

**Zehra HESENOVA****BDU-nun tələbəsi**

kəsilelər üzəssələr de, sonradan yəhudiliklə sadəcə dini bağıntılarının olduğunu bütün tərefləri inandırıb, beləliklə krimçakların əksine böyük və haqsız qırğından canlarıni qurtara bilmisdir.

Karaimlərin yaşayış tarzi

Karaimlərin tarixinə ve məşəti nəzər saldıqda vaxtılık bir çoxunun köçəri həyat tərzi sürdürüyü görə bilerik. Onlar mövsümə uyğun olan məşgülüyyətlər baxımından xəzərlərə çox bənzəyirler. Məsələn, yazda məhsul toplamaq üçün bağlar ve tarlalara üz tutular da, payızda daimi yaşayış yerlərinə

Geniş coğrafi əraziyə yayılan və yox olmaq təhlükəsi ilə üzləşən müxtəlif türk xalqları vardır ki, onlardan biri da günümüzdə başda Litva olmaqla, Belarus, Polşa, İsrail, Ukrayna, Rusiya, Türkiye kimi ölkələrin ərazisində yaşayan karaimlardır. Qeyd etmək lazımdır ki, "karaim" sözü həm də yəhudiliklə bağlı bir məzhəbin adıdır, lakin bizim məqələdə haqqında danışdırığımız türk xalqı olan karaylar, digər adı ilə karaim türkləridir.

Karaimlərin tarixi ilə bağlı ziddiyətli fikirlər mövcud olsa da, mənşə baxımından türk olduqları, demək olar ki, bütün elm dünyası tərəfindən qəbul edilməkdədir. Bunun da en böyük sübutu digər türk dilleri və folklor nümuneleri ilə olan hədsiz bənzərlikləridir. A.A.Baskakov karaim türklərin vaxtılık Krima köç edən kimmerlərdən tərədiyi, bir çox tədqiqatçı isə linqvisistik dəllər gətirərək onların xəzərlərdən başqa bir kökə aid olmaqdıqları qənaətindədir. Karaimlərin bəzi mənbələrdə qırğızlar olaraq da anlanılmamasına rast gəlirik.

Xəzərlər ve karaimlər arasında en böyük bənzərlik dinlə bağlıdır. Bildiyimiz kimi, türk xalqlarının əksəriyyəti islam, yaxud xristianlılığı qəbul etse de, xəzərlər və karaimlər arasında müsəviliğin ön planda olmasıdır. Dile geldikdə isə, elbette, türk dilleri arasında fonetik, leksik və qrammatik qatlarda olan bənzərlik, hətta eynilik təcəccüb doğurur,

menbələrde isə "kara" sözünün qədim yəhudi dillerində "oxucu" mənasına gəldiyi, günümüzde "qiraət" sözünün de bu kökden tərədiyi fikri də öz eksini tapır. Karaimlərin inancı yəhuditlərən bir qədər fərqli olur. Oraların inancı 3 təmel üzərinə quruludur: ilk önce Tövrət, sonra müqayise, yəni onlara təqdim olunanlara kor-korane inanır, digər inanclarla da müqayisə aparırlar, son olaraq isə sahib olduqları inanclarla bağlılıq, yəni onların dini mətnlərlə zidləşməməsi üçün çalışırlar.

Karaylar öz dinlərini "karaizm"

növşəyi rəngli papaq (tatar kalpağı) taxıtlar...

Karay dili və istifadə etdikləri əlifbalar

Türkologiyada ilk olaraq karaim dilini digər türk dilleri birgə təqdim edən şəxs A.N.Samoiloviç olmuşdur. XIX əsrin sonlarından etibarən V.V.Radlov, C.Qceqovski, sonralar T.Kovalski, V.A.Qordlovski və başqaları tərəfindən tedqiq edilib, bu tedqiqatçıların içində eslen karaim olan Sereya Şapsalın adını da xüsusi olaraq qeyd etməliyik.

Karaylar tarixən latin, rus və yəhudi əlifbalarından istifadə etsərlər, bəzi qaynaqlara görə, onların öz yazıları da olub, lakin bu fikir sonradan özünü tam doğrulda bilmə

Xəzərlərin yadigarları - karaimlər

döndürdülər. Hətta məşgul olduqları peşə sahələri soyadlarına da yansıyrı: çoban, ovçu, ağaç kəsici, süt-



də adlandırlılar və bir müddət sonra bu ad etnonim və etnotonime çevrilib. Bu məzhəbin fərqli yönərlərindən biri de Musa ilə bərabər, həm İsa, həm de Mehəmmədi peyğəmber olaraq qəbul etməsindədir. Eyni zamanda müqəddəs ocaqlara və ziyanətgahlara ayaqqabısız girmek, bu yerləri temiz saxlamaq bize İslami xatırladan qaydalardandır. Oruc tutmaq, zəkat vermək ki mi inanclarla sahib olan bu türkmənşəlli xalq, həmçinin insanın etdiyi bütün emeller qarşılığında mükafat və ya cəza alacağına inam bəsleyir. İslama geniş yayılan "qayımat günü" inancıyla bərabər, ölümlərini üzü Qüds şəhərine (bu şəhər onlar üçün müqəddəs hesab olunur) doğru dəfn edirlər.

