

**Faiq Ələkbərli**

AMEA Fəlsəfə  
Institutunun  
aparıcı elmi işçisi,  
dosent, fəlsəfə üzrə  
fəlsəfə doktoru

**I Yazı**

XIX əsrə yaxın yazıçı yaratmış Azərbaycan Türk qadın şair-ədiblərindən Heyran xanım, Ağabəyim ağa Ağabacı, Xurşidbanu Nətəvan, Mirzə Fatma Kəminə, Şah-nigar Rəncur, Aşıq Pəri, Ziba xanım Ləli, Gövhər ağa, Mahtab xanım, Zöhre xanım, Fatma Şirvani, Mah xanım, Qönçəbəyim və baş-qaları kifayət qədər qabaqcıl görüşü, mütarəqqi düşüncəli olub yalnız Azərbaycanda deyil, onun sərhədlərindən kenarda da kifayət qədər tanınmışdır. Onların maarifçi, ruhi-mənəvi şeirlərində Azərbaycan Türk qadının arzu-is-təkləri ilə yanaşı, insan həyatına və dünyaya ictimai-fəlsəfi baxışları da əks olunmuşdur. Məsələn, Ağabəyim ağa Ağabacı Qarabağ xanı İbrahimxəll xanın qızı, X.Nətəvanın isə bibisi olub 1780-ci ilde Şuşada anadan olmuşdur. 1801-ci ildə Qacarlar dövlətinin hökməndərini Fətəli şah Qacarla ailə həyatı quran Ağabacı ömrünün sonuna qədər (1832) Tehranda yaşımışdır. Onun az sayıda gürümüzə qədər çatan şeirləri daha çox hicran-vüsəl nisgili ilə bağlıdır (Həsənov Məlahət, Cəlilli Şərif). Azərbaycanın milli dövlətçilik tarixində görkəmli qadınlar. İstanbul, İMAKOFSET, 2008; 123-124).

Naxçıvanda anadan olmuş qadın ədib-şairlərimizdən biri olan Qönçəbəyim (1827-?) bəzi bilgilərə görə Naxçıvanın sonuncu xanı Ehsan xanın, digər məlumatlara görə isə Paşa bəy Kəngərlinin qızıdır. Ehsan xanın qızı Sonabəyimin Qafqaz canişinə yazdığı məktublar da Qönçəbəyimin atasının Paşa bəy Kəngərlini olmasının təsdiq edir: "Sonabəyimin digər məktublarında da Ehsan xanının iki qızının olduğu təkrar-təkrar yazılıb. Bu məktublar bir daha təsdiqləyir ki, şairə Qönçəbəyim xanım Kəngərlə Ehsan xanın qızı deyil. Şairə Qönçəbəyim xanım Bilici qolundan olan Paşa bəy Kəngərlinin dost-doğmaca qızıdır" (Quliyev Musa-Rəhimoğlu. Şair Qönçəbəyim Kəngərlə: yeni arxiv sənədlərinin işiğində. 525-ci qəzet. 25.04.2023). "Qönçeyi-ülfət" ədəbi məclisinin iştirakçılarından olan Qönçəbəyimin "Şahzade İbrahim" dastanında Bəyimin dilindən deyilen şeirlərin müellifi olduğu ehtimal edilir. "Gürcü şairi Nikoloz Barataşvili Naxçıvanda mahal rəisi işlədiyi vaxtlar "Qönçeyi-ülfət" in şeir yığıncaqlarının tez-tez qonağı olmuş, burada Qönçəbəyimin poeziyasına valeh olmuşdur. O, naxçıvanlı şairə "Qonçəbəyimin nəğməsi" adlı şeir həsr etmiş, şairin şeirlərindən birini isə gürcü əlif-bası ilə köçürürek tərcümə olun-

maq üçün Tiflisə göndərmişdir" (Paşayeva Qənirə. Tarixə adını yanan Azərbaycan qadınları. I cild. Bakı, "CBS" 2023; 104). Qönçəbəyim yazdırdı:

**Aşıq biler məşqunun halını,  
Qismət olsa, ələ alaq əlini,  
Gözələmkəndə bilmürvətin yolunu,  
Gözümüzdə qalmadı qara, de gəlsin.**  
(Qonçəbəyim, Şeirlər // Azərbaycan qadın şairləri antologiyası, Bakı, "Avrasiya Press", 2005; 58).

