

Yaşasaydı 76 yaşını qeyd edəcəkdİ...



Fuad Poladovun doğum günüdür

Yeganə BAYRAMOVA

Onun özünəxas səsi, duruşu və yaddaşlara həkk olunan baxışları var idi. Sənətin, şöhrətin zirvəsini fəth edənlərdən olmuşdu. Bir aktyor hansı nailiyyətləri əldə edib, uğura imza ata bilərdisə, o da bunları bacarmışdı. Fəxri adlar, mükafatlar, tamaşaçı sevgisi, alqışlar... Bir sözlə, aktyor şöhrətinin zirvəsini yaşayan insan kimi yaddaşlara həkk olundu.

Haqqında danışdığımız bu böyük sənətkar yüzrlə obrazla səhnə həyatı verərək mədəniyyət tariximizdə bənzərsiz xidmət göstərmiş respublikanın Xalq artisti, görkəmli teatr və kino aktyoru Fuad Poladovdur. Hər aktyorda xarizma və güclü səhnə maneələri birləşmir - Fuad Poladovda isə bu xüsusiyyətlərin hər biri özünə ehtiva edirdi.

Mayın 24-ü görkəmli aktyorun anadan olduğu gündür. Yaşasaydı 76 yaşını qeyd edəcəkdİ. Uşaqlıqdan aktyorluğa meyil salan səhnə ustası Cəfər Cabbarlı adına "Azərbaycanfilm" kinostudiyasında Ədil İsgəndərovun aktyorluq studiyasını bitirib. 1967-1972-ci illərdə isə Mirzəgə Əliyev

adına Azərbaycan Dövlət İncəsənət İnstitutunun dram və kino aktyorluğu fakültəsində təhsil alıb.

Yaradıcılığı yaddaşlarda silinməz iz buraxdı...

Fuad Poladovun ilk rolu 1966-cı ildə



"İstintaq davam edir" filmində Səlim obrazı olub. Daha sonra İ.Əfəndiyevin "Məhv olmuş gündəliklər" tamaşasında Savalan rolunu oynayıb. Beləliklə, aktyorun səhnə yaradıcılığı davam edib.

Alman ədibi Fridrix Şillerin "Məkr və məhəbbət" tamaşasında Ferdinand, Nazim

Hikmətin "Məhəbbət əfsanəsi"ndə Fərhad, M.S.Ordubadinin "Qılınc və qələm"ndə Nizami, M.Qorkinin "Həyatın dibində" tamaşasında Baron, M.İbrahimbəyovun "Kərgədan buynuzu"nda Rauf, M.F.Axundzadənin "Müsyö Jordan və dərviş Məstəli şah" tamaşasında Şahbaz bəy, Şekspirin "Hamlet"ndə Hamlet rollarını ifa edib.

Böyük sənətkarın İlyas Əfəndiyevin "Boy çiçəyi", "Qərribə oğlan", Büllür sarayda", "Mahmı dağlarda qaldı", "Məhv olmuş gündəliklər" tamaşalarında, Əli Əmirlinin "Şah Qacar"ında və digər müxtəlif tamaşalarda oynadığı rollar heç vaxt yaddan çıxmaz.

Aktyor 1982-ci ildə Azərbaycan SSR Əməkdar artisti, 1987-ci ildə Azərbaycan SSR Xalq artisti, 2004-cü ildə "Teatr xadimi" qızıl medalı, 2007-ci ildə "Qızıl dərviş" mükafatı, 2015-ci ildə "Qızıl pəri" mükafatı və 2016-cı ildə "Cəfər Cabbarlı mükafatı"na layiq görülüb.

Fuad Poladov yaradıcılığında rol aldığı filmlərlə də sevilib. Aktyor ümumilikdə 43 filmə çəkilib. Onun çəkildiyi filmlər nəinki Azərbaycanda, dünyanın bir çox ölkələrində məşhurdur. Hələ təkcə 1977-ci ildə çəkilmiş "Qaynana" filmində yaratdığı Ayaz obrazı tamaşaçıların yaddaşında silinməz iz buraxıb.

Oxşar və faciəli tale...

Aktyorun İ.Əfəndiyevin "Məhv olmuş gündəliklər" əsərində Savalan obrazını canlandırarkən tərəf-müqabili olan aktrisa Vəfa Fətullayeva ilə olan sevgi macərəsi dillər əzbəri idi. Məşhur aktrisa Hökumə Qurbanovanın qızı Vəfa xanımın F.Poladovla ailə qurmasına qarşı olması iki gəncin həyatını demək olar ki, alt-üst etmişdi. Onlar bir-birlərini dəlicəsinə sevidilər.

1987-ci ildə aktrisa Vəfa Fətullayeva qan xərcənginə tutulur və Fuad Poladovun doğum günündən 3 gün əvvəl xəstəxanada, elə Fuad Poladovun qollarında dünyasını dəyişir. Bu, aktyorun dərin sarsıntı keçirməsinə səbəb olur. Sevdidiyi qadının ölümündən 34 il sonra Fuad Poladov da elə may ayında eyni xəstəlikdən dünyasını dəyişir.

Fuad Poladovu tanıyanlar yaxşı bilirlər ki, o, yalnız fitri istedadı, bənzərsiz ifaçılıq məharəti ilə deyil, həm də səbri, sözübütövlüyü, ciddiliyi ilə fərqlənən şəxsiyyət olub. Aktyor haqsızlığa qarşı barışmaz, üsyankar mövqeyi ilə də həmişə fərqlənib.

Xalq artisti 2018-ci il mayın 5-də 69 yaşında dünyasını dəyişib. Sevdiklərinin üreyində əbədi məskən salan aktyorun məzarı "Qurd qapısı" qəbiristanlığındadır.