



İşıqlı Atalı

olunmasına ciddi, bənzərsiz əsas verir. İnsan insanlığına yetə bilmək imkanını anlayır, o gözəllikləri fitrətən ağılında, davranışlarında daşıyır, bunu bayramlaşdırır, başqasıyla, başqalarıyla ruhən bir olduğunu, bir olmaq imkanını duyur, görür.

Bu imkanların gələcəkdə daha da fərhli aşkarlanacağına inanmağın qaynağı insanın içidir. Bu gün insan hər vechlə özündən ayrılır, hər cür Ruhuna yad ilişgiler onu özündən ayırmağa hesablanır. Özünə yad olan insan başqasıyla bir ola bilmir, bu, Ulusallıq imkanının aşkarlanmasına qarşıdır. Ulusal ola bilməyən, bu duyğunu özündə daşıya bilməyənlərin ağılında, davranışında var olmaq keyfiyyəti.

Ulus (Xalq) olmaq nadir olaydır. Hər Ulus tarix səhnəsində qala bilmir. Ona görə ki, ulusallıq ardıcıl yaradıcılıqdır, arxayınlaşmamaqdır. Bu gün qədim çağların hər mənada qüdrətli sayılan dövlətlərinin çoxu yoxdur, habelə o keyfiyyətlərin təsdiqi olan ulusların dünyadakı yeri öncəki kimi deyil. Ancaq yenə də öncəki kimi varlığını qoruyub saxlayan uluslar, həmin özüldə varlığını sürdü-rən dövlətlər var.

Mahiyyətə ulusallıq – insanlığa əsaslanır, əsaslanmalıdır. Gerçəklikdəki uyğunsuzluqlar hamının gördüyüdür: tarixdə bu və ya başqa ölcüdə özünü göstərrib, şübhəsiz, burada insanlıq, ulusallıq ölçüsünə əsaslanmaq məsələsində inad etmək olmur; bəşər tarixi əslində daha çox qan-qada tarixidir.

Bu gün dünyadakı proseslər başdan-başa öncəki kimi gərginliklərlə doludur. Hər gün, hər saat əsəbi, halsız ilişgilər daha çox üstünlük təşkil edir. Ölkələrin tarixi, halı adamların bir-birləri ilə ilişgələrinə oxşayır.

Gerçəkdən belədir, adam halı necədirsə, ölkələrin də halı odur. Bəs bu gediş necə olacaq? Dünyadakı gərginliklər arta-arta getdiyi bir çağda sabah elə bu günə oxşamayacaqmı? Əlbəttə, insanlığa əsaslanma tam olmayınca, mahiyyətə heç nə dəyişməyəcək.

Bu gedişi Ulus (Xalq) adlı ruhsal olay nizamlaya bilər. İnsanların Sabaha, özünə yanaşması yaradıcı, insani olduğu dərəcədə Ulusların, dövlətlərin də sabahı ağgünlü ola bilər. Əlbəttə, bu, çağımızdan baxdıqda ən yaxşı halda xəyal olaraq qarşılanabilir. Hər halda özümüzə, insanlığımıza ümidimiz varsa, deməli, ruhdan düşmək olmaz.

İnsanlığın ümidi bizi yaşadar, var edər.

İnam Atanın (Asif Atanın) Mütələq İnam Dünyabaxışında mahiyyətə insanın varoluşu – Ulusun varoluşu deməkdir.

İnsan özünün şəxsində Ulus təsdiq edəndir.

Qədimlikdən üzü bəri yaşananları özündə mahiyyət ölçüsündə birləşdirən Ulus adlı dəyər hər birimiz üçün yerində saymayan, ardıcıl insanlıq, ulusallıq özüldə üstə gəlməli olan ruhsal olaydır.

Ulus olayı yetkin bir hal olurdur – Bəşərin mahiyyətini özündə daşıyır, əlvanlıq təsdiq edir. Fərddən Ulusa, Ulusdan da Bəşərə yol var – bunun kökü insanın içindən başlayır, insanla ard edir, bitmir, tükenmirmir.

Atanın Dünyabaxışı insanın varoluşunu bayramlaşdırır, Dünyanı, Həyatı, İnsanı, Doğanı (Təbiəti) mahiyyət ölçüsündə anladır. Dərk olunan Mahiyyətin – Mütələqin, Mənanın İnsanda olmasına İnam, İnsanın Mütələqləşmək imkanının car olunması, bu əsasda yaşam insanlığın bayram

ti yaranmır, yaranmaz.

Deməli, ulusallıq (xəlqilik) insani, bəşəri dəyərdir, onun gözəlliklərinin aşkarlanması isə heç vaxt bitməyəcək ardıcıl əməldir.

İnam Ata (Asif Ata) yazır: “Mahiyyət gerçəklikdən üstündür. İnsanın mütələqləşmək – var olmaq imkanı var”.

