

Azərbaycan Milli Kitabxanasının nəzdində fəaliyyət göstərən “Açıq kitabxana”ya dahi şairimiz Nizami Gəncəvinin məşhur misralarını xatırlaya-xatırlaya daxil oldum:

Dünyada nə qədər
kitab var belə,
Çalısb, olləşib gətirdim ələ.
Oxudum, oxudum,
sonra da vardım,
Hər gizli xəznədən
bir dürr çıxardım...

Kitabxananın işqli guşelerinə nəzər saldıqca deyilənlərin həqiqətinə bir daha vardım. Qəribə, xoş bir aura idi. Kitab aləminin işığı elə bil sifatlırlar çökmüşdü. Kitablar oxucuların simasında yeni bir doğmaliq hücrəsi, oxucularsa burada çalışan insanları özlərinə yeni dost, sirdəş tapmışdı elə bil...

“Açıq kitabxana” 2016-cı ilin iyul ayında Azərbaycan Respublikası Mədəniyyət və Turizm Nazirliyinin və Azərbaycan Milli Kitabxanasının birgə layihəsi əsasında yaradılıb. Fəsiləsiz və sərbəst mütləq imkanları məqsədində xidmət edən kitabxana 24 saat fəaliyyət göstərir.

Kitabxanada “Mən oxudum,

Bizimlə söhbətində “Açıq kitabxana – sərbəst mütləq” bölməsinin müdürü Lalə Salahova qeyd etdi ki, kitabxana bütün yaş kateqoriyalarından olan oxucular üçün açıqdır və heç bir məhdudiyyət yoxdur.

– Burada “Uşaq guşəsi”, “Mən oxudum, sən da oxu”, “Dövri mətbuat” və “Milli musiqi” guşələri fəaliyyət göstərir. “Uşaq guşəsi”nə məktəbəqədər və məktəbyaşlı uşaqlar öz valideynləri ilə birgə gəlir, kitablar və jurnallar, milli nəşriyyatların çap etdiyi, eləcə də oxucular və müəlliflər tərəfindən Milli Kitabxanaya hədiyyə olunan əsərlərlə tanış olurlar. Yerli və xarici müəlliflərin sehrli nağılları, müxtəlif süjetli hekayələr, “Hökmdarlar və sərkərdələr”, “Prezidentlər və dövlət xadimləri”, “Tarixi şəxsiyyətlər” və s. seriylərlə çap olunmuş silsili kitablar kiçik yaşılı oxucularımızın marağına səbəb olur.

“Dövri mətbuat guşəsi”ndə oxucular üçün maraqlı jurnallar və qəzetlər toplanmışdır. Burada “Azərbaycan”, “Azərbaycan xalçası”, “Yada düşdü”, “İrs”, “Yazı” ədəbiyyat dərgisi, “Ulduz”, “Mədəniyyət”, “Baku”, “Port Baku”, “Forbes.Life” jurnallarının və bir sıra qəzetlərin yeni nömrələri müntəzəm olaraq təqdim edilir. “Milli musiqi guşəsi”ndə isə Azərbaycan bəstəkarlarının əsər-

“Açıq kitabxana”

sən da oxu” devizi altında “Kitabı kitaba dəyişmə” guşəsi də fəaliyyət göstərir. Burada həm ictimai-siyasi məzmunlu ədəbiyyat, həm milli ədəbi nümunələr, həm də dünya ədəbiyyatının görkəmlı nümayəndələrinin əsərləri toplanıb. “Kitabı kitaba dəyişmə” guşəsi vasitəsilə hər bir vətəndaş özüne məxsus olan kitabı təhvil vermeklə oxumadığı yeni bir kitab əldə edə bilir. Mübadilə nəşrləri kitabxananın sosial şəbəkə hesabında annotasiya ilə oxuculara təqdim olunur.

ləri, musiqi ədəbiyyatı və jurnallar toplanıb.

Lalə Salahova həmçinin qeyd etdi ki, kitabxanada mütləq axşamları, ayrı-ayrı yazıçı və şairlərlə görüşlər keçirilir, onların yeni kitablarının təqdimat mərasimləri, “İmza günləri” təşkil olunur. Məlum oldu ki, bir neçə gün önce “Açıq kitabxana”da Milli Kitabxananın və “Azərbaycan gənclərinin inkişaf hərəkatı” ictimai birliyinin nəzdində fəaliyyət göstərən



Kitab klubunun təşkilatçılığı ilə “Kitabın sırrı” layihəsi çərçivəsində istedadlı gənc yazıçı Elvin İlqarogluun “Sən qəribə adamsan” kitabının təqdimati keçirilib. Bundan başqa, yazıçı-dramaturq, “Qobustan” dərgisinin baş redaktoru Pərvin Nurəliyeva ilə görüşü və Eldar Hüseynovun “Ruhumun çağırışları” kitabının təqdimatını da qeyd edə bilərik.

Çağdaş dövrdə cəmiyyətdə belə bir fikir formalaşıb ki, gənclərin mütləqə marağı azalıb. Amma Lalə Salahova bu fikirlə razılaşdırıb:

– Gənclərin mütləqə marağı çox yüksəkdir, – deyə o bildirdi. – Yay fəsli olduğu üçün vətəndaşların rəyonlara üz tutması səbəbindən bu gün oxucu sayında azalma müşahidə oluna bilər. Bununla belə, “Açıq kitabxana” geniş oxucu kütləsinə sahibdir. Hava şəraitindən asılı olmayaraq coxsayılı oxucularla rastlaşıbilərsiniz.

Həqiqətən də elə idi. Oxucuların iki-bir, üç-bir, ya da tək-tək buraya gəldiyinin şahidi olduq.

Aynur HİLALİ