



Yegane BAYRAMOVA

Dünyanın hər yerində turizmin inkişafına dövlətlər seviyyəsində böyük mərəq göstərilir. Elə buna görə bəy-nəlxalq maliyyə qurumları və təşkilatları gün keçidkən turizmin inkişafına diqqəti artırırlar. Ölkəmiz də turist colbediciliyi baxımından öz imicini möhkəmləndirib, bu sahəyə dövlət seviyyəsində xüsusi qayğı göstərilir, turizmin inkişafını təşkil edə biləcək dövlət strukturları da yaradılıb. Turizmə olan bu münasibətin əsasında sözsüz ki, ölkənin sosial-iqtisadi maraqları dayanır. Bu sosial-iqtisadi maraqların təminatı üçün isə, Azərbaycan Respublikasının kifayət qədər imkanları və təbii-coğrafi potensialı var. Dünyada mövcud olan 11 iqlimin 9-nun Azərbaycanda olması ölkəmizin turizm üçün əlverişli bir məkan olmasına haqqında aydın təsəvvür yaradır.



Elə bu faktın özü Azərbaycanın bəy-nəlxalq turizm marşrutuna daxil olmasına üçün kifayət edir.

Qastronomik turizm

Dövlət Turizm Agentliyindən verilən məlumatə görə, respublikamızda turizm müxtəlif sahələri mövcuddur. Belə ki, tarixi-mədeni turizm baxımından memarlığı və görməli yeri ilə məşhur olan Gəncə, Qəbələ, Naxçıvan və Şəki ən cəlbedici sayılır: "Müalicə turizmi ən çox Naxçıvan, Lənkəran və Naftalandan təmsil olunur. Naftalanın neftinin müalicəvi xassələri bu gün nəinki MDB ölkələrində, həm də Birliyin hündürlərindən çox-çox kənardə tanınır.

Azərbaycan qış tətilinə üstünlük verən turistləri cəlb etmək üçün çalışır. Bu məqsədlə "Şahdağ" turizm kompleksi və "Tufan" dağ-xizək kurortu yaradılıb.

Dağ və ekstremal turizm növləri fəal inkişaf edir.

2018-ci ildən yeni istiqamət - "həll turizm" inkişaf edir, məqsədi yeni turizm standartları çərçivəsində İsləm ölkələrindən əcnəbiləri cəlb etməkdir. Azərbaycan həm də zəngin mətbəxi ilə həmişə məshhurdur, bu da qastronomik turizmin inkişafına səbəb olub".

Məlumdur ki, hər bir turist səyahət etdiyi ölkənin təbii gözəlliyi, görməli yerləri, mədəniyyəti, qədim abidələri, milli mətbəxi ilə maraqlanır. Görəsən, turistlər xarici ölkələrdə hansı məqamlara üstünlük verirlər? Mütəmadi olaraq səyahət edən həmkarlarımıza düşüncələrini öyrəndik.

Turistlərin arzusu-münasib qiyamətlər

Turistlər nə istəyirlər?



Jurnalist Elçin Hüseynov "Yeni Azərbaycan" açıqlamasında söyləyib ki, istər xarici, istərsə də yerli turistlər ilk növbədə qiymətlərin münasib olmasına arzulayırlar: "Təbii ki, on yaxşısı aviouçuslardır, çünki qısa müddətə istədiyin ölkəyə çata bilirsən. Bu baxımdan, Azərbaycanda avioabitlər daha münasib qiymətə olsa, turistlər üçün də bir o qədər əlverişli şərait yaranır.

Turistlər üçün viza məsələsi də vacibdir. İnsanlar baxır ki, hansı ölkələrə getmək üçün viza almaq asan və yaxud çotdır. Məsələn, azərbaycanlı biri üçün şengen vizasını almaq həd-dindən artıq qoluzdur. Şengen vizasını almaq daha asan olsa, yaxud Ukrayna və Gürcüstanla olduğu kimi viza sistemi Azərbaycanla Avropa Birliyi arasından yüksəldirilsə, turistlərin Avropa ölkələrinə gedisi-gəlişi daha rahat olacaq".

