



Dilqəm ƏHMƏD

Cümhuriyyət illerine aid bir hərbiçi fotosəkli var. Saçı-saqqalı ağarmış, əlində bayraq, belində tüfəng bir qocca ilə yanında əllərində tüfəng iki yeniyyət-

peşəkar hərbiçileri də vardı. Amma o qocca və iki yeniyyət-mə xalqın birliyinin simvolu idilər.

İyulun 14-dən 15-nə ke-

Yenə bir fotosəkildən bəhs edəcəyəm. Şəhid general-mayorumuz, milli qəhrəman adının verileceyini gözlədiyimiz Polad Həşimovun səngərdəki fotosəkli. "Səngər generalı" başlığı ilə sosial mediada paylaşılan bu şəkil ilə əsgərləri-

Polad



mə. Mətin şəkilə fotoqrafı baxan yeniyyətmələr əllərini bayrağa və qoccaya tuşlayıblar. Ətrafdakı insanlar dayanıb bu maraqlı mənzərəyə tamaşa edirlər. Yenə eyni gündə çəkilməmiş başqa bir fotosəkildə həmin qocanı xeyli gənc əsgər arasında mərkəzdə əlində həmin bayraqla görürük.

Həmin sırası qocca əsgər kimdir bilmirik. Amma həmin fotosəkildə dəqiq olan bir şey var: Azərbaycanın azadlığı uğrunda vətəndaşın qoccası da, yeniyyətməsi də bir aradadır. Yeniyyətmələr əlləri ilə işarə edərək o qocca əsgərdən və bayraqdan ilham aldıklarını göstərirlər...

Ordunun komandanı vardı: Mehmandarov. Köməkçisi də vardı: Şixlinski. Qısa müddət olsa da, təlim keçmiş

çən gecə xalqımızın birliyinə yenə də şəhid olduq. Qazisi ilə yeniyyətməsi, tələbəsi ilə polisi, yaşlısı ilə cavanı... Minlərlə insan Qarabağ üçün Şəhidlər Xiyabanına axışmışdı. Ordumuz dəstək, işğala son verilməsini tələb etmək üçün. Həmin gün çəkilməmiş bir neçə fotosəkil sosial mediada gündəm oldu, qürur duyuldu, imperiyadan ayrıldığı-mız günlərlə müqayisə edildi. Həmin gün Bakıda orada olanlar, bölgələrdə məlum şərtlərə görə gələ bilməyib sosial mediadan izləyənlər üçün unudulmaz oldu.

Fotosəkillər önəmlidir. Qələbənin rənzələri, birliyin simvolları mühümdür.

nin, doğmalarının, tanışlarının onun haqqında yazdıqlarını bir araya gətirdiyimizdə mükəmməl bir şəxsiyyət portreti yaranmış olur. 45 yaşında bunlara nail olmaq, sağlığında gizli, şəhidliyində hər kəs tərəfindən sevilmək nə möhtəşəmdir. Qısa, amma dolu bir həyat yaşamaq nə gözəldir.

Naməlum qocanı və yeniyyətmələri, Polad Həşimovu və onun əsgərlərini, bu orduya sahib çıxan minlərlə insani, Qarabağda döyüşmək üçün adını yazdırmaq üçün növbəyə duranları yetiştiren bizim xalqdır, özümüzük.

Polad Həşimovun şəhid olduğunu oxuduğumda Cümhuriyyət deputatı



Mehəmmədəli Rəsulzadənin yenə eyni xain əllər tərəfindən şəhid edilən general Sulkeviç haqqındakı xatirəsi yadıma düşdü: "Çekistlər gəlib generala on-

larla birlikdə getməli olduğunu dedilər. Başa düşdük ki, artıq onun heyatının sonu çatıb. Bolşeviklər generalı "rasxod eləməyə" aparırlar. Kameraya məzar sükutu çökmüşdü. Heç birimiz gözü-müzü qaldırıb generalın üzünə baxa bilmirdik. Son təsəlli üçün ürək-dirək verməyə bir söz tapa bilmirdik. Amma bu məqamda general özü bizi qabaqladı. Sakit və hökmlü səsle yaddaşıma əbədi həkk olunmuş bu sözləri dedi: – Fəxr edirəm ki, müsəlman ordusunun zabiti kimi ölürem. Əlvida!".

Polad Həşimovun son söz deməyə imkanı olmuşdumu, bilmirik. Amma əminik ki, o da bizə eyni sözləri deyəcək və başlatdığı işin bizim davam etdirilməli olduğunu bildirəcəkdir.

Naməlum qocanın bayrağı bu gün Poladda idi, indi bir başqasında, sabah bir başqasında olacaq.

Önemli olan o bayrağın ermənsidir. Bayraq işə Polad kimi şəxsiyyətlərin sayəsində ermir.

