



Fəzail İsmayıllı Böyükkişi

Bütöv Azərbaycan Tədqiqatlar İnstitutu-nun "Sosial-Fəlsəfə" hüquqlarının Müdafiə 2010-cu ildən bu gü-Komitəsinin Sədri nə kimi AMEA-nın Fəlsəfə-Sosiologiya və Hüquq İnstitutunun baş elmi işçisidir.

Uzun əsrlər boyu, min il ərzində, XI-ci əsrde yaşamış Əbülhəsən Bəhmənyardan sonra, islam dünyasında, demək olar ki, professional fəlsəfə əməlli-başlı inkişaf etməyib. Professional fəlsəfənin mövcudluğunu, hər şeydən əvvəl, özündə ontoloji, qnoseoloji, metodoloji, məntiqi, aksiooji məqamları ehtifah edən epistemoloji sistemin hazırlanması ilə şərtləndir. Bu zəruri iş isə Əbülhəsən Bəhmənyardan sonra fikrimcə qane edici səviyyədə görülməyib. Əlbəttə ki, bununda öz səbəbləri olub. Professional fəlsəfəsi olmayan coğrafiyada, məmləkətə, və yaxud regionda, necə deyərlər başqa elmlər – riyaziyyat, kimya, fizika, biologiya, məntiq, hüquq, psixologiya, sosiologiya, siyasetşünaslıq və sairə başsız qalır. Nəticədə, elmi-texniki-teknoloji inkişaf tükənir, elmi-idrakı güc zəifləyir, ictimai həyatın bütün sahələri bərəbad vəziyyətə düşür, düşündükçə də bəndələri, insan toplumlarını entropiya vektor tənzüllə sürükleyir, bir qayda olaraq, destruksiyyaya və hərc-mərciye yol açır, hətta xalqların xüsusiyyətinə, insani keyfiyyətlərinə olduqca mənfi təsir göstərir.

Əbülhəsən Abbasov:
"Geosiyasi və sosial fəlsəfə: ədalətli nizam və tərəqqi naminə" kitabından səhifə 52-53.

Görkəmli Azərbaycan alimi, professor Əbülhəsən Fərhad oğlu Abbasov 1953-cü ilin fevral ayının 12-də Gədəbəy bölgəsinin Düzrəsullu kəndində ziyanlı ailəsində anadan olmuşdur. O, 1960-1970-ci illərdə Novosaratovka kənd orta məktəbində rus dilində təhsil alıqdan sonra 1970-ci ildə Azərbaycan Dövlət Universitetinin Mekanika-Riyaziyyat fakultetinə daxil olub, oranı 1975-ci ildə əla qiymətlərlə başa vurmuşdur. O, 1975-ci ildə Kibernetika İnstitutunda əmək fəaliyyətinə başlamışdır və burada işləyərək, parallel olaraq saat əsaslarla 3 il ərzində Azərbaycan Dövlət Universitetində "riyazi-fizika tənlikləri kompleks dəyişənlər funksiyalarının nəzəriyyəsi" və "nəzəri mexanika" kursları üzrə seminar və mühazirə dərsləri aparıb. 1975-78-ci illər – Azərbaycan Elmlər Akademiyasının Kibernetika İnstitutunda loborant, riyaziyyatçı programist, 1978-1984-cü illər Azərbaycan Elmlər Akademiyasının Fəlsəfə və Hüquq İnstitutunda kiçik elmi işçi; 1984-1992-ci illər Azərbaycan İnşaat Institutunun Fəlsəfə kafedrasında müəllim-dozent; 1992-1994-cü illər Azərbaycan Respublikasının Prezident Apparatında (ərazi idarəetmə şöbəsində) böyük məsləhətçi zona kuratoru; 1994-1996-cı illər Bakı Ümumqoşun

Ali Hərbi Məktəbin Polkovnikı vezifəsində bölmə reisi-professoru, 1996-2009-cu illər AMEA Fəlsəfə və Siyasi-Hüquqi Tədqiqatlar İnstitutu-nun "Sosial-Fəlsəfə" hüquqlarının Müdafiə 2010-cu ildən bu gü-Komitəsinin Sədri nə kimi AMEA-nın Fəlsəfə-Sosiologiya və Hüquq İnstitutunun baş elmi işçisidir.

