



ВЕРШИНА МАКОВЕЛЬСКОГО



Александр Осипович Маковельский. Выдающийся русский и азербайджанский учёный. Погиб при происшествии. Родился в городе Гродно 22 июля 1884 года. Скончался 16 декабря 1969 года в городе Баку. По профессии был историком-филологом. С 1946 года член-корреспондент Академии Наук СССР отдела истории и философии. В 1949 году избран академиком Академии Наук Азербайджанской ССР. Его фундаментальные исследования посвящены античной философии, логике и истории, философии народов Ближнего Востока.

Если я скажу, что Маковельский был одним из первых философов, чьё имя я услышал, не удивляйтесь. Это отдельная история. Дело в том, что наш сосед, известный педагог Гасым Кёчери отгу время от времени ездил в Баку и по возвращении с большим удовольствием рассказывал о своих впечатлениях коллегам и ученикам. Его рассказы об учёном по имени Маковельский (в те далекие годы детства я считал, что это имя, а не фамилия) имели особый интерес среди слушателей. Тогда я учился в младших классах средней школы. Гасым Кёчери отгу был нашим родственником и жил с нами по соседству. Его сын, известный философ Фирдин Кёчери тогда работал директором Института философии. Оказывается, до Фирдин муллама именно академика Маковельский руководил этим институтом.

Гасым Кёчери отгу рассказывал о Маковельском увлекательные истории и случаи, которые свидетельствуют о простоте видного учёного, о его благородстве. Помню, однажды мы увидели в руке нашего старшего учителя измятую тетрадь. Узоры золотой на ней притягивали внимание издалека. Гасым муллагим с гордостью поведал, что эта тетрадь – подарок Маковельского. Да, ещё в те времена мы были знакомы это вызывающее интерес и неприрывное для слуха имя Маковельский. Позже я приобщился к научному наследию великого учёного. Его исследования по античной философии, а также переводы с оригинала до сегодняшних дней не теряют свою ценность. Я сам в своё время в цикле статей посвящённых «Авесте», приводил цитаты из его произведений.

Проходит десятилетия со дня смерти Александра Осиповича. Должен признаться, я даже не подозревал, что кто-нибудь из потомков прославленного учёного остался в Баку. Однажды, гуляя с именитым поэтом Ильясом Талпагом возле знаменитой скульптуры «Дракон», рядом с которой расположен не менее известный «Дом учёного», мой собеседник спросил, знакомы ли мне сидящая на скамье два почтенного возраста, со светлым обликом, чей взгляд был устремлен вдали. Я ответил, что не знаком с ней. Улыбаясь, он произнес: «Ольга ханум – внучка философа Маковельского, твоего коллеги. Она музыкант. Высокообразованная дама. Если хочешь, я тебе представлю ей».

После знакомства я сказал, что мне хотелось бы записать воспоминания о Маковельском. Спусти несколько дней в назначенное время мы с Ольгой Алексеевной Южановой-Маковельской встретились в её квартире. Здесь всё говорило о старине: и мебель, и книжные полки, и книги на полках... Когда-то в этой квартире жил славный учёный. За этим столом неутомимо работал, проживавший здесь в раздумии, в этом кресле отдал в минуты досуга величайший исследователь азербайджанской, а так же мировой философией мысли.

— Ольга ханум, как вы помните деда?

Моя собеседница погружается в раздумье, вспоминая прошедшее.

— Дедушка был честным, трудолюбивым, простым, скромным человеком. Любил бесеконной любовью свою супругу, то есть мою бабушку. Собственно говоря, они всю жизнь были влюблены друг в друга. Работал днями и ночами. Считал себя азербайджанским учёным. Был настоящим гражданином. Он всегда, весь период

своей творческой деятельности находился под защитой государства, партии, был удостоен премий, наград... Да, так казалось тем, кто с ним общался. Однако, истинная сущность была далеко не такая. Может быть, многим покажется странным, но дедушка не был членом коммунистической партии. Об этом мы неоднократно говорили, предлагали вступить в партию, но он всегда от предложения отказывался. Когда был помоложе, говорил, что ещё не готов стать коммунистом, не созрел, а когда состарился, отвечал, что уже поздно...

Мне хотелось бы сказать, что в 1917 году Александр Осипович считал трагедией установление советской власти в России. На это были определённые причины. Маковельский уже молодым стал известен как исследователь философии. Ещё в 1914 году вышел в свет первый том его фундаментального произведения «Доократики». Того же учёному было всего тридцать лет. В 1915 году издан второй том. Выпуск данного исследования стало грандиозным событием для научной общности России и Европы. После издания каждого тома произведения в печати появлялись многочисленные мнения, рецензии. Научные сообщества, учёные, философы с одобрительными отзывами и с большим удовлетворением встречали публикацию ценного творения. В 1918 году его труд, обзор историко-критических источников «Доксодократовская философия» увидел свет в виде отдельной книги, а в 1919 году вышел из печати третий том работы «Доократики». Вы только представьте себе, что всё это написано и издано в городе Казань в самый разгар гражданской войны, Хочу сказать, что Александр Осипович самолично связал с наукой, и ему казалось, что советская власть поставит крест на существующих культурных ценностях человечества. Эти мысли имели под собой почву. Карательные отряды рабоче-крестьянского правительства в те годы губили многих выдающихся деятелей науки. Дедушка впал в депрессию, хотел наложить на себя руки, но моя бабушка сумела отговорить его от этого шага. Позднее я слышал как они вспоминали об этом...

