

Milli Dram Teatrımız Rusiyanın sənət məclislərində



Zəngin sənət ənənələri olan 105 yaşlı Azərbaycan Dövlət Akademik Milli Dram Teatrı dünya teatr aləmi ilə təmaslar qurmaqda, təcrübə mübadilələri aparmaqda davam edir.

Ötən günlərdə reallaşan II Rusiya Milli Teatrları Konqresi və Rusiya Milli Teatrlarının Birinci Yay Festivalı bu mənada sənət ocağı üçün əlverişli platformalardan idi. Bu dəfə konqres və festivala fəxri qonaq qismində qatılmaq üçün mədəniyyət nazirinin müşaviri, Əməkdar artist Oleq Əmirbəyov, Akademik Milli Dram Teatrının direktoru, Əməkdar mədəniyyət işçisi İlham Əsgərov və teatrın ədəbi hissə müdiri Cavid Zeynallı dəvət almışdılar.

Səfər təəssüratlarını bizimlə bölüşən teatrın direktoru İlham Əsgərov dedi ki, konqres çərçivəsində 20-dək Rusiya milli teatrlarının rəhbəri ilə, o cümlədən, Aleksandrinski Teatrının, Tatarıstan Dövlət Akademik Milli Teatrının, Başqırd Dövlət Akademik Milli Dram Teatrının, Kalmıkiya Milli Dram Teatrının rəhbərləri ilə qarşılıqlı qastrol səfərləri, fes-

tivallarda iştirak və ustad dərslərinin təşkili haqqında müzakirələr aparılıb.

– Milli Dram Teatrı ölkənin ən aparıcı sənət ocaqlarındandır. Yetərincə peşəkar olan yaradıcı heyətimizlə çalışırıq ki, daim yeniliklər edək. Bunun üçün teatr aləmində ən optimal təcrübələr əldə etməyə üstünlük veririk. Beynəlxalq festivallarda iştirakımız və ya teatr forumlarına qatılmağımız bizə bu təcrübələri əldə etmək üçün yeni imkanlar yaradır. Rusiyada düzənlənən bu 2 tədbir də təcrübə və əməkdaşlıq baxımından böyük əhəmiyyət kəsb edirdi. Bu tədbirdə Rusiyanın bütün milli teatrları iştirak edirdi. Mən festivalda mövzusu “Milli teatrın gələcəyi: ənənə və innovasiyanın balansı” olan paneldə çıxış elədim. Bildiyiniz kimi, ötən il Milli Dram Teatrı ilə Aleksandrinski Teatrı arasında birgə yaradıcılıq proqramı hazırlanıb.

Bu proqram çərçivəsində teatr Sankt-Peterburq Beynəlxalq Mədəniyyət Forumunda təmsil olunub. Forum zamanı yaranan əlaqələrin nəticəsi olaraq, Aleksandrinski Teatrı ilə əməkdaşlıq memorandumu imzalanmışdı. Layihəyə görə, teatrdə “Rusiya sənəsinin seçilmiş obrazları” adlı sərginin açılışı olub. Aleksandrinski Teatrının təşəbbüsü və Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyi ilə təhsil proqramı həyata keçirilib. Bu ilin sentyabr ayında 2 teatr arasında mübadilə qastrolu təşkil olunacaq. Tamaşa günlərində Aleksandrinski Teatrında Azərbaycan Milli Teatrının tarixindən bəhs edən sərgi də açılacaq.

Konqres çərçivəsində mədəniyyət nazirinin müşaviri Oleq Əmirbəyov mövzusu “Məarif və təhsil: milli teatrlar yeni mənalara dönüş nöqtələri kimi” olan panel-müzakirələrdə çıxış edib. İştirak etdiyi konqres və festival barədə bilgi verən müşavir mədəni əməkdaşlığın önəmindən danışırdı:

– Azərbaycan Mədəniyyət Nazirliyi müvafiq sahədə hər zaman beynəlxalq əməkdaşlığa üstünlük verir. Bu sırada dövlət teatrları öncül rol oynayırlar. Azərbaycan teatrları Rusiyanın sənət aləmi ilə hər zaman əməkdaşlıq edir, təcrübə mübadiləsi aparırlar. Ümid edirəm ki, həmişəki kimi, bu görüşlərimizin də Azərbaycan–Rusiya mədəni əlaqələrinə töhfəsi olacaq. Mədəniyyətimizin inkişafı üçün qurulan beynəlxalq əlaqələr bundan sonra da davam edəcək.

Xatırladaq ki, konqres və festival Rusiyanın Suzdal şəhərinin 1000 illik yubiley tədbirləri çərçivəsində, Rusiya Milli Dram Teatrının (Aleksandrinski Teatrı) təşkilatçılığı ilə gerçəkləşib.