



РОЛЬ БИБЛИОТЕК НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Современные технологии использования информации оказывают решающее воздействие на изменения, которые происходят в социальной структуре общества, экономике, образовании, культуре. Особенно сегодня многих волнует судьба печатных изданий, в частности, книг.

«Книги – это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению», – эти слова Фрэнсиса Бэкона сегодня более чем актуальны. Вытесняет ли электронная книга печатную? Цифровая техника заставляет нас переосмотреть привычное для нас определение книги. Но даже если воспринимать электронную книгу в её современных формах, перед нами всё равно встанет нерешённый вопрос: способна ли эта новая книга найти или создать своих читателей.

Развитие электронной книги и электронного издания находится на начальном этапе. Среди специалистов ведётся спор о месте электронной книги в жизни общества и замене её традиционной. Существуют различные точки зрения на проблему. Электронную книгу, как социокультурный феномен можно рассматривать как специализированную материально-конструктивную форму книги, в которой заложены новый способ деятельности, отвечающий требованиям информатизации общества и его развития.

Наиболее актуальной проблемой современного мира является проблема детского чтения. Падение интереса к литературе – реальная действительность. Дети и юноши перестали читать, а значит, страдают от грамотности, и интеллект, и эмоциональное и нравственное воспитание, и многие составляющие гармоничного развития личности. Состояние проблемы детского чтения волнует многих специалистов в Азербайджане.

Опасения о «нечтении детей», мнения о «кризисе детского чтения» далеко не основаны. В начале XXI века дети, действительно, читают «не то и не так», как предыдущие поколения.

Для сегодняшнего дня характерны снижение интереса к чтению, падение престижа чтения, сокращение доли чтения в структуре свободного времени детей и юношества. Учащиеся ограничиваются чтением книг только по школьной программе и т. д. Социологические исследования, проведённые в нашей ЦБС, показали, что в детском возрасте дети любят книги с иллюстрациями, для них важен внешний вид издания. У старших школьников мотив «интересно» уходит, на смену приходит мотив «школьное задание». Так, юные читатели, которые часто посещают библиотеки, читают больше и лучше, чем их сверстники, не пользующиеся библиотеками.

При этом нормально комплектование фондов с учётом изменяющихся потребностей и интересов читателей, является одним из главных условий привлечения читателей в наши библиотеки. Сегодня, когда особенностями современного развития общества являются информатизация, развитие высоких технологий и усложнение социальной жизни, цена малограмотности и неумения читать и анализировать информацию становится особенно высокой. Поэтому развитые страны предпринимая серьёзные усилия для решения проблемы детского чтения.

Сегодняшние дети проводят за компьютерами немало времени, пользуясь ими не только для обучения, но и для развлечения. С их помощью они узнают много нового, общаются с разными людьми, занимаются творчеством и т. д. Очевидным является то, что праздное времяпровождение за компьютером тоже является составной частью жизни подрастающего поколения.

Детей среднего и старшего школьного возраста, подростков и юношей привлекает «Виртуальная библиотека азербайджанской литературы». Эта библио-



тека была создана по Распоряжению Президента Азербайджанской Республики от 20 апреля 2007 года. В виртуальной библиотеке книги систематизированы по 14 категориям: политическая и юридическая литература, экономическая литература, научно-популярная, научно-техническая литература, история, учебники, детская литература и т. д. Эта электронная библиотека работает в режиме 24/7. Здесь для удобства читателей созданы разделы «Новые книги» и «Самые читаемые книги», просмотры каждой книги фиксируются в автоматическом режиме. Поиск в виртуальной библиотеке ведётся по трём параметрам: по автору, заглавию и ключевым словам.



Малыши вместе с родителями, бабушками и дедушками любят смотреть канал на YouTube и одноименную страницу на Facebook «Дети-кинолюбцы». Проект был инициирован Министерством культуры Азербайджана ещё в 2016 году. Популярность его возрастает. Главной целью проекта является удовлетворение запросов детей в социальных сетях, правильная ориентация читательских интересов, пропаганда детской литературы. Сейчас 10 тысяч пользователей являются подписчиками канала, у канала около двух миллионов пользователей. Видеоролики, размещённые на этом канале касаются истории Азербайджана, азербайджанского языка, здесь также размещаются детские песни, загадки,

мультфильмы и т. д. Канал существует в 39 государствах мира (Россия, Турция, США, Германия, Узбекистан, Казахстан, Украина, Франция, Япония и т. д.).

На странице Facebook созданы альбомы: «Победители викторины путешествия к сказкам», «Лучшие книги для детей», «Комиксы», «Мы любим читать книги», «Мои любимые книги».

На этом фоне слышатся разговоры о том, что дети перестали читать. Заменит ли компьютер книгу? Произойдёт ли полное вытеснение непосредственного общения с печатной продукцией электронными средствами массовой коммуникации? Это волнует всех.

Несомненно, что поддержка чтения – стратегически важный элемент культуры. Падение интереса к чтению – общемировая тенденция. Специалисты разных стран приходят сегодня к тревожным выводам: значительно снизился социальный статус книги. Изменились предпочтения детей, их познавательные и читательские интересы, источники получаемой информации.

Поскольку личность в значительной мере формируется в детские и школьные годы, то потребности, навыки и интересы чтения взрослого, в основном, зависят от его отношения к книге в детстве. Если мы хотим, чтобы застрахованный читатель увлеклся книгой и чтением, имел разносторонние интересы, то сегодня мы должны уделять повышенное внимание отношению детей к книге и библиотеке. Родители, как организаторы детского чтения должны стать союзниками библиотек в деле возрождения престижа чтения у детей и подростков. Проще говоря, родителям, учителям и библиотечникам необходимо действовать сообща в воспитании любви и поддержании интереса к чтению.

