

ҮЗГҮР НАЧЫБАЛОВ



АКАДЕМИЯ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ АРХИТЕКТУРЫ И ИСКУССТВА

# УЗЕИР ГАДЖИБЕКОВ

## МУЗЫКАЛЬНЫЕ КОМЕДИИ

(ЛИБРЕТТО)



Издательство Академии наук Азербайджанской ССР  
Баку — 1959

1859

131

8В.ШӘЖИ

АЗƏРБАЙҘАН ССР ЕЛМЛƏР АКАДЕМИЈАСЫ  
МЕ'МАРЛЫҘ ВƏ ИНЧƏСƏНƏТ ИНСТИТУТУ

# УЗЕЈІР ҺАЧЫБƏЈОВ

## МУСИГИЛИ КАМЕДИЈАЛАР

(ЛИБРЕТТОЛАР)



АзəрбајҘан ССР Елмлəр Академијасы Нəшријаты  
Бақы — 1959

20031

21502

Тәртиб едәни: Губад Гасымов

Редакторлары: Әли Султанлы  
Губад Гасымов



ҮЗЕЙР ҺАЧЫБАЈОВ

## ТӘРТИБАТЧЫДАН

Үзејир Һачыбәјов әсасән бәјүк бир бәстәкар кими таныныр. Лакин о ејни заманда маһир бир журналист вә исте'дадлы бир драматург кими дә фәалијјәт көстәрмишдир. Белә ки, «Қороғлу» истисна олмагла бүтүн ири һәчмли мусиги әсәрләринин мәтн вә либреттоларыны бәстәкар өзү јазмышдыр. Вахтилә һәттә онун бә'зи драм әсәрләри ајры-ајры китабчалар һалында чап едилиб охучулар арасында јайылмышдыр.

Гејд етмәк лазымдыр ки, Үзејир Һачыбәјовун охучуларә тәгдим едилән «Мусигили камедијалар»ы Совет һакимийјәти дөврүндә биринчи дәфәдир ки, чап олунур. Бу тәшәббүс, шүбһәсиз, драматургун әсәрләринин кениш охучу күтләләринә чатдырылмасында илк аддымдыр.

«Мусигили камедијалар»а Үзејирин 1909—1913-чү илләрдә јазмыш олдуғу үч опереттасы («Әр вә арвад», «О олмасын, бу олсун» вә «Аршын мал алан») дахил едилмишдир. Онлардан «Әр вә арвад» бир дәфә дә олсун чап едилмәмиш, «О олмасын, бу олсун» вә «Аршын мал алан» икә мүхтәлиф илләрдә һәр бири үч дәфә чап едилмишдир.

Ү. Һачыбәјовун «Мусигили камедијалар»ы чапа һазырланаркән олдуғча чүз'и дүзәлиш етмиш вә мүәллифин дилинин демәк олар ки, тамамлә сахланмасына чалышмышыг. Мүәллиф тәрәфиндән көркәмли фарс шаирләри Сәди вә Һәфиздән истифадә едилән ше'р парчалары Азәрбајҗан дилинә китаб тәртиб едилән заман тәрчүмә олунмушдур.



## ҮЗЕЈИР НАЧЫБӘЈОВУН ДРАМАТУРКИЈАСЫ

Азәрбајҗан милли операсынын баниси Үзејир Начыбәјов (1885—1948) ејни заманда мәшһур бир журналист, уstad бир драматург олмушдур. Нәм классик бәстәкар, нәм дә көркәмли драматург олмаг мусиги тарихиндә мүстәсна һадисәләрдәндир. Аз-аз бәстәкарлар өз јарадычылығында бу ики чәһәти бирләшдирә билмишләр. Үзејир Начыбәјов мәһз белә мүстәсна бәстәкарлардандыр.

### I

XX әсрин биринчи ики ониллији Азәрбајҗан әдәбијатында сијаси мәфкурәләр вә әдәби үслубларын кәркин мүбаризәси дөврүдүр. Бу дөврдә демократик көрүшләр бир тәрәфдән мәишәтдә феодал-патриархал мүнәсибәтләрә, дикәр тәрәфдән дә ичтимаи мәфкурә аләминә нүфуз едән һәр чүр јабанчы идеоложи тәсирләрә гаршы мүбаризәдә кет-кедә мөһкәмләнир вә үстүнлүк газанырды. М. Ф. Ахундовун мә'нәви тәрбијәси илә ичтимаи мүбаризә мејданына гәдәм гојмуш кәнч гүввәләр инчәсэнәт, әдәбијат вә мәтбуат аләминдә халг мәнафејинин садиг кешикчиләри кими гызғын фәалијјәт көстәрирдиләр.

Үзејир Начыбәјовун мусиги, драматуркија јарадычылығы вә журналистлик фәалијјәти XX әсрин белә бир мәс'ул дөврүнә тәсәдүф едир. Бир драматург олараг, о, мәһз М. Ф. Ахундов вә Ч. Мәмәдгулузадәнин драматуржи үслубуну изләјәрәк шухлуғу, мәлаһәти, тәбиилији е'тибарилә о заманадәк әдәбијат тарихиндә мисли көрүнмәмиш комедијалар јазмышдыр. «Әр вә арвад» (1909), «О олмасын, бу олсун» (1909), «Аршын мал алан» (1912—1913) кими окереталар ејни заманда мусигисиз дә шух комедијалардыр. Бә'зән охучуну бир мәсәлә дүшүндүрүр: бу әсәрләри јашадан шух, мәлаһәтли, көзәл каларитли халг мусигиләридир, ја классик мәзһәкә кими онларын драматуржи чәһәтдән мәһарәтли гурулушлары, күлүшләринин мәзәлилији, тәбиилији вә сүрәкли олмасы? Бу суала чаваб вермәк чә-

тиндир. Чүнки бу эсэрлэрдэ шух мусиги илэ төрөвтлү камедија о гөдөр үзвн сурәтдә бирлэшмишдир ки, онлары бир-бириндән аярмаг мүмкүн дејилдир. Лакин буна бахмајараг, онлары драматуржи эсәр вә мүәллифини дә бир драматург кими алыб гијмәтләндирмәк Үзејир Һачыбәјовун јүксәк мусиги јарадычылығыны изаһ етмәјә имкан верәр.

Азәрбајчан классик драматуркијасынын ән үмдә кејфијәтләриндән бири онун мәфкурәчә хәлгилији, мәзmunчә ичтимаилијидир. М. Ф. Ахундовун хәләфләри онун тарихи вәсијјәтләринә садиг галараг јени шәраитдә драматуркијамызын инкишафыны тәмин етмишләр.

XIX әсрин сону вә XX әсрин әввәлләриндә Н. Б. Вәзиров, Ә. Һаҗвердијев, Н. Нәриманов, Ч. Мәммәдгулузадә кими классик драматургларла бир сырада кичик мәзһәкә јазанлар, водевилчиләр дә јох дејилди. Театр ишләринин кетдикчә кенишләнмәси, сәјјар актјорларын мүхтәлиф әјәләтләрә гастролә чыхмалары јени, зәнкин репертуар тәләб едирди. Бу заман милли драматуркија илэ бир сырада классик рус вә Авропа драматуркијасынын бәзи нүмунәләри дә Азәрбајчан дилинә тәрчүмә едилди, бир чох кичик мәзһәкә вә водевилләр јазылыр вә ја игтибас олунур. Азәрбајчан әдәбијјатынын бу мәрһәләсиндә драматуркија вә нәср үстүн јер тутур. Лакин драматуркијада үслуб вәһдәти јох иди. Бәзи антиреалист эсәрләрин јаранмасы вә тамашаја гојулмасы дөврүн зиддијјәтлү ичтимаи шәраитиндә тәсадүфи дејилди. Бу эсәрләр мәзmunчә халг мәнафејинә зидд олдуғлары кими, форма вә сәнәткарлыг нөгтеји-нәзәриндән дә зәиф вә мискин идиләр. Она көрә дә һәммин эсәрләр Азәрбајчан әдәбијјатында һеч бир из бурахмадан тезликлә унутулду.

О заман кәнч Үзејир Һачыбәјов мәфкурә чәбһәсинин өн хәттиндә дурдуғу үчүн, бир журналист кими, күнүн ән вачиб мәсәләләри илэ әлағәдар иди. Әз мәғаләләриндә халгый тәлеи илэ јашајан журналист даим халг адындан чыхыш едир, фелјетонларында халгый дүшмәнләрини вә чар истибададыны ифша илэ молләнәсрәддинчиләрлә чийин-чийинә кедир, мусиги вә драматуржи фәалијјәти илэ М. Ф. Ахундов вә Ч. Мәммәдгулузадәнин демократик вә реалист јарадычылыг јолуна дүшүр.

## II

«Әр вә арвад», «О олмасын, бу олсун» вә «Аршың мал алан» эсәрләри илэ маһир бир драматург кими таныдығымыз Үзејир Һачыбәјов һәр үч әсәриндә Азәрбајчан мәишәти илэ јахындан таныш олдуғуну көстәрмишдир. Мүәллиф аилә һәјатыны типик шәраитдә алыр

вә чәмијјәтин јараларыны, заһирән мүтәрәгги зијалыларын «гүссәләрини», «јүксәк арзуларыны» реал мәишәт ајнасында әкс етдирир. Бу эсәрләрдә марағлы һәјат һадисәләри өз дузу вә мәзәси илэ чәрәјән едәрәк тамашачыны һејран бурахыр. Бу эсәрләрә бир шеј әләвә етмәк мүмкүн олмадығы кими, онлардан бир шеј ихтисар етмәк дә гејри-мүмкүндүр. Мүәллиф гуру нәсиһәтчилик үсулундан узағлашараг һадисәләри өз чәрәјанына бурахыр, тамашачы исә онлардан өзү үчүн нәтичә чыхарыр.

Мәлүмдүр ки, дөврүн маарифчи мәтбуатындан вә бәзән дә бәдди эсәрләриндән даим бир сәс јүксәлирди: «Нә замана гәдәр биз мүсәлман миллиәти хаби-гәфләтдән ајылмајачағыг, нә замана гәдәр биз арвадлары эсәрәт, ғызлары чәһаләт ичиндә сахлајачағыг?» вә и. а. Зәһинләри јоран бу фикирләрин тәсир даирәсини дәриндән дујан драматург бәдди јарадычылыгда прозаизм вә рупорчулуг јолуну тутмамыш вә һадисәләрин тәбии чәрәјанына сүн'и вәситәләрлә мүдахилә етмәмишдир.

Камедијанын мүбаризә хәттиндә верилән һејвәрә, бајағы һиссләри нәчиб вә инсани һиссләрә гаршы гојаркән, нәтичә етибарилә, биринчиләрин күлүнч олмасы, икинчиләрин исә рәғбәтлә гаршыланмасы драматургун нәзәрдә тутдуғу ичтимаи гајәләри тамашачыја даһа тәсирли ашылаја билирди.

Мүәллиф заһири күлүш вә тәсирләрдән истифадә етмир; онун һәр бир әсәриндә күлүш мөвзунун дахилиндән доғур, бәдди тәсир камедијаларын тәбии чәрәјаны нәтичәсиндә мејдана чыхыр. Һадисәләрин бу тәбии чәрәјаны шәраитиндә тачир Әскәр вә Сәрвәр, Султан бәј вә Рүстәм бәј, Мәшәди Ибад, Күлчөһрә вә Күлназ, Сәнәм, Телли вә Күлпәри мүстәсна сурәтләр дејил, бәлкә XX әсрин әввәлләриндә Азәрбајчан чәмијјәтинин реал адамларыдыр.

Үзејир Һачыбәјовун камедијаларында конфликт һәјати, долашыг вә мүрәккәбдир. Илк пәрдәдән һадисәләр өз ади јолундан чыхараг гарышыр, долашдыгча долашыр, лакин әсәрин ахырында шух бир сонлуғла битир. Драматургун әсл мәһарәти интриганы хусуси бир тәмкинлә идарә едә билмәсиндәдир. Сәрвәр гурачағы бүтүн көләкләри учадан сөјләмиш олсајды тамашачы әсәрин сонуну интизарла көзләмәзди. Бу чәһәт, јәни тамашачыны интизарда бурахмаг Үзејир Һачыбәјовун камедијаарынын сонлуғу үчүн характерикдир. Бу эсәрләрдә диггәти чәлб едән даһа бир чәһәт дә вардыр; о да бундан ибарәтдир ки, ичтимаи шәраит вә мүәјјән характерләр һадисәләрин инкишафына, һадисәләрин инкишафы исә өз нөвбәсиндә вәзијјәтин вә характерин дәјишмәсинә тәсир көстәрир.

Драматург өз камедијаларында камик вәзијјәтләрлә бәрәбәр лирик вә драматик сәһнәләр дә јарадыр. Күлчөһрәнин вә Күлназын,

Эскерин вэ Сэрвэрин саф ешгиндэн доған лирик нәғмәләр, һадисә-лэрин камик планына хәләл кәтирмир, әксинә, ону гүвәтләндирир.

Үзејир һачыбәјов маһир мұқалимә устасыдыр. О, журналистлик фәалијјәтинин илк илләриндә јаздығы бә'зи фелјетонлары сөһбәт шәклиндә верәрәк, реал таблолар јаратмышдыр. Үмумијјәтлә, Үзејирин, мұқалимәләрин гурулушунда јаратдығы тәбилик вә көзәллик аз-аз драматургларымызын әсәрләриндә нәзәрә чарпыр. О, мұқалимәјә мұәјјән рәнкарәнклик вермишдир. Белә ки, һазырчаваблыг, сөз ојуну, сөзләрин тәкрары, чавабда инадкарлыг, јығчамлыг, сөзләрдә ики мә'налылыг, кәнара дејилән сөзләр вә саирә бу кими јени үнсүр-ләр сөһнәни чанландырыр. Мисал үчүн, Рүстәм бәјлә Күлназын «Гызым, сәнә јайлыг алым!», Рүстәм бәјлә Сәнәмин «Ај гыз, кәл сән данышма!», Рүстәм бәјлә Мәшәди Ибадын «Пул веримми?», Мәшәди Ибадла Сэрвэрин «Оғлан, сән кимсән?», Сэрвэрлә Мәшәди Ибадын «Јазым дә, валлаһ бу саат јазым!» сөзләри илә башлајан мұқалимә-лэри, көрүндүјү кими, бир јениликдир.

