



Şəhla
Cabbarlı

20-21 mart tarixlərində qeyd edilən, tarixi kökləri qədim dövrlərə kimi gedən Novruz bayramı bəzi Şərqi ölkələrində, eləcə də Azərbaycan, Anadolu, Qazaxıstan, Türkmənistan, Özbəkistan, Tatarstan, Şərqi Türkiyə Uygur bölgəsi və digər türk yurdlarında qeyd edilir. Bu tarix təbiətin oyanması, qarların əriməyə başlaması, köçəri quşların yuvasına dönməsi kimi hadisələrlə, yazın gəlişinin xəbərcisidir.

Novruz sözünün mənası farsca 'hev' - yeni və 'fouz' - gün kimi tərcümə edilərək, "Yeni gün" anlamını verir. Yazılanlara görə isə, bu bayramın tarixi 15 min il əvvəldən, yeni buzlaqların əriməyə başladığı, ibtidai insanların müxtəlif təbiət inanclarının meydana gəldiyi tarixdən başlayır.

Novruz bayramının milli tarixi kökünü, əsasən iki xalq iddialarına dayanır: türklər və farslar. Türklər bu bayramı "Ərgənəkondan çıxış-tərəyiş", farslar isə "Dəmirçi Kava" dastanına bağlayırlar. Bəzən bayramdan əvvəl dörd çərşənbənin qeyd edilməsi Zərdüştlüyün dörd müqəddəs elementinə bağlansa da, farsların bunu sırf zərdüştlərin təkəllüfünə omdığı, həm də Zərdüştlün türk kökenli olması səbəbindən qəbul etmədikləri iddiası irəli sürülüb.

Əslində, dörd çərşənbənin qeyd edilməsi şamanizm inancına bağlıdır. Məsələn, Su çərşənbəsində səhər erkəndən çaya, bulağa getmək, su gətirib evə çiləmək, yaxud da, ilin axır çərşənbəsində od ətrafında dövrə vurmaq, insan vücudunu pis ruhlar dan və xəstəliklərdən təmizləmək üçün od üstündən tullanmaq kimi adətlər şamanizmin əlamətidir.

Novruz bayramı Azərbaycanın milli bayramları sırasındadır. Xalqımız bu bayramı digər ölkələrdən fərqli qeyd edir. Bayramdan əvvəlki dörd çərşənbə - su, od, yel, torpaq çərşənbələri də bayram sayılır. Bayram müxtəlif xalq oyunları, milli, yerli adətlərin də rəngləndirildiyi şəkildə, fəqli çalılarla qeyd edilir. Novruzun öz bayram özəllikləri ilə yanaşı Azərbaycan milli dəyərlərinin də bayrama əlavə edilməsi daha da şən əhval-ruhiyyə yaradır.

Qardaş Türkiyədə isə Novruz bayramını, sadəcə Anadolu bölgəsində türkmənlər və kürdlər qeyd edirlər. Türkmənlərin bəziləri milli oyanış bayramı kimi, ələvi türkmənlər Hz. Əlinin doğum günü olaraq, kürdlər isə İran-fars mifologiyasından çıxış edərək bu bayramı özəlləşdiriblər.

Türklərdə Ərgənəkondan - Novruz bayramı

Bu bayramın türklərin bayramı olması haqqında fərqli iddialar ortaya atılıb. Qədim Çin qaynaqlarında Hunların hər il yazın başlanğıcında böyük tören keçirdiyi, şənliklər etdiyi yazılır. Hətta e.ə. 119-cu ildə Çiyan Kenin Çin imperatoru üçün yazdığı daş kitabədə də bu bayramdan bəhs edilir. Müasir türkoloqlar həmin adıkeçən bayramı, mehiz bahar bayramı olaraq izah edirlər.

