

Tehran Nağdaliyeva

Avey Dövlət Tarix-Mədəniyyət qoruğunun kiçik elmi işçisi

*Qafqaz Albaniyasının ən böyük şəhərlərindən biri Xalxal şəhəri ol-
muşdur. Ərəb tarixçisi Həmdulla
Qəzvininin yazdığı məlumata görə
Xalxal şəhəri Bakıdan 96 fərsəx
məsafədədir. Müəllifin şəhərin yeri
ilə bağlı təsvirində də məhz Avey
dağı ərazisindən söhbət gəlir.*

*Mütəxəssislərin bəzisi Xalxal
şəhərinin Yuxarı Əskiparanın yerin-
də, bəzisi Təpəböy çayı ilə dəli
Kürün qovuşduğu yerdə, bəzisi isə
Qızıl qaya ətrafında yerləşdiyini id-
dia edir. Bu ərazilərin üçü də Qa-
zax diyarındadır və üçündə də füs-
ünkar yaşayış məntəqəsinin qa-
lıqları vardır.*

Avey dağı ərazisindəki şəhər şərqdən gələn yolun girəcəyində “Qollu qaya” deyilən qalxanın üstündə yerləşib. Deyilənlərə görə, şəhər – qalanın həndəvərlərində gözetçi məntəqələri və bu məntəqələri birləşdirən yeraltı yollar mövcud imiş. Xarabalıqlarda aparılmış qazıntılar zamanı xırman və dəyirman yerləri müəyyənləşdirilmiş, hamam, bazar, yaşayış evi və feodal qəsirlərinin qalıqları tapılmışdır. Şəhər qalanın iç üzündə albanca yazıları olan qəbir daşları, həmçinin tikililərdən düşmüş daşların qa-

Qədim Alban qəbiristanlığı

lıqları aşkar edilmişdir. Çox təəssüf ki, qonşu ermənilər müxtəlif bəhanələrlə həmin daşları və burada tapılan antik əşyaları da ələ keçirib aparmışlar.

Xalxal şəhərinin qərb tərəfindəki böyük əraziyə yayılmış qədim qəbiristanlıq da ələ bu şəhərə aiddir. Yerli əhali arasında oraya “Gavur qəbiristanlığı” deyilir və bu qəbiristanlıq 1265 inventar nömrəsi ilə “Azərbaycan Respublikası ərazisində dövlət mühafizəsinə götürülmüş daşınmaz tarix və mədəniyyət abidələrinin əhəmiyyət dərəcələrinə görə bölgüsü” kitabına salınmışdır.

Xalxal şəhəri antik və orta əsrlər dövrünə adi edilən ölkə əhəmiyyətli arxeoloji abidədir. VI-VIII əsrə aid olan abidə 1987-ci ildə aşkar olunmuşdur.

Onun cənub hissəsindəki qəbir daşları əsasən xaçsızdır, lakin oradakı bəzi daşlarda tək-tək xaçlara da rast gəlinir. Şimal tərəfdəki daşların isə üzərində xaç işarəsi var-



dır, həttə buradakı başdaşları da xaç formasında düzəldilmişdir. Bu xaçların qollarında bir növ bərabər olması albanların günəşə sityayışından xəbər verir. Avey məbədinin otağında tavanın mərkəzindəki

bağlama daşında da bu cür alban xaçı vardır.
Bu qəbir daşına oxşar digər bir qəbir daşı Avey Dövlət Tarix-Mədəniyyət qoruğunun Göyəzən filialının ərazisində Göyəzən dağı ətə-

yində aşkar edilmişdir. Göyəzən dağının ətəyində tapılmış qəbir abidəsi ilə bağlı AMEA-nın Memarlıq və İncəsənət İnstitutuna ünvanlanan məktuba əsasən həmin institutdan göndərilən nümayəndə tərəfindən abidəyə baxış keçirilmişdir. Daha sonra bu qəbir daşının albanlara məxsusluğu haqqında institut tərəfindən rəsmi rəy verilmişdir. Göndərilən rəyə əsasən qəbir daşının üzərindəki həndəsi ornamentlərlə əhatə olunmuş xaç təsvirindən ibarət kompozisiyanın Azərbaycan ərazisində mövcud olan digər alban qəbir daşları üzərindəki bədii kompozisiyalarla həm dini simvol və dekor mahiyyəti daşıyan zəngin təsvir elementlərinə həttə oxşar elementlər Avey məbədinin eksteryerində daş-divar səthində mövcuddur həm də yönəlmə xüsusiyyətlərinə görə eyniliyi vardır.

Xaçın qollarında üç leçək Humay ilahəsinə aid olmaqla oğuz türklərinə mənsubdur. Digər tərəfdən qəbirüstü daşın V-VII əsrlərdə inşa olunmuş möhtəşəm Avey alban məbədinə bilavasitə yaxın olan bir ərazidə tapılmış onun məhz ilk orta əsrlər dövrünə məxsus alban qəbrinə aid olmasını söyləməyə daha çox əsas verir. Həmin Xalxal şəhəri ərazisində qəbirin həm də bu qəbir abidəsinin eyniliyi bu ərazilərin kompleks yaşayış məskəni olduğunu bir daha sübut edir.