



Faiq Ələkbərli
*AMEA Fəlsəfə
 İnstitutunun
 aparıcı elmi işçisi,
 dosent, fəlsəfə üzrə
 fəlsəfə doktoru*

VI Yazı

Avropa alimlərinə istinad edərək Məhəmməd Əmin Rəsulzadə yazırkı ki, Turanlılarından fərqli olaraq Arılar isə Midiyada yerli deyildirlər. Arılar Midiyaya Şərqdən gəlmış və yerli etnosları, o cümlədən Turanlıları həmin ərazidən sıxışdırmışlar. Arılar buraya yerləşdikdən sonra həmin ərazilər təkrar Turanlıların hücumuna məruz qalmış, İran-Turan savaşlarının mühüm qismi Quzey İran ilə Geney-Doğu Qafqazda cərayan etmişdir. Məhəmməd Əmin Rəsulzadə də yazır ki, bu dövrdən etibarən Midiya əraziləri iranlıların və turanlıların maddi və mənəvi nüfuzunda qalmışdır: «İndiki Azərbaycandan ibarət olan bura əhalisinin türkmü, yoxsa, farsı olması çox zaman münaqişəli olub, insanlarına, xalq ədəbiyyatına, aşiq dastanları ilə çoban türkərinə, ənənə və adətlərinə baxanlara türk, rəsmi yazılarına da fars demişlər. Kimisi bunları türkəmiş fars, kimisi farslaşmış türk deyə qəbul etmişdir» (Rəsulzadə 1991, 32).

Ümumiyyətə, yalnız Azərbaycan türkləri deyil, bütün Türk aləmi bəzi dövrlərdə bu və ya digər səviyyədə İran mədəniyyətinin və elinin təsirinə altına düşmüşlər. Bunun ən bariz örnəyi Səlcuqlar, Səfəvilər və Qacarlardır. Bu mənada, Rəsulzadənin İran və Turan savaşlarına, İran və Turan mədəniyyətlərinin qarşılıqlı əlaqlarına diqqət yetirməsi da başa düşüləndir. Yeni burada söhbət Turan Azərbaycanın həyatında fars atanın qanından deyil, İran mədəniyyətinin və İran elminin təsirindən gedir. Bunu, Rəsulzadənin aşağıdakı fikirləri də təsdiq edir: «Azərbaycan xalqında xoşbəxt bir həyat yaşamaq üçün tarixə lazımlı olan sağlam bir türk qanı və canı mövcud olduğu kimi, bu zəmində pöhreləyəcək gelişmə fidanını daha ziyadə verimli etmək üçün peyvənd vəzifəsinə görəcək əski bir İran ifancı vardi ki, saçğı ağarmış əsrərin elində çox təcrübələr keçmişdir» (Rəsulzadə 1991, 34). Milli ideoloqun bunda haqlı olmasında ən bariz nümunə son dövr Turan Azərbaycanının M.F.Axundzadələri, Əhməd Kəsərəviliyədir. Belə ki, onların hər ikisi Türk qanı daşımalarına baxmayaraq, özlərini şüur baxımdan İran/Fars mədəniyyətinə aid etmişlər. Hətta, ilk dövrlərdə (1890-ci illər) Əhməd bəy Ağaoğlu da onlar kimi İran/Fars şəhərinin təsiri altında olmuşdur.

Bu anlamda Turanlılıq məfkurəsinin daima İranlılıq məfkurəsiyle savaş içinde olması danılmazdır. Turanlılıq isə elə bir məfkurədir ki, bütün türkləri, o cümlədən Azərbaycan və Anadolu

