalılaşmasında oynayan boyalar və onun idarə edilməsində esas yer tətən məscidlər qisa nezər salmaq lazımdır. Biliindən Şah İsmayılvə Səfəvi dövlətinin quruluşunda Qızılıbaş boyalar və onların bəylər (emirli) məməlik rölyənləri dərbdər. Bu boyaların ekspresiyət tür boyları idi. Tarix-i Aləm - amma XVI əsrə qədər Səfələr

bu səbəblərdə ki, onlara məxsus olan mövqelərlə birlikdə "tacikli" qıraq Səfəvi salnamələri tərəfindən qeyd olunmuşdur. Bu manada Səfəvi tarixçilərindən F. Sümer de haqqı olaraq qeyd edir ki, "taciklər, əvvəlki kimli, dövlətin məməlik təşkilatlarının əllərində tutulurdu". Həymanlı - həymanlı alanın möhtəsis və münsişi də - müslətəflər, Kalemərəbənin möş-

seyin son dövrlerine doğru nəzər, müstəqil al-məməlik və emirliyərkarlı bəzələşmələri təqribən başlamışdır. Cengi Mongol dilindər və "düymə", "bağ", "rabitə" manası daşımaqdadır. Cengi Minorski tərəfindən "Dövlətbanca i-mührəba" - "dövlət surası" şeklinde Mongol və Teymur manşılı bəzəkliklə kimiz edilmişdir.

Məməlik qərarlarının alındığı məşvərət surasının üzvü esasen tür boylarının emirlerin ibarətdi. Tezkirət el-mülükə görə, Səfəvilər emirlik ilə yərəyin, a) Dövlətbanca emirlik (Üməri-dövlətbarca); b) qayrı dövlətəkən emirlik (Üməri-qayrı dövlətbarca).

a) Dövlətbanca emirlik - bularla "müləkə dövlətəkən emirlik" deyildi. Bunnarın hər biri xüsusi bir vəzifə ilə şəhərləndirilir və "cəharpəndən" şahın dərhədindən (sarayında) yaşdırılır. Dövlətbanca emirlikləri qurçığı, rübatqarğı, əşkənəsli, təfənkibəsi və üzrə esas dörd nəfərdən ibarətdi. Onlar eyni zamanda "erkan-ı dövlət-i qayri" adlanırdılar və Üməri-cengidə (emirli məcclisində) təşrik edirdilər.

b) Qayrı dövlətəkən emirlik

- Bunnarın başında həkimlik, boyerbəyli, sultanan və xanlır gelirdi. Bu cüpl "şəhər emirlik" ("şəhərəddarlı" - "şəhər müləkəfizləri") olaraq da adlanırdı. Həkimlik rübat, mənsəb, və etibar baxımdan boyerbəyin üzerinde yə alırdı. Boyerbəy xanlırına görə üstündü, xanlır da sultana görə. Boyerbəylərinə bağlı "göl boyarı"nın (göl boyarı / qul boyarı) digər adının "xan" olduğunu taxmin edir. Həkimliklər tərəfi, təyin edir və vezifədən azad edildi. Boyerbəy kimisi her səhəddin sultani və səhərdin xanlıt tabe idi.

Səfəvi dövlətində farsların mövqeyi gelməsindən sonra İ. Şah Əmirli Mecisi tərəfindən qeyd edilir; a) Paytaxtın devşirildilər fars bölgələrinə nəqıl etdirilmiş; b) Qızılıbaş türk boyerbəyinə eməhəyyət mövqelərdən uzlaşdırılmışdır.



Abbasidə 17 öməli boy emirliyi və onların boyalarının adları verilir. Azərbaycanın dəyəri, Səfəvi tarixçisi O. Əfəndiyevin doğru olaraq qeyd etdiyi kimli, Azərbaycan (türk) boyan diger manşılı boyaları görə daha əhəmiyyətli mövqeləri sahiblərlər. Bir boyaların onların həkimliklərinə qaynaqları qeyd edilir. Əhəmiyyətli boyların temsil olundular makən esa-sında dövlətin idarəsindən mühüm və tətən məscidləri id. Səfəvi dövləti esas iki - mülki və herbi məscidlərin idarəsindən idarə olunurdu: a) "Divan-ı Alə" və b) "Cengi". Her ikisi möcəlis qızılıbaş türk emirliklərinin toplaşdırılmış məscidlər. Bi məscidlərdən dövlətin idarəsi

dövründə olduğu kimli, dövlətin idarəsində nüfuz və qüdrətənən sələfi dərbdər. Venesiyalı D. Alessandrinin sözü de bu ifkər təsdiqlənməkdir. Baş müsəvərlər (dövlət surasında) söz haqqında sahib deyildilər, şəhər onları dəvet etdilər məddətək ifkərlərin sələfəmə haqları yoxdu. Onları yüksək möcəmət sahibi ol-salar da sultan olma bilməzdi. Əyan olmalarına baxmayaraq herbi vezifələrə təyin edilmişdir. Bu sahiblərdən, ki, Qızılıbaş boyerbəyli farsları (taciklər) xor baxırdırlar, onları herbi qazılıbaşlı qurğuları, nazır-i bütünlət, muerreb el-xaqan divan-

huları - Tacikli oralarq verilir. Dəftərxana-i hüməyünə "divan-ala"nın bir şəbəsi idi.

