



РАЗГАДКА ТАЙН ДАЛЁКОГО ПРОШЛОГО

Девичья башня, Храм огнепоклонников, Гобустан, другие достопримечательности страны, а ещё многочисленные легенды, мифы и сказки – не что иное, как фрагменты удивительного рассказа об одной из самых страшных в истории человечества природных катастроф очень-очень далёкого прошлого. Просто, до настоящего времени не удаётся составить о ней целостную картину, полезную составляющую. Но современные знания и технологии позволяют с минимальным количеством ошибок разобраться во многих деталях.

12 900 лет назад Земля столкнулась с крутой кометой, астероидом или метеоритом. Последовал ряд потрясений, а потом холод терзал планету многие столетия. В итоге это привело к гибели мамонтов, мастодонтов и других видов крупных животных. Обо всём этом рассказал ещё в 2007 году американский геофизик Ален Вест. Также он привёл целый ряд недоверчивых доказательств. По его мнению, диаметр возможного космического тела мог составлять примерно 2 километра.

В время в разных местах планеты существовали достаточно развитые цивилизации. К примеру, отдельные образцы пещерного искусства Европы до этой катастрофы создавались настолько совершенными, что только в Средние века удалось превзойти их по качеству. Долгое время учёные не могли поверить в то, что это не подделки современных шуток.

И вот, на Земле после мощного потрясения началось твориться климатическое безумие. Главной проблемой стал холод. Некоторые цивилизации погибли вместе с мамонтами, некоторые – сильно пострадали. Некоторым цивилизациям несказанно «повезло» оказаться в зоне, каково-то тектоническое разлому с сильной вулканической деятельностью. Вулканов было много, тепла было в избытке. Благодаря этому люди значительно легче могли пережить суровость многих зим, но испытаний из них дело выпало вполне достаточно.

Особенности восприятия очевидцами событий окружающей действительности привели к тому, что они рассказали о происходящем вокруг них просто и оригинально через образы мифических черепах, лягушек, огнедышащих драконов. Необычные очертания возобновивший вулканического происхождения, а также их постоянное движение натолкнули людей на мысль о том, что это живые существа больших размеров, и ещё они умеют «дышать» огнём, выпускать клубы дыма, пугать молниями и из пасти у них текут огненные реки, только и всего.

В каменном веке люди не имели каких-либо реальных представлений об устройстве планеты. До определённого момента времени даже не задумывались над вопросом: почему возникают вулканы, откуда берутся огненные реки, почему лавовые потоки застывают и приобретают такие зловещие формы? Не было повода. А потом вдруг пришлось придумывать многочисленные всевозможные версии, где главные роли отводились «черепахам», «драконам» и прочим живым «существом».

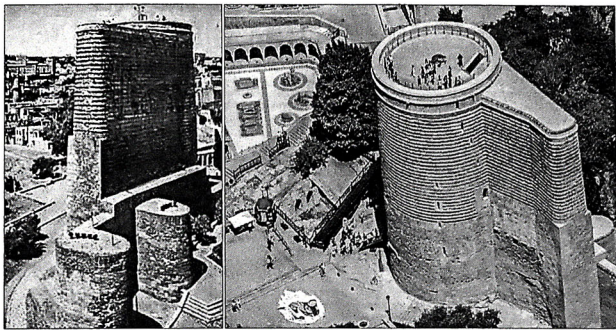
Знания накапливались, и часто приходилось пересматривать «очевидные» вещи, чтобы выстраивались какие-то логические цепочки и схемы. Поэтому эти знания пытались использовать для самых первых прогнозов наступления предполагаемых бед-

ствий, которые повторялись с постоянной регулярностью. «Всемирный потоп» – грандиозное наводнение, но скромное и локальное явление в масштабах планеты Земля. Потоп мог, естественно, случиться в том месте, где география менялась почти каждую минуту. По всей видимости, «Всемирный потоп» действительно был предсказан, потому что до этого был накоплен определённый опыт и знания. Более возможно, что даже была дана команда, приготовиться к надвигающемуся бедствию, и это в итоге помогло спасти много человеческих жизней.