Я позволяю себе дополнить сказанное Ольгой ханум: — Коммунисты не стали трогать Александра Осиповича, он в годы советской власти занимался широкой научной деятельностью, и от этого оказались в выигрыше не только русская и азербайджанская, но и мировая философская наука.

— В 1920 году Маковельский получил приглашения

зывается она историей философии Азербайджана. Да, конечно. Как я уже говорила, он любил Азербайджан и азербайджанцев. И эта любовь вдохновляла, усиливала его желание жить и работать в этой стране.

— У нас много его приверженцев и воспитанников. Я видела почти всех учеников и последователей Маковельского. Гейдар Гусейнов, Шукуфе Мирзоева, Мохамеди Гасымов, Фирдин Кёчери были его студентами. Смерть Гейдара Гусейнова глубоко потрясла душу, долгое время он не мог прийти в себя. А теперь я Вам покажу одну фотографию, посмотрите, может, узнаете кого-нибудь...

Она включает компьютер. Кстати замечу, что Ольга ханум прекрасно работает на компьютере. Такое впечатление, что на меня с монитора взирает история. Ольга ханум продолжает беседу:

— Эта фотография сделана в 1964 году, к восьмидесятилетию моего деда. В тот день собрались его друзья. Видите, вот дедушка сидит в середине.

— Позвольте и мне рассказать о некоторых из них. Я был лично знаком с людьми, которые стоят за сидищем в кресле Александром Осиповичем. Академик Фирдин Кёчери, члены-корреспонденты академии Мегсед Сеттаров и Зиндидин Гюсешов. Они в свое время были моими учителями, принимали у меня экзамены. Теперь никого из них нет в живых. Пусть Всевышний упокоит их души.

— Жаль, все они были прекрасными, талантливыми людьми.

— Каким Вам запомнился последний период жизни

Вашего деда.

— В последние годы жизни у дедушки ослабли слух и зрение. Тем не менее, память и мышление остались великолепными. Мы записывали всё, что он диктовал нам. Александр Осипович не мог себе представить без работы. Он всегда был в работе.

— Вы храните рукописи деда?

— В первой половине восьмидесятых в Институт философии АН из Москвы был приглашен один видный учёный. Захид Оруджев, я думаю, вы его знаете.

— Да. Известный в мире специалист по диалектической логике.

— Он мне тогда звонил, интересовался судьбой неопубликованных произведений моего деда. Я ему отнесла в институт рукописи... Дальше мне ничего не известно.



от университетов разных городов, в том числе от Бакинского Университета. Он любил азербайджанцев, и поэтому без каких-либо колебаний выбрал Баку. С 1920-го по 1960-й год он преподавал в Бакинском Университете. Наряду с этим он читал лекции в Политехническом и Педагогическом институтах, Институте повышения квалификации учителей, Институте народного образования. Также работал в Научно-исследовательском Институте педагогики. В Университете он вёл лекции по многим предметам: история философии, история социально-политической теории, логика, психология, история логики, эстетика, этика, педагогика... Маковельский был человеком с энциклопедическими знаниями. Он был истинным философом, мыслителем и педагогом.

— Мне известно, что с юных лет он занимался углублёнными научно-исследовательскими работами.

— Да, в 1904 году, будучи студентом 3-го курса в столетнем юбилее Казанского университета за работу «Оценка новых взглядов на драматический конфликт в трагедии Софокла «Антигона» он был награжден медалью. Тогда ему шёл всего лишь двадцатый год.

— Маковельский сделал в такой же степени несомненный вклад в изучение истории общественно-философской мысли в Азербайджане. Он является автором ценных исследований о Низами и Вазахе. Он основоположник новой научной области в нашей стране и на-

— Я заинтересовался этим.

Я поинтересовался. Узнал, что произведения учёного собраны, готовы к публикации, и пока что лежат в связи с недостатком средств для их издания.

— Именем и памятью моего деда всегда дорожили в Азербайджане. Когда переехали в Аллею почётно-го закоронения. Мой дедушка был уникальной личностью, его роль огромна в развитии науки Азербайджана.

— Да, это так. Александр Осипович Маковельский был одним из величайших личностей, титанов, вершин мировой философской науки. Работая над этими записями, я изучил ряд материалов, документов связанных с Маковельским, а также с его личной жизнью. Узнал, что великий учёный познакомился с будущей супругой Вандой Залеской в 1908 году, они поженились и вместе прожили шестнадцать лет. В 1909 году родилась их дочь Софья. Ольга Алексеевна, моя любезная собеседница – дочь Софьи. Мои внимание привлекло стихотворение Ванды Романовны, которое хранится в семейном альбоме.

*Жизнь – не увлечение, жизнь – одно стремление,
Торная дорога в солнечную даль.
Для того, кто ловит каждое мгновение,
У кого есть воля, твердая, как сталь.*

Сокращённый перевод с азербайджанского

Фируз МУСТАФА.