Үзејирин мусигидә олдуғу кими, драматуркијада да үстүндүјү онун демократизми вә хәлгилијиндәдир. Бу чәһәт драматургун һәм мөвзуларында, һәм јаратдығы сурәтләрдә вә һәм дә күлүшләринин мәзмунунда өзүнү көстәрир. Халгымыза хас олан хош бир јумор, һикмәтли ифадәләр, шән сөһнәләр, хошнијјәт, лирик әһвал-руһијјә Ү. Һачыбәјовун камедијаларыны һәр чүр ағырлыг вә чансыхычы-лыгдан узаглашдырмышдыр.

Бөјүк рус шаири А. С. Пушкин «Мотсарт вэ Салјери» әсәриндә ики бәстәкары данышдырыр. Салјери гәмкин Мотсарта тәсәлли вер-рәрәк дејир: «Бомарше мәнә дејәрди ки: гулаг ас, гардашым Сал-јери! Үрәјинә гүссә доланда ја бир шүшә шампански ач, ич вә јахуд «Фигаронун тоју»ну бир дә ач, оху». Һәмин фикри ејнилә «О олма-сын, бу олсун» вә «Аршын мал-алан» һагында да сөјләмәк олар. Гејд етмәк лазымдыр ки, үмумијјәтлә драматуркија тарихиндә бе-лә шүх, мәзәли күлүшләрлә долу, нәш'әли, әјләндиричи камедијалар аздыр.

### III

Үзејир Һачыбәјовун бәстәкарлыг фәалијјәти онун 1908-чи ил январын 25-дә тамашаја гојулан «Лејли вэ Мәчнун» операсы илә башлајыр. Азәрбајчанда милли опера јарадычылығынын илк нүму-нәси олан бу әсәр милли нот системли мусигимизин тәмәли олмуш-дур. Бундан сонра бәстәкар халг әфсанәлэри мөвзусунда «Шејх Сән'-ан» (1909), «Рүстәм вэ Сөһраб» (1910), «Шаһ Аббас вэ Хуршидбану»

(1912), «Әсли вэ Кәрәм» (1912), «Һарун вэ Лејла» операларыны јазыр.

Либреттонун бәстәкарын өзү тәрәфиндән јарадылмалы олдуғуну һеч бир заман јаддан чыхармајан Үзејир бүтүн бу операларын либ-реттоларыны өзү јазмышдыр. Лакин ону бир драматург кими таныт-дыран әсасән мусигили камедијаларынын мәтнидир. Бу әсәрләрин мөвзусу мұасир һәјатдан алынмышдыр; мұәллиф өз шәхси мұшаһидәси әсасында һәјат һәнгигәтләрини јығчам шәкилдә бәдни јүксәклијә гал-дырмыш, чанлы реал характерләр јаратмыш, һадисәлэри мәншәтдә һөкм сүрән типик коллизијаларла чанландырыб һәрәкәтә кәтирмиш-дир. Әсатирләр, әфсанәләр, тарихи мөвзулар мұәллиф үчүн нисбәтән һазыр олдуғда да белә һәјати, мұасир мөвзулар сәнәткарлардан да-һа јүксәк јарадычылыг чәһди вә јарадычылыг мәһарәти тәләб едир. Ү. Һачыбәјов өзүнүн педагожи вә журналистлик фәалијјәти илә зән-кин мұшаһидә гәбилијјәтинә јијәләнмәклә бәрәбәр, өз фелјетонлары илә мұәјјән јарадычылыг тәчрүбәси дә әлдә етмишди. О, мә'налы фелјетонларыны охучуја чатдыра билир, ону күлдүрмәји вә гәзәб-ләндирмәји бачарырды. Онун бә'зи фелјетонлары һәтта јығчам бир бәдни әсәрин мөвзусу ола биләр.

Беләликлә, халг әдәбијјатындан, әфсанәләрдән алдығы мөвзу-ларла бир сырада бәстәкар-драматург феодал-патриархал мұнаси-бәтләрин тәбин нәтичәлэри олан бир сыра һәјат сөһнәләриндән јы-ғчам камедијаларла ја радыр.

Үзејир Һачыбәјовун мұасир һәјатдан јаздығы илк әсәри «Әр вә арвад» мусигили камедијасыдыр. 1909-чу илдә јазылан бу әсәр 1910-чу ил мајын 24-дә тамашаја гојулмушдур. Камедија кәнч Мәр-чан бәјлә арвады Миннәт ханым арасында зиддијјәтдән башлајыб, бу хәтт үзрә дә инкишаф едир.

Варлы Мәрчан бәј өз дөврүнүн буржуа кәнчлэри үчүн характер олан гумар ојнамаг, мейханаларда, казиноларда ејш-ишрәтлә мән-ғул олмаг хәстәлијинә тутулмушдур. XX әсрин башланғычында бир чох јазычылар мұхтәлиф бојаларла белә кәнчләрин сурәтини јарат-мыш вә онларын һәјат фәһиәләрини көстәрмишләр.

Камедија Мәрчан бәјин арвадындан шикајәти илә башлајыр. О, арвадынын тәфтишиндән гуртармаг үчүн ону бошамаг фикриндә-дир. Лакин арвады бошамаг үчүн кәбини пулу верилмәлидир. Варлы Мәрчан бәј кәбин пулуну вермәк истәмир. О истәјир ки, бир кәләк-лә арвады бошасын вә она гул ола биләчәк, «сөзүнә бахан» башга бир арвад алсын. Демәли, Мәрчан бәј өз алчаг еһтирасларыны тәрк едә билмир, бәлкә һәмин еһтираслара азад имканлар ахтарыр. Бу ахтарышлар ону даһа намуссуз үсуллара әл атмаға вадар едир. Бе-



лө ки, Мәрчан бәј Кәрбәләјы Губад адлы бир һејвәрә кишини товлараг, арвады Миннәт ханымы она әрә вермәк истәјир. Өз чиркин ишләринин әсири олаң Мәрчан бәј белә бинамуслуғу гәбул етмәјә гәдәр кәлиб чыхыр. Онуң бу рәзил еһтирасы әсәрин сонуна кими давам едир.

Лакин Миннәт ханым да ачиз, гул вәзијјәтиндә јашајан гадынлардан дејилдир. О, әринин бу һејвәрә мејилләринә гаршы чыхыр, әринин кәләкләринә кәләклә чаваб верир. Белә ки, Мәрчан бәјин һазырладағы Кәрбәләјы Губадла көрүшмәк үчүн гараваш Күлпәрини һазырлајыр; о бири тәрәфдән көзәл бир ханымын адындан әри Мәрчан бәјә ашиғанә бир мәктуб јазыр. Һәр ики тәрәфдә һазырлыг кедир. Мүбаризә Мәрчан бәјин алдығы мәктубла даһа да сүрәтләнир. Лакин сонра мәлум олур ки, чадрада Мәрчан бәјин евинә кәлән кәлин өз арвады Миннәт ханымдыр. Кәрбәләјы Губадын алдатдығы гадын исә гараваш Күлпәридир. Демәли, Миннәт ханымын намуслу, хошнијјәт кәләкләри Мәрчан бәјин намуссуз, бәдхәһ кәләкләринә галиб кәлир. Беләликлә, Мәрчан бәјлә Кәрбәләјы Губад чадраја бүрүнмүш гадыны танымадыглары үчүн бәднам олурлар.

Гаршы-гаршыја гојулмуш ики тәрәф арасында хор фәал сурәтдә ишә мудахилә едир. Мараглы орасыдыр ки, хор гаравашлардан, нөкәрләрдән тәшкил олунмуш вә Миннәт ханымын тәрәфиндә дајанмышдыр. Хорун һаглы мұһакимәләри вә Мәрчан бәјә гаршы тәңгиди мұнасибәти әсәрин әхлаги гәјәләрини ајдынлашдыыр. Мәрчан бәјин бәдхәһ вә чиркин еһтирасларыны нифрәт вә гәзәблә гаршылајан тамашачы хорла бәрәбәр Миннәт ханымын фәал мүбаризәсинә һагг газандыыр. Ејни заманда тамашачы дәрк едир ки, аиләдә баш верән белә бајағы әһвалатлар феодал-патриархал мұнасибәтләринин тәбии нәтичәләридир.

Илк гәләм тәчрүбәси олан бу камедијада һәлә һәјат сәһнәләри садә јолларла драматикләшдирилмиш мүрәккәб сәнәткарлыг хүсусијјәтләриндән мәһрумдур. Бурада јалныз һәјатын бир кушәси ишылгандырылмыш, сурәтләр ләтифәләрдә верилән инсан сурәтләри сәвијјәсиндән чоһ да јүксәјә галха билмәмишдир. Јәгин елә буна көрә дә мұәллиф өз сағлығында әсәри чап етдирмәмишдир.

#### IV

«О олмасын, бу олсун» әсәри Ү. Начыбәјовун јарадычылығында јени мәрһәлә тәшкил едир.

«О олмасын, бу олсун» аилә вә мәнишәт камедијасыдыр. Әсәрин мөвзусу јалныз Азәрбајҗан һәјаты үчүн дејил, бәлкә бүтүн Јахын вә Орта Шәргдә мүсәлман дүнјасы үчүн характерикдир. Тәәччүблү де-

јилдир ки, әсәр һәм Јахын, һәм дә Орта Шәргдә кениш сурәтдә јайылмыш вә индијә гәдәр театрларын репертуарындан чыхмамышдыр, һәтта бәзи јерләрдә камедија јерли бир әсәр кими ојнамагдадыр. Мәсәлән, шәргшүнас J. Н. Марр Ирана сәјаһәт етдији заман бурада әсәрә бахмыш вә бу барәдә өз тәсәрруфатыны јазаркән һәтта јаклыш олараг ону Иран халг драматуркијасына аид етмишдир.

Гоча, варлы бир кишинин пул күчүнә кәңч бир гызла евләнмәси вә бундан доған драматик, камик нәтичәләр әдәбијјат вә драматуркијамызын көһнә маһнысыдыр. Анчаг бу мөвзу Үзәјирин гәләми алтында тәзә вә шуһ бир камедијаја чевриләрәк, көзәл бир сәнәт әсәри кими мејдана чыхмышдыр.

Бәј ата јохсуллуғ үзүндән өз кәңч вә көзәл гызыны гоча, лакин варлы, ејбәчәр бир баггала пул илә сатыр. Атанын бәзи тәрәддүдләри олса да, пул онун көзүнү јуммушдур; о, Мәшәди Ибадла гоһум олмага тәләсир. Һалбуки көзәл Күлназын кәңч севкилиси вар. О, јохсул бир тәләбә олса да, Күлназ бу барәдә дүшүнмүр. Беләликлә, әсәрдә ики аләм гаршы-гаршыја гојулмушдур; үз-үзә кәлән бу ики аләмин тоғгушмасы шәраитиндә һадисәләр мараглы сәһнәләрлә рәван бир шәкилдә чәрәјан едир.

Ата гызыны Мәшәди Ибада вермәјә һазыр олдуғу кими, Мәшәди Ибад да гызы алмагда тәрәддүд көстәрмир. Бу издивач онларын һәр икисинә гануни көрүнүр. Рүстәм бәјин дост-ашнасы да көрүш вә тој мәчлисләриндә белә бир инамла иштирак едирләр; онлар ејни заманда баша дүшүрләр ки, Рүстәм бәј Мәшәди Ибадын пулуна көрә онунла гоһум олур, лакин белә үздәнираг гоһумлуғда гануна мұғажир бир иш көрмүрләр. Демәли, Мәшәди Ибадын Күлназы алмаг тәшәббүс кечмиш чәмијјәтин гәјдаларына зидд дејил, бәлкә ганунаујғун бир һадисәсидир.

Гаршы тәрәфдә дајанан икинчи аләмин нүмәјәндәләри көһнә чәмијјәтин бу ганунуну позмаг үчүн өлүм-дирим мүбаризәси апарырлар. Күлназла Сәрвәр бири-бирини саф мәһәббәтлә севирләр. Нә пул, нә дөвләт бу ешги поза билмәк игтидарында дејилдир. Күлназла Сәрвәрин севкисини гараваш Сәнәмдән башга бир кәс гануни һесаб етмир.

Тәрәфләрин апардығы мүбаризәнин нәтичәси әсәрин идејасыны, кампазисијасыны, һәтта жанрыны да тәјин едә биләрди. Әкәр кечмиш чәмијјәтин ганунуна ујғун олараг Мәшәди Ибад Күлназы алса иди, ону да әввәлки арвадлары кими евдә гыфыллајыб дүканына кедәчәкди. Күлназ һәр заман гапаз, јумруг алтында галачагды. Севмәдији адамла јашамасы Күлназын һәјатында дәһшәтли бир фачнә-олачагды. Бунунла драматург тамашачылары јалныз ағлада биләрди. Әсәрин кампазисијасы да буна ујғун сурәтдә дәјишмәли иди.

Сөрвәрлө Күлназын өз мурадларына чатмалары исә Мәшәди Ибады һөкмән күлүнч бир вәзијјәтдә гоҗачаг, пуллары әлиндән кедәчәк, вар жохан чыхыб сојулачагды. Нәинки Мәшәди Ибад өзү, һәтта көһнә чәмијјәтин бу мәнфур гајдалары да ифша едиләчәк, әсәр кечмиш аилә һәјатынын ејдәчәрликләрини ифша едән бир камедија олачагды. Драматург әсәрин идејасыны даһа да канкретләшдирмәк мәгсәдилә икинчи јолу интихаб етмиш, ифшаны көз јашындан үстүн тутмушдур.

Камедијада ифшанын әсас һәдәфи Мәшәди Ибаддыр; пул дағарчығы олан Мәшәди Ибад шәһвани-һејвани һиссләр учундан әтәк долусу пул итирир. Рүстәм бәјә вердији башлыгдан әләвә, Рүстәм бәјин дост вә ашналары мухтәлиф бәһанәләрлә ону сојурлар. О, пул илә данышыр, пул илә адамлары таныыр. Ач һәрифләр ичәрисиндә чибн долу гоча бир тәрәфдән өзүнү һаким вәзијјәтдә һисс едирсә, диқәр тәрәфдән амансызчасына сојулур.

Пул буржуа чәмијјәтиндә һәрәкәтвәричи бир гүввә олмушдур. Һамынын нәзәри Мәшәди Ибадын чибиндәдир. Намус да, мәтбуат да, гочу да она сатылыр. Лакин мүәллиф Мәшәди Ибады һаким вәзијјәтдә сахламыр. Әсәрин һәр сәтриндә о ифша олунур; тәкчә башгалары дејил, һәтта о өзү дә өзүнү ифша едир. Мәшәди Ибадын ики монологу вардыр; бу монологлар бүтүн әсәр боју өз-өзүнү ифшанын јекунларыдыр.

