

NƏSİMİNİN DƏRİSİ

(hekaya)

Dərisini soymaq üçün çarmixa çəkmışdılər. Minlərlə insan toplaşmışdı. Diqqətlə baxanda, onların içinde həm sevinən, həm də ağlayan adamları görmək olurdu. Edama təməşə etmek üçün gelən kütünlərin lap öündən şah dayanmışdı... Öz gözləri ilə görmək isteyirdi. Cəllad əlində xəncər hazır durub, şahın əmrini gözləyirdi. Yavaş-yavaş araya sükut çökdü... Lakin sükut çox davam etmədi:

-Soy! - Deyə, şah qəfildən qəzəblə dilləndi.

-Baş üstə! - Cəllad özünü Nəsiminin üstünə atdı.

Kütünlərin içindən tək-tək inilti sesləri gəlməye başlandı. Şah zövq alırcasına əllərini qoynuna qoydu və başını dikəldib, yelləyə-yelləyə özündən razı tərzədə gülümşədi. Cəllad xəncəri Nəsiminin sinəsinə çəkdi. Bir parça dərisini soydu və bir-dən qorxunc halda geri çekildi, təcəcübə əlindəki dəriyə baxdı. "Mehkum" dişini-dişinə qicayıb, gözlərini yumسا da, heç bir ağrı hiss etmədi.

Şahın sıfəti ciddiləşdi:

-Nə oldu? - Üzünü Cəllada tutdu.

-Onun dəriyi soyulmur! Soyduğum yer dərhal yeni dəriyle əvəz olundu. - Həyəcanla dedi.

-Mən sənin yanında heç bir axmaqlıq etməmişim ki, məni axmaq hesab edəsan! Tez ol, soy! Boğazından başla. - Şah əmr etdi.

-Mon sizi axmaq hesab etmirəm.

-Dedi və yenidən xəncəri qaldırıb, soymağa cəhd etdi. Amma bu dəfə də eyni şeyi, - soyduğu yerin dərhal dəriyle örtüldüyünü gördü. Bu, onu qorxutdu. Özünü itirdi.

-Soyulmur, şahım, onun dərisini soymaq olmur! - Dodaqları titrdi. Səsinin tonundan və üzünün mimikasından acizliyi hiss olundu.

İnsanlar nə baş verdiyini anlamır-

dilar. Ele biliirdilər, cəllad əmri yeri-ne yetirməkden imtina edir.

-Şəh həddini aşdın, yaramaz! - Şah hiddətləndi. - Menim ağlım yərindədir. İndi sənin öz dərini boğazından çıxardıram, görərsən, adamı necə soyurlar!

-Şa...

-Sus! Bir kəlmə də söz demək ixitiyari yoxdur.

Şah xidmətçilərinə başqa cəlladın getirilməsini ve birinci cəlladın Nəsiminin yanında çarmixa çəkilib, dərisinin soyulmasını tapşırı. Ele də oldu, birinci cəllad soyularaq öldürdü.

-İndi bu "murdarın" dərisini soymaq vaxtidır! - Şah, Nəsimini göstərib dədi.

Cəllad əmri eşidən kimi işinə başladı... Ayaqlarının dərisini soymaq istədi. Bir az soydu, sonra şübhə ilə xəncəre baxdı ki, görsün, kəsir, ya yox? Çarmıxdakı adamin səsi də çıxmadi. Xəncərin ağızı ülgük kimi iti idi. Amma indicə soyub dərisini qopardığı ayağı dəriyle örtülmüşdü, bir damcı qan da axmırı. Karıxdı. O biri ayağını soymağa girişdi... Nə qədər çalışısa, alınmadı, soyduqca yeni dərinin gəldiğini görünümüzdü.

-Şah sağ olsun, onun dərisini soymaq mümkün deyil. Sanki bədəni sehrlidir... Siz belə bir şey görmüsnüzmüzdü?

-Sizin hamanızın başınız xarabdır. Öz işinizi də bacarmırsınız.

Bu saat səni də birinci cəllad kimi soyduraram... - Şah elə qışqrıldı ki, hamı təşvişə düşdü. - Tez başqa cəllad çağırın! - Xidmətçilərinə əmr verdi.

Ard-arda yüzə qədər cəllad gotirildi, ancaq heç biri Nəsiminin dərisini soymayı bacarmadı. Və hər dəfə də özlerinin dəriyi soyularaq



CAHANDAR AYBƏR

edad edildilər. Şah əsəb və hiddədən başını itirmişdi. Sonuncu cəlladı da ümidi yox idi. O, heç kimin gözləmədiyi bir qərar verdi. Nəsiminin çarmixdan açılmasını, özünün çarmixa çəkilib, dərisinin soyulmağını əmr etdi. Hamı durub baxırdı, heç kim cürət etmirdi.

-Naya baxırsınız? - Şah bağırdı. - Təz olun!

Xidmətçiləri Nəsiminin qollarını, ayaqlarını açıdlar və şahı çarmixa bağladılar.

-Gel, soy mənim dərimi! - Cəlladı dedi.

Cəllad evvelcə donub qaldı, bildədi, nə etsin...

-Sənə sonuncu dəfə əmr edirəm, soy dərimi! - Yenidən şahın səsi geldi. - Yoxsa sən də edam ediləcəksən.

O, əlləri əsə-əsə saha yaxınlaşdı və dərisini soymağa başladı. Bir neçə saniyə sonra qolları idarəolunmaz halda işə düşdü. Getdiyək şah ağrıya dözə bilmirdi, qışqırıldı. "Dayan, alçaq, dayan!", "Mən dözə bilmirəm.", deyib, çığırıldı. Cəllad bu sözləri eşitə də, əllərini çəkə bilmirdi. Şah insanlara, xidmətçilərinə yalvarmağa başladı, amma bir nəfər də yaxın durmadı. Ağrıdan huşunu itirdi. Dərisinin yarısını soyub qurtaranda, o artıq olmuşdu.

Nəsimi göz yaşları içində baxırdı...