

Bələ bir deyim var: "Mühabirə ölüm kabusudur". Mühabirə anaların qorxulu röyasıdır. Mühəribə milyonların şəlakatı, acısıdır. Bəzər tarixi yarandığı gündən hər səhifəsindən şübhəli ölüm kabusunun qanlı izləri yaşantı və yaşamadadır.

Iller ötür, nesiller dayısı, xalqın hayatı baş veren hadisler tarixa çevirir. Bozililer unudulub gedir, bozilieri işa qan yaddımızı abodi hıkk olsun. Xalqımızın qan yaddışına ya-zılan en möhtesem hadislerden biri de məhz 44 günlük Vətən müharibəsi və Tarixi Qələbəmizdir. Hansı ki, bu Qələbə işid öğüllarımızın savaş meydanında göstərdiyi hürənlər, onların canları bahasına qazanılıb. Bu gün hər biri bir əfsanəye dönbür, Vətən göylərinə ruhları gəzen Şəhid öğüllarımız yurd, torpaq sevgisi ilə şanlı Zəfər tariximizi yazır.

...Türk dünyasının şöraf, löyaqat
ve qəhrəmanlıq timsali olan Çan-
naqqalla döyüşünün eyni idi bizim
Vətən müharebemiz. Qazandığımız
Qəlebə bir daha dünyaya gösterdi
ki, türk soyundan olan bir xalq heç
vaxt möğlüb xalq kimi yaşaya bil-
məz.

Çanakkala korpusu ingilis komandani general Ulyam Birdward demisidir: "Yer üzerinde türk oşgorı qadır Vatoni üçün gözünüz qırpmadan ölon, döyüs osnasında misli görünməş casarətlə futnalar oşdırın, yaralı düşmənini arkasına alaraq onu ölümündən qurtaran başqa bir oşor görünməmişdir".

Bu zəfərin bir sırrı də əsgorin-dən tutmuş komandirinə qədər hər kəsin, hətta bütün millətin Çanaq-qalada bir yumruğa dönməsi, birlik-borabörlük halında bölünməzliyi goruması idi.

İngiliz ordu komandanı general Hamilton'un: "Bizi türklerin maddi gücü deyil, manevi gücü mağlubetti. Çünkü onların atacaq baritu da qalmamışdı. Lakin biz gördüm enoglu güzümüzü gördük!"... sözleri və etirafı bu haqqında tam tösvür formalasdır.

...1915-ci ilin payız ayında sörin
və yağılı bir günde Söyüdün
Akgünlü kondindən ağbirçok, bel-
bükülmüş, solğun bonizli, yaşı bi-
ana Bilocik domiryolu stansiyasını

dan oğlunu cəbhəyə yola salırdı.
Onu bağrına basaraq belə dedi:

"Hüseyinim, iigid oğlum!.. Da-
yın Şapkada, atan Dömköd, kış
qardaşları Çanaqqalda şəhid ol-
dular. Bax, sonuncu övladım son-
son. Əgar minarədən azan səsi kö-
siləcəksə, məscidlərin qondılı sö-
nəcəksə, südüm sənə haram olısun.
Şəhid ol, amma kəndə qayıtmalı
Haydi, oğul, Allah yolunu açıq et-
sin!"

Hər dəfə bu parçanı oxuduqca,
içimdə bir qürur, bir foxarət doğur.
Bizim əsgərlərimiz də Qarabağ

nın altı da, üstü de bitib-tükomenməyən xəzinədir. Bu yərlərin adamlarını da sadır, tomizdız тебəti kim? Bölkə elo buna görər ki, torpağı miza sahib çıxmaq, milli-mənəvə dayorlumızı özünkünlüşdirmə istəyən düşmənimizə də qucaq aqşamış. Qeynumuzda ilan boşləmiş. Bu ilanlar ejdahaya dönüb bizləri udmaq niyyətinə düşüb zamanı zaman. Lakin bu sədo, üroyaçıları olıqlıq xalqın sobir kasası dolandırıb. Vətən məhəbbəti hər şeyi üstələyib, ejdahanın başını elo özib ki qan-qan deyən xain yalnız quyrubulayıb, aman dileyib.

Tarix zaman-zaman tekrarlanır. Öten osrın ovvalında olduğu kimi 80-ci illerde o mənəf qonşularımız yənidan torpaqlarını işgal etmək sevəsində düşürülər. Ösrin ovvalında onlar qırmızı bolşevikləri əli ilə ölkəmizdə soyqırımı törəmişlər və torpaqlarımızın bir qismını mönimənsimlər. Lakin Azərbaycan xalqının özminin, mübariqə döyüş ruhunu, babalarımızdan bizlərə emanat qalan Vətən sevqisinin həşratını böyük bilməmişlər.

