



(əvvəli ötən sayımızda)

Artur Unqnad tarixdə "Aral"ıraqı adlı nəzəriyyənin banilərindən bəndir. Unqnad sumer irqini Aral irqi adlandırmışın daha doğru olduğu fikrini irəli sürür. (A.Ungnad, Subartu, Səh. 4)

Unqnad Xəzər dənizinin güney-doğusunda Damqan yaxınlığında aşkar edilən m.ö. 4-cü minilliyyətə aid Tepe-hisar arxeoloji mədəniyyətinə mənşə uzun başlı-dolluxocefal insanların Orta Asiyadağı Aral dənizi mənşəli olduğunu yazır. Onlar sonradan Amudərya və Sirdərya vadilərinə, daha sonra Hindistana və quzey-batıya doğru hərəkət edərək Babilə qədər yayılmışlar. Bu mədəniyyətə mənşə insanların hind-ari irqinə aid edilməsinə qarşı çıxan Unqnad onları "aral" irqinə mənşə hesab edirdi. (Ungnad A. 1936, Səh. 6)

A.Ungnad sumerlərin mənşə etibarı ile dağlı xalq olduğunu şərh edərək yazardı: "Sumerlər Babilinin, yeni İkiçayarasının sel sularından azad olmuş seyrək əhaliyə malik ərazisinə gələrək oranı məskunlaşdırmışlar. Arxeoloji dəllillər də sübut edir ki, sumerlər İkiçayarasının ilk sakınlarından olmuşlar. İlk vətənlərinin dağlıq yerde olduğunu xatırlayan sumerlər öz məbədlərini suni dağ şəklində inşa edirdilər, onlar inanırdılar ki, tanrıları İkiçayarasını doğu tərəfdən əhatə edən dağlarda yaşayırlar və onların bu dağ şəklində inşa etdikləri məbədləri ziyarət etməyə gəlirlər. Sumerlərin ilahəsi Ninhursaqa dağlarının sahibidir, sumerlərin baş tanrılarına ayinləri icra etmək üçün yaratdıqları sünə dağlar, dağ formasındaki məbədləri, Babilə ucaldıqları və dağı təcəssüm etdirən nəhəng qüllə onların əsgəri zamanlarında dağa tapındıqlarını sübut edir. Ancaq bu sıradaglar onların Babilə məskunlaşdırılmışları ərazidən çox uzaqlarda yerləşirdilər. Sumerlər Mesopotamiyaya gəlmədən önce yaşadıqları ilk vətənlərdən Dağ tanrılarına sitayış edirdilər". (Ungnad A. 1936, Səh. 10)

Artur Unqnad və bir çox digər müəlliflərin da təsdiq etdikləri kimi Sumerlər düzənlik əraziyə gəldikdən sonra dağ tanrılarına olan etiqadlarını yaşatmaq üçün öz tanrılarının şərəfinə pilləli təpələr şəklində E-kur adlanan müqəddəs dağ məbədləri ucaldırlırlar. İlk vətənlərinin dağlıq ərazidə olduğu haqqındaki təsvəvürleri sumerlərin dillərində də öz əksini tapmışdır. Onlar doğu küleyini "im kura" adlandırdırlar.

Unqnad sumerlər haqqında bütün bu dəllilləri nəzəre alaraq onların ilk vətənlərinin Pamirin batısında, Amudərya (Oksus) vadisində, yəni indiki Türkistanda olduğu

Bu çıxıntı antropologiya elmində "Tuberkulum turkum", yəni "türk çıxıntısı" adlanır.

