



II yazı

Sentyabrın 25-i Mülləqə İnam Fəlsəfinin Yaradıcısı, Ruhsal Ocaq Atası, Dahi Azərbaycan Filosu İnam Atanın (Asif Atanın) 90-cı ildönümüdür: (1935-1997). Onun gəlişi İnsana, Ulusa, Bəşərə bənzərsiz Mülləqə İnam müjəddiliyidir. İnam Ata (Asif Ata) aqibətlər yaradıb, səbəhlidir. Onun ideyalarının insanlığa uyğunluğu, yaşantığı hələ bundan sonra aydın dərk olunacaq, daha yaradıcı ömürəşəcək. "Aydınlanımız İnam Ata (Asif Ata) haqqında" başlığı altında sunduğum yazını ötən ilərdə hazırlamışam, bu biçimdə ilk dəfə çap olunur.

SAYGIYLA: İŞIQLI ATALI

Aydınlanımız İnam Ata (Asif Ata) haqqında

Atanın qərribə xasiyyəti vardı: onun danışığı, davranışı, fikirləri adi adamlardan bütünlüklə fərqlənirdi. Bu mənada mən Asif Atanı özüm üçün kəşf etmişdim. Asif Ata xalqımız üçün böyük bir fəlsəfi irs yaradıb. Biz Atanın müqəddəs fəlsəfəsini həmişə dəyərləndirməliyik.

Səhrab Tahir, xalq şairi

Asif Ata öz dünyasını yaratdı. O dünya müqəddəsliyə, insanlığa bağlı bir məsələdir. Deyərdi, sən yaradıcılığını ona görə sevirəm ki, ağacı, dağı, torpağı insanlaşdırıb, onlara mənə verməyi bacarırsan. Asif Atanı həmişə sayğı ilə xatırlayıram.

Musa Yaqub, xalq şairi

Asif Atanı Moskvada da çox gözəl tanıyırdılar. Yüksək erudisiyalı insan idi. Elmləri dərinlən bilirdi, geniş idrakı ilə rus alimlərinə meydan oxuyurdu. Asif Ata haqqında ardıcıl araşdırmalar aparılmalı, gerekliliyi topluma çatdırılmalıdır.

Gülraz Abdullazadə, fəlsəfə elmləri doktoru, professor

Asif Ata insanlaşma, kamilləşmə yolunu tutdu, o yolla da sona kimi getdi. Atanın Vətənə, torpağa bağlılığı qarşısında diz çökürəm.

Məhəmməd Hətəmi Təntəkin

Asif Atanı həmişə öz sözü olan, cəsarətli, müdrik bir şəxsiyyət kimi tanıyıram. Heç zaman dediyindən dönməzdi. Asif Atanın şəxsiyyəti, dünyabaxışı xalqımız üçün çox gereklidir. Asif Ata şöbəmizdə çalışarkən "Muğam Fəlsəfəsi" adlı məşhur əsərini yazdı.

İnqilab Kərimov, AMEA-nın müxbir üzvü

Yadımdadır, o zaman şimşək kimi çaxırdın, aləmə nur saçırdın. Bax, o zaman aşiq olmuşdum sənə vüqarına, əzəmətinə, haqqa qovuşmaq eşiqlə döyünən üreyinə. O zaman sən deyirdin: "Dünyada var ancaq bir həqiqət, o da həqiqət yolunda ölmək!"

İslam Ağayev, filologiya elmləri doktoru

Böyük ziyalı Asif Atanı həmişə yolundan dönməyən, öz sözü olan bir şəxsiyyət kimi tanıyıram.

İşıqlı Atalı

İsmayıl Vəliyev, professor

Asif Atanın şaqraq, əzəmətli səsi indi də qulaqlarımdadır. Kimsəyə bənzəməirdi, özünəməxsus idi, heç zaman çərçivədə danışmırdı. Onun dediklərinə adamın öncə inanmağı gəlmirdi, sonradan dediklərini düşünəndə görürdün ki, düz danışır. İndi onun düşüncələrinə insanların ehtiyacı gündən-günə artmaqdadır.

İsmayıl Məmmədov, professor

Asif Ata sözle ifadəsi mümkün olmayan, son dərəcə ağır işin öhdəsindən mərdənliklə gəlirdi. O, təqiblərə, təhqirlərə məruz qalsa da, inadından, inamından heç zaman dönməyən, orijinal bir məktəbin əsasını qoymuş dahi bir şəxsiyyətdir.

Kələntər Kələntəri, şair-publisist

yığcam və amirənə. Sözü deyir, nida qoyur ki, bu, belədir. Hamı yaxşı nədir, pis nədir anlayışını bilmək üçün hökmən Ata kitablarını oxumalıdır.