1992-ci ildə başlanan birinci
Qarabağ müharibəsi zamanı olıy-
ılm, sinosının düşmənə siper edən
oğullarımızın ildikliləri havadarlı-
rına arxalanan düşmənin özünü d-
mat qoymuşdu. Lakin vahid orduş
olmayan, başpozlu röhborlorin
ə koni idarə etməsi sonda torpaqlar
mizn 30 faizinin işğalı ilə nötice-

son qoyma. Torpaqlarımız işgal edildi. Düşmən kapitulyasına imza atmalı oldu.

Şərəfimizi, ləyaqətimizi, mənliyimizi ucaldan Ordumu fəxr edirik. Bu amal uğrunda Şəhidlik zirvəsinə ucalanların ruh qarşısında baş əyirik.

44 günlük Vətən müharibəsi zim maddi və mənəvi gücümüz iradəmizi, birliyimizi Dünyaya getirdi. İgid oğullarımız tariximiz şanlı sehifələrini qanları ilə yazılardı. Onlar yaralanmış izzət-nəfsini, zi, qururumuzu qaytardılar. 1

an itkin düşenimiz olub.
Vətən mührəbisi adlandırdığımız, bize Qələbə sevincini yaşıdan ikinci Qarabağ mührəbəsində issa Qaxın 29 iğid oğlu şəhid olub. Onlarca yaralımız hospitallarda hələ müalicə alır.
Birinci və ikinci Qarabağ müharibəsinin şəhidləri, qaziləri, əllি�fəri haqqında hələ deyiləcək çox sözümüz var. Şəminə hələ min dasdan deyiləcək iğid Vətən oğulları-nın!



"QAXDAN QARABAĞA GEDƏN YOL"

Xavar Əsfəndiyevanın yenicə çapdan çıxmış “Qaxdan Qarabağa gedən yol” adlı kitabına ön söz

^{a-} müzəffər xalq olduğumuzu süb
^{b-} etdik.

Bax, bu gün ösl hünər dəstəsinin qolomo alındığı gündür. Məlik Ordumzadın hünəri, bəlkə də datanlara siyaz. Çünkü Vətən mühabibinin hor bir döyüşçüsü bir qədər romandır. O qohrəmanların sırasında doğma Qaximizdan da övladları var. Hor biri bər oşanəyə dönmüşü, iğidiyl ilə.

İstor birinci, istorşa də ikinci
Qarabağ müharibəsində rayonum
zun oğul və qızları da döyüşüblə
Birinci Qarabağ müharibəsində və
Vətən müharibəsinə qodərki dö
rdu 146 nəfər şəhidimiz, 39 nəfər

nin redaktoru Xaver Əfəndiyevda qazdan Qarabağ gedən yol" adlı kitabından qoşulub. Həmçinin qohrəmanlığını, Vətən sevgisini. Kitab özən söz ve üç asas hissədən - "Nur üzü şəhidlerimiz", "Vətən andı işçilər" və "Hünarı ilə tarix yazanlar"dan ibarətdir. Kitabda Vətən nüharibosunun şəhidləri - qaxlı işgildərdən, qazılardən səz acılb.

Bu günlərdə Qax rayonunun Heydər Əliyev Mərkəzində kitabın təqdimatı keçirilib. Mərasimdə şəhid ailələri, qazilər və rayonun ictimaiyyat nümayəndələri iştirak edib.

Mərasimi giriş sözü ilə RIH başçısının müavini, İctimai-siyasi və humanitar məsələlər şöbəsinin müdürü Vəfa Heydərovə açıb. Şəhidlərin xatirosi ehtiramla yad edilib.

Kitabın müəllifi Xavər Əfəndiyevə kitab haqqında məlumat verib, mərasimdə iştirak etdiklərinə görə minnətdarlığını bildirib.

Təqdimat mərasimində öməkdar jurnalist Vəqif Musayev, şəhid qardaşı, şair Nadir Ziyadlı, şəhid anası Bacixanım Babayeva, şəhid atası Musa Musayev və başqların çıxış edərək öz ürok sözlərini söyləyiblər.

Merasimin sonunda şəhid ailələri və qazilərə kitablar təqdim edilib. Xatirə sək illəri çekilib.

Nadir Ziyadli