



**İlqar  
Müzəffər oğlu**  
*Azerbaycan  
Jurnalistlər Birli-  
yinin üzvü*  
**Dəliməmmədli şəhəri**

*Dünyada bir çox şəhər var ki, tarixi, mədəniyyəti, füsunkarlığı ile başqlarından fərqlənir. Bəzən şəhərlərdən biri də İstanbuldur. İstanbul gözəldir, ancaq onun qədimliyi gözəlliyyindən də cəlb edicidir. İstanbulu gəzən insan bütün ömrünü bu şəhərdə keçirmək istəyir. Adama elə gəlir ki, şəhəri gəzməklə bütün dünyyanın tarixini, mədəniyyətini, gözəlliyyini görmüş olursan.*

*Bir zamanlar üç qıtənin paytaxtı və iyirmiye qədər ölkənin incisi, iki cahanın peyğəmbərinin müqəddəs şəhəri, bir tərəfi quruya, iki tərəfi dənizə baxan, İsləm dünyasının ‘Ümumi Dünya’, dünyyanın anası qəbul etdiyi bu şəhər İstanbuldur. Şəhərlər günəş şəfaqları altında parlayan, gecə qaralığında gümüşü işıqlarla sıyrışan, minarələr şəhəri İstanbul, dünyyanın ən gözəl yerində qurulduğuna heç kəsin şübhəsi yoxdur. İlk dəfə şəhərə girişdə nağıllar aləminə düşmüş kimi olursan. Şəhəri iki tərəfdən əhataya alan Məmərə dənizi sahilərindəki camilərin minarələri, tarixi abidələrin əzəməti parklarda oynayan körpələrin cingilli səsləri, sonralar inşa edilmiş çox mərtəbəli binaların görkəmlə, şəhərin Anadolu və Avropa hissəsini birləşdirən ilan boğaz kölpələrin dənizdə öz əksini tapmış kölgələri ilə İstanbulla daha mükəmməl gözəllik verir. İstanbul qurulandan bəri minlərlə tarixi şəxsiyyətlər, övliyalar, şairlər, yazıçılar, rəssamlar, alimlər, səyyahlar şəhərin gözəlliyyinə heyran qalaraq öz dəyərləri fikirləri ilə vəsf etmişlər.*

On yedinci əsrin ən böyük Türk səyyahlarından olan Övliya Çəlebi öz xatirələrində İstanbula xüsusi yer ayırmışdır. İlk təhsilini mədrəsədə olmuş Övliya Çəlebi səyyah kimi 1630-cu ildə fəaliyyətə başlamış 1682-ci ildə Misirdə həyatını başa vurmuşdur.

*Rəvayətə görə bir gün Övliya Çəlebi yuxuda Məhəmməd peyğəmbəri görmüş və peyğəmbərə ‘Şəfəyat ya Rəsullah’ demək istəsə də həyəcandan ‘Səyahət ya Rəsullah’ demişdir. Görmüş olduğunu yuxudan bir müddət sonra səyahətə başlamışdır. Övliya Çəlebi Osmanlı imperatorluğundakı şəhərlərə bərabər Avropanın bir çox ölkələrini gəzmiş, gəzdiyi ölkələrin tarixi, mədəniyyəti, coğrafiyası, folkloru, sənətləri, adət-ənənələri haqqında məlumat toplamışdır. Onun topladığı məlumatlar ‘Övliya Çəlebi səyahətnaməsi’ adlı on cildlik kitab şəklində salınmışdır. Səyahətnamənin birinci cildi, İstanbulun tarixi, mədəniyyət və camilərinin necə yaranmasına dair ayrılmışdır.*

İller ötdükçə İstanbulun gözəlliyi bütün dünyaya yayılmışdır. Ölkələrin ziyalıları İstanbul haqqında xüsusi maraqlanmağa başlamışlar. Onlardan biri də Övliya Çəlebi dən təxminən iki yüz il sonra İstanbula səyahət edən İtalyan yazıçısı Edmondo De Amicis idi. Məşhur İtalyan yazılışı İstanbulda səyahət zamanı şəhərin coğrafiyasına, tarixi abidələrinə, mədəniyyətinə o qədər heyran olmuş-

dur ki, bir müddət həmin təsirdən çıxa bilməmişdir. Neticədə İstanbulda olan sevgidən “İstanbul” adlı kitabı ərsəyə gəlmışdır.