Qarabağda Maralyan kəndində anadan olmuş Aşıq Pəri (d. 1810/1811-?) müasirləri arasında dərin hörmət qazanmışdır. Onun Cəfərqulu xan Nəvə, Mə-

kimi meydana çıxan Babilik hərəkatının tanınmış siması Qürrətül-Eyn Azərbaycanın Qəzvin şəhərində milliyyətcə türk Molla Məhəmməd Saleh Baraqanının ailəsində dünyaya gəlməmişdir. Tahire Qürrətül-Eyn uşaqlıqdan doğma Türk dili (Azərbaycan) ilə yanaşı, ərəb və fars dillərini də öyrənmiş, eyni zamanda dini və dünyəvi elmlərlə də tanış olmuşdur. Nitqdə, şeir və nəsrədə az bir zamannda tanınan Qürrətül-Eyn həmin dövrə üsulilər və şeyxilər arasında gedən mübarizəni dərindən izləmiş, onlardan könüllü olaraq şeyxiliyi qəbul etmişdir. K.Əliyevə yazar: "O, özbaşına iki məşhur alimin - Şeyx Əhməd Əhsainin və Seyid Kazım Rəştinin kitablarını irəliləşdirən, qəbrin digər tərəflərinə qədəm basmaz və müqəddəs meqama ehtiramlarının bu şəkildə bürüze verərdilər: "Amma qalan camaat ziyarət vaxtı qəbrin ətrafına firlanın, hətta mübarək məzarın baş tərəfinə də keçib ziyarət duası oxuyardılar. Şeyxilər bu əqidədə idilər ki, Tanrı dərgahına yaxın

onun atası Molla Saleh qızının şeyxiliyə meyil etməsinə qarşı olmuşdur. Artıq həmin dövrə şeyxilər şəhərində imamiliyi bir-birindən xeyli dərəcədə uzaqlaşmışdır. Məsələn, Babiliyin ilkən əsaslarını irəli sürmüş şeyxilər, o cümlədən Əhsai və Rəştə öz mürnidərli ilə Kərbəla şəhərində İmam Hüseyinin qəbrini ziyarət edərkən daim ayaq tərəfdə durub, nurlanmış qəbrin digər tərəflərinə qədəm basmaz və müqəddəs meqama ehtiramlarının bu şəkildə bürüze verərdilər: "Amma qalan camaat ziyarət vaxtı qəbrin ətrafına firlanın, hətta mübarək məzarın baş tərəfinə də keçib ziyarət duası oxuyardılar. Şeyxilər bu əqidədə idilər ki, Tanrı dərgahına yaxın

özünü bab elan etməsiylə ona (babiliyə) qoşuldular. Qürrətül-Eyn də Baba iman getirərək Rəşt, Kərbəla və Bağdadda Babiliyi təbliğ etmişdi.

Əbdülbəha Abbas Əfəndi öz xatirələrində Tahirənin Babiliyi qəbul etməsi haqqında yazar ki, o, Kərbələda olarkən hamı Babin zühur etməsini gözleyirmiş: "Bir gecə səhərə yaxın o başını yastiğə qoydu, dünyadan bixeber oldu və yuxu gördü; yuxuda gənc bir Seyyid, qara əbada, yaşıl türbəndən gəldi. Bir dən o (Tahire), həmin ayəldən birini əzbərlədi, ayılanda onu öz dəftərində yazdı. Həzər

## Azərbaycan xalqının ictimai-fəlsəfi fikrində maarifpərvər qadınlar



həmməd bəy Aşıq və başqaları ilə deyismələri ədəbiyyat aləminə məlumdur (Aşıq Pəri. Qoşmalar // XIX əsr Azərbaycan şeri antologiyası, Bakı, "Şərq-Qərb", 2005; 139). Əsil adı qaynaqlarda Hökümə, bəzən də Zeynəb kimi yazılı Rüstəmə isə Zəncan üsyanında mühüm rol oynamışdır. O, Zəncan babilərinin başçısı Molla Məhəmməd Əlinin yaxın silahdaşlarından olub (Paşayeva Qənirə. Tarixə adını yanan Azərbaycan qadınları. I cild. Bakı, "CBS" 2023; 109-113). "Tənbəki hərəkatı"ndə Zeynəb paşa adıyla məşhurlaşan Azərbaycan Türk qadının də xüsusi rolu və əməyi olmuşdur. Tarixi faktlara əsasən Zeynəb Paşanın adı "Tənbəki hərəkatı" hadisələrindən sonra gündəmə gəlməşdi.