Fikrət Sadiq, şair

Atanın dünyabaxışı çox adamın formalaşmasında böyük rol oynadı. Mübaligəsiniz deyə bilərəm: əgər gürcüləri Asif Atası olsaydı, bütün dünyada səs salardılar! Asif Atanı öyrənməyə hamının ehtiyacı var. O, ümumbəşəriyyət anlamında insanlıq öməyidir. Atanın sözüylə desək, həmişə böyüklüyü qıraqda axtarıq, ancaq özümüzdekini görmürük. Asif Ata yeni dünyabaxış hadisəsidir.

Giya Paçxataşvili, şair-tərcüməçi

"Müdniklik səlahiyyəti" kitabı özüm dərkimdə böyük rol oynadı. O kitabda böyük humanistlik, yüksək düşüncə gördüm. Asif Atanın mənə verdiyi kitabına yazdığım

İnam Ata (Asif Ata) - 90 Zamandan üstün ömür



Ata fəlsəfəsi gələcəyin fəlsəfəsi, həyat terzi olacaq. Asif Atanın kitabları, ideyaları hələ bundan sonra yurdumuza, müstəqilliyimizə, xalqımıza daha böyük xidmətlər edəcək.

Maarif Teymur, ədəbiyyatşünas

Tənqidimizdə mən Asif Atanı fenomenal, nə özündən öncə, nə də sonra hələ də təkrarlanmayan, tamamilə yeni çıxır açan və özündən başqa bir tənqidçinin gəlməyə cəsarət etmədiyi fenomenal fiqur hesab edirəm. Ümumiyyətlə, Asif Atanın irsi ilə tanış olanlar onun yaradıcılığını üç mərhələyə bölə bilərlər: tənqidçilik, filosofluq və peyğəmbərlik dövrü. Bunların hər üçündə Asif Ata orijinal idi: tənqidçi kimi də, filosof kimi də, hətta peyğəmbər kimi də. O, tamamilə orijinal fəlsəfə, inanca çıxış edirdi.

Əsəd Cahangir, tənqidçi

Asif Ata milli fəlsəfə elminizin itfixanı idi. Moskvada akademik Afanasyevin başçılıq etdiyi kafedrada müdafiə edəndə bütün rus filosofları ona heyran qaldı. Mən orada iştirak etmişəm.

Əsədulla Qurbanov, professor

Asif Atanın özünəməxsus dili var –

avtoqraf çox doğma xatiredir.

Gülşən Pənəh, yazıçı, publisist

Asif Atanın hər bir fikri, sözü ürəkden gəlir. O qədər gözəl, əhatəli danışardı ki, heç sual verməyi də düşünməmişəm. Adamın gözləri görmürdü onu, üreyi görürdü...

Məcnun Göyçəli, şair

Ata heç kəsini demədiyini deyirdi, duymadığını duyurdu, düşünmədiyini düşünürdü. Ona görə də həmişə Asif Atanı ideal bir şəxs olaraq tanıyıram və sevirəm.

Asif Ata mənəviyyətə çağırırdı, həmişə bizim qolumuzdan tutacaq. Gələcəyimizi Asif Ata ideyaları ilə xoşbəxt görürəm.

Mədəd Coşqun, şair-publisist

Asif Ata inamına doğru gedirdi. Mübarizlik, döyüşçülük öz gözəl nəticəsini verdi.

Məhərrəm Şəmkirli, publisist

Təəssüf etməliyik ki, onu dərinlən tanımaq gücünə çatmaq, Fəxr edə bilməyib. Yalnız müəyyən dönmədən sonra xalq belə şəxsiyyətləri həqiqətləri anlaya bilər.

Məleykə Alqızı, rejissor

lə baş əyirəm.

Nahid Hacızadə, yazıçı

Asif Atanın təlimindəki bütün müdəcəllərə fikir vermiş olsaq, orada həqiqətən də əsl insanlığa gedən yolun əlifbası, teoremləri, tərtibi, fəlsəfəsi verilib. İnsanlaşmağa da aparar yol şübhəsiz, mənəviyyatdan, əxlaqdan keçməlidir.

Nizami Tağısoy, professor

Asif Atanın böyük irsinə, bizim mənəviyyatımızdakı dəyərlə varlığına hər gün böyük ehtiyac yaranır. Dünyanı dəfələrlə gezmişəm. Əgər dünyada iki-üç böyük mənəvi dünyası, öz təlimi olan şəxs, adı böyük hərlərlə yazılan həqiqi filosof varsa, onların birincisi Asif Atadır. Çox xoşbəxtəm ki, Atanı canlı görmüş, dinləmiş, dediklərinə inanmışam. Mənim yaradıcılığımın qanında o böyük bulağın, duru suyun mütləq bir damlası var. Mən Atadan öyrənirəm və həmişə də öyrənəcəyəm.

Paşa Qəbinur, şair, professor

Həyat Asif Ataya nə qədər amansız olsa da, yolundan döndərə bilmədi onu. O, mühitə təsir etdi. Asif Ata həyatın bütün problemlərinə toxunub, öz münasibətini bildirib. Əslində çıxış yollarını göstərmiş.