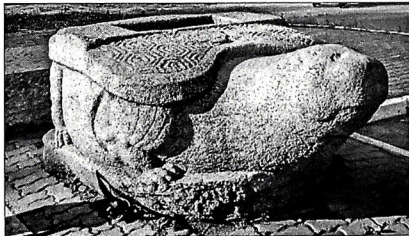
О существовании прогноза свидетельствуют многочисленные тексты, и даже указывают имена тех, кто их сделал. По факту у подобного рода заявлений могло быть несколько авторов. Например, в легендах о происхождении вулканов, скрежета скал, наконец, было трудно. Осталось только уточнить подробности того, кто именно верно сделал точный предсказания и перестать бояться использовать информацию из многочисленных легенд, мифов и сказок для уточнения сведений об этом факте. В сказках не всё выдумка!

Вулканов было много, конусы вулканов и всевозможные лавовые образования постоянно возникали, а затем разрушались. Длится всё это десятилетиями, причём, в очень активной фазе. Жерла вулканов или их каких-то важных частей, стали преобразования алтарей и святилищ. Маны и иные служители культов использовали эти объекты для жертвоприношений и многочисленных манипуляций, чтобы минимизировать, как им казалось, ущерб от агрессии природных сил. Они возможно и были уверены, что могут таким образом влиять на силы природы. Свои знания и умения они передавали наследникам, чаще всего под большим секретом. Ведь шаманы сами толком не знали, каким образом им иногда удавалось достичь видимых успехов в их нелёгком и опасном труде. У шаманов среди народа были даже свои «негласный «рейтинг»». В легендах этот рейтинг иногда называют «мана». И если шаман обладал хорошей маной, то ему был обеспечен почёт и уважение. Но были шаманы, у которых «рейтинг» был отрицательным – неудачники они шаманы. Беды только усиливались после их действий. Вот тогда шамана могли прогнать или даже убить, несмотря на все его преддубные заслуги. Убить так, на всякий случай, чтобы он не нависал бед своими деланиями по неосторожности или предумышленно.

Служители культов, несомненно, первыми стали организовывать возведение из камня или иных материалов каких-то, что было бы природными алтарями или некроуротными храмами. Сначала это делали очевидцы событий, которые в силу разных причин, теряли связь с природными алтарями и храмами и ни из-за этого возникали большие проблемы с исполнением обязанностей,



Затем их потомки стали возводить алтари и храмы, чтобы не нарушать устоявшиеся традиции. Неурочитворные храмы в оригинальном виде можно увидеть и изучить в Гобустане. Это даёт некое представление о том, как могли выглядеть святилища из огромных природных необработанных камней в те далёкие времена. Но в Гобустане нет постоянного источника огня. Поэтому храм с алтарём огнепоклонники возвели там, где есть соответствующая инфраструктура, в Сураханах. Выбор места для Девичьей башни, видимо, принадлежал соборности береговой линии. Поэтому это святилище построили в центре Баяли.



Таким образом, получается, что Девичья башня и Храм огнепоклонников – это копии, доведённые до некоего технологического совершенства, до хорошо знакомых природных форм, что в далёком прошлом имели невероятное значения для большого числа людей. И вулканы очень сильно повлияли на формирование образов этих святиль и связанных с этим, казалось бы, странных верований и обычаев.

Девичья башня – это, скорее всего, вариация на тему священной горы. Учитывая форму верхней части строения, при желании там легко заметить имитацию кратера вулкана, тем более, что до реставрации, когда башня приобрела современный вид, там были зубцы. Верхняя часть должна символизировать жерло вулкана, а странный выступ, который припадает к этой части не что иное, как имитация застывшего лавового потока. Даже по уровню высот это подходит.