türklərini birbirine bağlayır. Milli ideoloqumuzun sözleri ilə desək, «turancılıq, türkçülük ədəbi məsləki Türkiye ilə Azərbaycanı birbirine bağlayan ən davamlı bir bağ, metanəlli bir ip idi. Turançılıq məfkurəsi doğulunca millət beynəlmiləl islamiyyətçilik və federalasion formullarını çıxarmış, sosiologiyada da «Türkleşmək, İslamlamışmaq və Müasirleşmək» kimi üçayaqlı bir şuar ortaya atmışdı. İstanbul yurdçuları (Əli bəy Hüseynzadə, Ziya Gökalp – F.Ə.) bu şuarları nəzəri şəkildə yaymaqdə ikən, Azərbaycan Turançuları (M.Ə.Rəsulzadə, Nəsib bəy Yusifbəyli – F.Ə.) bunu siyasi bir fəlsəfə kimi qəbul edərək qurduqları milli siyasi partianın prinsipi

«Turanın mərkəzində Azərbayan» adlı bir ölkə yaranmışdır ki, «yeni Turanın açarı» ondadır. Yeni Azərbaycan Türk ocağı, əski-qədim Türk yurdudur (Rəsulzadə 1991, 36).

Azərbaycan Cümhuriyyətinin süqütündən sonra (27 aprel 1920) mühacirətde yaşamağa məcbur olan bir çox Türk aydınları başda Məhəmməd Əmin Rəsulzadə olmaqla, Turançılıq davasını «Yeni Turançılıq» ideyası adı altında davam etdirmişlər. Yeni Turançılıq ideyası vahid Türk dövlətini deyil, ayri-ayrı müstəqil Türk dövlətlərinin yaranmasını qarşıya əsas məqsəd kimi qoyurdu. Ziya Gökalp, M.Ə.Rəsulzadənin, Xalidə Ədibəvarın,

türkçülüyü ideoloqları Ə. Hüseynzadə, Z.Gökalp, Y.Akçura irəli sürmüştür ki, çağımızın «panturanzm»ini isə Mustafa Kamal (Atatürk) həyata keçirir, cünnati kamalçıların da əsas bayraqı pantürkizm, panturanzmdir. Buna da, Rafail Əhmədinin təbrincə desək, «əzilməyə məhkum edilmiş türk xalqlarını əsarətdən xilas etmək məqsədi ilə ortaya çıxan türkçülük ideologiyası türk düşmənləri tərəfindən «pantürkizm» və «panturanzm» kimi qələmə verilmiş, türkərin yenidən tərix səhnəsində söz sahibi olmasına qarşıya alınmağa çalışılmışdır» (Əhməddli 2007, 195).

Şübhəsiz, antitürk ideoloqları milli siyasi partianın prinsipini

gerçek siyaset milli-ulusal siyasetdir ki, bu mənada «dünyanın bütün türklərini içiñə alacaq bir dövlət yaratmaq amaci da gerçəkləşməz düşüncədir» (Rəsulzadə 2012/1, 40). Ona görə də Ziya Gökalpın yazdığı kimi, artıq Türkiye üçün utopik türkçülük, turançılıq deyil, real olaraq Türkiyeçilik önemli idi. Gökalpa görə, Türkçülük-oğuzçuluq və Turançılıq isə bütün Türklerin geləcək idealları idi (Gökalp 1991, 38).

Bizə, 1920-30-cu illərdə türk aydınlarının və liderlərinin turançılığa belə bir münasibət göstərməsinin əsas səbəblərdən biri həmin dövrdə türk ismiyle tanınan millətlərin, o cümlədən Türkiye türklərinin dönya müstəvisində istenilən

Azərbaycan türk aydınlarının turançılıq fəlsəfəsi



elan etdilər» (Rəsulzadə 1991, 35-36).