Unqnad İkiçayarasında ilkin mədəniyyətin əsasını qoyan bu insanların məskunlaşdırıldığı ərazinin Suriyanın quzeyini, İkiçayarasını və sonradan Assuriya adlanan ərazini əhatə etdiyini və hamın ərazilərin birlikdə ən qədim zamanlarda Subartu adlandırıldığını yazar. Qafataslarının arxasında dik çıxıntı olan bu insanlar subar irqini təşkil edərək subar dilinə və

Ələsgər Siyablı

Asiyadan gəldikləri faktını belə bir dəlli ilə əsaslandırdı ki, Sumer yazıları işareleri ilə çin heroqlifləri arasında əlaqənin mövcudluğunu inkar etmək mümkün deyil. Bu fakt onu göstərir ki, sumerlər mükəmməl bir şəkər malik olan yazı işarelerini Babilə deyil, gəldikləri ilkin vətənlərində keşf etmişdilər. Bele bir amil dündürdücüdür ki, çinlilərin öküz anlamı daşıyan "qud" sözü Sumerlərin "qud" sözündən yaranmışdır. Hind-avropalılar da öküz anlamındaki "qu" sözünü sumerlərən götürmüşlər. (Ungnad A. 1936, Səh. 12)

Unqnadın bu fikri omdan daha önce İngilis sumeroloqları Ceyms Ball və Devid Littin 1913-cü ildə Çin və Sumer dillərinin müqayisəsinə həsr olunmuş əsərində de öz

Eyni zamanda çin dilinin sumer dililə ilə əlaqəsi bu dillərdəki bir çox sözlərin paralel müqayisəsi zamanı da meydana çıxmışdır.

Ceyms Ball və Devid Littin dilləndə yüzlərə sözü və onlardan yaranan söz birləşmələrini sumer dilindəki sözlərə müqayisə edərək onların mənə baxımından eyniliyi müəyyən etmişlər. (C.Ball and D. Littin 1913.)

Sumer uyqarlığı İkiçayarasından xaricdə də geniş bir sahəyə yayılmışdı. İngilis assuroloqu Sidney Smith yazır ki, Xəzər dənizi yaxılığında Astrabadda tapılmış bir çox əşyalar ilkin sumer mədəniyyəti nümunələri ilə bənzərlik təşkil edir. Bu əşyaların Babilən apardığı və həmin dövrə İkiçayarasından Xəzərə doğru böyük bir ticarət yolunun mövcud olduğu sübut olunur. (S.Smith. 1928, Səh. 52)

Sumer hakimiyyətinin təsir dairəsi ona məxsus olan silindrik möhürürlər yayılma areali ilə müəyyən olunur. Sumer silindrik möhürürləri Troyada, Misirdə və İranın şimal şərqində Xəzər sahilərində

Dünya tarixinin

Turan dövrü



etdiyi dəllilləre əsasən sumerlərin əedadları olan əhalinin baş verən iqlim dəyişikliyi səbəbi ilə öz yerlərindən köçlərə məruz qaldıqları fikrini müdafiə edir. (Ungnad A. 1936, Səh. 23)

Unqnadın ehtimalına görə dün-yada qaramal bəsləyən ən qədim xalq olan sumerlər qədim vətənləri olan Çanubi Sibirdən Oksus (Amudərya)bölgesinə gəlmış, sonra ordan da hərəkət edərək ilk öncə Aralıq dənizi ətrafinadakı, yəni Zağros dağları və ətraf ərazilər olan qədim vətənlərinə məskunlaşmış, ondan sonra Babil-İkiçayarası ərazisinə yenmişlər. (Ungnad A. 1936, Səh. 12)

Unqnadın qafataslarının arxasında dik çıxıntıya malik insanları Ön Asiyadan ən qədim xalqı adlandırır.

özel bir subar mədəniyyətinə malik idilər. (Ungnad A. 1936, Səh. 23)

Unqnad İkiçayarasının qədim sakınları olan sumerləri və subir-subarları fərqli irqlərə mənşə insanlar hesab edirdi. Onun fikrine görə Subirler İkiçayarasının samıldən və sumerlərdən önce burda ilkin mədəniyyətin əsasını qoymuş. Ön Asiya və taur (dağlı) irqinə mənşə xalq hesab edirdi. Unqnad samiləri şərqi-Aralıq dənizi irqinə, sumerləri isə Orta Asiyadan gəlmə "Aral" irqinə aid edirdi. Sumerlər əsası subirlər tərəfindən qoymuş ilkin mədəniyyəti inkişaf etdirərək onu yüksək səviyyəyə çatdırımış, samilər isə bura daha gec dövrlərdə qədəm qoymuşlar.

