

Həmkarımızın xatırəsi

Söz dünyasının Vaqifi

Düz 81 il öncə – 1943-cü ildə, bir payız günü Qubada dünyaya göz açan Vaqif Əlixanlı dünən – çıxınlı bir payız günü Bakıda həyata əlvirdə dedi. Azərbaycan Radiosu və Televiziyyasında, digər TV-lərdə yaddaqlan verilişləri, “Qobustan” dərgisində maraqlı yazıları, “Azərbaycanfilm”də çoxsayı ssenariləri, tərcümələri ilə tanınan istedadlı qələm sahibi bizləri cismən tərk etsə də, daim ən xoş və kövrək xatırələrlə anılacaq.

Teatrda, televiziya sənətində, radioda, rəssamlıqda, tərcümə və dublyaj sahəsində yorulmaz fəaliyyəti ilə nümunə olan, qənimət ziyanlılarımızdan sayılan Vaqif Əlixanlığın özünün bir müsahibəsində de-diyi kimi, nəsil şəcərəsi Fətəli xanla başlayıb. XVIII əsrin görkəmli azərbaycanlı dövlət xadimi və sərkərdəsinin kötükcəsi olması ilə fəxr edib. Onun nümunəvi davranışları, saf ziyalı mövqeyi ilə seçiləməsi də, yəqin ki, bununla bağlı idi.

Vaqif Əlixanlı Azərbaycan Dövlət Universitetinin (indiki BDU) şərqsünsəliq fakültəsinin kitabxanaçılıq şöbəsini bitirmişdi. Radiodakı “Bulaq”, “Dünya-nı bəzəyənlər”, televiziyyadakı “Palitra”, “XX əsr incəsənəti”, “Qırxinci otaq”, “Sarı sim”, “Nəbz” verilişləri, “Rənglər” silsilə hekayələri həmişə maraqla qarşılanıb. Bir ara Mədəniyyət Nazirliyində əvvəlcə “İncəsənət və teatr” şöbəsinin baş redaktoru, sonra “Teatr və konsert müəssisələri” idarəsinin rəisi olub, Rusiya, Yaponiya, Nörveç, Türkiyə və başqa ölkələrdə respublikamızı layiqincə təmsil edib. “Əməkdar mədəniyyət işçisi” fəxri adına layiq görüllüb.

Onun ədəbiyyata sevgisi xüsusilə böyük idi. Bir neçə il Azərbaycan Yazıçılar Birliyi Quba bölməsinə rəhbərlik edib, gözəl bədii tərcümələr edib, müəllifi olduğu “Əkmə qəm ağacı” kitabı ədəbi cameə-



də təqdir olunub. “Qarğı piri” əsəri mifoloji aspektde yazılmış sanballı nümunədir. Ötən il işıq üzü görən “Söz və qələm” tərcümə jurnalı da Vaqif Əlixanlığın rəhbərliyi ilə yola çıxmışdı.

2011-ci ilə Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrı Vaqif Əlixanlığın “Əcəl atı” əsərini tamşaya qoyub. Əsər Azərbaycan Televiziyyasında da nümayiş etdirilib. Təəssüf ki, bunun üstündən nəhs 13 il keçəndən sonra əcəl atı onun özünü götürüb apardı.

Qələminin işığı, düşüncəsinin genişliyi, dərin vətənsevəliyi ilə seçilən Vaqif Əlixanlığın xatırəsi daim onu sevənlərin ürəyində yaşaycaq.

Allah rəhmət eləsin.