İndiyə kimi bəşər tarixində insanlıq, Ulusallıq bayram edilməyib. Habelə Atanın yaratdığı Şərqiliyin, Bəşeriliyin də bayram olaraq qeyd edilməsi sabah üçün zəngin mənəvi sərvət imkanındır.

Dünyada insansızlığın daha da artdığı, hər cür inkişafın mahiyyətə insanlığı təsdiq etmədiyi bir çağda insanlığın, Ulusallığın bayram edilməsi imkanı ciddi mənəvi olaydır.

Ulus (Xalq) sabahımızda bu yetkin özüldə var ola bilər.

Ulusallıq (Xəlqilik) bayramı bizi İnsan, Ulus olaraq var edər, Özümlüyümüzə qovuşdurur.

Atanın Ulus (Xalq) qonusunda fikirlərini sunuram.

SAYĞIYLA: İŞIQLI ATALI

İnam Ata (Asif Ata)

Xalq

Xalq ruhani xilqət olduğundan kamildir, əbədidir, sonsuzdur.

dur.

Bu səbəbdən də o, fərdlərin adi cəmi deyil, yalnız məkan birliyinə əsaslanan birlik deyil, keçici hadisə deyil.

Bu səbəbdən də xalq həyatı hadisəsi var.

Xalq mənəviyyatı hadisəsi var.

Xalq ideali hadisəsi var.

Xalq idrakı hadisəsi var.

Xalq ölməzliyi hadisəsi var.

Xalq həyatı – ruhaniliyi, Mütələq ifadə edən həyatdır.

İnsanların daxili dünyasında Mütələq ideyası yarananda xalq yaranır.

Həmin ideya xəlqi birliyi təsdiq edir.

Birlik cismani, bəsit, maddi keyfiyyət kimi yox, müqəddəs, əbədi, əvəzsiz keyfiyyət kimi təzahür edir. Maddi birlik əsasında xalq yox, insan cəmi peyda olur. Çünki burada həmin cəmi mü-

də qələbə çalmış xalqdır. Həm də qeyrəti həyatı imperative çevirən xalqdır. Nəticə etibarı ilə Mütələq yanaşan, Mütələqlə yaşayan xalqdır.

Mənəviyyatlı xalq – ümumi təsdiq edən, fərdi ümumiyyə tabe edən, nisbini Mütələq tapşırıran və bununla da Mütələqi təsdiq edən xalqdır. Müstəqilliyi hifz etmək – əslində Mütələqiliyi hifz etməkdir. Çünki müstəqillik Mütələqiliyin ifadəsidir. Mənəviyyatlı xalq – azadlıqsevər xalqdır. Azadlığı sevmək – Mütələqi sevməkdir, çünki azadlıq Mütələqin ifadəsidir. Çünki əslində yalnız ruhani olan azaddır. Sonlu, keçici, ölümlü – qeyri-azaddır. Azadlığı sevmək – xəlqi birliyin ruhani mahiyyətini sevməkdir. Mənəviyyatlı xalq – tarixi, qədimliyi sevmək – əbədiyyə sevmək – ruhənliyi sevmək – ruhənliyi təsdiq et-

“Xeyiri, ədaləti bəşəriyyət bir cür, konkret xalq isə başqa cür ifadə edir” – fikrində ciddi yanlışlıq var.

Əslində bəşər Mütələq sərvətləri yalnız və yalnız xalq vasitəsilə təsdiq edir, Bəşər öz idrakı qabiliyyətini xalqlar arasında hissə-hissə paylamır, o, xalqda öz keyfiyyətlərini bütöv şəkildə büruzə verir. Bu cəhətdən xalq ilə bəşər arasında elə bir fərq yoxdur.

Xalq elə bəşərdir. Bəşər elə xalqdır. Buna görə də xalq ideali həm də bəşər idealıdır.

Hər ikisində ruhanilik təsdiq olunur. Xalq idrakı həqiqəti dərk etməyə can atır, həqiqət – Mütələq səciyyəlidir.

Nisbi həqiqət – həqiqət deyil. Qeyri-kamil həqiqət – həqiqət deyil.

Sonlu həqiqət – həqiqət deyil.

Xalq həqiqəti dərk etməyə

Ulus olmaq yetkin fərdlərdən başlayır...



məkdir.

Mənəviyyatlı xalq – insansevər, xeyirsevər, gözəlliksevər xalqdır.

Xeyiri sevmək – Mütələqi sevməkdir.

İnsanı sevmək – Mütələqi sevməkdir.

Gözəlliyi sevmək – Mütələqi sevməkdir.

Şərəf nifrət bəsləmək – Mütələqi sevməkdir.

Eybəcərliyi rədd etmək – Mütələqi sevməkdir.

Mənəviyyatlı olmaq – Mütələqli olmaqdır.

Xalq ideali xeyirin və ədalətin – xalq həyatının mənasına çevrilməsidir.

Bu baxımdan, xalq ideal vasiyyəti ilə Mütələqə yüksəlir, ideali təsdiq etməklə yaşayan Mütələqlə vəhdət ehtirasını təsdiq etmiş olur.

