



Ни для кого не секрет: каждый народ считает свою фольклорную музыку самой красивой, и мы, азербайджанцы, в этом не исключение. В мире есть бесчисленное множество прекрасных музыкальных композиций, во всех жанрах и стилях, от народных – до классических и эстрадных. Но что, если я вам скажу: азербайджанская народная музыка – действительно одна из лучших в мире, и это не просто плод нашего предвзятого восприятия и любви к своему фольклору? Как вы отнесётесь к информации о том, что наш мугам официально является голосом человечества, в случае контакта с веземной цивилизацией? Вы думаете, это выдумка писателя-фантаста, или фейковая новость из Интернета?



Выход за её пределы для вечно-го дрейфования в межзвёздном пространстве. Поскольку только в нашей галактике Млечный Путь насчитывается более 300 миллиардов звёзд, а таких галактик в видимой части Вселенной – более триллиона, очевидно: вероятность существования других разумных цивилизаций.

И вот, учёные НАСА решили, так сказать, бросить бутылку в космический океан с сообщением для братьев по разуму. Для этого они разместили на Вояджерах позолоченную пластинку, на которую записали приветствие на 55 языках, различные природные звуки Земли, 116 фотографий, показывающих, как выглядит человек и чего он достиг, 2 текстовых послания, а также 90 минут лучших музыкальных произведений мира.

Как известно, команда под руководством Карла Сагана очень тщательно подбирали композиции для космического диска. Их задачей было отразить широкий спектр эмоциональной жизни, выражаемой людьми на Земле. Поскольку мировая музыка чрезвычайно богата, учёным НАСА и музыкальным экспертам было очень непросто выбрать произведения для Вояджера. Команда стремилась к максимальной объективности и репрезентативности с точки зрения географического, этнического и культурного распределения, музыкальных стилей. В результате долгой и кропотливой работы, специалистами НАСА

была выбрана композиция «Şahargah ahangı» в исполнении Камила Джалилова. Она стала одним из 27 произведений диска Вояджера, включающих композиции Баха, Бетховена, перуанскую флейту Пана и ночные песнопения навахо.

Прямо сейчас композиция «Şahargah ahangı», исполненная на балабане выдающимся азербайджанским гобоистом, композитором и педагогом Камилем Джалиловым, находится далеко в открытом космосе, за пределами Солнечной системы. Она удалится от нас со скоростью 17 километров в секунду или 61 200 км/ч, и на данный момент находится на расстоянии около 25,23 миллиардов километров от Земли.

В 1977 году группа специалистов НАСА, во главе с известным американским астрономом и астрофизиком Карлом Саганом, тщательно собирали содержание для позолоченных медных пластинок, которые затем были закреплены по бокам двух космических аппаратов: Вояджер-1 и Вояджер-2. Помимо изучения отдалённых планет Солнечной системы, финальной миссией Вояджеров был



лометров. Для сравнения, это как долететь из Баку до границы с Индией и вернуться обратно.

Поскольку позолоченные диски «Вояджера» – это словно капсула времени, которая потенциально может сохраниться в космосе миллиарды лет, справедливо будет сказать, что наш азербайджанский мугам увековечен, в прямом смысле этого слова.

Вероятно, он переживёт не только человечество, но и саму Солнечную систему. Примерно через 6 миллиардов лет наша звезда, Солнце, начнёт умирать, а вместе с ней и всё живое на Земле. Но композиция «Şahargah ahangı» продолжит жить где-то во Вселенной, являясь вечным космическим мемориалом человечеству.

Но если всё-таки произойдёт то, на что надеялись учёные НАСА, и аппараты Вояджер когда-нибудь будут обнаружены инопланетной цивилизацией, наш мугам зазвучит во веземном мире для аудитории, состоящей из иных существ. И кто знает, что они будут представлять себе, слушая эту волшебную музыку. А может она на-

столько понравится нашим братьям по разуму, что они сами станут её преемниками и продолжателями? Лично мне было бы безумно интересно послушать мугам в исполнении инопланетных музыкантов. Хотя, наши азербайджанские мастера сделали мугам настолько обширным, богатым, глубоким и многообразным, что порой он действительно звучит, словно неземная мелодия.

Главная мысль данной статьи одновременно проста и велика: наш народ создал музыку, которая стала визитной карточкой всего человечества, и будет жить вечно. И теперь можно совершенно уверенно сказать, что считая азербайджанскую музыку одной из лучших в мире, мы не ошибались.

А сейчас давайте вместе послушаем эту космическую мелодию. Включите камеру телефона, наведите её на этот QR-код и кликните на полученный линк. После этого, закройте глаза и позвольте вашему воображению свободно парить во Вселенной вместе с «Şahargah ahangı».

Рустам АХМЕДОВ.



Вояджер-1 и Вояджер-2 были запущены 20 августа и 5 сентября 1977 года. С тех пор они непрерывно удаляются от Земли на космических скоростях. К примеру, если с того момента как вы начали читать эту статью прошло 5 минут, то за это время они пролетели более 5000 ки-