Əbülhəsən müəlliminin çox-sahəli elmi yaradıcılığı özündə bu istiqamətləri ehtiva edir: sistem yanaşma, sistemlilik və bütövlük problemləri, mürəkkəb sistemlər nəzəriyyəsi, mürəkkəblik fəlsəfəsi, sinergetika, optimum fəlsəfəsi, idarəetmənin sinergetik fəlsəfəsi, təngi-

lu son söz əvəzini belə bitirir: "Bu kitab xoşbəxt gələcəyimizin inşasında və qərarlaşmasında əhəmiyyətli rol oynaya bilər. Əsər insanların daxili azadlığına, fəzillətli keyfiyyətlərinə təkan verən xalqımızı yaşadığını sərt və ziddiyətli dövrün föfqüne yüksəldən, ona ədalətli nizam və tərəqqi uğrunda mübarizəsində ideoloji vasitə nəzəri mənbə ola biləcək dərindən fəsəfi nümunədir, gələcəyə işiq saçan, əməli fəallığa idraki güc

Fəlsəfe: ədalətli nizam və tərəqqi naminə" və "Yeni dünya Nizami siyaset və idarəetmə" kitablarından nümunələr getirdiyim iki fəsil haqqında qısaca söhbət açacağam. Bəri başdan əziz oxucularım qarşısında səmimiyyətlə etiraf edim ki, ri-yaziyyatdan fəlsəfəyə gələn, fəlsəfə elmində "təngidi-sinergetik təfəkkür konsepsiyasının", "optimum fəlsəfəsinin", "sinergetik idarəetmə fəlsəfəsinin", "mürəkkəblik fəlsəfəsinin"

könüle yatan dildir. Bu məqsədlə Əbülhəsən müəllimin son kitablarından "Adam Smit, onun səlefələri və xələfləri" və "Beynəlxalq valyuta fondu və Mərkəzi Bank müasir kolonializmin silahı rolunda" fəsillərini qısaca olaraq nəzərdən keçirək.

"Adam Smit, onun səlefələri və xələfləri" fəsli haqqında öz fikir və mülahizələrimi yığcam şəklində diqqətinə çatdırı. Əbülhəsən müəllim

Bu məqaləni Azərbaycanın görkəmli alimi, fəlsəfə elmləri doktoru, professor, Rusiya Pyotr Akademiyasının və "Dünya alimləri sülh uğrunda" Beynəlxalq Təşkilatının üzvü Əbülhəsən Fərhad oğlu Abbasovun anadan olmasının 70-illiyinə həsr edirəm.

Müəllif

Bəhmənyarın layiqli davamçısı Əbülhəsən Abbasov 70 illiyinə



di- sinergetik təfəkkür konsepsiyası, açıq cəmiyyət konsepsiyası, tolerantlıq paradiqması, postneoklassik epistemoloji, ictimai inkişaf, ictimai və global transformasiyalar, vətəndaş cəmiyyəti, dövlət və dövlətquruculuğu məsələləri, milli maraqlar və milli ideologiya, azərbaycançılıq ideyası, insanlar haqqları və ictimaiyyətin və mədəniyyətin intellektual resurslarının idarə olunması və insan kapitalı, modernlaşma və İslahat problemləri, yenişələn cəmiyyətdə iqtisadi, siyasi və sosial institutların transformasiyası, ictimai meqatrend problemi, geosiyasi fəlsəfə və dünya nizami problemləri, həbələ bəşəriyyətin inkişaf nəzəriyyəsi üzrə tədqiqatlar. Təqdimətə layiqdir haldir ki, Əbülhəsən müəllim yalnız sinergetik fəlsəfə zəminlərin içlənilməsində ilk müəlliflərdən deyil, həbələ "təngidi-sinergetik təfəkkür" konDoğrudan da sevimli müəllimi, ustadı haqqında tələbə alimin söylədiyi bu xoş sözələr olduqca ürəyə yatan və könlü açan sözlərdir və kaş elmimiz ələ inkişaf etsin ki, bütün tələbələr öz müəllimləri haqqında belə xoş sözələr söyləsinlər. Kitabın redaktoru İlyas Sadiq oğ-