Мәлумдур ки, камедија јазмағ фачиә јазмагдан чәтин олдуғу; киими, камик монолог јазмағ да фачиә монологу јазмагдан чәтиндир. Драматуркија тарихиндә чохлу фачиә монологлары вар. Лакин камик монологлар чох аздыр (Бомаршенин «Севилија бәрбәри», «Фигаронун тоју» әсәрләриндә Фигаронун монологларыны гејд етмәк олар). Мүбалиғәсиз демәк олар ки, Мәшәди Ибадын монологлары драматуркија тарихиндә өз чанлы камиклији илә диггәтә лајигдир.

Мәшәди Ибаддан башга камедијада Рүстәм бәј вә онун достлары да ифша олунурлар.

Рүстәм бәј јохсуллашмыш, ачкөз бир задәкандыр. XX әсрин әввәлләриндә Азәрбајҗан бәјлијинин характер нүмәјәндәси олан Рүстәм бәј гызыны пула сатыр. Белә ки, онда пулсузлуғла аталыг һисси бир-бирилә мүбаризә апарыр. О дејир: «Һәрчәнд Мәшәди Ибадын бир-ики мин манат гулағыны кәсдим, амма Күлназа јазығым кәлир. Бинәвә бәдбәхт олачагдыр, мәним гызым Мәшәди Ибадын тајы дејилдир, амма нә ејләмәк; пулсузлуғун үзү гара олсун». Јохсуллуғ, еһтијач гаршысында гызынын бәдбәхтлијинә разы олан Рүстәм бәј М. Ф. Ахундовун, Н. Вәзировун, Ә. Һагвердијевин јаратмыш олдуғлары бәј сруәтләринин XX әсрин әввәлләриндә мејдана чыхмыш је-

ни бир нүмәјәндәсидир. О, тәсәрруфатла әләғәсини кәсмиш, шәһәр-дә исә горхунч јохсуллуғла гаршы-гаршыја кәлмишдир.

Рүстәм бәјин достларындан гәзетчи Рза XX әсрин әввәлләриндән Азәрбајҗана нүфуз етмәјә башлајан пантүркист тәсирләринин бир ифадәчисидир. О, «Фүјүзат» типли мәтбуатла бағлы бир журналистдир. Мәчлисдә сағлыг дејән журналисти өз достлары баша дүшмүр. Үзәјир дилдә османчылыға гаршы мүбаризә илә бир сырада буржуа мәтбуатынын сатғынлығыны да ифша едир. Мәшәди Ибад һәр аддымда пулуна күвәнирсә, гәзетчи Рза сатғын гәләми илә һамыны горхудар.

Интеллигент Һәсән русча тәһсил алмыш зијалыдыр. XIX әсрдән етибарән Азәрбајҗанын ән габагчыл вә мүтәрәгги шәхсијјәтләри русча тәһсил аларағ, бөјүк рус халғынын әлдә етдији зәнкин елми, фикри, фәлсәфи, әдәби, ичтиман пәилијјәтләри Азәрбајҗанда јазмағла өз халғыны орта әср әнәнәләринин чәһаләтә сүрүкләјән әгидәләринин әсарәтиндән хилас етмәјә, ону мәдәни милләтләрә чатдырмаға чалышмышлар. М. Ф. Ахундовдан сонра Һ. Зәрдаби, Н. Вәзиров, Ә. Һагвердијев, Ч. Мәммәдгулузадә киими јүзләрчә габагчыл зијалы Русија мәдәнијјәтинин Азәрбајҗанда чарчылары олмушлар. Лакин бу бөјүк сималар арасында рус тәһсили вә тәрбијәсини дүзкүн баша дүшмәјән тәк-тәк интеллигент Һәсән киимләр дә ох дејилди. Онлар халгдан узағлашарағ лүзүмсуз, кәрәксиз адамлар һәлына дүшмүшдүләр.

Дәғрудур, интеллигент Һәсән чыхышында Мәшәди Ибады дүзкүн характеризә едир, онун сурәтини чәсарәтлә мејмуна охшадыр. Лакин фүрәт дүшүкдә әлли манат алыб, Мәшәди Ибады мәнкәмәјә вермир. Интеллигент Һәсәнин дили хүсусилә јухарыда кәстәрилән зијалыларын дили үчүн характерикдир ки, бөјүк әдиб Мәммәдгулузадә вә Сабир дә онлары мәнфи сурәтләр киими гәләмә алмышлар.

Рүстәм бәјин башына топлашан чәмијјәтин «баш сүтүн»ларын-дан бири да гочу Әскәрдир. Бәдди әдәбијјәтда Бақы гочусунун сурәти илк дәфә оларағ бу камедијада верилир. Бу исә чох чәсарәтлән тәшәббүс иди. Асудә вахтда пиштовла данышан гочу Әскәр фитдән горхуб гачыр. Фит полис демәк иди, фит һөкүмәт демәк иди. Гочу һөкүмәтдән вә полисдән горхурду. Онун гылынчы јалныз авам чамаат арасында ити иди.

Беләликлә, Рүстәм бәји әһәтә едәнләр феодал-патриархал мүнасибәтләри шәраитиндә чәмијјәтин түфәјлиләридир.

Гаршы тәрәфин—Күлназла Сөрвәрин севкиси бүтүн әсәр боју лирик хәтдә инкишаф едир. Күлназ да, Сөрвәр дә өлмәјә разыдырлар, лакин бири-бирләриндән ајрылмаға јох. Онларын һәр икисинин

көз јашлары, әһд-пейманлары, таледән шикајәтләри камедијанын инчә, лирик һиссәсини тәшкил едир. Ән нәһајәт, чыхылмаз вәзијјәт Сәрвәри кәләкбазлыға мәчбур едир.

Сәрвәрин дүшүнүлмүш кәләјинә гәдәр Рүстәм бәјин гәрарына јалныз гараваш Сәнәм ачыгдан-ачыға е'тираз едир. Сәнәм, халг нүмајәндәси кими, сағлам фикирли, мұһакимәли, ағыллы бир гадын-дыр. О, олдуғча чәсарәтли, довтәләб вә фәалдыр. Онун кинајәләри дә ох кими батыр. Бу чәһәтдән Һамбалын да кинајәли сөзләри диг-гәтә лајигдир. Белә ки, «Мәшәди, олмаја оғурлуға кедирсән?» чүм-ләси илә әсәрә дахил олан Һамбал, ики пәрдә бојунча Мәшәди Иба-дын ајрылмаз кәлкәси кими ону тә'ғиб едир, јери кәлдикчә ону гам-чылајыр. Һамбалын:

«Мән ашиг о кәндә дә,  
Белә о кәндә дә, бу кәндә дә.  
Белә әчәб оғлан гојуб кетмисән  
А бу кишини әкән дәдә!»

бајатысында дәрин бир истәһза, мә'налы бир кинаја вардыр. Онла-рын ики пәрдә боју гоша кәзмәләри күлүшү гүввәтләндирир.

Камедијанын сонлуғу Сәрвәрин кәләји илә битир. Әлбәттә, сон-луғ шәртидир вә мұәллифин әхлағи көрүшләринин гәләбәси кими әсәрә шухлуғ кәтирир. Бир әтәк пул хәрчләјән Мәшәди Ибадын Сәнәмлә галмасы, онун өз еһтирасындан әл чәкмәси демәк дејил-дир. Бу, онун бәлкә дә Сәнәмлә кифајәтләниб, бир даһа хәрчә дүш-мәмәк гәрары илә бағлы иди. Бу сурәтлә әсәрин канфликті барыш-маз вә рәван бир шәкилдә ахыра гәдәр давам едир.

Камедија феодал-патриархал мұнасибәтләрин һаким олдуғу Азәрбајчан чәмијјәтиндә ејбәчәр аилә әлагәләринә гаршы чеврил-миш кәскин бир сатира иди. Мәшәди Ибадын ады, халг арасында үмүмиләшәрәк, белә һејвәрә евләнмәләрин үмүми бир рәмзи кими инди дә јад едилмәкдәдир.

## V

Петербургда охујаркән Ү. Начыбәјовун јаздығы «Аршын мал алан» (1912—1913) опереттасы јалныз Азәрбајчанда дејил, Јахын Шәргдә, Русијада вә Гәрби Аврәпада ән чох јајылмыш вә танын-мыш әсәрләрдәндир. Бәстәкар өз мусиги јарадычылығ үслубуна са-диг галмыш, ону халг мусигиси әсасында бәстәләмишдир. Гејд ет-мәк лазымдыр ки, чазибәдар мусигиси илә бәрәбәр, әсәр драматур-жи гурулуш нөгтеји-нәзәриндән дә мисилсиз, шух бир камедијадыр.

Әсәрин сүжети бир-бирилә бағлы үч мұһүм ичтиман матив үзә-риндә гурулмушдур: 1) көрмәдән, севмәдән, бахта-бахт евләнмәкми

вә јахуд азад севки, көрүб севмәк, севиб евләнмәк?; 2) кечмиш Азәрбајчанда гызларын әшја кими алыныб сатылмасы; 3) севкини инкар едән синфи бәрәбәрсизлик. Һәр үч матив әсәрин мәфкурә хәт-тини тәшкил етмәклә бәрәбәр, биринчи мативин әтрафында дола-шыр.

Азәрбајчанда ичтиман фикрин ичкишаф тарихиндә вә бәдин әдәбијјатда гадын вә севки азадлығы аиләнин баш мәсәләси олмуш, гадыны дини әгидәләрин әсарәтиндән хилас етмәк, она инсанлығ һүгуғу вермәк уғрунда чидди мұбаризә апарылмышдыр. XX әсрин биринчи рүбүндә мүртәчә-буржуа көрүшлү зијалылар вә руһаниләр гадынын јашынмасы (тәсәттури-нисван) фикрини орталыға атдыг-лары вахт дөврүн ән габагчыл адамлары истәр мәтбуатда, истәрсә дә бәдин әдәбијјатда белә мүртәчә фикирләрә гаршы чыхыш етмиш-диләр. Көрүб севмәк, севиб евләнмәк мәсәләсини илк дәфә бәдин әдәбијјатда белә канкрет шәкилдә гојуб һәлл едән Үзејир Начыбәјов олмушдур. «Аршын мал алан» камедијасы да елә бу мұһүм мәсәлә-јә тохунмушдур.

Биринчи пәрдәнин әввәлиндә кәнч Әскәр евләнмәјин әсас чәтин-лији гаршысында дәрдини ачыб дедији заман милјонларла кәнчин гүссәсини ифадә едир. Икинчи пәрдәнин әввәлиндә Күлчәһрә ејни шикајәтлә милјонларла гызларын көз јашына јекун вурур.

Севмәдији адама әрә верилән Күлчәһрәнин гүссә илә долу үс-јанкар сәсини әкс сәдасыны дүнја әдәбијјатынын бир чох классик әсәрләриндән ешитмәк олар. Бу сәс о гәдәр үмүми, инсани характер дашыјыр ки, һәр халға, һәр милләтә танышдыр. Күлчәһрә: «Ох! Бу нә әзабдыр мән чәкирәм. Мәни күч илә, зор илә әрә верирләр, бил-мирәм кимә верирләр, мәни севдијимдән ајырырлар. Истәмирәм мән бу дөвләти, дәсткаһы. Мән өз севкилими истәјирәм!» дејиб ағлады-ғы вахт әсарәт алтында, мүәјјән мәгсәд үчүн зорла әрә верилән мил-јонларла гызын үрәк чырпынтылары илә ағлајыр. Күлчәһрәнин кә-дәри нә гәдәр үмүми-инсани олса да, о, мүәјјән дөвр үчүн, кечмиш Азәрбајчан чәмијјәти үчүн характер олан бир азәрбајчанлы гызы-дыр.

Әкәр көрмәдән әрә верилмәк ислами әгидәләрин гануну исә, бәј гызыны аршынмалчыја әрә вермәмәк дә синифли чәмијјәтин гануну иди. Гызыны күчлә аршынмалчыја, «базар кәдәси»нә әрә вермәк ис-тәмәјән Султан бәј дејир: «Гудурған оғлу гудурған, бир дул хала-сынын әвәзиндә көзәл-көјчәк гызымы истәјир. Куја ки, мән гызымдан әл чәкмишәм ки, базарын кәдәсинә верәм... Мән бир бәјәм ки, бүтүн танышларым адымы әзбәр билир. Әши, хан илә аш јемирәм ки, бу-



гум жаға батар, бир кэдәнин бириси мәнә көжә олмаг истәјир». Султан бәјин сипи мұһакимәләри икинчи вә үчүнчү пәрдәдә баш матив бир әләвә кими сәсләнир. Бу пчтиман мативләр мараглы кампазисјада, чазибәли вә ајдын характерләрин симасында елә мәнәрәтләр верилмишдир ки, тамашачыда чошгун һәјәчан ојадыр. Күлчөһрәнин гүссәләринә шәрик олан тамашачы ислами әгидәләрә, мұһафизәкар көрүшләрә нифрәт едир, Күлчөһрә илә Әскәрин узун анлашылмазлыглардан сонра бири-бирләринә чатмаларына севинир.

Камедијада үмәртәбәли ешг үзәриндә гурулмушдур. Кәнчләрин ешги (Әскәр—Күлчөһрә, Сүләјман—Асја) драматик-лирик хәтдә никишаф етдирилсә, гочаларын (Султан бәј—Чаһан хала) вә нөкәрләрә гаравашын (Вәли—Телли) ешги она гаршы бир пародија шәклиндә верилдијиндән һәр икиси сурәкли күлүш доғурур.

Султан бәј евләнмәји јалныз өз раһалығы хатиринә бир нәфәр молла, үч манат пул, бир кәллә гәндлә һәлл етмәжә чалышырса, Вәли илә Телли һәр шәјдән әввәл: «Пулун вар?—Вар, вар!» илә мәсәләни һәлл едиләр. Күлүш онларын мүнәсибәтиндән әләвә ејин заманда характерләриндәдир.

Һәм драматик, һәм дә камик үнсүрләрин бирләшдији «Аршын мал алан» мусигили камедијасынын кампазисјасы да мараглыдыр.