Zəmanəmizin türk tarixçilərindən olan Nermin Özselin də şəhərlərin incisi İstanbul haqqında xeyli araşdırmları var. Yazdıqlarından görünür ki, Nermin Özsel havasını ududuğu doğma şəhərinə laqeyid qalmamışdır.

Nermin Özsel 1946-cı ilin Yanvar ayının 18-də Gedşboluda anadan olmuşdur. Orta və ali məktəbi İstanbulda bitirib, Yitsey və ali məktəbdə müəllimə kimi fəaliyyətə başlayıb. Nermin Özsel müəlliməlik fəaliyyəti ilə yanaşı İstanbulda bir sıra araşdırma işləri aparmış və tarixi əsərlər yazmışdır.

Onun İstanbulun tarixi abidələri haqqında yazmış olduğu əsər “Övliya Çəlebinin izində, İstanbul camiləri” adlı kitabında da öz əksini tapmışdır. Mən də şəhərlərin incisi İstanbulda yaşadığım 1 il 4 ay ərzində şəhərin müxtəlif tarixi



# Şəhərlərin incisi İstanbul

abidələri ilə yanaşı başqa binalardan qüllələri ilə seçilib nəzəri cəlb edən camiləri gəzdim. Camilərdə olarkən mənim nəzərimi cəlb edən onların qədimliyi olurdu. Bəzən camilərdən biri də yaşadığım yerdə yaxın olan Eyyub Sultan camisi idi. Hər səhər camidə verilən əzəməti yuxudan ayılaraq, deniz kənarına gəzintiyə, dükana bazarlıq gedəndə caminin önündən keçirdim. İstirahət saatlarında camiye gedib caminin geniş həyətini gəzər və bir az kənardan saatlarla gözəllik və əzəmetinə tamaşa edərdim. Hər gün yüzlərə turist camini ziyaret edirdi. Ziyarət zamanı turistlərin marağına səbəb Eyyub Sultanın kimliyi olurdu. Əldə olunan mənbələrə görə

zamanı Qalatayı fəth edib, yenidən kralla saziş bağlayıb ibadət etmək üçün Ayasofiyaya gedir. İbadət etdikdən sonra Eğrikapıdan çıxarken kaflar ordusu buları daş yağışına tutub şəhid edirlər. Başqa rəvayətə görə Əbu Eyyub xəstəlikdən vəfat edir.

məzarı üzərinə qismət etmişdir. *Burani qazın*, deyib əli ilə səcdəyə getdiyi yeri göstərir. Həmin də-qiqə üç nəfər Akşəmsəddin Həzəratın səcdəyə getdiyi yeri qazırlar. Üç metr qazlıdan sonra yaşıl məmər döşənmiş məzara rast gelirlər. Məmərin üzərində “Bu

dan təmizlənib, gözəlləşdirilirdi. Əldə olunan mənbələrə görə Eyyub Sultan camisi 1458-ci ildə tikilmiş və 1766-ci ildə baş vermiş zəlzələ nəticəsində tamamilə dağılmışdır. Bugünkü camı 1798-1800 illərdə Sultan III Səlim dövrünün tanınmış dövlət adamı