Artıq Azərbaycan Cümhuriyyətinin qurulmasından sonra Turan məfkurəsi yeni bir mərhələyə qədəm qoydu. Azərbaycandan qaynaqlanan Turançılıq ideyasına görə, bütün müsəlmanları «İslam birlüyü» altında birləşdirmək mümkün deyilsə, ancaq bütün türklər öz aralarında böyük dünya federasiyasına nümunə olmaq üzrə bir federasiya yarada bilərlər. Yeni Azərbaycan türkləri Turan məfkurəsinin gerçəkləşməsi üçün mühüm bir zəminin yaranmasına inanırdılar. Onlara görə, Azərbaycan Turançılığının ideoloqu Rəsulzadə yazırkı: «Yeni Turan, mədəni birlilik üzrənə təsis edilib ancaq geləcək birə Türk hökumətlərinin federasyonu şəklinde təsəvvür oluna bilər. Azərbaycan da bu geləcək Turan silsiləsinin mühüm bir halqasıdır» (Rəsulzadə 1991, 35). Bu anlamda Rəsulzadə əsrlərboyu sürən mədəniyyətlərarası savaşlar nəticəsində türkəmiş farslardan, ya da farslaşmış türklərdən bəhs etse də, sonuc olaraq Turan Middiyasının davamının Turan Azərbaycanı olduğuna zərər qədər də olsun şübhə etmir. Onun fikrincə,

Nihal Atsızın, Ömər Seyfəddinin bu fikirləri, yeni Turanın Türk hökumətlərinin federasiyası şəklinde gerçəkləşə bilməsi, o dövr üçün romantik xarakter daşısa bəla, 1920-1930-cu illərdə bəzi müəlliflər, o cümlədən Honkaryan, A.Kerenski, Zarevand, Mandelştam və başqaları panturanzm, panturkizm təhlükəsindən bəhs edən əsərlər («Türkəyin qulluğu», «Rus milləti üzərində diktatura», «Türkəy. Panturanzm») yazmağa davam edirdilər.

Artıq Azərbaycan Cümhuriyyətinin qurulmasından sonra Turan məfkurəsi yeni bir mərhələyə qədəm qoydu. Azərbaycandan qaynaqlanan Turançılıq ideyasına görə, bütün müsəlmanları «İslam birlüyü» altında birləşdirmək mümkün deyilsə, ancaq bütün türklər öz aralarında böyük dünya federasiyasına nümunə olmaq üzrə bir federasiya yarada bilərlər. Yeni Azərbaycan türkləri Turan məfkurəsinin gerçəkləşməsi üçün mühüm bir zəminin yaranmasına inanırdılar. Onlara görə, Azərbaycanın Cümhuriyyətinin qurulması, bəzilərinin fikirləşdiyi kimi Türk dünyasının parçalanmasına deyil, tərsinə Turan Federasiyasının yaranmasına səbəb olacaqdır...

Onların fikrincə, Sovetlər Birliyini dağıtmak istəyən panturanzıclar Turan imperiyası yaratmaq niyyətindən əl çəkməyiblər. Məsələn, Zarevand en çox türkçülüğün ideoloqları Ə. Hüseynzadə, Z.Gökalp, Y.Akçura və Atatürkü tənqid hədəfi götürməş və onları panutrançılıqda, panturkçülükde ittiham etmişdir. Zarevanda görə guya, «panturanzm» ideyasını

Ana Yasada yer bulsa da, digər yandan tek Türk milləti deyince etnik deyil, siyasi millət on görüldü. Bu siyasi millət isə Türk, Kürt, Laz, Çerkez, Zaza və bütün etnoslar daxil edilirdi. Artıq Atatürk də bu dövrdəki çıxışlarında panislamizm və panturanzm ideyalarının İndiya qədər heç bir uğur əldə etmeməsindən bəhs etmişdir. Atatürk fikrincə, tək

si başa düşüləndir. Çünkü Qərbdəki şovinizm-nasionalizm siyasi saldırcı, sosial tutucu ideologiya olduğunu halda, Şərqdəki millətçilik isə siyasi qoruyucu, sosial yeri-likçi olaydır. Başqa sözə, ilk dövrlərdə romantik vahid Turan birliyinə qapılan türkçülər, artıq Türk irəindən ayri-ayrı millətlərin və onların da öz müstəqil dövlətlərinin yaranmasına inanırdılar.