Тәдричлә ачылан долашыг әһвалат данми интизар доғурур. Кәнч Әскәр тачирдир, һәм дә аршынмалчы ролунда гыз ахтарыр. Күлчөһрә ону аршынмалчы, Султан бәј исә бир тачир кими таныјыр. Султан бәј гызыны вә күрәкәнини көрмәжә кәләркән евдә аршынмалчы Әскәрлә гаршылашыр. Бура ејин заманда тачир Әскәрин евидир. Күлчөһрәни тачир Әскәрин адамлары көтүрүб гачыр. О, севдији аршынмалчыдан мәһрум едилдији үчүн өзүнү өлдүрмәк гәрарына кәлир, лакин көзләмәдији һалда аршынмалчы илә растлашыр. Султан бәј Чаһан халаны аршынмалчынын халасы билир. Һалбуки күрәкәнинин евиндә мәлум олур ки, Чаһан тачир Әскәрин халасыдыр. Елчилијә кедән Сүләјман Асјаја раст кәлир. Ону Султан бәјин гызы Күлчөһрә биләрәк, гара фикирләрә дүшүр. Лакин сәдагәт хәјанәтә галиб кәлир. Күлчөһрә Әскәрә нишанланыр. Сүләјман досту Әскәрин евиндә билир ки, Асја Күлчөһрә дејил. О, Султан бәјин гардашы гызыдыр, өзү дә субајдыр. Драматург бүтүн бу анлашылмазлыглары сүн'и үсулларла дејил, Азәрбајчан һәјаты үчүн характер олан чох тәбии бир мәсәлә үзәриндә гурулмушдур ки, бу да чадра вә гадынларын јашынма мәсәләсидир. Даһа доғрусу, көстәрилән анлашылмазлыглар чадранын вә јашынманын тәбии нәтичәси кими мејдана чыхыр.

Беләликлә, мүсәлман әләминин хурафатына гаршы Сүләјман вә Әскәр тәрәфиндән гурулмуш мәнәрәтли маскарад, сүжети даһа да

мараглы етмәклә бәрәбәр гадын әсәрәтинә, чадраја, јашынмаја гаршы нифрәт ојадыр.

Мараглы сүжет персонажларын сајыны да мәһдудлашдырмышдыр. Камедијада сәккиз персонаж иштирак едир. Оғлан евиндә үч субај оғлан, бир дул гадын, гыз евиндә исә үч субај гыз вә бир дул киши вардыр. Ики ев бири-бирилә «никибашлы гоһум» олур; әһвалат, севәниләрин арзу етдикләри кими, шәһ бир сонлугла битир.

Үзејир Һачыбәјовун мусигили камедијаларыны мусигисиз дә тамашаја гојмаг мүмкүндүр. О, сөзү јардымчы, мусигини әсас билән бәстәкарлардан дејилдир. Үзејир сөзлә мусигини үзви сурәтдә бирләшдирмәји зәрури сајан уstad бир сәнәткардыр. Бунун нәтичәсидир ки, о, өзүнүн зәнкин халг муеигиси хәзинәсиндән гидаланан оперетталарыны јазаркән һәјати дәриндән билән истәдәдлы бир драматург кими әбәди шөһрәт газанмышдыр.

«Аршын мал алан» бир чох Шәрг вә Гәрб халгларынын дилләринә тәрчүмә едилмиш, мүхтәлиф милләтләрин театрларында тамашаја гојулмушдур. Көркәмли режиссор Рза Тәһмасибин һәмин әсәр әсасында чәкдији «Аршын мал алан» кино-филми әсәрин шөһрәтини даһа узаглара јаймышдыр. Драматургун «О олмасын, бу олсун» опереттасы да киноја чәкилмишдир. Бәстәкарын шөһрәти чохдан бәри өз вәтәнинин сәрһәдләрини ашараг бүтүн дүнјаја јайылмышдыр.

Мәдәнијәт тарихинин мұһүм бир бөлмәси олан нот системли мусигимизин вә операмызын баниси Үзејир Һачыбәјов, бир драматург кими, Азәрбајчан әдәбијаты тарихиндә вә классик драматурглар сырасында көркәмли јерләрдән бирини тутур.

*Праф. ӘЛИ СУЛТАНЛЫ*

# ӨР ВӨ АРВАД

*3 мөчлисли оперетта*

### ӘФРАД ӘҢЛИ-МӘЧЛИС

Кәрбәләй Губад — 40 яшында.

Кәрбәләй Губадын кәндәки гоча арвады.

Мәрчан бәј — чаван.

Миннәт ханым — онун арвады.

Күлпәри — гуллуғчу.

Сәфи — нөкәр.

Гејри нөкәрләр, тарзән, ханәндә, хор вә гејриләри.

### БИРИНЧИ МӘЧЛИС

Вағе олур Мәрчан бәјин отағында, отаг Европа ғајдасында  
дүзәлмишдир. Мусиги чалыныр. Мәрчан бәј тәк.

Мәрчан бәј.

Мән бир кишијәм дүшмүшәм арвадын әлинә, (2)

Әлдән гоја кәр долајачағ мәни дилинә. (2)

Бәс мән нә едим, ким, гуртарым бејлә бәладан

Тәхлиси кирибан елијим чөври чәфадан. (2)

Мусиги

Аллаһ сәни вурсун белә арвад, белә арвад. (2)

Ким етди сәни мән фәгирә туш а бәдзад? (2)

Салды чатыны дар боғазыма мәни боғду,

Ејләди мәним зәһмәтими он дәфә мин гат. (2)

Мусиги

Нәзр ејләмишәм иш дүшә арвады бошајам, (2)

Чүнки башга әлачы јохдур, бошламасам чатларам.

Һеч билмирәм амма нә кәләк мән кәлим она, (2)

Тәрс кими кәбин пулу да беш мин манат јазылыб.

Бәс мән нә едим, ким, һәми арвады бошајым,

Һәм дә кәбин пулум чибимдә галсын,

Һәм дә јенә бир арвад алым сөзүмә бахсын. (2)

Миннәт ханым (*тәләсик дахил олур*). Бу саат  
мәнә де көрүм удмусан јохса удузмусан?.. Тез ол!

Мәрчан бәј (*өзүнү итириб*). Удмушам! Јох...  
Белә удузмушам! Јох... Мән гумар ојнамамышам ки,  
удам ја удузам... Әлвәла. Икимчијә галан јердә чох да  
удмушам, ја чох да удузмушам, сәнә нә?

Миннәт ханым (*гејзлә*). Мәнә нә? Мәнә нә?

Мәрчан бәј (лап өзүн итирир). Мәсәлән дејирәм!

Миннәт ханым. Чыхарт бу саат чибиндәки пуллары мәнә вер!

Мәрчан бәј. Әчәб экспроприаторсан, „руки верх“! Миннәт ханым. Тез ол, ишим вар!

Мәрчан бәј. Ишин вар кет ишинә! Анчаг мәнән әл көтүр. Чибимдә беш-алты шаһы вар о да өзүмә лазымдыр. Бу күн мүсәлман гәзетәси алыб охуҗаҗагам. Даһа бундан сонра мән милләтпәрәст олмушам.

Миннәт ханым. Бура вер пулу! Мән өзүм алдырарам, охуҗарсан.

Мәрчан бәј. Миннәт! Сәнин бу чүрә һәрәкәтин чох пис һәрәкәтләрин бирисидир. Неч билирсән бу чүрә һәрәкәтләрин адына русча нә дејирләр. Бу һәрәкәтләрә дейирләр: вмешательство во внутреннее дела, јә’ни мәним өз хүсуси ишимә сән гарышырсан. Гојмурсан ки, мән өз ишими өзүм көрүм. Чаным, мән сәни алдым ки, мәнә арвад оласан нәинки үстүмдә гәјјум! Мәнә гәјјум лазым дејил: аллаһа шүкүр, һәдд-булуға чатмышам, әглим башымдадыр. Өзүм дә чамаат арасында сајылан бир кишијәм; белә олан сурәтдә сәнин нә һагғын вар ки, мәним чибимә кирәсән?

Миннәт ханым. Инди беләми Мәрчан!? Беләми? Чох әчәб! Зәрәр јохдур. Бир дә сән мәнән пул истәсән онда өзүн бил! Худаһафиз! (Тез кедир).

Мәрчан бәј. Де көрүм ај чамаат! Тутубдур ки, кәрәк чибләрини сојам. Бу нә кәләк иди мән өзүмү салдым ај чамаат! Бу нә кәләк иди? Пулун ола, малын ола, амма арвад сәнә көз верә ишыг вермәјә?

Мусиги

Нәзр ејләмишәм иш дүшә арвады бошајам, (2)

Чүнки башга әлачы јохдур, бошламасам чатларам.

Неч билмирәм амма нә кәләк мән кәлим она, (2)

Тәрс кими кәбин пулу да беш мин манат јазылыб.

Бәс мән нә едим, ким, һәми арвады бошајым,

Һәм дә кәбин пулум чибимдә галсын,

Һәм дә јенә бир арвад алым сөзүмә бахсын. (2)

Мусиги, тарда шур чалыныр, Кәрбәләјы Губад дахил олур.

Кәрбәләјы Губад. Сәламүн әлејкүм.

Мәрчан бәј. Ај әлејкүмәссәлам.

Кәрбәләјы Губад. Ағанын кефи-әһвалы нечәдир?

Мәрчан бәј. Сағ оласан Кәрбәләјы, чох јахшыдыр. (Кәнара). Башыма бир јахшы фикир кәлибдир, көрүм мәним арвадымы бу киши ала биләрми?

Мусиги

Мәрчан бәј. Кәлә Губад кәл бәри!

Кәрбәләјы Губад. Баш үстә, баш үстә.

Мәрчан бәј. Бир гулаг вер сән мәнә!

Кәрбәләјы Губад. Баш үстә, баш үстә.

Мәрчан бәј. Мән сәнә сөз сөјләјим.

Кәрбәләјы Губад. Сән бујур, сән бујур.

Мәрчан бәј дигәтлә Кәрбәләјы Губадын үзүнә бахыр.

Мәрчан бәј. Мәнә бир сөјлә көрүм, Кәрбәләјы Губад, Губад нечә дәнә арвадын вар, ај нечә дәнә арвадын вар? Тез сөјлә көрүм!

Кәрбәләјы Губад. Бирданә!

Мәрчан бәј. Тәк бирчә данә?

Кәрбәләјы Губад. Бир данә.

Мәрчан бәј.

Бәс нечәсән, каблајы сән?

Бәс нәчәсән каблајы сән!

Истәјирсәнми сәнә бир данә арвад алым, ај!

Өзү дәвләтли ола!

Кәрбәләјы Губад. Өзү дәвләтли ола?

Мәрчан бәј. Јахшы пулу вар, дәвләти вар!

Кәрбәләјы Губад.

Јахшы пулу вар, дәвләти вар?

Ал, сәнә мән гурбан олум. (2)

Мәрчан бәј. Кәрбәләјы Губад! Сән өзүн билирсән ки, бир арвад илә кишинин өмрү кечмәјир; она көрә кишијә неч олмаса ики данә арвад лазымдыр. Беләдир, белә дәјил?..

Кәрбәләјы Губад. Доғрудан да мәним дә әглим кәсир ки, ики арвад салаһдыр. Әлбәттә кишинин һәр бир ләвазиматы ики олса дәхи јахшы олар. Буна кимин бир сөзү ола биләр.

Мәрчан бәј. Јох, мәнән сәнә әманәт! Арвадыны һәмишә ики сахла, киши олан шәхсин арвады кәрәк



гоша ола вә „Молла Нәсрәддин“ журналы әбәс јерә бу барәдә данышмыр.

Кәрбәләјы Губад. Белә көрүрәм ки, бәј, фәр-  
мајишатын һамысы доғрудур. Мәсәлән, мәним, үзүм  
ајағын алтына, ејб олмасын бир данә арвадым вар; өзү  
дә кәнддә; демәли, мән шәһәрдә лап тәк галмышам.  
Әлбәттә, әкәр бир арвадым да шәһәрдә олса иди һеч  
һалыма тәфавүт ејләмәзди. Һалбуки инди һалыма бәрк  
тәфавүт ејләјир. Бәј, тәвәггә ејләјирәм ки, бу биәдәб  
сөзләрим и бағышлајасыныз.

Мәрчан бәј. Зәрәр јохдур, доғру сөздүр ки, да-  
нышырсан. Инди мән өзүм дә нијјәт ејләмишәм ки, ики  
данә арвад алам, инди мән истәјирәм ки, әввәлчә өз  
арвадымы бошајам; чүнки мән бу арвады һеч истәми-  
рәм.

Кәрбәләјы Губад. Истәмирсән, боша! Даһа нә-  
јә мәттәлсән?

Мәрчан бәј. Бошарам. Анчаг иш бурасындадыр  
ки, габагда ахмаглыг едиб, кәбин пулуну беш мин  
манат јаздырмышам.

Кәрбәләјы Губад. Әчәб сөздүр, кәбин пулу  
нәдир, зад нәдир? Бир ики дәфә үзүнә бахма, инчијиб  
онда өзү дејәр ки, кәбиним һалал, чаным азад.

Мәрчан бәј. Валлаһ онун өзү мәни о гәдәр ин-  
чидиб ки, аз галмышам өзүм дејәм ки, кәбиним һалал,  
чаным азад, мәнән әл чәк... *(Бу әснада гапыдан сәс  
кәлир)*. Дур кедәк о бири отаға, бурада бизи пусар-  
лар.

Кедирләр; Миннәт ханым дахил олур.

Миннәт ханым.

Мәним адым миннәтдир;  
Јерим бурда чәннәтдир.  
Таза ајы көрдүкдә,  
Мәнә бахмаг сүннәтдир. {2  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Мәним адым Миннәтдир;  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Јерим бурда чәннәтдир.

Мусиги

Сизә доғрусун дејим,  
Әримиң башы јохдур.  
Әгли јохдур ахмағын, {2  
Гәдрими билмир, билмир,  
Кәл мәни көр дәрдимдән өл!  
Мәним адым Миннәтдир;  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Јерим бурда чәннәтдир.

Мусиги

Белә фикри вардыр, ким,  
Мәни бошасын өзкәсин алсын.  
Ону билмир ки, ахмаг  
Белә фикри мүшкүлдүр. (2)  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Мәним адым Миннәтдир;  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Јерим бурда чәннәтдир.

Мусиги

Мәрчан бәј тез дахил олур.

Мәрчан бәј.

Бу нә сәс күјдүр бурда?  
Гонағым вардыр орда.  
Сәсин дүшүб һәр јана,  
Чыгырырсан ај... Арвад.

