

Ankara Kitab Sərgi Yarmarkası

Milli nəşrlərimizin dünya təqdimatı

Türkiyənin paytaxtında 21-ci Ankara Kitab Sərgi-Yarmarkası davam edir. Azərbaycan Mədəniyyət Nazirliyi və ölkəmizin Ankaradakı səfirliyinin yanında Mədəniyyət Mərkəzinin təşkil etdiyi sərgidə Azərbaycanın aparıcı nəşriyyatlarının məhsulu olan kitablar sərgilənir.



Azərbaycan beynəlxalq yarmarkanın fəxri qonağı seçilib. Qeyd edək ki, bir ay öncə 41-ci İstanbul Beynəlxalq Kitab Sərgisində də ölkəmiz fəxri qonaq kimi tanınmışdı. Bu, iki ölkə arasında mədəni bağların necə möhkəm olduğunu göstərir. Daha bir fərəhli hal Ankara kitab bayramının təşkilat komitəsi tərəfindən Azərbaycan Atatürk Mərkəzinin direktoru, akademik Nizami Cəfərovun kitab sərgisinin “beynəlxalq fəxri qonağı” elan edilməsidir.

Türkiyə paytaxtındakı “ATO Congressium” mərkəzində keçirilən sərginin açılışında nəşriyyatların nümayəndələri, yazıçılar, tənqidçilər, kitabxanaların, dövlət qurumlarının əməkdaşları iştirak ediblər. Çoxsaylı ziyarətçilərin gəlişi ilə sərgi daha da möhtəşəm xarakter alıb.

Mərasimdə Azərbaycanın Ankaradakı səfiri Rəşad Məmmədov sərginin təşkilini yüksək qiymətləndirərək, mütaliənin xüsusilə gənclər arasında vərdişə çevrilməsinin zəruriliyini vurğulayıb. O deyib: “Kitab və məktəb hər bir insanın inkişafının əsasını təşkil edən anlayışlardır. Kitabların uşaqların və yeniyetmələrin inkişafına töhfəsi valideynlərin əməyi qədər əhəmiyyətlidir. Türk xalqlarının bir-birinə daha da yaxınlaşması üçün sərgi tədbirlərinin təşkili vacibdir. Ümidvaram ki, 21-ci Kitab Sərgisi Azərbaycanın zəngin mədəniyyəti, tarixi və bu günkü haqqında qardaş ölkə ictimaiyyətinin məlumatlandırılmasına mühüm töhfə verəcək”.

Akademik Nizami Cəfərov çıxışında türk mədəni irsinin zənginliyinə diqqət çəkərək, bir çox başqa xalqlardan fərqli olaraq, türklərin bütün dövrlərdə xüsusi mədəni çoxşaxəliliyə malik olduğunu qeyd edib. O, türkiyəli gənclərin kitaba marağından məmnunluğunu ifadə edib: “Sevindirici haldır ki, bugünkü sərgini ziyarət edənlərin əksəriyyəti uşaq və yeniyetmələrdir”.

Kitab sərgisinin qonaqlarını salamlayan Türkiyənin mədəniyyət nazirinin müavini Batuhan Mumcu Azərbaycanın öz ölkəsinin hər bir sakini üçün xüsusi əhəmiyyətini vurğulayıb. O da hər kəsi gənclər arasında mütaliənin kütləviləşməsinə çalışmağa çağırıb. “Hər bir cəmiyyət üçün uşaq oxumağa həvəsləndirmək, ona kitabı sevməyi və qiymətləndirməyi öyrətmək xüsusilə vacibdir”, – deyərək B.Mumcu bildirib.

Sərgidə ən zəngin bölmə Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzinin səyləri ilə yaradılan milli stendimiz sayılır. Burada ziyarətçilər üçün milli tariximiz, Azərbaycan dövlətçiliyinin inkişaf mərhələləri və mə-

dəniyyəti haqqında çap məhsulları ilə tanış olmaq, istədikləri kitabları sərfəli qiymətlərlə almaq imkanı yaradılıb.

