

# Telejurnalistin ömür hesabatı



**Azərbaycan Mətbuat Şurasında Əməkdar jurnalist Telli Pənahqızının 70 illik yubiley mərasimində xalqa sözlə, qələmlə xidmətin daha bir örneyi diqqət mərkəzində oldu. Tanınmış telejurnalist və şairin dostları, həmkarları, sanki, öz doğma ocağında bir masa ətrafında sənət silahdaşlarının növbəti hesabatını qəbul etməyə toplaşmışdılar.**

Məclisi Mətbuat Şurasının sədri Rəşad Məcid açaraq Telli Pənahqızının Azərbaycan telejurnalistikası üçün bir dəyər olduğunu qeyd etdi və onun bioqrafiyasına nəzər saldı. Bildirdi ki, Telli Pənahqızı Əliyeva Qərbi Azərbaycanın Vedibasar rayonunda anadan olub. 1971–1976-cı illərdə Bakı Dövlət Universitetinin jurnalistika fakültəsində təhsil alıb. 1980 -ci ildən əmək fəaliyyətinə başlayıb. Müxtəlif illərdə Azərbaycan Dövlət Televiziya və Radio Verilişləri Komitəsində televiziyanın Gənclik və xəbərlər redaksiyalarında redaktor, böyük redaktor, İnformasiya studiyası rəhbərinin müavini, informasiya xidmətinin rəhbəri, AzTV İkinci Proqramının direktoru, Baş proqram direktorunun müavini vəzifəsində işləyib. Telejurnalistikada davamlı yüksəliş yolu keçmiş həmkarımız 2005-ci ildən “Azərbaycan Televiziya və Radio Verilişləri” QSC televiziya proqramları direktorunun müavini vəzifəsindədir.

Yubilyarın səmərəli jurnalistlik fəaliyyətinin 2006-cı ildə “Əməkdar mədəniyyət işçisi” fəxri adına, 2008-ci ildə “Tərəqqi” medalına, bu günlərdə isə 2-ci dərəcəli “Vətənə xidmətə görə” ordeninə, ədəbi-publisistik yaradıcılığının “Qızıl qələm”, “Həsən bəy Zərdabi”, “Məmməd Araz”, “Natəvan” mükafatlarına layiq görüldüyünü xatırladan sədr qeyd etdi ki, Telli Əliyeva Mətbuat Şurasının Ali Media Mükafatının da laureatı olmuşdur. O, 3-ü şeir, 7-si publisistik əsər olmaqla 10 kitabın müəlifidir.

Sonra Rəşad Məcid Azərbaycan Mətbuat Şurasının yubiley plaketini Telli Əliyevaya təqdim etdi.

“Xalq qəzeti”nin baş redaktoru Əflatun Amaşov Telli xanımın ustad jurnalistlər sırasında yer aldığını vurğulayaraq illər öncə ona verilmiş Ali Media Mükafatının plaketini gətirdiyini bildirdi. Telejurnalistikada çoxillik səmərəli, novator fəaliyyəti ilə populyarlıq qazanmış Telli Əliyevanın milli mətbuat ənənələrinə sadiqliyini qeyd edən baş redaktor

onun öz ardıcılarını da yetişdirdiyini söylədi.

Əməkdar mədəniyyət işçisi Məhəbbət Mehdiyeva yubilyarla bağlı fikirlərini çox duyğulu şəkildə bildirdi: “Bizi onunla bağlayan elə qırılmaz bağlar var ki, sanki, biz hər gün görüşürük. Bir-birimizə qarşılıqlı hörmətimiz, məhəbbətimiz var. Çünki o dürtüst insandır. Bütün həyatı boyu da həm şəxsi həyatında, həm dostları ilə münasibətində, həm də işində bu keyfiyyətə sadiq olub və olacaq”.

Əməkdar jurnalist Flora Xəlilzadə tələbəlik dostu və iş yoldaşı ilə onu peşə, iş, xanım-lıq, əqidə, sözə, qələmə bağlılıq birləşdirdiyini söylədi. “Xarici ölkələrdə səfərlərdə olmuşuq. Müqəddəs Məkkə ziyarətində 60 dərəcə istidə birgə kölgələnmişik. Könül verdiyimiz jurnalistika bizi möhkəm birləşdirib. Bütün bunlardan ötə bizi yurd həsrəti də ortaqlaşdırıb. Telli taleyin mənə bəxş etdiyi qələm dostu, ürək sirdaşdır. Gün gəlsin, onunla birlikdə öz yurdumuzda, kölgəli bir ağac altında oturaq, dərdlərimizə vida deyək, sevgimizi, sevincimizi bölüşək”.