Jurnalisten sözlərinə görə, turistlərin diqqət yetirdiyi məqamlardan biri aeroportdan şəhərə gəlmək üçün münasib qiymətə ictimai nəqliyyatın olmasıdır: "Məsələn, Almaniyada aeroporta düşdükdən sonra metro ilə rahat şəkilde şəhərin mərkəzinə getmek mümkündür. Eyni zamanda, Türkiyədə şəhərin mərkəzinə getmek üçün münasib qiymətə avtobuslar var. Büttün bunlar turistlər üçün vacib məqamlardan biridir. Əsas məqamlardan digəri isə otellərlə bağlıdır. Çünki otellərdəki qiymət qənaətbəxş olmalıdır. Hər zaman qalışırıq ki, oteli getdiyim ölkənin mərkəzinə yaxın yerde seçim, həm nəqliyyatdan daha az istifadə edim, həm də şəhərin mərkəzi və əsas yerlərinə ayaqla gedə bilim. Düzdür, mərkəzdəki otellər bir az baha ola bilər, amma çox böyük üstünlükleri var. Yəni mənim üçün otelin komfortlu və baha olması yox, mərkəzə yaxın olması önemlidir".

E.Hüseynov getdiyi xarici ölkələrin milli mətbəxinə də diqqət yetirdiyini söyləyib: "Türkiyəyə tez-tez getməyi sevirem, çünki türkələrin mətbəxi bize çox yaxındır. Bədənəmiz öyrəndiyi qidalı yemek asan olur və Türkiyədə hər büdcəyə uyğun qiymət var. Məsələn, döner və pide yeyə bilərsən, bu, çox pul tələb etmir, eyni zamanda, bahalı və komfortlu restoranlar da var. Yəni turist özü seçim edə bilir. Lakin elə ölkələr var ki, məsələn, Taylandda, Vyetnamda hətta BƏƏ ölkələrindəki yeməklər bizim üçün o qədər də uyğun deyil. Asiya ölkələrindəki qidalara də mətbəximiz-

dən çox uzaqdır və turist üçün çətinlik yaradır. Turistlər ise o lazımdır ki, getdiyi ölkələrdə həm yerli mətbəxi-nə yaxın qidaları seçsin, həm də bəy-nəlxalq mətbəxdəki yeməklərlə tanış olsun. Bu baxımdan, Türkiyə və yaxud MDB ölkələri Azərbaycana yaxındır və ora gedərən rahat qidalamaq mümkündür".

Jurnalist qeyd edib ki, tarixi yerlər və əyləncə de turistlər üçün vacib nüanslardan biridir: "Bizi, ilk növbədə, maraqlandıran və cəlb edən məqamlardan biri xarici ölkələrdə qeyri-adı nəsə görməkdir. Hər bir ölkənin maraqlı binaları, muzeyləri, tarixi abidələri ola bilər. Məsələn, Parisdə Eysel qülləsi, Dubayda gəydələnlər. Tərixə aid özəllikləri olan binalarla yanaşı yeni tikilmiş və turistlərin diqqətini colb edən obyektlər də maraqlıdır. Türkiyədə və yaxud Asiya ölkələrində qeyri-adı turlar olur. Həmin turlar da təbiət və ya heyvanlar aləminə aiddir. Taylandda və Vyetnamda fillərin üstündə gəzintini buna aid etmək olar".

E.Hüseynov tək və qrup şəklində



səyahət etməyin özəlliklərindən də danışır: "Tur şəklinde getməyin üstünlükləri turistin heç bir əziyyət çəkməməsidir. Yəni turu təşkil edən şirkət biletli alır, oteli təyin edir, lazımdırsa viza məsələsini üzərinə götürür. Qrup şəklinde səyahət o insanlar üçün faydalıdır ki, onlar xaricdə az olublar və həmin ölkə barədə az məlumatlıdır. Ona görə də bələdçilərlə rahat gəzə bilərlər".

Tək getmək üçün isə gərək insan müəyyən məlumatlara sahib olsun. Bileti ala bilmək, oteli seçmək, aeroportla şəhərəsi yollarında istifadə edilən nəqliyyatları bilmək. Tək səyahətin müsbət tərəfləri odur ki, heç bir turdan asılı olmayaq rahat şəkildə gəzirsin, hansısa əyləncəvi, yaxud tarixi yərə gedəndə teləsmirsən, istədiyin otelədə qalırsan. Yəni heç kimdən asılı olmursan. Tək səyahət o turistlər üçün yaxşıdır ki, artıq onların öz təcrübəsi var, otelləri, marşutları rahat seçə bilirlər".