P. Qolden qeyd edir ki, xəzərlərin yəhudiliyi karaylardan fərqli olmuşdur. Belə anlaşırlı ki, xəzərlər karaim inancına sahib olmayıbsı. X əsrde yaşamış Məsudinin qeydlərinə esasən Xəzərlərde ümumiyyətə dövlət dini olmadığını görəkdiyik.

Digər dinlərlə, xüsusən, islamla bu qədər iç-içə olmaları səbəbile günümüzdə onları yəhudi hesab etməyənlərin də sayı çoxdur, bu dinin keskin sərhədləri və qapalı inanc sisteminin karaimlər tərəfindən bir qədər şaxələndirilməsi bir mənəli qəbul edilmir və karaizmin ayrı bir din, ayrı məzhəb olması fikri üzərində də daha çox durulur. Məşhur səyyah Övliya Çələbi "Səyahətnamə"de yazır: "Digər məzhəbdən olan yəhudilər karani məzhəbini sevmirlər... Tatarca danışırlar... Şapka taxmırlar... Tatarlara xas be-

yib. Karaimlər son zamanlara qədər dini yazıları üçün (dini öytür, İləhilər, dualar və s.) ivrit yazısından istifadə ediblər. Ən qədim karaim mətnləri 16-18-ci əslərə aiddir. XIX əsrin sonu XX əsrin əvvəllərinən etibarən isə Polşa karaimləri latin əlifbasından, Rusiya karaimləri isə Kiril əlifbasından istifadə ediblər.

XX əsre qədər özünü qoruyub saxlayan karaim dili bu gün artıq yox olmaq üzərdir, belə ki, karaimlərin çoxu rus, ukrayn, polvak dillərində dənişir və ana dilleri itir, hətta ad və soyadlarında da getdikcə yadlaşma prosesi özünü açıq-aydın göstərir. Digər tərəfdən edəb dilləri olmadığından məskunlaşdırıcıları ölkələrin edəbili dilindən istifadə edirlər.

Buna baxmayaraq atalar sözü, məsələ və folklor nümunələrinə nəzər saldıqda, görürük ki, bu dil özündə əski türkçən bir çox fonetik, leksik və qrammatik xüsusiyyətlərini qoruyub saxlamağı bacarmışdır. Bununla yanaşı, karaycada slavyan dillerinin, xüsusən Ukrayn dilinin təsirini açıqça görmək mümkündür, məsələn müasir karaim dilində vurğu praktik şəkilde sözün müxtəlif hecaları üzərinə düşür və güman edilir ki, bu məhz slavyan dillerinin təsiri ilə meydana çıxmış bir xüsusiyyətdir. Əlbəttə, əgər dəha dərin nəzər salsaq, təkçə fonetikdən fərqli, eyni zamanda sintaksisdə (sözlərin əlaqələnməsi baxımdan), morfolojiyada (sözlərlərin işlədilməsi) və leksikada (peşə, rosa, skala və s.) da belə nümunələre rast gələ bilərik. Lakin

yuxarıda qeyd etdiyimiz kimi karaimcə həm də qədim türk mənşəli sözlər də tərkibində mühafizə edib saxlamışdır, məsələn yav "yağ", tarlov "tarla" və s. Eyni zamanda bəzi fərqli xüsusiyyətlərə de rast gəlmək mümkün dərəcədə, nümunə üçün "küz ay" dedikdə "noyabr" nəzərdə tutulur. "Güz", bildiyimiz kimi, "payız" mənasında bir çox türk dillerində işlənib və günümüzdə de işlənəməkdədir. Bundan əlavə, karaimcə "kiş ay" dedikdə "yanvar", "kara kişi ay" dedikdə isə "fevral" nəzərdə tutulur.

Karaim dilinin 3 dialekti mövcuddur: krim, trakay və xaliç. Xaliç dialekтиnde danışanların sayı 10-dan azdır, trakay nisbətən canlı istifadə olunanıdır. Krim dialekti Türkiyə türkcəsi başda olmaqla digər dillerlərə çox qarışır, öz kökünü itirib.

Karaylar ən çox əreb, ibrani, fars və rus dillerindən söz almışdır. Əreb və fars mənşəli alınmalar daha çox Krim dialekтиnde özünü göstərir, sözsüz ki, bu dirlə bağlı olaraq inkişaf etmişdir. Bəzən Osmanlıdan da alınmalar rast gelir. Eyni zamanda italyan, yunan, fransız və başqa Avropa mənşəli dillerdən de alınmalar mövcuddur.