Səfəvilər türklərin mövqeyi

Yuxarıda da qeyd etdiləmiz kimi Səfəvilər türk işsiliyələrindən emirliklərin toplaşdırılmış məscidlər Divan-ı Alə və Cengi idi. Səfəvi hökməndən digər şərqi müstəqilər kimi dördən məscidlərin öz başlarında həll edirdilər. Onları yanında məşvərət qəhrəmanı hərbi qazılıbaşlı qurğuları, nazır-i bütünlət, muerreb el-xaqan divan-

başlangıcı 16-ci sehfədə

a) *Səfəvilərin paytaxtinın dəyişdirilməsinin Farsların və Fars dilinin qüvvətlenməsində rolü: Osmanlı ilə ard arası kəsilməyən mücadilələr, Səfəvi şahları paytaxtı və dolayı ilə dövlətin mərkəzi təşkilatını qorumaq barəsində qayğılandırırdı.* Bu səbəbə paytaxt Səfəvi hakimiyyatında iki dəfə dəyişdirilmişdir. İlk önce Qəzvinə

Dövlət teşkilatında fars dilinin istifadə olunması enerji bir haldidir və bunun dəyişdirilməsi, ciddi reformist bir hərakət gərkəndir. Fars dilinin Səfəvilərdə istifadə olunması ilə elaqədar təqiblərde bir məsələ diqqətdən yarınmışdır. Münslilik, kalıblik məsləyi digər məsləklər kimi atadan oğula öyrənilərək davam etdirilirdi. Bu məssisələrin farsların elində olması onları dövlətə tabe və bağlı etdiyi kimi, eyni zamanda böyük qazanclar elde etmələrinin de qarşısını alır-

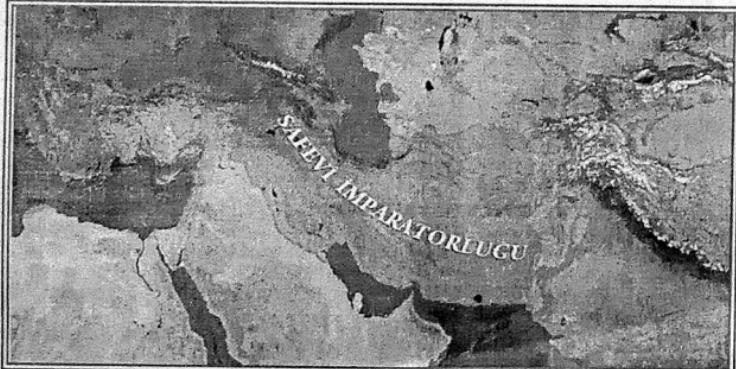
aparıdıqları islahatlarla son qoymaşa çalışılmışdır. Türk bayılının hakim olduğu vəzifelərden on ehemiyəllisi "vəkil" vəzifəsi idi. Qızılbaş boyları bu meqəmi əllerinde tutmağa çalışaraq şahın dövləti idarəsine birbaşa təzyiq gəstərə bilirdilər. Vekil vəzifəsində olan türk issili beylər arasında *Div Sultan Rumlu, Çuxa Sultan Tekeli və Hüseyn Khan Şamlunun adları qeyd olunur.*

Hakimiyyət uğrunda mübarizelərde sadəcə türk emirlerinin bir-biriləri ilə de-

dir. Qızını Həzmə Mirzə ilə evləndirək hakimiyyəti əle keçirməyi planlaşdırıldı. Bu vəziyyətdən narahat olan qızılbaş emirleri şahın xanımı aradan qaldırdıqları kimi Mirzə Salmanın öldürüləməsinə de ferman verdilər.

Sah Abbasın və dəha evvelki Səfəvi şahlarının Qızılbaş emirlerinin təsirini azaltmağa yönelik sənətlər, onların müştəqil hərəkətlərini məhdudlaşdırmaq məqsədi daşıyır. Davamlı Osmanlılar təzyiqlərinə məruz qalan coğrafiyadan paytaxtin köç-

Səfəvi dövlətində türklərin və farsların mövqeyi



kötürülən paytaxt, Şah Abbas zamanında İsfahan'a naqıl etdirildi. Har iki şahın əhali baxımından fars ağırlığı olması dövlət təşkilatında farsların və fars dilinin mövqeyini qüvvətlendirmişdir. Turhan Gencayının da haqınlara qeyd etdiyi kimi paytaxtın türklərin yaşadıqları məntəqələrdən İsfahan'a naqıl etdirilməsi Tebrizin siyasi və mədani ehemiyəti-nəsiyyəti bir zərər olmuşdur. Şah Abbasın reformları da Qızılbaş boylarının təsiri-ni və ehemiyəttini azaltmışdır. Buna baxmayaraq Səfəvi şahlarının və Səfəvi dövlətinin quran Qızılbaşların ana dili olan türk dili yeni paytaxtda - İsfahanda, Tebriz və Qəzvindeki kimi sarayın və ordunuñ dili olaraq qalmışdır.