XIX əsrin ortalarından başlayaraq İslam-Şərq mədəniyyətinin əsas təməl prinsiplərindən radikal, köklü dəyişikliklər etmək istəyənlər arasında Azərbaycan Türk ədib-ziyalı qadınlarından biri də Tahire (Zərrintac) Qürrətül-Eyn (1817-1852) olmuşdur. İslami-Şərq mədəniyyətində, İslami fəsəfəsində əsaslı şəkildə islahatların aparılması irəli sürən, şeyxiliyin dini-islahatçı radikal davamı-

mütaliə edərək öyrənir. Şeyx Əhsanın təlimləri ənənəvi, ortodoks İslam anlayışlarının əleyhinə idi. Zərrintac onun təlimlərini Quranın daxili prinsipləri ilə müqayisə edir və görür ki, onların arasında ziddiyət yoxdur. Şeyxin inanclarından biri qiyamət haqqında idi. O öyrədirdi ki, qiyamət günü bədən dirilib qalxmayacaq, əksinə, çürüyəcək, ruh isə Allahın hüzurunda sakın olacaq"

mütaliə edərək öyrənir. Şeyx Əhsanın təlimləri ənənəvi, ortodoks İslam anlayışlarının əleyhinə idi. Zərrintac onun təlimlərini Quranın daxili prinsipləri ilə müqayisə edir və görür ki, onların arasında ziddiyət yoxdur. Şeyxin inanclarından biri qiyamət haqqında idi. O öyrədirdi ki, qiyamət günü bədən dirilib qalxmayacaq, əksinə, çürüyəcək, ruh isə Allahın hüzurunda sakın olacaq"

landırır" (Əliyeva Kəmalə. Tahire Qürrətül-Eyn - 200. Bakı, "Türküstən" qəzeti, N56 (519), 13-19 mart 2018-ci il; 15).

Qeyd edək ki, mürsidini görmək üçün Kərbələyə gedən Qürrətül-Eyn bu şəhərə ətməmiş Seyid Kazım Rəstə ölmüşdür (1843). "Həzərət Tahire orada (Kərbələda) qalıb gözləməyə başladı ki, görən Seyid Kazımın Zü-hur Çağının yaxınlaşmasından bəhs etdiyi və olunmuş şəxsin sədasi haradan ucalacaq" (Zərəndi Nəbil. Dan yerinin şəfəqləri. Bakı, 2001; 62). Rəştinin ölümündən az sonra (1844-cü il) şeyxilərin bir qismi Hacı Kərim xanın (Kərimxanlıq) ətrafında birləşdiyi halda, Babi-imamın ortaya çıxdığına əmin olan şeyxilərin çoxu Seyid Əli Məhəmməd Şirazinin

dəqət və şücaətini artırıb və o, hədsiz fədakarlıqla ilahi təlimi yagmağa başlamışdı: "O, ərinin və qohumlarının xoşagelməz işlərini təqibidir. Həzərət Tahirənin fealiyyəti insanların əxlaq və davranışlarında güclü dəyişiklik əmələ getirdi, düşüncələrdə bir inqilab baş verdi. O, daim şövq və məhabətini artırır, feyz mənəbəyindən tükənməz nemətlər əzx edir. Həzərəti Tahire başdan-ayağa şücaət və qeyrət mücəssəməsi idi, hər an fealiyyətini gücləndirir. O, Allah əmrinin əzəmətini yaxşı anlayırdı və inanırdı ki, bu çağırış bütün dünyaya yayılacaq, bütün insanlar onun kölgəsinə pənah getirəcəklər" (Əliyeva Kəmalə. Tahire Qürrətül-Eyn-200. "Türküstən" qəzeti, N56 (519), 13-19 mart 2018-ci il; 15).