Миннәт ханым *(кедир о тәрәфә)*.

Әчәб ејләјирәм мән,  
Истәмирсән чых кет сән.  
Гулағына памбыг тут, {2  
Бојнуна сал ағ кәфән.  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Мәним адым Миннәтдир;  
Кәл мәни көр, дәрдимдән өл!  
Јерим бурда чәннәтдир.

Мәрчан бәј ачыгы-ачыгы чыртыг вурур.

Миннәт ханым. Инди бујура биләрсән. Бујура  
биләрсән! *(Кедә-кедә)*. Бујур, бујур, бујур!

Мәрчан бәј. Тфу.  
Миннәт ханым Тфу.  
Мәрчан бәј. Тфу. *(Кедир)*.  
Миннәт ханым. Тфу. *(Кедир)*.  
Сәфи *(дахил олур)*. Тфу. Сүпүрәк!

Мәрчан бәј *(Кәрбәләјы Губад илә дахил олурлар)*. Тфу. Балам кедәк о бири отаға. *(Кедирләр)*.

Сәфи. Бу чаным өлсүн ки, буларда бир кәләк вар; кедим көрүм нә данышырлар. *(Кедир далларынча. Миннәт дахил олур вә тез јүјүрүб пәрдәнин далында кизләнир)*.

Мәрчан бәј *(дахил олур, далынча Кәрбәләјы Губад әввәлки гәрар илә)*. Балам орада олмады, кәл јенә бурада данышаг. Инди, Кәрбәләјы, мән истәјирәм ки, арвадымы бошајам, она көрә дә...

Сәфи *(дахил олур)*. Бәј, чај кәтирим?

Мәрчан бәј. Аллаһу Әкбәр! *(Чыгырыр)*. Кәдә, рәдд ол! Бир дә бу отаға кирмә, хәлвәт сөзүм вар. *(Нөкәр кедир)*. Мәним арвадымын кәбин пулу беш мин манат еләјир, әкәр бу беш мин манаты...

Сәфи *(дахил олур)*. Аға. истәјирсиниз гапылары далдан баглајым?

Мәрчан бәј. Па атан илә, јери кәдә јијәси. А кәдә гочаг, мән сәни чагырмајынча, сән бу отаға кирмә!

Сәфи. Баш үстә аға, *(Кедир)*.

Мәрчан бәј *(гапылара гулаг асыб, сонра дејир)*. Инди мән билмәјирәм ки, арвадымы нә төвр бошајым.

Кәрбәләјы Губад. Нә гајырым, арвад мәним олајды көрәјдин ки, нә төвр бошајырдым.

Мәрчан бәј. Бу чүрә арвады сән дә бошаја билмәздин.

Кәрбәләјы Губад. Хејир, бошајардым.

Мәрчан бәј. Јахшы, нә төвр едәрсән?

Кәрбәләјы Губад. Ону мән билирәм, сәнә демәрәм вә бир дә мән арвад алмагын да јолуну билирәм, бошамагын да, амма сиз охумушлар о чүрә шејләри дүрүст билмәзсиниз! Сизин бу чүрә шејләрдә сәриштәниз олмаз.

Мәрчан бәј. Јахшы, сән һеч ухажыват еләмисән ки, белә данышырсан?

Кәрбәләјы Губад. Еләмишәм, амма билмирәм ки, ухажыват нәдир, чүнки урусча савадым јохдур.

Мәрчан бәј. Кәрбәләјы Губад, инди ки, сән белә маһир кишисән кәл бир иш ејләјәк.

Кәрбәләјы Губад. Нә иш?..

Мәрчан бәј. Бах, әкәр мән арвадымы бошасам, онда кәрәк беш мин манат кәбин пулу верәм. Амма әкәр сән бир иш көрә билсән ки, арвадым мәнә дејә кәбиним һалал, чаным азад вә мәнән чыхыб кедә, онда сәнә ики мин манат нәгд пул верәрәм. Анладынмы нә дејирәм?

Кәрбәләјы Губад. Нә үчүн, һејван ки, дәјиләм, јахшы анлајырам.

Мәрчан бәј. Бачарарсанмы?

Кәрбәләјы Губад. Бачарарам. Анчаг буну бил ки, ики мин манат чох аздыр.

Мәрчан бәј. Паһо нә данышырсан? Ики мин манат ијirmi дәнә јүзлүк ејләјир.

Кәрбәләјы Губад. Бәј, горхурам зәрәр ејләјим, чүнки кәнддәки арвадым чох бәдзат шејдир, сән кәл беш јүз манат да артыр.

Мәрчан бәј. Зәрәр јохдур, ики мин беш јүз манат олсун!

Кәрбәләјы Губад. Аллаһ сәнә өмр версин, инди, бәј, олмазмы ки, бу иши натариус әли илә ејлијәк?

Мәрчан бәј. Јахшы, о да мүмкүндүр. Кедәк натариусун јанына; анчаг де көрүм нә төвр едәчәксән?

Кәрбәләјы Губад. Сән бир иш ејлә ки, мән бу отагда арвад илә бир дәфә көрүшүм, вәссалам. Ондан сонра сәнин ишин јохдур.

Мәрчан бәј. Елә бу?..

Кәрбәләјы Губад. Елә бу, вәссалам.

Мәрчан бәј. Ди онда кедәк. *(Кедирләр)*.

Миннәт ханым *(пәрдәнин далындан чыхыр)*. Бәс белә, Мәрчан, бәс белә; мәни ики мин беш јүз маната сатмаг истәјирсән? һа... һа... һа... Бәс белә, Мәрчан! Мәни ики мин беш јүз маната сатмаг истәјир-

сэн? Инди көрөк ким бэдзатдыр; сэн, јохса мән? (*Чагырыр*). Сәфи! Сәфи!

Сәфи (*дахил олур*). Нә бујурусан ханым?

Миннэт ханым. Күлпәрини тез бураја чагыр.

Нөкәр кедир. Мусиги.

Күлпәри (*дахил олур*).

Нәдир дәрдин сәнин ханым? (2)

Сәнә нә олуб, сәнә нә олуб, {<sup>1</sup><sub>2</sub>

Сәнә нә олуб, кефсизсэн?

Мусиги

Миннэт ханым.

Мәним дәрдим вар Күлпәри!

Сәнә сөjlәјим дәрдини,

Она сән бир элач ејлә! (2)

Мәним дәрдимин дәрманы

Әрими алдатмаглыгдыр.

Мәнә нә олуб, мәнә нә олуб, {<sub>2</sub>

Мәнә нә олуб, билдинми?

Күлпәри, мәним әрим истәјир ки, мәни ики мин беш јүз маната сатсын.

Күлпәри. Буј! Аллаһ о чүрә әрин башына бир даш салсын.

Миннэт ханым. Гарғыш еләмә. Тәгсир әримдә дејил.

Күлпәри. Бәс кимдәдир?

Миннэт ханым. Тәгсир әримин башындадыр ки, ичиндә бејин јохдур.

Күлпәри. Бәс мән дә дејирәм ки, башына даш салсын, өзүнә ки, демирәм.

Миннэт ханым. Бах, Күлпәри, сабаһ бура бир киши кәләчәкдир. Онда сән үзүнү бәрк-бәрк тутуб вә бурада отур; о киши башлајачаг сәни товламаға вә дејәчәкдир ки, кәл сәни алым, онда сән дә декинән, јахшы! Аңчаг кәрәк әримдән бошанам сонра... О киши сәнә һәр нә десә разы ол, бачарарсанмы?

Күлпәри. Елә бачарарам! Һаны о бәхтәвәр киши, кәлсин көрәк.

Миннэт ханым. Сабаһ кәләчәкдир. Сән бу саат мәнә бир гәдәр кағыз илә мүрәккәб вә гәләм кәтир.

Күлпәри. Бу саат. (*Кәтирир*).

Миннэт ханым. Инди мән әримин ахмаг башына бир ојун ачым ки, өзү дә мәттәл галсын.

Күлпәри. Бујур. (*Кағыз, гәләм верир*).

Миннэт ханым. Мән кағыз јазырам. (*Јазыр*). Инди, Күлпәри, сән кет нөкәрләрин, гуллуғчуларын һамысыны бураја чагыр, кәлсинләр.

Күлпәри. Бу саат. (*Кедир*).

Миннэт ханым. Инди гој бу кағызы Мәрчан бәј охусун, онсуз да дәли башы лап дәли олсун. (*Бу эс-нада нөкәрләр, гуллуғчулар бир-бирини баса-баса дахил олурлар. Јоғун ашбаз әлиндә кәфкир, голлары чирмәкли, мейтәр әлиндә хәлбир, үзү саманлы; биринин әлиндә сүпүркә, сучиләјән вә Күлпәри дә кәлирләр*). Ај ушаглар, билирсиниз нә вар?

Һамы. Хејир, ханым билмирик.

Миннэт ханым. Мәним әрим мәни сатмаг истәјир.

Һамы. Јох, белә иш ола билмәз; бу нә һәрәкәт-дир, бу нә бәднамчылыгдыр.

Миннэт ханым. Амма... (*Һамы сакит*). Мән бир еләиш көрәчәјәм ки, мәни сата билмәјәчәкдир.

Һамы (*севинирләр*). Һа бу јахшыдыр.

Миннэт ханым. Амма... (*Һамы сакит*). Сиз кәрәк мән дејән сөзләрә, мән еләдијим ишләрә дүрүст диггәт едәсиниз. (*Онлар дим-дик дурурлар*). Вә әримә һеч бир сөз демәјәсиниз. (*Онлар дүз дурурлар*). Әкәр бириниз демиш олса, вај онун һалына! (*Һамы тез ашағы отуруб галыр*). Әкәр мән дејәнә гулаг ассаныз һәрәнизә он манат пул бағышлајачағам. (*Һамы севинчәк аяға галхыр*).

Һамы. Сағ ол ханым, сағ ол!

Миннэт ханым. Күлпәри, бајагкы сөзләр јадын-дан чыхмасын. Сәфи! Бураја кәл, бу кағызы ал, Мәрчан бәј кәләндә она вериб дејәрсән ки, бир нәфәр гуллуғчу арвад кәтирди вә башға һеч бир сөз демә!

Сәфи. Һеч бир сөз!

Мусиги

Миннэт ханым.

Инсаф ејлэјин бир бахын мэнэ! { (2) { (2)  
Мэрчан ејлэјир чох зэбун мэни!

Хор.

Ај ханым, ханым сиз гэм етмэјин, { (2) { (2)  
Пешиман олачаг Мэрчанын сэнин.  
Агзы бир чувал, бојну шам пији,  
Башы кэрмэк, бурну јерпэлэнк,  
Эблэһин бири Кэрбэлајы Губад  
Истэјир кэлэ ханыма кэлэк.  
Ај ханым, ханым сиз гэм етмэјин, { (2)  
Пешиман олачагдыр Мэрчанын сэнин.

Мусиги

п э р д э

ИКИНЧИ МЭЧЛИС

Варе олур һәммин отагда. Пэрдэдэн габаг мусиги чалыныр;  
сонра пэрдэ галх ир, Сэф и тэк.

Мусиги

Сэф и.

Бэднам олдун Мэрчан, бала-бала { (2)  
Чэмаэтин ичиндэ.  
Һа, һа! һа, һа! һа, һа!  
Бэднам олдун Мэрчан, бала-бала { (2)  
Чэмаэтин ичиндэ.

Хор.

Һа, һа! һа, һа! һа, һа, һа!  
Бэднам олдун Мэрчан, бала-бала. { (2)

Сэф и.

Гылды нэфсин туғјан, бала-бала  
Арвад илэ савашдын.  
Бир төвр гылды шејтан, бала-бала,  
Башдан дибэ долашдын.  
Һа, һа, һа! һа, һа, һа!  
Бэднам олдун Мэрчан, бала-бала  
Чэмаэтин ичиндэ.

Ғапы дөјүлүр. Һамы гачыр, тэк бир Сэф и гылыб Ғапыны ачыр,  
элиндэ сүпүркэ. Мэрчан бэј даһил олур, даһынча  
Кэрбэлајы Губад.

Мэрчан бэј. Кэрбэлајы, сэн һэлэ Ғапыда көзлә;  
сонра мэн сэни чағыранда кэлэрсэн.

Сэф и. Аға, сэнэ бир кағыз вар, бујурун!

Мэрчан бэј. Нэ кағыздыр, ким верди?

Сэф и. Дүнэн бир гуллугчу гыз буну кәтирди.

Мэрчан бэј. Кимин гуллугчусу иди?

Сэф и. Билмирәм. (Кедир).



Мэрчан бэј (кағызы охујур). Еј мәним руһи  
рэваным Мэрчан бэј. Бир дэфә сәни көрдүм, ашиг ол-  
дум. Икинчи дэфә көрдүм, дәли олдум. Үчүнчү дэфә  
көрдүм, таб кәтирә билмәдим вә бу кағызы сәнә јаз-  
дым. Әкәр сән мәнә илтифат едиб мәни алмасан вә  
мәни өзүнә арвад ејләмәсэн мән дәли-диванә олуб чөл-  
ләрә дүшәчәјәм. Аһ-наләм сәни тутачаг... Мән ијирми  
үч јашында бир назәнинәм ки, дәрдимдән өләнләр чох-  
дур; амма мән дә сәнин дәрдиндән өлүрәм. Әкәр мәни  
алсан, ики јүз мин манатлыг малымы да сәнә гурбан  
едәрәм. Мәни көрмәк истәсэн, сабаһ саат алтыда кә-  
либ, гапынызы тәггүлбаб едәрәм... Сәнә ашиг бир на-  
зәнин. (Мәһнут). Көрәсэн бу јухудур, јохса керчәк-  
дир? Јох-јох, бу јухудур... Мән јуху көрүрәм... Сәфи!  
Сәфи! (Чағырыр).

Сәфи (дахил олур). Нә бујурурсан аға?  
Мэрчан бэј. Сәфи! мән јатмышам, йохса ојағам?  
Сәфи. Аллаһа шүкүр ојагсан.  
Мэрчан бэј. Бәрәкәллаһ Сәфи! Бу кағызы сәнә  
ким верди?