Поток срывался вниз со скалы (края выступа) в нескольких местах. Поэтому в нижней части сооружения есть скромные кладки гораздо меньших размеров, чем основной выступ, где совершалась лавообразовывала самоорганизация, которые также символизировали в Де-

вичьей башне какие-то священные места. Нельзя упускать из виду и то, что выступы внизу башни могут символизировать конусы моющих вулканов, которые затормозились в своём развитии. Надо проверить все возможные варианты для нахождения верного ответа.

Внутреннее устройство «вулкана» (башни) также можно примерно объяснить, но примитивные версии здесь не слишком годятся. Пуганые события о каких-то реальных событиях переосмысливались много тысячелетий подряд. Что могло происходить внутри, нагромождения каменных глыб на самом деле в те далёкие времена, сказать труд-

но. Надо искать больше информации на данную тему. Связь с необычным внутренним устройством огромное количество. И мурдёрных текстов на эту тему не меньше. Когда многочисленные крупицы данных очевидцев из разных источников будут собраны в единую папку, дешифрованы и проанализированы профессиональными геологами и вулканологами, то картина получится достаточно хорошо. Тогда никакие другие объяснения здесь не понадобятся вообще. И даже станет понятно, зачем верхняя часть кладки имела такой особый внешний вид.

Некое, похожее на правду, природное подобие «Девичьей башни» уже может опознать в самом большом в мире грязевом вулкане Лобатан. Благо он находится в Азербайджане. Далеко ехать не надо. Там есть круговая верхняя часть – кратер вулкана, «странный выступ» – выток лавы (грязи), вот только нет скалы с которой срывается вниз её избыток, формируя «выступы» внизу. Реальные (не грязевые) вулканы, конечно, выглядят несколько иначе, но зрительные отличия не настолько значительные, чтобы не использовать этот пример в качестве упрощённого образа.

Девичья башня и Храм огнепоклонников – это строения отнюдь не недавнего прошлого. Более точные ответы на многие вопросы легче получить в Гёбекли-Тепе, отчасти в Невалы-Чори в Турции, в Стоунхендже в Англии и прочее. Их строили на много тысяч лет раньше и потеря информации там гораздо меньше. Если информация из всех этих святиль изучать как составляющие единого целого, то тогда значительно легче становится ориентироваться в очень запутанной истории очень-очень далёкого прошлого.

Сегодня мы хорошо знаем о внутреннем устройстве Земли и можем без труда объяснить, каким образом может возникнуть огненное дыхание «драконов». Надо всего лишь создать 3D модели по подсказкам очевидцев. На моделях надо определить места всех ключевых вулканов и того, что они натворили в те времена. Тогда мы наконец-то сможем ответить на те вопросы, на которые у очевидцев событий не было никаких ответов. Они запугались в потоке огромного количества сведений. Вот почему более 12 000 лет эти вопросы оставались без должных ответов. Пора приступить к завершению исследовательской работы, начатой нашими далёкими предками. Также пора найти это загадочное место, где произошло столько интересных событий. Имея хорошие 3D модели, уточнив первоначальный рисунок разлома, расположения огромных действующих в ту пору вулканов, сделать это будет не особенно сложно.

В итоге у нас есть научно доказанный факт по теме гибели мамонтов и некоторых ранних цивилизаций 12 – 13 тысяч лет назад. Также мы можем получить примерное представление о том, каким образом счастливые люди 30 тысяч лет, угнучина первый рисунок разлома, расположения огромных действующих в ту пору вулканов, сделать это будет не особенно сложно. В итоге у нас есть научно доказанный факт по теме гибели мамонтов и некоторых ранних цивилизаций 12 – 13 тысяч лет назад. Также мы можем получить примерное представление о том, каким образом счастливые люди 30 тысяч лет, угнучина первый рисунок разлома, расположения огромных действующих в ту пору вулканов, сделать это будет не особенно сложно.

Виталий ЖИЛЕЦКИЙ, инженер.