İstənilən səfərdən insana qalan xatirələrdir...

Davamlı olaraq xarici ölkələrin milli mətbəxino da diqqət yetirdiyini söyləyib: "Türkiyəyə tez-tez getməyi sevirem, çünki türkələrin mətbəxi bize çox yaxındır. Bədənəmiz öyrəndiyi qidalı yemek asan olur və Türkiyədə hər büdcəyə uyğun qiymət var. Məsələn, döner və pide yeyə bilərsən, bu, çox pul tələb etmir, eyni zamanda, bahalı və komfortlu restoranlar da var. Yəni turist özü seçim edə bilir. Lakin elə ölkələr var ki, məsələn, Taylandda, Vyetnamda hətta BƏƏ ölkələrindəki yeməklər bizim üçün o qədər də uyğun deyil. Asiya ölkələrindəki qidalara də mətbəximiz-

hər şey təyyarə biletinin qiymətindən başlayır. Bahalığa görə məsə-

lən, okeanın o tayına olan səyahət arzunu boğsan da, tranzit olsa belə bəzən aşağı büdcəli (lowcost) uçuşlarla özünə təselli tapa bilirsən.

Turizm çoxşaxəli foaliyyətdir. Zövqlər qədər səyahətlərin möqsəd-ləri də forqlidir. İşgəzər, ekstremal səyahətlər, təhsil, idman və sağlamlıq turizmi ola bilər. Qarderobunu və ya evini maraqlı oşyalar və geyimlərlə doldurmaq üçün səyahət edənlər çoxdur. Ziyarət turizmi də populyarlıq qazanır. Belə səfərlər yaxşı təcrübə, bilik və canlı duyğular qazanmağa kömək edir.

Təbii ki, ayrı-ayrı ölkələrin mədəni və təbii əsrlər əksər turistlərin diqqətini çəkir. Dünya ölkələrində "görülməsi vacib olan yerlər" (must see) her bir turist görməyidir.

T.Məhərrəmovə vurgulayıb ki, bir turizm həvəskarı kimi görmədiyi ölkələri görmək, forqlı mədəniyyətlərə, tarixlə, insanlarla, mətbəxlə və s. tanış olmaq onun üçün maraqlıdır: "Təbii ki, bu arzuları reallaşdırmaq üçün vaxtla bərabər, budecənin gözə alınması vacib amildir. Yəni istənilən adam öz büdcəsinə uyğun səyahət edir. Əlbəttə, yeni duygulara xərcləmək təsəssüf doğurmur və hər yeni səfərlə nəyə qənaət edə biləcəyimi da-ha yaxşı başa düşürəm".

Büdcəli səyahət edən turist kimi marağım və zövqüm fəslər görə dəyişə bilir. Əgər yayda okean, çay və ya dənizsahili ölkələrdə gəzintiyə və ya istirahətə üstünlük verirəmə, qışda da-ha çox tarixi məkanlar, yeni il axşamlarını əyləncəli keçirən ölkələri xoşlaşırıam.

Səfərlərə qrup və ya tək çıxmışın forqlı təəssüratları olduğunu deyən T.Məhərrəmovə hər ikisinin üstünlük və çatışmazlıqlarının olduğunu söylədi: "Qrup şəklinde nə qədər birlikdə şəhərlənmək, məsləhətləşmək və qərar vermək olursa, təklikdə səfər zamanı bunları özünə tekbaşa etməlisən. Bəzən tekbaşa səfərlərin təhlükəli olduğunu söyləyənlər olur. Almaniya, İtalya, Sloveniya, İran, Fransa, Lüksemburq, Belçika, İngiltərə və s. ölkələrə tək səfərlərimdən böyük zövq almışam. Düzdür, həyəcan qarşıq az qala qorxu yaşadığım anlar da olub. Sloveniyadın Izola adasında bir höftəlik istirahətim zamanı qaldığım otelin turistlərinin "müsəlman qadın bura necə gəlib çıxb?" deyə üzümə təccübə baxdıqları anlar olub. Təklikdə səfərin üstünlüyü istədiyin qərarı özünün verə bilməsi və planlarını tekbaşa qurmaq bacarığıdır. Onda daha rahat və sərbəst olursan.