Unqnad Sumerlərin Mərkəzi

əksini tapmışdır. Onlar eksər tədqiqatçılarının qəbul etdikləri belə bir fikrə əsaslanırlar ki, sumer yazısının ilkin variənti şəkilli-piktoqrafik və ya heroqlif xarakterə malik olmuşdur. Lakin sonrakı inkişaf mərhələsində hələ 4-cü minilliyyən uzaq dövründə bu yazı tədricən ortadan qalxmış və mixi yazı işarələri ilə əvəz olunmuşdur. Ancaq bu şəkli təsvir tam şəkildə qeyb olmamış, xətti yazı sistemində də günəş, ay, ulduz, su, ağac, insan və s. kimi təbiət hadisələrinin təsvirlərini ifade edərək onları npiktoqrafik təsvirlərini özünə məxsus simvollar şəklində eks etdirməyə davam etmişdir.

Beləliklə, Çin heroqliflərinin Sumer mixi xətti yazı sistemi ilə əlaqəsi artıq sübut olunmuşdur.

də aşkar edilmişdir. (Frankfort H. 1951, Səh. 84-85)

Sarqonun hakimiyyəti ilə başlayan sami aqalığı dövründə sumerlər özlərini "qarabaşlıları" adlandırdılar ki bu onların həmin dövrəki hakim deyil, təbeçilik və ziyyətini özündə eks etdirirdi.

Frankfortun yazdığını görə sumerlərin ənənəvi hakimiyyət idarəcili sistemində son qoymuş Akkad aqalığı bütün İkiçayarası tarixinin faciəvi dövrünü təşkil edir. İkiçayarası şəhərlərinin Akkad aqalığına qarşı üşyanları yeni-yeni işğallara səbəb olmuşdu. M.ö. 2018-ci ildə Akkad süləlesinin hakimiyyətinə Zağros dağları tərəfdən gələn Qutilər tərəfindən son verildi. M.ö. 2025-ci ildə Elam dövlətinin amori-lər birləşdikdə hərbi təcavüzü Urn 3-cü süləlesinin hakimiyyətinə son qoyma.

Bir çox müəlliflər Sumerdə Qutilərın hakimiyyət dövrünü mənfi çalarlarla təsvir edir, onların hakimiyyətini sami amori təyafələrinin dağdıcı təsiri ilə eynileşdirirler.

Lakin ingilis assuroloqu L.Vaddell Sumerdəki hakimiyyətləri dövründə krallarının Tur titulu daşıdıqları Qutilərin sumerləri hakimiyyət dövrünün Sumer tarixinin "qızıl dövrü" adlandırdığını yazar. Qutilələr Sumerdə mədəniyyətin çökələnmə dövrünə səbəb oldular. Bu dövr tekçə Sumerin intibah dövrü deyil, bütünlükda qədim dünyadan intibah dövrü adlanır. M.ö. 2495-ci ildə Erex-işğal etməklə Mesopotamiyada Quti hakimiyyət süləlesinin əsası qoymuldu. Quti təyafəsinin "Kral hakimiyyətini zəbt etmiş Quti orduşu" kimi adlandırdılar. Qutilər haqqında ilk məlumatı 1911-ci ildə Prof. Şeyl vermişdir. Vaddell Quti və Khati adlarının eyni mənşədən olduğunu və onların eyni xalq olduğunu fikrini irəli sürür. (Waddell L.A. 1929, Səh. 358.)

Hittitlərin e.q. 1595-ci ildə kasıllarla birlikdə işğalı nəticəsində Hammurapının akkaddövlətinin süqutuna səbəb oldu. Midiya dövləti isə e.q. 611-ci ildə Assuriya dövlətinin varlığına son qoyma. (Frankfort H. 1951, Səh. 89)

(ardı gələn sayımızda)