



ПРОШЁЛ КОНЦЕРТ СОЛИСТОВ БОЛЬШОГО ТЕАТРА. ПОДВЕДЕНЫ ИТОГИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА



29 ноября в Международном центре Мугама с успехом прошёл концерт солистов Большого театра России «Всё о любви...». Арии из опер и романсы на музыку русских и зарубежных композиторов исполнили лауреаты всероссийских и международных конкурсов Ольга Селиверстова (сопрано) и Александр Ксаянов (баритон). Музыкальное сопровождение – Мария Оселкова (фортепиано).

С приветственным словом к собравшейся публике обратилась заслуженный деятель культуры Российской Федерации, президент АНО «Центр кинофестивалей и международных программ» Татьяна Шумова. Среди гостей на концерте присутствовали: заместитель министра культуры Азербайджанской Республики Мурад Фарид оглу Гусейнов, руководитель Русского Дома в Баку Ирек Зиннуров, Епископ Бакинский и Азербайджанский Алексий, представитель Посольства Российской Федерации в Азербайджанской Республике, а также видные деятели культуры, искусства и науки. Зрители с теплом встретили артистов и долго не отпустили со сцены.

Проект осуществляется Центром кинофестивалей и между-

народных программ при поддержке Министерства культуры РФ, ФГБУК РОСКОНЦЕРТ, РОССОТРУДНИЧЕСТВА, Представительства Россотрудничества в Азербайджанской Республике – Русского дома в Баку, Фонда Гейдара Алиева при личном содействии вице-президента Фонда Лейлы ханум Алиевой.

2 декабря во Дворце культуры им. Шахрияра в рамках празднования 210-летия со дня рождения великого русского поэта и писателя, состоялась торжественное мероприятие по подведению итогов творческого конкурса «Михаил Юрьевич Лермонтов и Кавказ».

Проект реализован при совместной организации Представительства Россотрудничества в Азербайджанской Республике, Русской общины



Азербайджана, Ассоциации преподавателей русскоязычных учебных заведений Азербайджана, организационном содействии Посольства Российской Федерации в Азербайджанской Республике и Координационного Совета организаций российских соотечественников.

Конкурс вызвал широкий интерес у школьников Азербайджана, России, Казахстана и Кыргызстана, в нём приняли участие более 800 человек.

С приветственным словом в адрес участников выступили Чрезвычайный и Полномочный Посол Российской Федерации в Азербайджанской Республике Михаил Евдокимов, Председатель Русской Общины, депутат Милли Меджлиса Михаил Забелин, руководитель Представительства Россотрудничества в Азербайджанской Республике Ирек Зиннуров, директор музея Музыкальной Культуры Азербайджана Алла Байрамова, председатель РОСНА «Содружество» Татьяна Керимова, член Союза композиторов, Со-

юза журналистов Азербайджана Рая Аббасова. Выступающие отметили уникальность творчества М.Ю. Лермонтова, которое на протяжении двух столетий удивительно созвучно нашему времени, наполнено чувством гражданского долга, справедливости и любви к Родине. Оценка значимости проекта и благодарности в адрес организаторов прозвучала в приветственном письме заместителя министра культуры Российской Федерации Андрея Мальшева.

Участников поздравили директор музея-заповедника «Тарханы» Юлия Печникова и победители проекта из Казахстана, выступившие в формате видео-приветствия.

Торжественное мероприятие украсили выступления детского театра «Гонай», студенческого ансамбля университета «Хазар», танцевального коллектива «Азери инджиляри» Центра развития детей и молодежи №3, солистки Азербайджанского государственного академического музыкального театра Юлии Гейдаровой с му-

зыкальным сопровождением на фортепиано доктора философии по искусствоведению, старшего преподавателя Бакинской музыкальной академии имени Узеира Гаджибейли Алёны Инякиной, выпускницы Бакинской музыкальной академии Аминат Ахмедовой и гости мероприятия Надежды Сементиной с песней «Россия».

Особый интерес у гостей вызвали выставка историка и культуролога Анны Еспарса, подготовленная Институтом переводов, о тайнах рождения М.Ю. Лермонтова, о его детстве и любви к Кавказу, а также экспозиция детских рисунков, созданных в рамках конкурса.

Итоги вечера подвела председатель Ассоциации преподавателей русскоязычных учебных заведений Азербайджана Любовь Якунина, подчеркнувшая, что литературное наследие М.Ю. Лермонтова продолжает жить, вдохновляя, объединяет и помогает лучше понять глубину человеческой души через призму истории, природы и культуры.