Jurnalist Gülşən Behbud ötən əsrin 98-ci ilində Azərbaycan televiziyasına gəlib iş üçün Telli xanımın qarısını döydiyünü xatırladı: “Biz Telli xanımın verilişlərindən sənət dərsi aldığımız. Əvvəllər ekranda sənət ucalığında gördüyüm insanın sonralar həyatda nə qədər sadə və səmimi olduğunun şahidi oldum. O ekrana sadəlik, səmimilik, sərbəstlik gətirdi, efrədə insana yaşamaq həvəsi bəxş elədi”.

Qərbi Azərbaycan İcmasının nümayəndəsi Rəhilə Abdullayeva çıxışında ən böyük arzusunun həsrət qaldıqları el-obaya – Qarakilsəyə, Vediyə, Göyçəyə qayıtmaq olduğunu dedi: “Necə ki, deyirik, biz hamılıqla qarabağlıyıq. Gün o gün olsun ki, deyək: Biz Qərbi Azərbaycanlıyıq”.

Əməkdar jurnalist Şəmsiyə Kərimova Telli Pənahqızının bəyə də unuduğu bir xeyirxahlığını xatırladı. İllər öncə gənc mexanizatorlarla bağlı Teleteatrdakı bir çəkilişdən sonra Telli xanımın ona yaxınlaşdığını, rayona

qayıtmaq üçün gec olduğunu deyib onu kirayə qaldığı evə aparıb. Bildirdi ki, Telli xanım cəmi bir çarpayı olan kiçik otaqda döşəmədə yataq açdı və gənc bir qızın axşam tək-tənha rayona getməsinə razı olmadı.

Telejurnalist Fəxriyyə Lilpar Tellini sonunda çoxlu sifirlər olan 1 rəqəminə bənzətdi və ona həmişə 1 olaraq qalmaq arzuladı. Bildirdi ki, Tellini xalqa sevdiren odur ki, o, sevgisini, sözünü, hətta iradlarını hay-küylə deyil, pıçıldayaraq çatdırır. O, ritorika və deklorativ yaradıcılıqdan uzaqdır.

Fəridə Aslanova uşaqlıqdan anasının təkidilə televiziya qarşısında oturub Telli Pənahqızının süljetlərinə baxdığını, ondan dil,



danışqı mədəniyyəti öyrəndiyini, ən böyük arzusunun onunla görüşmək olduğunu söylədi: “Onun vasitəsilə işə düzəldim. Və bu gün xoşbəxtəm ki, Telli xanım kimi “himayədarım” var? 7 ildir ki, mən Telli xanımla qoşa addımlayıram”.

Əməkdar jurnalist Əntiqə Qonaq, Əminə Yusifqızı, “Xalq qəzeti”ndən Zərifə Bəşirqızı, televiziya əməkdaşları Sevda Ağazadə, Sədaqət Məmmədova, və digərləri çıxışlarında Telli Pənahqızı barədə yalnız mükəmməl telejurnalist kimi deyil, xeyirxah, səmimi, etibarlı insan, eyni zamanda, duyğulu, kövrək şeirlər müəllifi kimi də söz açdılar.

Mərasimdə Azərbaycan mədəniyyətinin uğurlarının təbliğində, dilimizizin saflığının qorunmasında, gənclərin vətənpərvərlik ruhunda böyüməsində, milli-mənəvi dəyərlərə sevgi aşılmasında, mədəniyyət xadimlərinin cəmiyyətə layiqincə tanınmasında Telli Pənahqızının çoxillik səmərəli xidməti olduğu qeyd edildi.

Sonda Telli Pənahqızı onu təbrikə gələnlərə minnətdarlıq etdi, qədirdilənliyin onu yazıb yaratmağa, xalqa öz sözü ilə xidməti davam etdirməyə ruhlandırıldığını bildirdi.

**T.AYDINOĞLU**  
**XQ**