Сәфи. Бир гуллуғчу.  
Мэрчан бэј. Кимин гуллуғчусу иди?  
Сәфи. Билмирам.  
Мэрчан бэј. Нә деди?  
Сәфи. Деди бу кағызы Мэрчан бәјә вер.  
Мэрчан бэј. Јахшы, кет. (Сәфи кедир. Мэрчан  
кағызы өнүб гојур көзләринин үстүнә). Оххај! А бу  
кағызы јазан әлләр, а бу кағызы јазан әлләрин саһиби!  
Сән ки, мәним дәрдимдән дәлисэн, мән дә сәнин дәр-  
диндән дәли олачағам. (Ағламсыныр). Ох, ашиг ол-  
дум, дәли олдум. Јох-јох, бу ешг мәни өлдүрәр. Мә-  
ним ешг бәласына бир о гәдәр табым јохдур. Доғру-  
дан да ки:

Мәһәббәт бир бәла шејдир ки, кирифтар олмајан билмәз.  
Еј ијирми үч јашында назәнин! Сән ики јүз мин  
манатыны мәнә гурбан едирсәнсә, мән дә әлли мин  
манатымы сәнә гурбан едирәм вә бир чанымы да үстүндә  
верирәм. (Бәркдән). Јох-јох, рәдд олсун Миннәт! Мән  
кәрәк ону бу күн бошајам, мән ашигәм, ашиг!

Гәзәји ешги та көрдүм.  
Сәлаһи әглидән дурәм.

Мәни русва көрүб ејб  
Етмә еј насәһ ки, мә'зурәм.

Кәрбәләји Губад! Кәрбәләји Губад! (Кәрбәләји Гу-  
бад дахил олур). Башына дөнүм, ахы мән ашиг ол-  
мушам. Сән аллаһ бу иши бу күн гуртар. Мәни Мин-  
нәтин үзүндән хилас ејлә, аллаһ атана рәһмәт ејләсин.  
Зәрәр јохдур, сәнә ики мин беш јүз әвәзинә, үч мин  
манат верәрәм. Мән ашиг олмушам... Мәнә ашиг...  
Мәнә ашиг олублар... Мән дә ашигәм... Ешг вуруб  
башыма; ој, үрәјим хараб олур... Нә ширин шејдир бу  
ешг... Ој, битаб олдум. (Јыхылыр сәндәлин үстә,  
үрәји битаб олан тәк олур).

Кәрбәләји Губад. Аға, аға Мэрчан бэј. Аға  
Мэрчан бэј, ај аға!

Мэрчан бэј (көзүнү ачыр). Һә!..

Кәрбәләји Губад. Аға! Олмазмы о беш јүз ма-  
наты бу саат мәнә верәсэн! Чүнки о натариусда јазыл-  
мајыбдыр. Әкәр арвады бу күн товладым, товладым;  
товламадым, онда беш јүз манаты кәтириб верәрәм  
өзүнә.

Мэрчан бэј. Јахшы, бир һовур верәрәм. Үрәјим  
хараб олду, ашиг олмушам. Еј ијирми үч јашында на-  
зәнин! (Битаб олур. Сонра бирдән ајаға дуруб ка-  
ғызы чибиндән чыхардыр). Ај киши, кағызда да јазыб-  
дыр ки, сабаһ саат алтыда кәләчәјәм... Кағыз дүнән  
јазылыбдыр, демәли, бу күн кәләчәкдир. Һүрра, бу  
күн кәләчәкдир! Инди саат нечәдир? (Саата бахыр).  
Саат икидир, һәлә дөрд саат вар. Де бирчә Кәрбәләји,  
сән тез ол ишини көр.

Кәрбәләји Губад. Мән һазырам, анчаг арвад  
кәлсә башларыг.

Мэрчан бэј. Аһа, чох јахшы, сән кет гапыда  
дур, сонра чағыррам. (Губад кедир). Сәфи! Сәфи!  
(Сәфи дахил олур). Кет, Миннәт ханымы бураја ча-  
ғыр! (Сәфи кедир). Јох, бу кағыз мәнә чүр'әт верди.  
Мән она ачыг-ачыгына дејәчәјәм ки, сәни бошајырам,  
даһа сәнинлә бир јердә ола билмәрәм.

Миннәт ханым (дахил олур). Бујурун! Нә де-  
јирсән! (Күлүмсүнүр).

Мэрчан бэј. Миннәт... (Кәнара). Чүр'әтим кәл-  
мәјир, көзүмү бәрк горхузуб. (Она). Миннәт... Еј! (Кә-

нара). Лап арвада дөнмүшәм. (Она). Агыз Миннэт!.. Чөрөк жејибсэн?

Миннэт ханым Јемишәм! Нә ејләјирсэн?

Мәрчан бәј. Сөзүн доғрусу, даһа бундан сонра мән сәнинлә бир ердә... чөрөк жејәчәјәм. (Кәнара). Тфу мәнним үзүмә, көрүн мән нә дејирәм, ај чамаат!

Миннэт ханым. Даһа нијә ачыгланырсан?

Мәрчан бәј. Чүнки (Кағыза бахыр). Ачығымы сән тутдурурсан, сән! Бүтүн тәгсир сәндәдир. Она көрә бир дә мән сәнинлә долана билмәрәм, кәрәк сәни бошајам. (Кәнара). Аллаһ сәнә шүкүр, дедим.

Миннэт ханым. Аһа! Демәли чөрөк бәһанә имиш! Сән мәни бошамағ истәјирсэн! Чох әчәб! Мән дә намәрд гызыјам, әкәр бир дәгигә сәнин әвиндә галсам. Боша мәни!

Мәрчан бәј (кәнара). Нә јахшы разы олду! (Она). Әлбәттә бошајачағам, тәвәггә едирәм ки, бу күн мәнним әвиндән чыхасан.

Мәрчан бәј кедир. Миннэт ханым тез кедиб Күлпәри-ни чагырыб евдә отурдур, өзү дә пәрдәнин дагына кирир.

Миннэт ханым. Күлпәри, дүнән дедијим сөзләри унутма, мән дејән кими әмәл ејлә! (Кизләнир).

Күлпәри. Архајын ол! (Үзүн бәрк тутуб отурур).

Кәрбәләјы Губад (дахил олур). Оһо! Оһо! (Өскүрүр, сүкут). Бу күн һава чох истидир. (Сукут). Көрәсән бу евләрин һамысы Мәрчан бәјиндир? (Бир гәдәр чыртыг вурур).

Мусиги

Ај ханым, ханым дәрдин алым,  
Бәс мәни нејләрсэн, вәсмәни нејләрсэн?

Мусиги

Гашын гара, көзүн гара,  
Бәс мәни нејләрсэн, вәсмәни нејләрсэн?

Күлпәри. Буј, а киши, дәли дејилсэн ки, аллаһ аман, киши елә бил ки, гызыбдыр.

Кәрбәләјы Губад. Ханым, бир де көрүм, сәни көрән адам да гызмазмы? Валлаһ бу саат сәнин дәрдиндән гызмыш дөвәјә дөнмүшәм, инанмырсан: лок, лок, лок, лок. (Арвадын јанындан кечәндә хоруз кими ганад саллајыр).

Күлпәри. Ај киши, хоруз дејилсэн ки, мәнә ганад саллајырсан!

Кәрбәләјы Губад. Валлаһ сәнин дәрдиндән бу саат хоруз олмушам, инанмырсан: гуггулу гу...

Күлпәри. Мәним әрим вар, валлаһ билсә сәни өлдүрәр.

Кәрбәләјы Губад (кәнара). Јазыг даһа буну билмир ки, әри мәнә әли илә үч мин манат пул верир? Күлпәри. Нә дејирсэн?...

Кәрбәләјы Губад. Сәнә Кәрбәләјы гурбан! Дејирәм ки, әриндән бошан, кәл мән сәни алым, күл кими сахлајым, бүлбүл кими сахлајым.

Күлпәри. Бәлкә әрим разы олмады?!

Кәрбәләјы Губад. Нечүн разы олмур? Де ки, кәбиним һалал чаным азад. Онда һансы әр олса разы олар.

Күлпәри. Доғрусу, мән өзүм дә әримдән инчимишәм.

Кәрбәләјы Губад. Ахы сәнин әрин нә адамдыр ки, сәнин гәдрини билсин. Сәнин гәдрини бу гара ләләшин биләр! Валлаһ сәни мән түкчә инчитмәрәм! Разысанмы? Нәнәм сәнә гурбан. (Сукут). Разысанмы, чаным сәнә гурбан! (Сукут). Аһа! Фарс дејәр ки, „Сүкут әләмәти ризаст“. Көрүнүр ки, разысан. Елә дејилми? Көзүмүн ағы көзүнүн гарасына гурбан!

Күлпәри. Разыјам.

Кәрбәләјы Губад. Вәссалам. Бах сән бу күнчә тәлағыны әриндән ал; сонра бир үч ај он күн көзлә иддән чыхсын; ондан сонра кедәк евимизә.

Күлпәри. Јахшы, сән кет мән бу күн кағызымы аларам. (Күлпәри кедир). Сәләмәт гал.

Кәрбәләјы Губад. Сәләмәт гал, чаным сәнә гурбан! Сәләмәт гал. (Папағын чыхардыр). Паһо! Лап тәрләдим. Амма валлаһ, бәрәкәллаһ мәнә, сөзүн доғрусу, инди мән арвад алыш-веришиндә јахшыча дәләл ола биләрәм. Мән неч. өзүмү белә билмирдим.

Мәрчан бәј (дахил олур). Нә төвр олду?

Кәрбәләјы Губад. Чохдан!..

Мәрчан бәј. Нә чохдан?

Кәрбәләјы Губад. Чохдан!..

Мәрчан бәј. Ај киши, тез де көрүм нә олду?  
Кәрбәләјы Губад. Нә олачаг? Разы олду, гур-  
тарды кетди.

Мәрчан бәј. Ә киши, нә дејирсэн? Разы олду?  
Кәрбәләјы Губад. Әлбәттә олду, ојнаја-ојнаја  
олду.

Мәрчан бәј. Ә киши, гәрибә сән һүнәрлисэн!  
Кәрбәләјы Губад. Рәһмәтлик оғлу, дэвә кими  
нәрилдәмишәм, хоруз кими банламышам, гоч кими  
мәләмишәм, зарафат дәјилдир!

Мәрчан бәј. Јә'ни деди, әримдән бошаныб кәлә-  
рәм?

Кәрбәләјы Губад. Бәли, бу күн сәндән тәлаг ала-  
чагдыр.

Мәрчан Бәј. Ај бивәфа арвад!.. һәр һалда балам  
аллаһ сәндән разы олсун, мән ки, сәндән разыјам.

Кәрбәләјы Губад. Бәс пулу мәнә нә вахт ве-  
рәчәксән?

Мәрчан бәј. Елә ки, арвад сәнин евинә кәлди,  
һаман дәм јүјүр кәл пулуну ал!

Кәрбәләјы Губад. Чох көзәл.

Мәрчан бәј. Јә'ни лап разы олду!

Кәрбәләјы Губад. Сәни алдатмырам ки, инди  
бир һовур арвад сәндән тәлагыны истәјәндә көрәрсән.  
Инди мән кедирәм, сабаһ иши лап тәмизләјәрик. Инди  
тәләсијирәм.

Мәрчан бәј. Нијә тәләсијирсэн?

Кәрбәләјы Губад. Кедирәм Сижимгулу бәјин!  
јанына, дејәсэн о да арвадындан наразыдыр, бошамаг  
истәјир.

Мәрчан бәј. Чох әчәб! (*Кәрбәләјы Губады јола  
салыр*).

Миннәт ханым (*пәрдәнин далындан чыхыр*).  
Гочаг Күлпәри јахшыча ојун ојнады, инди галдым мән  
өзүм. (*Мәрчан дахил олур. Ачыглы о јан бу јана  
кәзир*). Бу саат мәним тәлагымы вер!

Мәрчан бәј (*кәнара*). Киши доғру дејирмиш.  
(*Она*). Һә! өзкә әрә кетмәк истәјирсэн?..

<sup>1</sup> Сижимгулу бәј „Молла Нәсрәддин“ мәчмуәсиндә јахындан  
иштирак едән шаир Әли Нәзминин кизли имзасыдыр.—Ред.

Миннәт ханым. О сәнин борчун дејил, бу саат  
мәним тәлагымы вер!

Мәрчан бәј. Баш үстә, һазыр олум, кедәк тәлага.  
(*Кедир, Күлпәри дахил олур*).

Миннәт ханым. Ај Күлпәри, бәрәкалла, чох јах-  
шы иш көрдүн. Инди мәним ишим галыбдыр. Мән бу  
саат кедәчәјәм атам евинә, анчаг бир һовур бураја кә-  
либ сонра јенә кедәчәјәм. Сән сабаһ мәним чаршабымы  
кејәрсән вә гапынын ағзында көзләрсән, мән әримдән  
тәлаг кағызымы алыб сәнә верәчәјәм. Ону да јанында  
сахларсан, сонра һәр нә лазымдыр мән сәнә дејәрәм.

Күлпәри. Баш үстә, ханым.

Миннәт ханым. Инди кет, әрим сәни бурада  
көрмәсин.

Күлпәри кедир.

Мәрчан бәј (*дахил олур*). Кедәк тәлага.

Миннәт ханым. Бу саат. (*Кедир*).

Мәрчан бәј (*фикирли*). Ај бивәфа арвад! Көр  
сән аллаһ, мәни гојуб Кәрбәләјы Губада кедир. Мәни,  
мәни ки, ијирми үч јашында бир назәнин дәрдимдән өлүр.  
(*Тәләсик*). Аһа, саат нечәдир, о вахта бир саат галыб-  
дыр, зәрәр јохдур, гуртардым Миннәтин үзүндән, гур-  
тардым! Бир саатдан сонра бир назәнин сәнәм кәлә-  
чәкдир. О мәнә ашиг, мән она ашиг. Әлбәттә инсан  
кәрәк арвада әввәлчә ашиг ола сонра ала. Јохса көр-  
мәз-билмәз алырыг, сонра да пешиман олуб говуруг.  
(*Чағырыр*). Сәфи, Сәфи! (*Сәфи кәлир*). Ханым һазыр-  
дырмы?

Сәфи. Бәли, һазырдыр.

Мәрчан бәј. Чох јахшы, инди сән бу отағы тә-  
мизлә, сүпүр. Бир саата гәдәр гуртар вә сонра гапы  
дөјүлән кими кәл мәнә хәбәр вер... Мән дә бу саат  
кәлирәм. (*Кедир*).

Сәфи. Баш үстә.

Мусиги

Елә ки, әр ахмагдыр,

Онун пајы тохмагдыр.