Kitab bayramı çərçivəsində ötən bazar günü Məhəmməd Füzulinin 530 illiyi münasibətilə buraxılmış “Füzulinin divanı” adlı əsərlər toplusunun təqdimatı olub. Mərasimdə diplomatlar, alimlər, ədəbiyyatşünaslar, iki qardaş ölkənin ictimaiyyətinin nümayəndələri iştirak ediblər. Qazi Universitetinin (Ankara) Türk dili və ədəbiyyatı kafedrasının müəllimi, professor İsmet Çetin, Azərbaycan Atatürk Mərkəzinin direktoru, akademik Nizami Cəfərov, Gəncə Nizami Gəncəvi Mərkəzinin direktoru Əlimuxtar Muxtarov, Qazi Universitetinin (Ankara) Türk dili və ictimai elmlər kafedrasının müəllimi, professor Halil Çeltik və başqaları bütün bəşəriyyətin sərvəti sayılan Füzuli irsinin bir çox xalqlarının ədəbiyyatına mühüm təsir göstərdiyini qeyd ediblər. Nətiqələr böyük şair və mütəfəkkirin bədii-fəlsəfi yaradıcılığının ədəbi fikir tarixində mühüm rol oynadığını bildiriblər. Qeyd olunub ki, “Füzuli divanı”nın təqdimatı dahi Azərbaycan şairinin 530 illik yubileyinə layiqli töhfədir. Tədbir “Azərbaycan rüzgarları” musiqi qrupunun çıxışı ilə başa çatıb.

Akademik Nizami Cəfərov XQ-yə müsahibəsində sərgi-yarmarka barədə fikirlərini bildirərək dedi:

– Həqiqətən də, möhtəşəm sərgidir. Burada çoxsaylı ziyalılarımız iştirak edirlər. Gün ərzində, ən azı, 2–3 sanballı tədbir – konfrans, təqdimat və görüş keçirilir. Dahi mütəfəkkirlərimiz Nizami Gəncəvi, Məhəmməd Füzuli geniş təbliğ olunurlar. Türk Mədəniyyəti və İrsi Fondunun nəşr etdiyi kitabların təqdimatı xüsusilə böyük maraq doğurur. Deyim ki, bu sərgi-yarmarka səfirliyimizin nəzdindəki Azərbaycan Mədəniyyət Mərkəzinin ilk böyük işidir. Xüsusilə bu qurumun sədri Samir Abbasovun təşkilatçılıq səylərini yüksək qiymətləndirirəm. Azərbaycan stendində Milli İrsi Mədəni Tarixi Araşdırmalar (MİMTA) Fondunun “Füyuzat” jurnalının təqdimatı da yadda qalan oldu.

Məlum olduğu kimi, böyük Azərbaycan mütəfəkkiri Əli bəy Hüseynzadənin baş redaktorluğu və Hacı Zeynalabdin Tağıyevin maddi dəstəyi ilə 1906–1907-ci illərdə nəşr olunan “Füyuzat” jurnalının mətbuat tariximizdə özünəməxsus yeri var. Ətrafında Həsən bəy Zərdabi, Məhəmməd Əmin Rəsulzadə, Məhəmməd Hadi, Mirzə Ələkbər Sabir, Hüseyn Cavid, Abbas Səhəbət, Abdulla Şaiq, Abdulla Cövdət, Səid Səlməsi, İsmail bəy Qasıralı, Həsən Səbri

Ayvazov kimi tanınmış ziyalıları toplusı “Füyuzat”ın xalqımızın ictimai fikir tarixindəki önəmli rolu danılmazdır. Lakin “Füyuzat” jurnalının o vaxt yalnız 32 sayı işıq üzünə görmüş, mütərəqqi və milli fikirləri təbliğ etdiyinə görə müstəbid çar hökuməti tərəfindən nəşri dayandırılmışdır. Nəhayət, 2007-ci ildə irsimizin ayrılmaz parçası olan bu jurnal bərpa edilmiş, “Füyuzat”ın çapı bu gün də davam etdirilir.