Nisbi xeyir – xeyir deyil, nisbi ədalət – ədalət deyil.

Mütələqlilik – xeyirin, ədalətin əsas xüsusiyyətidir.

Bu baxımdan, idealda xalq Mütələqi təsdiq edir.

O, həm də bəşərin Mütələq mahiyyətini ifadə edir.

Xalqın ideal saydığı, can atdığı xeyir sonsuzdur, əbədidir, kamildir. Bu səbəbdən də onu həyata keçirməyə can atan xalq öz gerçək imkanlarından kənara çıxır, bir vəziyyətdə dayanmır, artır, böyüyür, müqəddəsleşir, Mütələqə yaxınlaşmağa səy edir. Ədalət əbədidir, sonsuzdur, kamildir, nöqsansızdır, bu cəhətdən onu həyata keçirməyə çalışan, ona can atan xalq özündə qalmır, Mütələqə yüksəlməyə can atır.

Xeyiri, ədaləti həyatının mənasına çevirməklə, xalq ölməzlik qazanır.

Xalq ölmür, çünki həyatını ölməzliyə həsr edir.

Xeyir, ədalət ölməz olduğundan, onlara həsr olunan həyat da ölməzdir.

Bu nöqtəyi-nəzərdən, xalq həm də bəşəriyyətin ifadəsidir. Xalqdan və xalqlardan kənar bəşər yoxdur. Bəşərdə ali, yüksək, böyük, möhtəşəm nə varsa, xalqda aşkara çıxır.

Bəşər adlanan toxum özünü xalq adlanan bitkidə təsdiq edir. Bitki yoxdursa, deməli toxum ölüb.

Xalqlardan təcrid olunmuş bəşər – ölü toxumdur. Bəşəriyyətin salamatlığı xalqın salamatlığıdır.

Xalqsız bəşəriyyət – ölü bəşəriyyətdir.

can atmaqla ölümsüzlüyə, sonsuzluğa, kamilliyə can atır, ölümlülük, sonluluq, qeyri-kamilliklə barışmır, özünün gerçək vəziyyətindən kənara çıxır.

Mütələqi nisbi qabiliyyətlə dərk etmək olmaz. Bu səbəbdən xalq öz idrakı fəaliyyətini təkmilləşdirməli olur. Mütələqi dərk etmək – həm də nisbi mövcudluqla barışmamaq, Mütələq mövcudluğa ucalmaq tələb edir.

Mütələq idrak – Mütələq mövcudluq istəyir.

Xalq həyatının ən dramatik xüsusiyyəti ondan ibarətdir ki, öz mahiyyəti etibarı ilə Mütələq, sonsuz, əbədi, kamil olan xalq sonlu şəkildə təzahür edib.

Xalq indiyə qədər mahiyyətdən aşağı yaşayıb, onun gerçəkliyi mahiyyətinə bərabər olmayıb. Bir çox hallarda o, özünü mahiyyətinin ziddinə realizə edib.

Xalq həyatında sonlu, qeyri-kamil hadisələr çox vaxt əbədi hadisələri üstələyib, yaradılan dövlətlərin, səltənətlərin çoxu məhv olub, səpilən toxumun çoxu bitməyib, nifrət məhəbbətə, bəsitlik müqəddəsliyə qənim olub, qüdrət, qeyrət, ülfət nisbi səciyyə daşıyıb, qorxu, həşad, nədanlıq ləyaqətin üzərinə kölgə salıb, xalislər təhqir olunub, naqislər sevinib, xalq zora əyilib, yalana tapınıb.

Xalq mənəviyyatında ülviyyətlə qəbahət, gözəlliklə eybəcərlik birgə yaşayıb, xalq daxilindəki naqisliyi öldürə bilməyib, maddiyyat mənəviyyata qalib gəlib.

Xalq gerçəkliyə pərçimlənilib qalib, ideal əsasında yox, təməna əsasında yaşayıb, müqəddəslikdən ayrılıb, öz mahiyyəti səviyyəsinə yüksəlməyib, xalq çox hallarda nisbi həqiqətlə kifayətlənib, onunla bənşib, ona uyub, pənah gətirib. Xalq öz ölməzliyini çox vaxt dərk etməyib, bu səbəbdən də özünə layiq yaşama-yıb, keçici hadisələrə, xassələrə, keyfiyyətlərə tapınıb, böyüyü kəçikdən, alini alçaqdan seçə bilməyib, özündən aşağı mövcud olub.

Xalq hələlik nisbi mənada özünü tanıyıb, nisbi mənada tanıdıb, nisbi mənada dərk edib, nisbi mənada yaradıb, nisbi mənada inanıb.

O, öz mahiyyətinə layiq yaşama-yıb, Mütələq mahiyyət nisbi əlamətlər şəklində təzahür edib.

Bu səbəbdən də xalq Mütələq mənada hələ yaşamayıb.