Yeni ilin başlanğıcını xəbər verən bahar bayramının Orxon-Yenisey ətrafından başlayıb, Altaylara, oradan da eramızın IV-VI əsrlərində hunların böyük köçü zamanı Macarıstana, Balkanlara, Qafqaza, Anadoluya yayıldığını qeyd edirlər. İkinci yayılma qolu

isə Tacikistan, Əfqanıstan, İraq və İranın cənubunadək uzanır. Şərqi İslam dini yayıldıqdan sonra bu bayram qadağan edilsə də, baharın gəlişi, ilin başlanğıcı təqvim, yaxud da Hz. Əlinin doğum günü kimi dini qaydalar çərçivəsində qeyd edilməyə başlayıb.

Uzun əsrlərdir oyanış bayramı türk elləri arasında fərqli adlarla yaşasa da, məqsəd və bayram gələniyi eynidir. Ərgənəkondan bayramının, "Ərgənəkondan dastanı"nın yaranması Göytürk dövlətinə bağlansa da, qazax türkoloqları bu dastanın Böyük Hun dövlətinə aid olduğunu bildirirlər. Əbülqazi Bahadır Xan da "Şəcarayit-Türk" əsərində Novruzun köklərinin mehiz qədim türklərə bağlılığı haqqında yazır.

Novruzla bağlı digər tarixi məlumatlar "Qutatqu-Bilik" əsəri ilə başlayıb, "Divanü Lüğət-it-Türk"-lə davam edib. Daha sonra Nizamülmülk "Siyasətnamə" əsərində, Sultan Məlikşah



On beş min illik tarix və 21-ci günün cazibəsi: Oyanış, qurtuluş, bərəkət

Onlar yolu tapa bilmirdilər, buna görə böyük ocaqlar yandıraraq, dağları ərtdilər və dağların arasından qurtuldular



Hun elləri böyük meydanında toplandı. Lakin bundan əvvəl öncə Xaqan, ardınca isə xalq Ata mağarasına gedərdi. Burada müxtəlif ayinlər icra edərdi, atalarının qutsal ruhuna sədəqət andı içərdilər. Meydanın baş tərəfində Xaqana taxt qurulardı. Qadınlar, qızlar bir tərəfdə, hun bəyləri isə qarşı tərəfdə sıra ilə əyləşərdilər. Xaqan döyüşlərdən əldə edilən qənimətlərdən xalqa payladardı və xalqa hesabat verərdi.

Hun inanclarına görə, ilin başlanğıcı ölkəyə ruzi-bərəkətlə, bolluqla qədəm qoyardısı, il sonunadək bu bolluq davam edəcək. Xaqan xalqdan məsləhət də alardı. Onları dinləyər, hər birindən dövlətin qorunması və yeni fəthlər üçün övladlarını istəyərdi. Bundan sonra meydanda böyük ton-

nun başlanğıcını Hun dövlətinin dağılma dövründən, Göytürk dövlətinin yaranma dövrünə kimi olan zaman aralığına aid edirlər. Dastana görə, türkləri məğlub edə bilməyən düşmənlər onların arasına nifaq salmaqla bir-birindən ayrı salıb, onları məğlub edirlər. Bütün insanlar qılıncdan keçirilir.

Lakin təkqollu uşaq sağ qalır. Dişi bir qurd onu meydana götürərək, Altay dağlarının arasında, yaşılıq və bolsulu yerdə öz südü ilə bəsləyərək, böyüdü. Bir müddət sonra o türk uşaq da dişi qurdun xeyli övladı dünyaya gəlir.

Zaman keçdikcə Aşina soyu böyüyür və Ərgənəkondan adlandırılan dağların arasından öz babalarının gəldiyi yolu axtarmağa çalışırlar. Lakin yolu tapa bilmədiklər. Böyük ocaqlar yandıraraq, dağları ərtdilər. Beləliklə dağların arasından qurtuldular. Həmin gün 21 mart tarixinə təsadüf etdiyindən 21 mart türk tarixində qurtuluş, tərəyiş və yeni ilin başlanğıcı günü kimi qeyd edilməyə başlanıb.

Bundan sonra türklər düşmənlərini məğlub edib, öz dövlətlərini qurdular. Dövlətin rəsmi bayramı da Ərgənəkondan çıxış bayramı kimi hər il mart ayının 21-də qeyd edildi.