Дәјирман өз ишиндә,

Баш ағрыдан чак-чакдыр. { 2

Ај Мәрчан, вај Мәрчан, кәл көрүм нә күндәсэн?

Мусиги



Миллэтпэрэст олмаглыг,  
Хэлгин евин җыхмаглыг,  
Икиси дә бир ишдир. {2  
О да, бу да ахмаглыг!

Ај Мәрчан, вај Мәрчан, кәл көрүм нә күндәсэн?  
Мәрчан бәј кәлиб кечир өз отагына. Гапы дөјүлүр, Сәфи  
гапыны ачыр. Миннәт ханым җахшы либасда дахил олур.

Сәфи. Буј, ханым һеч сизи танымадым!  
Миннәт ханым. Сус!.. (Үзүн ачыр). Сәфи, кет  
Мәрчан бәј сөјлә ки, бирнәфәр арвад кәлиб, ону көр-  
мәк истәјир. Анчаг мән олдуғуму демә һа! Анлајырсан  
нә дејирәм?

Сәфи. Арҗајын ол ханым, җахшы анлајырам. (Ке-  
дир).

Миннәт ханым. Бу либасда о мәни танымаз, кә-  
рәк бир гәдәр еһтијатлы олам. (Сәс кәлир. Миннәт  
ханым бәрк-бәрк кизләнир).

Мәрчан бәј (типрәјә-типрәјә дахил олур).  
А... а... Назәнин сәнәм! Мәнә кағыз јазан сәнсэнми?  
Миннәт ханым. Бәли, мәнәм!

Мәрчан бәј (ағламсыныр). Мән сәнә ашиг ол-  
мушам, дәрдиндән өлүрәм. Ја мәни өлдүр, ја дирилт!

Миннәт ханым. Хејир, әввәл мән сәнә ашиг ол-  
мушам. Мән сәни әввәл ибтидада көрдүкдә гәлбимин  
ичинә бир зәррәји ешг дахил олуб, бә'дә о зәррә мү-  
рүр заман илә төвси едиб бир атәши сузнак олду вә  
фикримин е'раф биннар етди.

Мәрчан бәј (кәнара). Паһо, көрүнүр бу да гә-  
зет охујанлардандыр.

Миннәт ханым. Инди кәлмишәм ки, көрүм сән  
дә мәни севирсәнми? Чүнки сән мәни көрүбсән!

Мәрчан бәј. Еј назәнин сәнәм! Мән сәни көрмә-  
мишдән сәнә ашигәм. Анчаг урус демишкән, интересно  
знать, мән сәни нәрәдә көрмүшәм?

Миннәт ханым. Бир күн сән ат илә кедирдин,  
мән дә балконда отурмушдум килас јејирдим. Сән  
өтән заман мән сәнин башына бир данә килас атдым.  
Сән башыны јухары галхызыб мәни көрдүн.

Мәрчан бәј (шадлығындан билмир нә гајырсын).  
Вај дәдәм вај! Сән о назәнинсән? Јә'ни мән бу гәдәр  
хошбәхт олмушам! Јох, јох! Мән бу гәдәр хошбәхт-  
лијә давам кәтирә билмәрәм. Јох, јох! Мән дәди ола-

рам. Өзүмү итирмишәм. Һаны мәним башым? Мән һа-  
радајам, бура һарадыр? (Ора-бура јүјүрүб дивардан  
бир шеј тутур). Елә билдим тахтабитидир. Јох, ешг  
вуруб мәни дәли едибдир. Еј назәнин сәнәм! Бир  
ләһзә үзүнү ачыб мәнә көстәр.

Миннәт ханым. Јох, бу сәфәр әлимә бах! Һәлә  
үзүмү көрмәзсән анчаг о вахт ки, мәним кәбиними кәс-  
дирәрсән. Мән бураја кәлдикдә бүтүн гонагларын ичин-  
дә үзүмү ачыб сәнә көстәрәрәм ки, хәлг сәнин тәлен-  
нә һәсәд апарсын.

Мәрчан бәј (кәнара). Вахсеј, анам гурбан! (Она).  
Еј назәнин сәнәм! Бәс нә вахт кәбинимизи кәсдирәк?  
Миннәт ханым. Үч ајдан сонра.

Мәрчан бәј. Вај дәдәм вај, үч ајдан сонра! Јох,  
бу хошбәхтлик мәни дәли едәчәкдир.

Миннәт ханым. Үч ајдан сонра мәним кәбиними  
кәсдир. Мәним тәрәфимдән һәр кәси истәсэн вәкил еј-  
лә. Мәним адым Бәдикүлчамалдыр. Үч ајдан сонра го-  
нагларын һазыр олсун. Мән өз адамларым илә кәләчә-  
јәм. Һәлә ки, худаһафиз! (Тез чыхыб кедир).

Мәрчан бәј. Јох, кетмә, сән кетсән мәним Һаным  
кедәр, үч ајдан сонра... Үч ај, үч ај! Еј фәләк! Мән  
сәнә нә етдим ки, сән мәни бу гәдәр хошбәхт ејләдин?  
Јохса мәнә саташырсан? Јох, јох, саташма, саташма...  
Бәли, кетди... кетди. (Охујур).

Кетсән о гәдәр ағларам, аләм олу дәрја.

Ахырда олурсан гәрг о дәрјајә, јаваш кет!  
(Чағырыр). Сәфи! Сәфи!

Сәфи (дахил олур). Бәј, нә бујурурсан?

Мәрчан бәј. Кет һамыны бураја чағыр. (Сәфи  
кедир). Бәхтим гудурубдур, амма горхурам ичиндән  
бир хәта чыха! Хејир, нә хәтасы вардыр? Бир көјчәк  
арваддыр растыма чыхыбдыр, алырам. (Нөкәрләр да-  
хил олурлар). Ај ушаглар, һеч дүнјада хошбәхт адам  
көрүбсүнүз?

Һамы. Хејир, аға.

Мәрчан бәј. Ди көрүн! О хошбәхт адам мәнәм!  
Һамы. Аллаһ сәни һәмишә хошбәхт ејләсин!

Мәрчан бәј. Бу јавугда мәним тојумдур. Таза  
арвад алырам. Она көрә сизин һәрәнизә бир аббасы пул  
бағышлајачағам.



Намы. Илтифатын артыг олеун! (Онлардан бири күлмәжини сахлаја билмәјиб пыггылдајыр).

Мәрчан бәј. Нә? Нә олду? Нә үчүн күлүрсән? Мәнә саташырсан?

Нөкәр. Хејир, аға, сәни хошбәхт көрүб шадлыгымдан күлүрәм.

Мәрчан бәј. Гочаг, сәнә ики аббасы верәчәјәм! (Намы да күлүр). Сиз нә үчүн күлдүнүз?:

Намы. Ағасы хошбәхт олан адамлар һәлбәттә күләрләр.

Мәрчан бәј. Гочаглар, сизин дә һәрәнизә ики аббасы верәчәјәм. Инди һәрәниз һәр нә билирсинизсә охун, мән дә гулаг асым. (Нөкәрләр сәс-сәсә вериб һәрә бир шеј охун). Јох! Бу олмады. Һејван дәјилсиниз ки, улујурсунуз? Тәк-тәк охун!

Бир нөкәр. Аға истәјирсән мән сәнә бир түрк һавасы охун.

Мәрчан бәј. Оху!

Мусиги

Нөкәр. Мән бир түркәм диним, чинсим улудур. (Охунуб гуртарыр).

Гејри нөкәр. Аға, истәјирсән мән сәнә бир фарс һавасы охун.

Мәрчан бәј. Оху!

Мусиги

Нөкәр. Ешгин, ешгәт пәнчеји дарәд аһәни. (Охунуб гуртарыр).

Ајры нөкәр. Аға, истәјирсән мән сәнә бир ермәни һавасы охун.

Мәрчан бәј. Оху!

Мусиги

Нөкәр (охунуб) . . .

Сәфи. Аға, истәјирсән мән сәнә бир урус һавасы охун.

Мәрчан бәј. Оху көрәк!

Мусиги

Сәфи (охунуб). Пой, ласточка, пой. (Охунуб гуртарыр).

Бир нөкәр дә. Аға, истәјирсән мән сәнә бир күрчү һавасы охун.

Мәрчан бәј. Оху! Оху!

Мусиги

Нөкәр (охунуб).

Гурбан олум сәни доған анаја,  
Сәни доғду мәни салды балаја...

Мәрчан бәј. Бунлар һамасы чох көзәл, инди бизим өз Гафгаз һавамыздан бир шеј охун!

Мусиги

Хор.

Ешитмишик ханымы јола салмысан, (2)  
Ханым кетчәк, ким, сән тәнһа галмысан.

Ај Мәрчан бәј, ај Мәрчан бәј, ај Мәрчан бәј!

Мусиги

Биз сәнин үчүн чалыб, күлүб, охуруг, (2)  
Һеч фикр етмә, ким, сән тәнһа галмысан.  
Ај Мәрчан бәј, ај Мәрчан бәј, ај Мәрчан бәј!

ПӘРДӘ

олубдур ки, (агламсыныр) мэн өз үрәжим истәјәни тап-  
мышам, мэн өз мурадыма чатмышам. Аллаһ сизи дә өз  
мурадыныза чатдырсын (Жөзләрини силир). Мәним таза  
арвадым һәлә үзүн мәнә көстәрмәјибдир вә сөз вериб-  
дир ки, гонагларын ичиндә үзүнү мәнә көстәрсин. Тә-  
вәггә едирәм ки, кәлин кәләнә гәдәр бурадан бир јана  
тәрпәнмәјин. Отурун бурада јејин, ичин, кеф чәкин;  
бу күн шадлыг күнүдүр, көрәк шад оласыныз.

Гонаглар. Јашасын Мәрчан бәј!

Мусиги. Охујурлар.

Шадлыгдан башга ола билмәз ишимиз, (2)  
Шүкүр аллаһа ким, даһа јохдур гәмимиз. (2)  
Арвад алмагда мүзәффәр олмуш Мәрчан, (2)  
Олмамыш дүшмән она һеч галиб һәр киз, (2)  
Шадлыгдан башга ола билмәз ишимиз, (2)  
Шүкүр аллаһа ким, даһа јохдур гәмимиз. (2)

Мәрчан бәј. Сағ олун гардашлар, сағ олун, мән  
једирәм өзүмү бир гәдәр дүзәлдим, сиз өз ишинизә  
мәшғул олун.

Гонаглар. Бујур! Бујур! (Мәрчан кедир).

Бир гонаг. Һаны ханәндә? Һаны сазәндә? А кәдә,  
бизим үчүн бир бајаты-күрд чал, ханәндә охусун.

Тарзән бајаты-күрд чалыр, ханәндә охујур, мејхана дејирләр,  
гумар ојнајырлар.

Мусиги.

Хор.

Агил гардашым ајыл, бәсдир хабидән, (2)  
Јатма, дур көр нәдир сәни һамыдан бәз едән, (2)  
Аман, аман аллаһ, аман, аман аллаһ, аллаһ  
амандыр,  
Ибрәт ејлә, гејрәт ејлә, көр нә замандыр. (2)

Мусиги

Бәсирәт көзүн ачыб бах бир чаһанә! (2)  
Әһли-елмә бах көр нечә долуб заманә! (2)  
Аман, аман аллаһ, аман, аман аллаһ, аллаһ  
амандыр, (2)

Ибрәт ејлә, гејрәт ејлә, көр нә замандыр. (2)

Мусиги рәнки чалыныр. Рәггас рәс едир. Рәс гуртардыгда, га-  
шыдан мәшәлләрин ишыгы көрүнүр вә зурна сәси ешидилир.

Гонаглар. Кәлин кәлди. (Кедирләр гапыја).

### ҮЧҮНЧҮ МӘЧЛИС

Һәмни отагда. Бу дәфә отаг бәзәниб. Чох гонаглар вардыр. Бир  
тәрәфдә тарзән вә ханәндә отуруб, мусиги чалыныр. Пәрдә галх-  
дыгда, Мәрчан бәј фахир либас кејинмиш дахил олур. Ону көр-  
чәк охујурлар.

Мусиги

Гонаглар.

Сөјлә бир көрәк Мәрчан, {2  
Бу нә тој, бу нә хәрчдир?

Бәс сәнин әввәлдәнчә

Арвадын јохдурми? (3)

Еј... Миннәт ханымы сән нејләдин бәс? (2)

Инди тазадан арвад { (2)  
Алырсан Мәрчан!

Мусиги

Мәрчан бәј.

Аллаһын бәндәләри,

Миннәти бошадым мән. { (2)

Кәбинин вердим онун,

Өзкәјә әрә кетди. (3)

Еј... Кәрбәләји Губад алды Миннәти, (2)

Мән дә алырам инди бир өзкә арвад. (2)

Бир гонаг. Нә вар, пуллу адамсан, сән күндә үч  
арвад алыб үчүн дә бошаја биләрсән.

Мәрчан бәј. А киши, бу сиз өләсиз, иш пулда  
дәјилдир, иш үрәкдәдир.

Гонаглар. Доғрудур, доғрудур.

Мәрчан бәј. Инди әзиз достларым, ахыр о күн

Мәрчан бәј (тәләсик дахил олур, јахшы кејин-мишдир). Ој! (Үзүнү јелләјир) Јох, дејәсән мән бу кечә таб кәтирә билмәјәчәјәм. Валлаһ арвадын вәһми мәни басыбдыр. Пуф! Нә истидир!

Ғапылар ачылыр, сәс күү илә кәлини кәтирирләр. Миннәт ханым үзү рүбәндли кәлиб ортада дурур. Мәрчан бәј онун о тәрәф бу тәрәфинә кечир.

Миннәт ханым. Мән әһд еләмишдим ки, гонағларын ичиндә үзүмү сәнә көстәрим, инди әһдимә вәфа едирәм.

Гонағлар ханымн атрафына јығылырлар вә диггәтлә тамаша едирләр. Ғамы Миннәтә сакит бахыр. Миннәт ханым әввәлчә чаршабыны ачыр. Сонра башындакы јалығыны. Һәр дәфә Мәрчан бәј тәләсдијини билдирир. Ајағларынын бирини көтүрүб о бирини гојур. Ахырда Миннәт ханым рүбәндини ачыб Мәрчаннн үзүнә бахыр.

Мәрчан бәј. Миннәт!

Миннәт ханым. Бәли!

Мәрчан бәј. Сәнсэн?

Миннәт ханым. Бәли, мәнәм... Мәрчан!

Мәрчан бәј. Бәли!