Qəşəm İlqar Ruhdaş, şair

Asif Atanın fikrini, fəlsəfəsini anlamışam – özəlliklə ədəbiyyat sahəsində. Ədəbiyyatın fəlsəfəsini açan fikirlərini ayrıca dəyərləndirmişəm.

Qəşəm Nəcəfzadə, şair

**

Asif Ata bütöv xarakterə malik insan, dediyini eləyən, yaşayan, fikrini sübuta yetirən inadlı, böyük ziyalı idi. Onun yüksək estetik seviyyəsində yaradıcılığı, yazılan hamını heyran edirdi. Asif Ata milli mədəniyyətimizin, müstəqilliyimizin fədaisi, milli azadlığımız yolunda canından keçən işıqlı bir insani, böyük düşüncə, yol yiyəsi idi.

Ramiz Duyğun, şair

Asif Ata unikal dünyası olan bir şəxsiyyət idi. İctimai fikir tariximizdə belə insanlar demək olar, zamanında başa düşülməyib. Yalnız müəyyən dönmədən sonra xalq belə şəxsiyyətləri həqiqətləri anlaya bilər.

Ramiz Məmmədzadə, şair

Asif Ata filoloji düşüncəmizə poeziya-

nı gətirdi. O, öz düşüncələrini sisteme saldı. Neçə yüz il idi bizdə belə mütəfəkkir yox idi ki, öz düşüncələrini sistemli təqdim edəsin. Bu sistemlə razılaşmaq, razılaşmamaq da olar. Ancaq bu sistemin mövcudluğu, təqdimatı özü çox böyük hadisədir. Asif Ata yeganə Azərbaycan filosofudur ki, özünün fəlsəfi sistemini milli kodları gətirdi. Onu fəlsəfi sistemi millətin obrazının bütövlüyünə yönəlib.

Asif Ata öz baxışlarını inanca çevirə bildi.

Rüstəm Kamal, ədəbiyyatşünas

Asif Ata fikirlərin sintezindən çıxış etmədi, kompromisə getmədi. Fəlsəfi ideyalarında da cəmiyyətin, sosial mühitin rolunu nəzərə almadan, bütün fikirlərini fədi-mənəvi aləmin təkmilləşdirməsinə, insani kamilliyin önə çəkilməsinə yönəltdi.

Səlahəddin Xəlilov, fəlsəfə üzrə elmlər doktoru, AMEA-nın müxbir üzvü

Asif Atanın böyüklüyü ondadır ki, öz ardıcıllarını yetişdirdi. Ardıcılları olan işə həmişə yaddaşlarda qalır və unudulmur. İndi Asif Ata ruhunda yeni bir Atalılar nəslə yetişməkdədir.

Sərvaz Hüseynoğlu, şair

Asif Ata günəşdir, işığı hər yerdən, hər zaman görünəcək! O, insanların şüurununu, həyatını dəyişdirdi. İnsan ona qulaq asdıqca müsbət enerji alır, yüngülləşirdi.

Ata böyük bir məktəbdir.

Seyfəddin Əsəd, həkim

Asif Ata varlığı, yaradıcılığı ilə gündəlik işlərimizdə, yaradıcılığımızda bizim üçün ölçü ola bilər. Atanın yaradıcılığı fəlsəfənin qüdrətli və parlaq nümunəsidir.

Səyavuş Məmmədzadə, şair-tərcüməçi

Mənim ömrümdə ailəmdən aldığım ədəb-ərkindən daha çox Asif Atanın verdiyidir və bir də seçmə klassiklərin. Asif Atanı oxumasaydım, indiyə kimi nəyə nail olmuşamsa, belə onların heç biri olmazdı.

Seyfəddin Mənsimoğlu, ağac üzərində xəttəymə ustası

Ata, sənə sözüm var: İnamında gözüm var! Əzmi varsa, dözümlü var! Belkə dözməz dözmədi?

Ata, sənə sözüm var: İnamında gözüm var! Əzmi varsa, dözümlü var! Belkə dözməz dözmədi?

Bilən – səbrə dözümlü, Ölən-qəbrə dözümlü, Gədən-cəbrə dözümlü, Belkə gələn dözmədi?

Can cəfaya dözəcək, Qəlb belaya dözəcək, «Ruh cəfaya dözəcək, Belkə bədən dözmədi!»* (* Beyt Asif Atanıdır)

Şahin Fazil, şair-alim, professor

Asif Ata həyatı dərinlən öyrənmişdi. Nəsimidən, Füzulidən danışdı, onların yaradıcılığının mənasını açırdı. Məsələn, deyirdi ki, eşqdə yanan Füzulinin qəhrmanı deyil, Füzulinin özüdür. Mən də özümə deyirdim ki, yanan elə Asif Atanın özüdür. Biz aydınlar da bu yöndə çalışmalı, xalqın daim var olması üçün elimizdən gələni etməliyik.