*Rəvayətə görə bir gün Övliya Çəlebi yuxuda Məhəmməd peyğəmbəri görmüş və peyğəmbərə ‘Şəfəyat ya Rəsullah’ demək istəsə də həyəcandan ‘Səyahət ya Rəsullah’ demişdir. Görmüş olduğu yuxudan bir müddət sonra səyahətə başlamışdır. Övliya Çəlebi Osmanlı imperatorluğundakı şəhərlərə bərabər Avropanın bir çox ölkələrini gəzmiş, gəzdiyi ölkələrin tarixi, mədəniyyəti, coğrafiyası, folkloru, sənətləri, adət-ənənələri haqqında məlumat toplamışdır. Onun topladığı məlumatlar ‘Övliya Çəlebi səyahətnaməsi’ adlı on cildlik kitab şəklində salınmışdır. Səyahətnamənin birinci cildi, İstanbulun tarixi, mədəniyyət və camilərinin necə yaranmasına dair ayrılmışdır*



cami Əbu Eyyub Sultanın dəfn edildiyi yerdə inşa edilmişdir. Övliya Çəlebi “Səyahətnaməsinin” ikinci cildində caminin inşa edilmə tarixini belə qələmə almışdır.

Əməvilərdən olan Müaviyənin xəlifəliyi zamanında Əbu Eyyub iki dəfə Konstantinopola (İstanbul) yürüş təşkil edib. Birinci yürüşü zamanı xəzinənin bir hissəsini almaq şərtlə ilə Konstantinopolon o vaxt kralı Konstantin ilə sülh sazişi bağlayaraq Şama gedir.

Əbu Eyyubun ikinci yürüşü

1453-cü ildə Fatih Sultan Mehmet xan İstanbulu fəth edərək öz adamları ilə Əbu Eyyubun məzarının axtarışına çıxır. Bir sıra axtarışlarından sonra bir gün Akşəmsəddin Həzərətləri bir qalın meşəllikdə, bir təpənin üstündə namaz qılır. Akşəmsəddin Həzərəti bir rukət namaz qılıb salam verdiyindən sonra, ikinci rukət namaz qılıb sanki yuxuya gedir. Bir saat sonra Akşəmsəddin Həzərətləri səcdədən başını qaldırıb: ‘Allahın hikməti, səcdəmizi Əbu Eyyubun

Əbu Eyyub Ensarının məzarıdır’ yazlarını görürler. Məməri qaldırıqdə sağ əlinde tuncdan möhür tutmuş halda tər-təzə vücutunu görürler. Yenidən məməri yerinə qoyaraq məzarın üzərini qapayırlar. Həmin vaxtdan məzarın olduğu yerde türbə inşa edirlər. İnşa edilmiş türbə müsəlmanların ziyarət yerinə çevrilir. Ziyarətə gələnlər tanınmış, imkanlı müsəlmanlar türbenin yaxınlığında cami, mədrəsə, hamam, çarşı və yaşayış binaları inşa edirlər. Ətraf kol-kos-

Uzun Hüseyn Əfəndi tərəfindən tikilmişdir. 1800-cü ildə tikintisi başa çatan caminin açılışında Sultan III Səlimdə iştirak etmişdir. Sonralar cami bir neçə dəfə təbii fəlakətlərle üzləşmişdir. 1822-ci ildə caminin dəniz istiqamətində olan qülləsinə ildırım düşərək bir xeyli daştıntıya səbəb olmuşdur. Elə həmin ildə qüllə II Sultan Mahmud tərəfindən yenilənmişdir.

Eyyub Sultan camının həyətində bir neçə qədim çinar ağacı var. Onlardan biri, bir neçə əsr yəşəyi olan çinar, Eyyub Sultan türbəsinin yaxınlığında əzəmatlə ucalır ki, ətrafinı dəmir hasarla dövriyə alımnışdır. Caminin həyətində daxil olan xarici turistlər həmin çinarın ətrafinda xatirə şəkilli çəkdirlər. Caminin ətrafinda olan türbə və məzarlıqda bir sıra tanınmış şəxslərin məzarları var ki, onlardan Sokullu Mehmet Paşa, Mərasim Fevzi Çakmak, Siyavuş Paşa, Fərhat Paşa, Ahmet Həşim, Ziya Osman Saba və Necip Fazılın məzarları xüsusilə nəzəri cəlb edir.

İstanbullular öz tarixlərini öyrənməklə bərabər onları qorumağı da bacarırlar. Hər bir İstanbullu şəhəri sevməklə yanaşı orada yamaqları ilə öyünlərlər.

Mən də yaşadığım müddətdə şəhərlərin gözəli İstanbulu sevdim.