Да, электронная культура существенно воздействует на детей и подростков. В результате постоянных контактов с ней меняется восприятие печатного текста и информации, оно становится более поверхностным и фрагментарным, «клиповым», меняется мотивация

«Без книги наступает убогость умственной жизни, а это ведёт к бездуховности».

В. А. СУХОМЛИНСКИЙ.

вым запасам информации: не выходя из дома, он может получить любые сведения по многим вопросам. Вместе с этим, компьютер может причинить реальный вред ребёнку, который большую часть времени проводит за монитором. К тому же в сети много разного «мусора»: программы, абсолютно не нужные ребёнку, «информационного шума», сайтов, пропагандирующих ненависть, разврат, низкий уровень речевой культуры.

Мировой опыт подсказывает: надо как можно раньше приобрести ребенка к книге и чтению – кладезь знаний, идей, мудрости и опыта. Данные научных исследований говорят о том, что отношение человека к книге формируется в младшем школьном возрасте. И тут ответственность ложится на родителей, которые даже уже не читают на ночь сказки детям. А зачем? Они могут узнать о них в Интернете. И в этом кроется главная ошибка взрослых. Это одна из причин спада интереса к чтению. Сам ученик будет тянуться к книге тогда, когда будет читать легко, без напряжения. Школьник, читающий по слогам не способен полноценно воспринять книгу. Например, работу по формированию читательского интереса мы осуществляем через чтение вслух, внеклассное чтение, семейное чтение (семейный абонемент), праздники книг, участие в различных конкурсах, выставках и т. д.

2003-2013 годы были объявлены ООН десятилетием грамотности. Однако в Азербайджане, как и во многих странах мира, продолжался процесс «кризиса чтения».

А ведь чтение, книга, библиотека на протяжении всей истории развития общества привлекали лучшие умы человечества. Все великие люди, особенно писатели, были и великими читателями.

Достаточно сложным является и вопрос о цифровом наследии будущего. Социуму наследия древних документов, культурного наследия, наиболее востребованным книг, не должна сопровождаться их безвозвратным повреждением. Электронные библиотеки дополняют, но ни в коем случае не вытесняют классические библиотеки.

К примеру, некий ценный документ оцифрован, но оригинал утрачен. Где гарантия подлинности его копии? Нужно всеми силами избегать случайного или тенденциозного редактирования памяти культуры.

Так называемая «компьютерная грамотность» имеет оборотную сторону. Могут быть утрачены элементарные навыки мышления, чтения и письма.

Именно здесь возникает глубокая аналогия с книжной культурой. Электронная и бумажная книга – это два совершенно разных интеллектуальных продукта, требующих разных навыков чтения. Оба навыка в равной степени необходимы современному человеку. Необходимо научиться слышать сразу в двух временных режимах: «быстром» времени информационных потоков и «медленном» времени традиционной книжной культуры. Абсолютизация информационной составляющей ставит под угрозу простую грамотность: умение правильно писать и изъясняться на родном языке. Сетевой жаргон, который отступает от грамматических правил, имеет право на существование, но не отменяет литературной нормы.

Озабоченность мировой научной общестественности связана, в первую очередь, с ростом числа людей неграмотных, не владеющих навыками чтения, письма, грамотной разговорной речи.

(Окончание на стр. 9)

РОЛЬ БИБЛИОТЕК НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

По данным ЮНЕСКО, более 771 млн. взрослых жителей планеты не умеют читать, около 100 млн. детей не ходят в школу. Масштабы этой социальной проблемы настолько значительны, что дают основания говорить о системном кризисе читательской (и писательской) культуры.

Опасна ли сложившаяся ситуация? Социальная наука свидетельствует, что последствия роста неграмотности для всего общества крайне негативны.

Культура личности во многом складывается из культуры чтения, которая отражает многие составляющие развития личности: мировоззренческую, культурологическую, психологическую, философскую и т. д. Чтение формирует качества наиболее развитого и социально-ценного, востребованного человека. Чтение не только дает человеку возможность стать полноценным членом общества, но и детей своих воспитать в духе уважения к учению, преданности се-

мье и Родине, любви к прекрасному.

Можно было бы не беспокоиться за современного подростка, если бы телевидение предлагало достаточное количество разнообразных познавательных передач. Но это ведь не так. Столь же остро стоит вопрос и применительно к системе образования, в частности, к школе. Многие социологи считают, что именно на этапе школьного образования за последние годы мы теряем читающее поколение.

По поводу влияния на чтение экономических факторов исследователи расходятся во мнении. Социологи считают, что часть населения заботится о хлебе насущном, и она мало обеспокоена пищей духовной. Кроме того, неустойчивое финансовое положение семей сокращает их возможности приобретения книг, журналов, газет.

Некоторые социологи ссылаются при анализе кризиса на общую моральную, этическую деградацию общества, ут-

рату традиционных ценностей.

Да, чтение – это нелегкий труд. Великий Гёте неоднократно говорил о трудности чтения. «Эти добрые люди и не предполагают, сколько трудов и времени стоит другому научиться читать, – говорил он. – Я сам на это употребил семьдесят лет и доселе не могу сказать, что достиг цели».

*Лялифа МАМЕДОВА,
директор ЦБС Ясамальского
района кандидат исторических
наук, Почётный работник
культуры.*