



НОВАБРЬСКИЕ ВСТРЕЧИ В РУССКОМ ДОМЕ В БАКУ



В рамках Клуба дружбы народов Азербайджана и России в Русском доме в Баку 13 ноября состоялась встреча Министра культуры Российской Федерации Любимовой Ольги Борисовны с соотечественниками.

Ольга Любимова рассказала о планах Министерства культуры России по поддержке русской культуры и языка в странах СНГ. Она отметила значимость цифровых платформ, которые способствуют развитию культурного наследия России, и подчеркнула, что в условиях современной «культуры отмены» культурное взаимодействие между странами приобретает особую важность.

В ходе встречи представители организаций соотечественников смогли задать интересующие вопросы о деятельности Минкультуры России в Азербайджанской Республике.

27 ноября в 19:00 в Русском доме в Баку состоится выставка и концерт, посвященные 90-летию выдающегося советского и российского композитора, музыковеда и педагога А.Г.Шнитке.

Мероприятие организовано совместно Русским домом в Баку, Российским Национальным музеем музыки и Бакинской Музыкальной Академией имени Узеира Гаджибеи при поддержке Московского государственного института музыки имени А.Г.Шнитке.

Альфред Шнитке – один из крупных советских композиторов второй половины XX столетия, концертное исполнение произведений которого всегда вызывало ажиотаж. Основоположник техники полистилистики – Шнитке умел с одинаковой убедительностью говорить на языке музыки самых

различных жанров и стилистических направлений. Его творчеству присуще острое внимание к проблемам современности, к судьбам человечества и человеческой культуры. Дилеммы мира и культуры, добра и зла, веры и скепсиса, жизни и смерти, наполняющие его творчество, делают произведения А.Шнитке эмоционально выраженной философией.

Специально к юбилею выдающегося музыканта Российской национальной музей музыки подготовил выставку, с экспонатами которой можно будет познакомиться в Русском доме в Баку. Выставка охватывает разные сферы творчества Шнитке: музыку к кинофильмам, театр, инструментальную музыку. Среди экспонатов: музыкальные рукописи Шнитке, уникальные личные вещи, архивные фотографии, а также кадры из знаменитых кинолент: «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил», «Экипаж», «Сказка странствий», «Маленькие трагедии», «Агония» и других.

Концертная программа вечера включает произведения А.Шнитке разных жанров, а также сочинение его младшего современника, выдающегося азербайджанского и российского композитора Фараджа Караева в исполнении лауреатов международных конкурсов: Народной артистки Азербайджана, профессора БМА Ульиши Гаджибековой, солистки Азербайджанского Государственного Академического Музыкального театра Юлии Гейдаровой, солистки Азербайджанского Государственного симфонического оркестра им. Угаджибеи Сабины Гулиевой, доцента БМА Наргиз Салманлы, преподавателя БМА Наргиз Кенгерли, а также хора храма Свя-

того Архангела Михаила г.Баку п/у Кристины Эфендиевой.

Зрителей Русского дома ожидает сюрприз – бакинская премьера одного из произведений А.Шнитке.

Ведущая и куратор мероприятия – доктор философии по искусствоведению старший преподаватель БМА Алёна Инякина.

30 ноября в Русском Доме пройдут мероприятия культурно-просветительского проекта «Русский язык: читаем, слушаем, смотрим в странах СНГ», направленного на сохранение, укрепление и повышение статуса русского языка как одного из богатейших языков мира.

В 17:00 состоится концерт солистов Большого театра России. В концерте примут участие лауреаты всероссийских и международных конкурсов: Ольга Селиверстова (сопрано), Александр Касьянов (баритон), музыкальное сопровождение – Мария Оселкова (фортепиано). **В 18:30** откроется выставка «Стенография чувств. Лев Толстой и музыка». Экскурсию по выставке и лекцию проведет старший научный сотрудник Государственного музея Л.Н. Толстого Олеса Волоосевич.

Организаторами проекта являются Министерство культуры Российской Федерации, ФГБУК РОСКОНЦЕРТ, Центр кинофестивалей и международных программ при участии Россотрудничества, Представительства Россотрудничества в Азербайджанской Республике – Русского дома в Баку (РИКЦ), Государственного музея Л.Н. Толстого в Москве, Компании «КиноФокус», государственных образовательных и культурных учреждений Азербайджанской Республики.