"Adam Smit, onun səlefələri və xələfləri" fəsli haqqında öz fikir və mülahizələrimi yığcam şəklində diqqətinizə çatdırı. Əbülhəsən müəllim həmin fəsli bu cümlə ilə başlayır: "Görkəmli Şotland iqtisadçısı və filosofu, klassik siyasi iqtisadiyən nəhəng nümayəndələrindən biri Adam Smit əmək dəyəri nəzəriyyəsini yaratmış və bazar iqtisadiyyatının dövlət müdaxiləsindən mümkün qədər azad olmasının zəruriyyətini əsaslandırmışdır. "Xalqların sərvətinin təbiəti və səbəbləri haqqında tədqiqat" (1776) əsərində iqtisadi fikrin yüzillik bu istiqamətini ümumiləşdirmiş, dəyər və gəlirlərin bölüşdürülməsi, kapital və onun yiğimi nəzəriyyəsinə, Qərbi Avropanın iqtisad tarixinə, iqtisadi siyaset, dövlətin maliyyəsi barədə görüşlərə yenidən baxmışdır. Adam Smit iqtisadiyyata obyektiv qanunlarla fəaliyyət göstərən və idrakı mümkün olan bir mürəkkəb sistem kimi yanaşmışdır...

verən, yeni zamanəyə yol açan bu əsəri epopeya kimi seyyiyyələndirmək əhəmiyyətli yaradıcılıq hadisəsi adlandırılmalıdır. O, ruha yağı-bal, şəkər qata-qata insanı yaşamağa və yaratmağa söfəq edir.

İndi də mən öz əqidə, məslək, ürək dostum Əbülhəsən Fərhad oğlunun yaradıcılığı haqqında qəlbləri riqqəyə gətirən sözlərimi onun 70 yaşı ərəfəsində "Bəhmənyarın layiqli varisi" məqaləmdə qısa və yığcam şəkildə sevimli "Türküstən" sevənlərin diqqətinə çatdırı. Bu məqaləmdə Əbülhəsən müəllimin sonuncu kitabları "Geosiyasi və Sosial

və diqər nəzəriyyələrin yaradıcıları olan Əbülhəsən Fərhad oğlunun fəsəfi yaradıcılığı haqqında söhbət açmaq olduqca çətin məsələdir. Daha doğrusu, Mövləne Məhəmməd Füzuli demişkən, mənim kimi Allahın fəqir və həqir bəndəsinə bu haqda söhbət açmağım üçün Allah özü mənə kömük olsun. Söhbət böyük Füzulidən düşdüyüne görə onu da deyim ki, Əbülhəsən müəllim orta məktəb və Ali məktəb illərində həm bədii yaradıcılıqla, həm də rəssamlıqla məşqul olduğundan onun fəsəfi dili də mürəkkəb məsələlərdən bəhs etməsinə bağlayaraq olduqca aydın və

lində və başqa xarici dillərdə nəşr edilmişdir.

70 yaşından tamam olduğu ərəfədə də Əbülhəsən müəllim ağır duruma düşən geosiyasi dünyasının nüfuzlu haqqında dərinlənmiş düşünür. Bu dəmdə yadına dahi fransız yazıçısı və şairi Viktor Hüqonun bu söz-ləri düşür: "Bəşəriyyət faciə qarşısında qalandı nəzərlər dövlət başçılarına deyil mütəfəkkirlərə doğru tikillir". Əbülhəsən müəllim də qəlqimizin bələ mütəffəkkir filosoflarından biridir. Ona 70 yaş ərəfəsində can sağlığı, gümrəhliq və yaradıcılıq uğurları arzula-yıram!