Bu dildə ekşər ümumişlik sözler, məsələn rəng adları boz, sarı, siyah, al və s. ələ digər türk dillerində olduğu kimidir. Feillər üçün də eyni sözü demək mümkün dərəcədə, götür-, gel-, geçir-, düşün-, çap-, basdır- ve s.

Karaim dilinin sintaktik quruluşuna nəzər saldıqda bir çox fərqli məqamlara rast gəlirik ki, onların bir çoxu slavyan dillerinin təsiri ilə dəyişmişdir. Digər türk dillerində az-az rast gəldiyimiz "inversiya-cümədə söz sırasının pozulması" karayca üçün təbii haldır: başı atın - atın başı, Navilerin asıra işandırtıb ulusunu - "Peyğəmbərlərin vasi-təsile qullarını inandırdın" və b. Bəzən inversiya hadisəsini İbrani yazı dilinin təsirinin neticəsi olaraq da qəbul edirlər.

Karayca türk dillerinin qıpçaq qrupuna daxil olsa da, zənnimə, oğuz qrupuna aid olan dillerin nümayəndələri tərəfindən de rahatlıqla onlaşıla bilər, məsələ:

"Qızım sənə eytem, kelinim sen eşit", yeni "Qızım sənə deyi-rəm, gəlinim sən eşit".

Əlbəttə, karaim dilinin fonetik, leksik, xüsusən, sintaktik quruluşunda digər türk dillerile müqayisədə meydana gələn xeyli fərqli göstərmək olar, lakin bunlar bütövlükde ayri bir tədqiqat və məqalənin mövcusudur.

Karaim ədəbiyyatı ilə bağlı əlimizdə zəngin mənbələr olmasa da, atalar sözleri, məsəller, nəğmələr, tapmacalar və s. bu xalqın ədəbi təfakkürün heç də ümumtürk ədəbi düşüncəsinə yad, yaxud uzaq qatmadığını sübut etməkdədir. Əlbəttə, hər bir xalqın ədəbiyyatına, bədii yaradıcılıq nümunələrinin yaranmasına bir çox amillərin təsiri vardır. Karaylar turkdür, bu o deməkdir ki, qəhrəmanlıq və bahadırlıq motivi əsərlərində əsas xətt olaraq keçir. Bundan əlavə, ümumtürk düşüncəsinə görə, qutsal və çox əhəmiyyətli bir canlı olaraq qəbul edilən at Karay atalar sözlərinə də yansımışdır: "Atın yanına eşək baglaşan, at da eşək bolur", "El atına bingen çişer", "Bir atın hayrına bin at suv içər" və s.

Son olaraq deyək ki, karaimlər kebaglı tədqiqatların azlığı nəzərə alaraq, zəngin dilləri, ədəbiyyat nümunələri və kəklü mədəniyyətləri olmasına baxmayaraq, tarix mən-zərəsindən tədriceş silinməkdə olun bu xalqı oxululara tanıtmaq məqsədilə bu məqale hazırlanmışdır. Ümid edirik ki, bu istiqamətdə araşdırılmalar artacaqdır.

Tarix sahnəsində karaimlər

əksinə olduqca təbii qəbul edilir. Neticə etibarələ deye bilerik ki, həm linqvisistik, həm dini, həm de tarixi dəllələr bizi karaimlərin kökü ilə bağlı xəzərlərə aparır çıxarırlar.

Karaimlərin dəqiq olaraq tarix mənzərəsində nə zaman görünündükələr bəlli deyil, buna baxmayaqra Litva, Qafqaz və hətta Azərbaycana 14-cü əsrin sonlarında gəldiklərini biliirk. Eyni zamanda Böyük Litva knyazlığının hersoqu Vitovt karayları ömrək vətəndaşlar olaraq qəbul etmiş, onlara torpaq payı verərək ölkənin sərhədənəzərlərində yerləşmişdir. Bu həm de tarixən tez-tez şahid olduğunu qorunma strategiyasına uyğun olaraq atılmış addım idi. XX əsrde isə karaimlər arasında ayrılma və dağılmalar başlanmış, əsasən Rusiya və Polşa ərazisine köç edən türk mənşəli bu xalqın sayında azalmalar özünü göstərmişdir. Bununla bağlı dilde de müəyyən boşluqlar meydana gəlmiş, neticədə karayların bir çoxu rus dili başda olmaqla digər yad diləri öz ana dilleri olaraq qəbul etmişlər. 2-ci Dünya Müharibəsi illərində de karaimlər yəhudi olduğunu qeyd edirlər. Bəzə-