Səfəvilərin rəsmi yazılmalarında her iki dildə İstifadə edildikləri bilinməkde birlikdə saraya İstifade edilən dilin Türk dili olması bir çox seyyah tərifindən qeyd olunmuşdur.

Bu məmuriyyətlərin qazancları dövlət tərifindən mahdud maaşlarla və ya keçici torpaq mülkiyyətləri ilə tənzimlənirdi. *Türk boyalarının boyları ləs eksine böyük vilayətlərin idarəesini əllerində tutur və ordu saxlayırlar və lazım olduğu zaman bu ordularla mühərribələrde İslətrik edirlər. Həm maddi və hem de hərbi güc baxımında bu memurlara görə daha müstəqilidilər.*

b) Qızılbaş türk boyalarının ehemiyəlli mövgələrden uzaqlaşdırılması - Qızılbaş boylarının hakimiyyət uğrunda apardıqları mücadilələrin kontrol altına tutulması seyləri Şah İsmayılin dövründə başladılmış və daha sonra Şah Səfəvi şahları (sadəcə Şah Abbas tərəfindən deyil, şah İsmayıldan sonra gələn digər şahlar tərəfindən de) tərefindən de davam etdirilmişdir. Bu mücadilələrə Şah Abbas, Qızılbaş boyalarını ehemiyəlli mövgələrdən uzaqlaşdırmaq yolu ilə və ordu-

yıllı, həm də hakim sülalə ilə yaxın qohumluq əlaqəsi olan fars əsillilərə toqquşmalan qaynaqlarda qeyd olmuşdur. Bunlardan en çox diqqəti çəkən şah Məhəmməd Xudabəndinin xanımı Mazandarantı Mehdi Üyanın və onun yaxın adımı olan vəzir Mirzə Salmanın Qızılbaş emirlerinə tərəfindən öldürüləmisi hadisəsidir. Saraydakı yeganə "tacik" vəzir Mirzə Salmandı. O, Fars valisi İbrahim xan Zulkadrin vəziri olan İsfahanlı Ağa Mirzə Əli Cabirin oğlu idi. O, I. Şah Tahmasibin zamanında "nəzir-i bütüyat" vəzifəsini icra etmiş, daha sonra II. Şah İsmayılin zamanında vəzir olaraq təyin olunmuşdu. Məhəmməd Xudabəndə zamanında onun xanımının etimadını qazanaraq, "etimad ed-dövle" titulu almış və "vəzir-i divan-i ala" vəzifəsine yüksəldilmişdi. Mirzə Salman Qızılbaş emirlerinin arasını vuraraq, onların gücünü zəiflətməyə çalışmış-

rələməsi, regionda hakim olan qızılbaş emirleri üzərində kontrollu zəifləməsinə sebəb olmuşdu. Qızılbaş emirlerinə (I. Şah İsmayılin tərəfindən) verilən mülklər və selahiyətlər onları qüdrətini artırılmışdır. Bu səbəbə mərkəz, qızılbaş emirlerinin gücünü zəiflətmək məcburiyyətində idi. Osmanlı ilə yaxın mövqədə yerləşmələri mərkəz dövlətə Osmanlı arasında mühərribələrdə siyasi balansın bir dəgərinin lehəni dayılməsində rol oynamalarına imkan yaradırdı. Osmanlıya sığınan Səfəvi soyundan olanların xəyanətləri de bu qəbilden olan tədbirlərin alınmasına sebəbiyyət verirdi.

Qızılbaş emirlerinin mərkəzi təşkilatda təsirsiz hala gotirilməsi Səfəvərlərin zəifləməsində ehemiyətliyər yə tutur. Qızılbaş boyları bilindiyi üzrə şahdan çox boylarına bağlı idilər. Mərkəzde yer alıqları müddətə Qızılbaş boy emirleri ölkənin bütövlüyünün qorunmasına xidmət etmişdir. I. Şah Abbasla başladılan reformlar qızılbaş emirlerinin hakim mövqələrində sixşidirlər çıxarılması və mərkəzi təşkilatı İsfahan'a daşınması qızılbaş boylarının kontroldən uzaq qalmalarına sebəb olmuşdur. Hakimiyyətdən uzaq tutulmalarına baxmayaraq Səfəvi sonrası dövlətlərin meydana çıxməsindən tekrar türk boyalarının - Afganlar və Qacarlar - rol oynaması, İranda hakimiyyəti əle keçirməsi türklerin bu mübarizədən əsli geri çəkilmədiklərinə işaretdir.