

“Çiçəklənən Şuşa”nın Xarıbülbül sevinci

Təbiətin gözoşxayan mənzərələri, başını torpaqdan qaldırıb boylanan çiçəklər, əziz Şuşa və hər ləçəyində məxsusi gözəllik daşıyan Xarıbülbülün sevinci, Cıdır düzündəki günəbaxanlar, fırcə ustasının ilham mənbəyi...



Tanınmış rəssam, Azərbaycan Dövlət Universitetinin müəllimi, tarix üzrə fəlsəfə doktoru Səyyad Əliyevin Azərbaycan Rəssamlar İttifaqının sərgi salonunda açılan “Çiçəklənən Şuşa” adlı rəsm sərgisi hər bir ziyarətçidə belə xoş təəssürat yaradır. Açıılışdan öncə sərgi barədə medianı bilgiləndirən rəssam dedi ki, sayca 7-ci olan budəfəki fərdi sərgisi ümummilli lider Heydər Əliyevin 101 illiyinə həsr edilib.

Sərgidə neorealistik və abstrakt üslubda əsərlərin yer aldığı söyləyən fırcə ustası dedi: “Ekspozisiyada sərgilənən əsərlərin çoxu Şuşa və Qarabağ, habelə onların təbiəti mövzusunda. Burada dövlətçilik və Vətənə məhəbbəti tərənüm edən sənət əsərlərini də görmək mümkündür. Təşkilatçılara təşəkkürümü bildirirəm”.

Açıılış mərasimində Rəssamlar İttifaqının katibi, Xalq rəssamı Ağəli İbrahimov rəssamın yaradıcılığı barədə məlumat verdi, sərgidə yer alan portret və mənzərə

janrlarının önəmini qeyd etdi. Xalq rəssamı söylədi ki, hər iki janrdakı əsərlərin tərənümü birbaşa Vətənə sevgi ilə bağlıdır: “Rəssam Qarabağ mövzusunda çox dəqiq münasibət göstərmişdir. Onun qeyri-adi incəsənət eşqi həmişə parlaq hiss olunur.

Əməkdar incəsənət xadimi Ziyadxan Əliyev, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin kafedra müdiri Yeganə Cəlilova və digər nailiyyətlər qeyd etdilər ki, sərgidə Şuşa və Qarabağın gözəl təbiətini tərənüm edən əsərlərin yer alması xüsusən önəm daşıyır. Belə ki, əslən Şuşadan olan rəssam bu əsərlərində nisgillə

sevinci bir araya gətirib. Bildirildi ki, rəssam bu əsərləri böyük zövq və yüksək ustalıqla yaradıb.

Xatırladaq ki, Səyyad Əliyevin tarixçi olması ona şanlı keçmişimiz və vətənpərvərlik mövzusunda orijinal sənət əsərləri ərsəyə gətirməkdə kömək edir. Mədəniyyət Nazirliyi, Azərbaycan Rəssamlar İttifaqı və Şuşa Şəhər İcra Hakimiyyətinin təşkilatçılığı ilə açılan sərgi iyunun 18-dək davam edəcək.

Ceyhun ALIŞLI,
jurnalist