Səyahət zamanı dil bilgisi mühüm amildir. Əgər ortabən ingilis dili və ya rus dili səviyyənə varsa qarşında heç bir baryer olmayıcaq. İstənilən ölkəyə rahat gedib çıxa bilərsən. Yəni dil bilgisi, budecəni qənaətli idare etmək, səbir və ehtiyatlılıq istənilən turist üçün vacib şərtidir.

Səyahət gözəl bir artdır. Yeni-yeni yərə endirimli biletər axtarmaqdan və yəni tocrübələr əldə etməkdən və keçmək lazımdır. İstənilən səfərdən isə insana qalan xatirələrdir. Sonra bu xatirələri bölüşmək, səyahət fotolarını paylaşmaq da ayrıca zövq verir. Yəni həmişə xatırlamalı olduğunuz bir şey var. "Bremen musiqiçiləri"nin mahnisında deyildi ki:

"Dünyaada daha yaxşı bir şey yoxdur...".



maraqlıdır. Yerli sakinlərinə ol işləri, suvenirlər, təamlar hamının xoşuna gəlir. Turistlər nəqliyyatın nizamlı olmasına, insanların mədəniyyətini qiyamətləndirir. Şəhər turları əksər turistləri cəlb edir və buna xərclənən pula heyvilsənmirlər. Belə turlarda bələdçilər turistlərə hətta internetdə olmayan maraqlı məlumatlar verirlər. Muzeylərə və ev muzeylərinə, qalalaraya, qəsrələrə giriş zamanı jurnalistlər üçün güzəşt nəzərdə tutulmayanda belə pul xərcləməyə dəyər. Bu, birbaşa tarix, mədəniyyət və incəsənətlə üz-üzə qalmaq deməkdir. Belə məkanlara ziyarət zamanı, eləcə də şəhər turlarında bələdçilərin məlumatlı və ünsiyətcil olmasına vacib amildir.

Restoran və kafelərdə yemək çeşidləri ilə yanaşı qiymətin uyğunluğu, məkanın forqlı dekorasiyası, cəlbediciliyi, personalın peşəkarlığı, yemək-lərin seçimi və dadi, əyləncə proqramının rəngaranglılı turisti həmin məkanı ikinci defə qayıtmağa sövq edə bilər".

Səfərlərə qrup və ya tək çıxmışın forqlı təəssüratları olduğunu deyən T.Məhərrəmovə hər ikisinin üstünlük və çatışmazlıqlarının olduğunu söylədi: "Qrup şəklinde nə qədər birlikdə şəhərlənmək, məsləhətləşmək və qərar vermək olursa, təklikdə səfər zamanı bunları özünə tekbaşa etməlisən. Bəzən tekbaşa səfərlərin təhlükəli olduğunu söyləyənlər olur. Almaniya, İtalya, Sloveniya, İran, Fransa, Lüksemburq, Belçika, İngiltərə və s. ölkələrə tək səfərlərimdən böyük zövq almışam. Düzdür, həyəcan qarşıq az qala qorxu yaşadığım anlar da olub. Sloveniyadın Izola adasında bir höftəlik istirahətim zamanı qaldığım otelin turistlərinin "müsəlman qadın bura necə gəlib çıxb?" deyə üzümə təccübə baxdıqları anlar olub. Təklikdə səfərin üstünlüyü istədiyin qərarı özünün verə bilməsi və planlarını tekbaşa qurmaq bacarığıdır. Onda daha rahat və sərbəst olursan.

Səyahət zamanı dil bilgisi mühüm amildir. Əgər ortabən ingilis dili və ya rus dili səviyyənə varsa qarşında heç bir baryer olmayıcaq. İstənilən ölkəyə rahat gedib çıxa bilərsən. Yəni dil bilgisi, budecəni qənaətli idare etmək, səbir və ehtiyatlılıq istənilən turist üçün vacib şərtidir.

Səyahət gözəl bir artdır. Yeni-yeni yərə endirimli biletər axtarmaqdan və yəni tocrübələr əldə etməkdən və keçmək lazımdır. İstənilən səfərdən isə insana qalan xatirələrdir. Sonra bu xatirələri bölüşmək, səyahət fotolarını paylaşmaq da ayrıca zövq verir. Yəni həmişə xatırlamalı olduğunuz bir şey var. "Bremen musiqiçiləri"nin mahnisında deyildi ki: "Dünyaada daha yaxşı bir şey yoxdur...".