Dastanda bayramın detalları daha geniş izah edilib. Maraqlıdır ki, həmin dastanda yer alan Bahar bayramının elementləri bu gün türk dövlətlərində qeyd edilən bahar bayramındakı elementlərlə eynilik təşkil edir.

Dünyada Novruz

Novruz bayramı beynəlxalq səviyyədə də tanınıb. Belə ki, son illərdə Novruz öz milli bayramı, qonşu dövlətlərin isə bu bayramdan pay alaraq yarandıqlarını təbliğ edən İrana, sanki UNESCO tərəfindən cavab gəldi. 30 sentyabr 2009-cu ildə Novruz bayramı qeyri-mədəni irs kimi təşkilatın bayramları siyahısına salındı. Bu bayram onu qeyd edən bütün xalqların ortaq mədəni irsi olaraq qiymətləndirildi.

2010-cu ildə isə BMT Baş Assambleyasının 64-cü sessiyasında çıxış edən Novruz bayramının Şərqi xalqlarının milli ənənələrinə söykənən əsas bayramı olduğu üçün, 21 mart tarixini "Beynəlxalq Novruz Günü" elan etdilər.

ayna.az

"Ərgənəkondan" dastanı "Bozqurd" dastanının davamıdır. Yuxarıda da qeyd etdiyim kimi, türkoloqlar dastanın başlanğıcını Hun dövlətinin dağılma dövründən, Göytürk dövlətinin yaranma dövrünə kimi olan zaman aralığına aid edirlər. Dastana görə, türkləri məğlub edə bilməyən düşmənlər onların arasına nifaq salmaqla bir-birindən ayrı salıb, onları məğlub edirlər. Bütün insanlar qılıncdan keçirilir

dönəmində ilin başlanğıcını, bahar bayramını təsvir edir.

Bunun ardınca Novruzun qeyd edilməsi Ağqoyunlu hökmdarı Uzun Həsənin hakimiyyəti dövründə türkmənlərinin kütləvi bayramı olaraq görülməkdədir. Fransız səyyah Jan Şardən də "Parisdən İsfahana səyahət" əsərində Səfəvi dövlətində qeyd edilən bayramlardan yazmışdı. Onun qeydlərində Səfəvilərdə bir çox dini və milli bayramların adı çəkilir, lakin bunlardan üç əsas olanı Ramazan, Qurban və Yaz (Yeni il) bayramları digərlərindən daha möhtəşəm keçirilirdi. O, Yaz bayramında şəhərlərdə əhəlinin yeni paltar geyinməsinə, bir-birinə hədiyyələr verməsinə, hətta, Şahın belə, insanlar arasında meydanda görüldüyünü yazırdı.

Şardən digər qeydlərində İrəvan və Təbrizdə də bayramın təsvirini verir. Yazır ki, bayram günü axşama yaxın Təbriz gəncləri şəhər meydanında bozqurd rəqsi edirlər. Şardən daha bir izahı Yeni il bayramında insanların bir-birinə üzəri bəzədilmiş yumurta hədiyyə etməsi ilə bağlıdır. Onun yazdığına görə, xalq qədim adətlərə dayanaraq yumurtanı hər şə-



yin, həyatın başlanğıcı olaraq dəyərləndirir və bir-birinə yumurta verir.

Hunlarda Bahar bayramı

Qədim mənbələrin verdiyi məlumata görə, Hun xaqanı təbiətin oyanışını Tanrının Hun ellərinə bir lütfü kimi qiymətləndirirdi. Tanrı təbiəti göyərdirdi, göy buzlaqlar ərilyirdi, su otlara, ağaclarla həyat verirdi. Xaqan da Tanrının bu uca sevgisinin qarşılığında öz xalqını sevindirirdi və ondan sonra səfərə çıxardı.

Ərgənəkondan bayramı

"Ərgənəkondan" dastanı "Bozqurd" dastanının davamıdır. Yuxarıda da qeyd etdiyim kimi, türkoloqlar dasta-