

Görkəmli ədib əbədiyyətə qovuşdu

Azərbaycanın görkəmli yazıçısı, Əməkdar incəsənət xadimi, “Şərəf” ordenli, Prezidentin fərdi təqaüdcüsü, Vidadi Yusif oğlu Babanlı dünən ömrünün 98-ci ilində əbədiyyətə qovuşub. Bir sıra populyar nəsr əsərlərinin, ictimai məzmunlu silsilə şeirlərin və sənədli əsərlərin müəllifi, dünya ədəbiyyatından qiymətli nümunələri ana dilimizə çevirmiş ustad qələm sahibi XX əsr və müstəqillik dövrü ədəbiyyatımızda və publisistikamızda özünəməxsus silinməz izlər qoyub.

Vidadi Babanlı 1927-ci il yanvarın 5-də Qazax rayonunun Birinci Şıxlı kəndində anadan olub. 1944–1949-cü illərdə Bakı Dövlət Universitetinin filologiya fakültəsində, sonra Moskvada M. Qorki adına Ədəbiyyat İnstitutunda təhsil alıb. O, gənclik illərində qısa müddət kənddə müəllim işləyib. Fəal ədəbi-publisistik yaradıcılıq mühitinə qayıdan Vidadi Babanlı "Azərbaycan müəllimi" qəzeti, "Ədəbiyyat qəzeti" redaksiyalarında ədəbi işçi, şöbə müdiri vəzifələrində çalışıb. O, sonrakı illərdə "Azərbaycan" jurnalı redaksiyasında nəsr, C.Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyasının dublyaj şöbələrinə rəhbərlik edib, "Yazıçı" nəşriyyatında baş redaktor müavini olub.

Ədəbi aləmə şeirlər gələn Vidadi Babanlının ilk qələm təcrübəsi "Anam sən oldun" 1947-ci ildə "Azərbaycan gəncləri" qəzetində işıq üzü görüb. Gənclik dövründə yazdığı şeirləri, "Dönüş", "Təbrizdə bir gecə" poemaları dövrü mətbuatda "Vidadi Şıxlı" təxəllüsü ilə çap olunub. Nəsr yaradıcılığına "Gəlin" povesti ilə başlayan yazıçının "Vidcan susanda", "Həyat bizi sınayır", "Müqəddəs ocaq" kimi romanları, "Ana intiqamı" povesti, hekayələri ona ölkəmizdə və xaricdə geniş populyarlıq qazandırır, dəfələrlə nəşr olunub.

Kinossenarilər və aktual mövzulu publisistik yazılar Vidadi Babanlının yaradıcılığına əlavə zənginlik gətirib. "Öz evində qonaq" pyesi isə ədəbi tamaşaçılara problemləri cəsarətlə səhnəyə



gətirən pyes müəllifi kimi tanındı. Onun ahıllıq dövrünün yaradıcılıq məhsulu olan "Kişilik haqqında himn" şeirlər , "Dərd mənə dilləndirir" publisistik topluları, "Mənim gizlinlərim" avtobiografik romanı ədəbi mühitdə böyük maraqla qarşılanıb.

Vidadi Babanlı 8 onillik davam etdişi məhsuldar yaradıcılığı xalqının sevinc və kədərini, arzu və uğurlarının əhatəli bədii, sənədli salnaməsini təşkil edir. Xalqını sonsuz məhəbbətlə sevən, özü də milyonların sayğı-rəğbətini qaranan görkəmli söz ustası ömrünün sonunadək milli ədəbiyyatımıza, ictimai düşüncəmizə layəqətlə və yorulmadan xidmət etdi. Vidadi Babanlının ölməz xatirəsi xalqımızın ədəbiyaşarlıq xəzinəsinə köçdü.

Allah rəhmət eləsin!

"Xalq qəzeti"nin kollektivi