Artıq 17 ildir yüksək poliqrafik şəkil-də ardıcıl nəşr olunan müasir “Füyuzat” milli-mədəni, ictimai-siyasi, tarixi, mənəvi-əxlaqi mövzuları əhatə edir. Dərgini mətbuat sahəsində çalışan ziyalılarımız böyük rəğbətlə qarşılayır, onun xarici ölkələrdə, xüsusilə də Türkiyə Cümhuriyyətində fəaliyyət göstərən Azərbaycan mədəniyyət ocaqlarında Turan məfkurəsinin təbliğindəki rolu yüksək dəyərləndirilir.

Milli İrsi Mədəni Tarixi Araşdırmalar Fondunun (MİMTA) Yayınları direktoru, “Füyuzat”ın redaktoru Əsəd Aslanoglu təqdimatda deyib: “Azərbaycanın sərgidə həm fəxri qonaq olması, həm də xüsusi stendinin təşkili iştirakçıların diqqətini çəkir. Burada bizim mədəniyyətimizi, ədəbiyyatımızı, incəsənətimizi əks etdirən bir çox ədəbi nümunələr var. Bu kimi tədbirlərin təşkili Azərbaycan mədəniyyətinin təbliğinə xidmət deməkdir”.

Onu da qeyd edək ki, 21-ci Ankara Kitab Sərgi-Yarmarkası çərçivəsində dahi Azərbaycan şairi və mütəfəkkiri Nizami Gəncəvinin irsinin öyrənilməsi və təbliğinə dair Memorandumun imzalanması mərasimi də keçirilib. Memoranduma uyğun olaraq, Türkiyədə, xüsusilə də qardaş ölkənin universitetlərində Nizami irsinin tədqiqi və geniş ictimaiyyətə çatdırılması üçün çoxsaylı layihələr həyata keçiriləcək. Azərbaycan ədəbiyyatında Nizami Gəncəvinin obrazı və türk mədəniyyətində Mövlana Cəlaləddin Ruminin yaradıcılığına dair birgə monoqrafiyaların hazırlanması da bu sıradandır. Həmçinin Gəncədə nəşr olunan “Nizamişünaslıq” jurnalında türk alimlərinin məqalələrini dərc etmək nəzərdə tutulub. Mərasimdə bildirilib ki, dünyanın bir sıra ölkəsindən, o cümlədən Türkiyə, Hindistan, Özbəkistan və Pakistandan olan alimlər “Nizamişünaslıq” jurnalında öz yazıları ilə çıxış edirlər.

Ankara Kitab Sərgisində “Xalq Bank”ın “Xalq Əmanəti” kitab seriyasından nəşr etdirdiyi nəfis tərtibatlı kitablar da təqdim olunur. Bu layihənin rəhbəri – “Azərbaycan Televiziya və Radio Verilişləri” QSC-nin sədr müavini, ssenarist, rejissor, aparıcı, Əməkdar artist Rafiq Həşimov bizimlə söhbətində sərginin uğurla keçdiyini bildirdi:

– Layihəmizin məqsədi Azərbaycanın mədəniyyət, incəsənət xadimlərinin, rəssam, şair və yazıçıların əsərlərini bir neçə dünya dilinə tərcümə edib dünya kitabxanalarına, xaricdə fəaliyyət göstərən səfirlik və konsulluqlarımıza, eyni zamanda, xarici dövlətlərin ölkəmizdə fəaliyyət göstərən səfirliklərinə, mədəniyyət mərkəzlərinə və digər kitabsevərlərə hədiyyə etməkdir. Bu sərgidə də Azərbaycan, rus və ingilis dillərində nəşrlərimiz yer alır. Stendimiz çox böyük oxucu marağına səbəb olur. Buna görə qürurluyuq və Azərbaycanı təbliğ etməkdən şərəf duyuruq”.

Nəhayət əlavə edək ki, ötən günlərdə sərgi-yarmarkaya Türkiyənin hər yerindən 100 minlərlə kitabsevər qatılıb. Kitab bayramı dekabrın 8-dək davam edəcək.