Миннәт ханым. Сәнсэн?

Мәрчан бәј. Бәли, мәнәм! Вај дәдәм вај, бу мәним өз әввәлки арвадымдыр. Ај чамәат бу Миннәтдир! Јох, јох, белә шеј олмаз! Мәнә саташырлар. (Ғамы мат мәһһут дурур). Јох, мәнә саташмағ олмаз! Мәним кими адамы алдатмағ олмаз! Кимдир, бу саат де-син, бу ојуну мәним башыма кәтирән, кимдир?

Чамәаты јара-јара Кәрбәләјы Губад дахил олур.

Кәрбәләјы Губад. Мәрчан бәј, дур үч мин ма-наты бу саат вер арвады апарым евә. Бирчә тез ол ба-шына дөнүм, истәјирәм бу күн бир дүкан јери алым.

Мәрчан бәј (бәркдән). Ај залым баласы залым, мәни сән алдатдын. Мәним евими јыхдын, һәлә бир кә-либ мәндән пул да истәјирсән! Ај чамәат, мәни тутма-јын, бу кишини өлдүрәчәјәм. Бурахын, мәни тутмајын, бу саат мән бу кишини ғанына бәләшдирим, бу мәним намусума тохунан ишдир. Тутмајын мәни, Һаны мәним афсерским? Һаны, Һаны?...

Кәрбәләјы Губад. Бу нә данышыр, әдә дәли олубсан нәдир? Мәнә кәләк истијир кәлсин... Бу саат пулу вер, јохса кедиб бу саат натариусу кәтиррәм, еви-ни јаздырарам. Зәһмәт чәкиб арвадыны алмышам!

Мәрчан бәј. Ај евин јыхылсын киши, арвад бу-рададыр, будур арвад, бурда!

Кәрбәләјы Губад. Вај дәдәм вај, бәс мән алды-ғым арвад кимдир?

Мәрчан бәј. Мән нә билирәм кимдир!

Кәрбәләјы Губад. Гој кедим бир арвады кәти-рим бура. (Кедир, чамәат ғарныны тутуб күлү-шүр).

Мәрчан бәј. Нијә күлүрсүнүз? Мәнә күлүрсүнүз, мәнә саташырсыныз? Намәрдләр, сиз Һамыныз бәдзат-сыз! (Күлүшмә). Жуликсиниз, мошениксиниз! Јох, јох, бу дәрд мәни өлдүрәр. (Јыхылыр столун үстә).

Кәрбәләјы Губад (дахил олур; јанында Күл-пәри). Бәс бу кимдир, сәнин арвадын дејилдирми?

Мәрчан бәј. Бу Күлпәридир, ај евини аллаһ јых-сын! Сән арвады дәјишик салмысан.

Кәрбәләјы Губад. Вај евим јыхылды, аллаһ сә-нин евини јыхсын Мәрчан бәј! Бу нә кәләк иди мәним башыма ачдын! Ај чамәат, мән өз арвадымы кәнддә гојуб шәһәрә гачдым. Бурада да бир арвад боғазыма кечди. Ики жүз манат да кәбин пулу јаздырмышам. Бәс мән түкан јери алачагдым.

Мәрчан бәј. Вај сәнин евин јыхылсын Кәрбәләјы Губад! А киши, бәс сән мәним арвадымы алырдын.

Бир арвад әлиндә ағач, пәрдә далында ғышгырығ сала-сала да-хил олуб, учадан чыгырыр.

Арвад. Һаны о башы батмыш Кәрбәләјы Губад? А киши мәним үстүмә арвад алырсан? А сәнин сагга-лын төкүлсүн! (Ағач илә вурур Кәрбәләјы Губады вә бир ики ағач да Мәрчан бәјә дәјир. Арвад кедә-кедә дејир). Көрәк, Кәрбәләјы Губад, һәркаһ сәнин сагга-лында бир түк гојсам сағ, онда бу ләчәк мәнә һарам олсун. (Гонағлар тутуб, гојмајырлар вурсун вә ар-вады јола салырлар). Мән кедирәм, сонра көрүшәрик, аллаһ гојса.

Арвад кедир. Кәрбәләјы Губад вә Мәрчан бәј һәрәси бир тәрәфдә отуруб ағлајырлар.

Миннәт ханым. Мәрчан! Кефин нечәдир? Чанын-башын сағдырмы? Мәни сатмағ истәјирдин, ај намәрд! Мәни! Ди кет ал пајыны! (Губада). Сән саггалындан утанмадын, хәлгин арвадыны сатын алмағ истәдин? Даһа бир ајры алыш-вериш тапмырдын? Де ал пајыны!

Мусиги

Гонаглар.

Мүбарэк олсун тојун  
Сәнин Мәрчан, ај Мәрчан! { (2)

А киши, бәс утанмадын? { (2)  
Белә бәднам олдун сән!

Мәрчан бәј. Нә билим мән чаршабын...

Кәрбәләјы Губад. Нә билим мән чаршабын...

Мәрчан бәј. Ичинә ким кирмишдир.

Кәрбәләјы Губад. Ичинә ким кирмишдир.

Хор.

Нә билим мән чаршабын

Ичинә ким кирмишдир.

Мәрчан, Мәрчан,

Кабла Губад heј...

Мусиги

Хор.

Мүбарэк олсун тојун  
Сәнин Мәрчан, ај Мәрчан! { (2)

А киши, бәс утанмадын? { (2)  
Белә бәднам олдун сән!

Мәрчан бәј. Нә билим мән чадранын...

Кәрбәләјы Губад. Нә билим мән чаршабын...

Мәрчан бәј. Ичинә ким кирмишдир.

Кәрбәләјы Губад. Ичинә ким кирмишдир.

Хор.

Нә билим мән чаршабын

Ичинә ким кирмишдир.

Мәрчан, Мәрчан,

Кабла Губад heј...

пәрдә

**О ОЛМАСЫН, БУ ОЛСУН**

*4 мәчлисли оперетта*



## ЭФРАД ЭҲЛИ-МЭЧЛИС

Рүстәм бәј — 45 яшында, борчлу дүшмүш бир бәј.  
 Күлназ — 15 яшында, Рүстәм бәјин ызы ки, Сәрвәрә ашигдир.  
 Сәрвәр — 25 яшында, бир студентдир ки, Күлназа ашигдир.  
 Сәнәм — гуллуғчу, дул арвад, 30 яшында.  
 Мәшәди Ибад — 50 яшында, дәвләтли бир тачирдир ки,  
 Күлназы алмаг истәјир.

|                                         |                             |
|-----------------------------------------|-----------------------------|
| Һәсәнгулу бәј — 40 яшында, милләтпәрәст | { Рүстәм бәјин<br>ашналары. |
| Рза бәј — 40 яшында, гәзетәчи           |                             |
| Һәсән бәј — 40 яшында интеллигент       |                             |
| Әскәр — 30 яшында, гочу                 |                             |

Һамбал.  
 Мәшәди Гәзәнфәр — һамамчы.  
 Уста Мәһәррәм — дәлләк.  
 Кәрбәләјы Нәсир — базар әһли.  
 һамам хидмәтчиләри.  
 Гочулар.  
 Базар адамлары вә б.

## БИРИНЧИ МЭЧЛИС

Рүстәм бәјин евиндә вағе олур. Јахшы дөшәнмиш бир отагдыр. Ичиндә стол, күрсү вә креслолар дәхи вардыр. Пәрдә галхдыгда бүтүн иштирак едәнләр чәркә илә дуруб охујурлар.

Мусиги

Һа м ы.

Нә сөздүр ким, дејир мәхлуг (2)  
 Ки, Лејли олду фејрә јар. (2)

Мусиги

Әбәс сөздүр бу әфсанә, (2)  
 Дүшүбдүр хәлгин ағзына. (2)  
 Кәрәк Мәчнун, кәрәк Лејли  
 Верибдирләр чанын чанә. (2)

Мусиги

Һәгиги ашигин јохдур (2)  
 Рәгиби, дүшмәни, хари. (2)

Мусиги

Әбәс сөздүр бу әфсанә, (2)  
 Дүшүбдүр хәлгин ағзына. (2)  
 Кәрәк Мәчнун, кәрәк Лејли  
 Верибдирләр чанын чанә. (2)

Пәрдә енир. һа м ы дағылыр. Сәрвәрлә Күлназ галырлар  
 Тарда сејкаһ чалыныр, пәрдә галхыр.

Сәрвәр (охујур).

Шәфаји-вәсл гәдрин һичр илә бимар оландан сор,  
 Зүлали-зөвг шөвгүн тәшнәји-дидар оландан сор.  
 Күлназ.

Ләбин сиррин кәлиб көфтарә мәнән, өзкәдән сорма,  
 Бу пүнһан нүктәни бир вагифи-әсрар оландан сор.

Сэрвэр.

Көзү жашлыларын халын нэ билсин мөрдүмн-гафил,  
Кэвакиб сиррини шэб та сэнэр бидар оландан сор.  
Күлназ.

Гэмнндэн шэм тэк жандым, сэбадэн сорма аһвалым,  
Бу аһвалы шэби-ничран мэнимлэ жар оландан сор.

Сэрвэр.

Мөһэббат лэззэтиндэн бихэбэрдир заһиди-гафил,  
Фүзули, ешг зөвгин зөвги-еши вар оландан сор.<sup>1</sup>

Күлназ. Сэрвэр, бу күн сәни чох кефсиз көрүрәм,  
нэ олуб мэкэр?

Сэрвэр. Догру дејирсэн, мән дүнэндән бәридир ки,  
фикирдәјәм.

Күлназ. Нэ олуб, сөјлэ көрэк?

Сэрвэр. Оолубдур ки, атан сәни бир өзкәсинә эрә  
вермэк истәјир.

Күлназ (*горху илә*). Ким дејир ону?

Сэрвэр. Мән дејирәм, догру јердән билмишәм.

Күлназ. Бәс атам мәнә һеч зад демәјибдир.

Сэрвэр. Ола билсин ки, бу күн дејәр вә бир дә  
сәнә нә дејәчәкдир, сәнин борчун онун сөзүнә гулаг  
асмагдыр.

Күлназ (*ачыгла*). Јох, јох, мән сәндән башга  
өзкәсинә эрә кетмәјәчәјәм; гој мәни өлдүрсүн, мән сәни  
севмишәм сәнә дә кедәчәјәм.

Сэрвэр. Ахы о эр мәнән дәвләтлидир.

Күлназ. Чәһәннәмә олсун!

Сэрвэр. Мәнән көзәлдир.

Күлназ. Чох мәнә лазымдыр!

Сэрвэр. Мәнән чавандыр.

Күлназ. Истәр лап ушаг олсун, лазым дејилдир.

Сэрвэр (*күлүр*). Јалан дејирәм көзәлим, Күлназ!  
О киши догрудур мәнән мин кәрә дәвләтлидир, амма  
өзү гочадыр. Азындан бир 50 јашы вардыр. Көрсән гор-  
харсан.

Күлназ. Бах мән даһа сәбр едә билмирәм; күнү  
бу күн атама дејәчәјәм ки, мән сәни сеvirәм вә сән-  
дән башгасына эрә кетмәјәчәјәм.

<sup>1</sup> Фүзулинин гәзәлиндән көтүрүлмүшдүр.—*Ред.*

Сэрвэр. Јох, Күлназ! Һеч елә еләмә. Сән мән дејәнә  
гулаг ас, јохса иш дүз кәтирмәз. Мән билирәм ки,  
сәнин атан борчлу дүшүбдүр вә пула да чох еһтијачы  
вардыр. О истәјир ки, бу гоһумлугла о кишидән ки,  
ады—Мәшәди Ибаддыр—бир гәдәр пул јесин. Зәрәр  
јохдур, гој јесин; сән атана һеч бир сөз демә вә сөз  
ачса де ки, өзүн биләрсән. Сонра сәнин ишин јохдур,  
мән бу ишә тәһәр чәкмишәм.

Күлназ (*бикеф*). Мән нә төвр разы олум ки, мәни  
көтүрүб өзкәсинә эрә версин.

Сэрвэр. Сән о барәдә архајын ол! Мәнән башга  
сәни өзкәси ала билмәз; амма сән мән дејәнә гулаг ас!

Бу һалда Сәнәм дахил олуp.

Сәнәм. Бирчә о күн ола иди ки, сизин тојунузда  
сүзә-сүзә ојнаја идим.

Сэрвэр. Иншаллаһ бу јахында ојнарсан.

Сәнәм (*севинир*). Нечә? Јахында тој ејләјирсэнми?

Сэрвэр. Јох, мән ејләмирәм. Рүстәм бәј Күлназы  
өзкәсинә эрә верир.

Сәнәм (*бикеф*). Буј, башыма хејир! Бу нә сөздүр?  
О эр кимдир?

Сэрвэр. Бир гоча кишидир.

Сәнәм. Буј! Ағрым онун үрәјинә. Һеч бунун кими  
көзәл гыз гоча кишијә кедәрми?

Сэрвэр. Зәрәр јохдур, мән иши өзкә чүрә дүзәл-  
дәрәм. Күлназ, сән бикеф олма. Архајын ол, кимин  
ихтијары вар ки, јары-јарындан ајыра билсин.

Мусиги

Үчү бир јердә.

Әчәб сөздүр бу әфсанә, (2)

Дүшүбдүр хәлгин ағзына. (2)

Кәрәк Мәчнун, кәрәк Лејли

Верибдирләр чанын чанә. (2)

Гапыдан сәс кәлиp.

Сәнәм. Ах, дејәсэн аға кәлиp. (*Јүјүрүб гапыдан  
бахыр*). Ај аман, аға кәлиp; дур гач!

Сэрвэр (*тәләсик*). Күлназ, һәләлик худаһафиз.  
Сән мән дејәндән чыхма, атана башга сөз демә.

Күлназ. Худаһафиз.

Сэрвэр кедир.

Мусиги

Рүстәм бәј (*дахил олур*). Гызым, сәнә јајлыг алым!

Күлназ. Ал, дэдә, гурбанын олум!

Рүстәм бәј. Гызым, сәнә башмаг алым!

Күлназ. Ал, дэдә, гурбанын олум.

Рүстәм бәј. Гызым, сәнә чораб алым!

Күлназ. Ал, дэдә, гурбанын олум.

Рүстәм бәј. Гызым, сәни... Гызым, сәни... Гызым,

сәни эрә верим!

Күлназ.

Јох, дэдә, гурбанын олум!

Јох, дэдә, гурбанын олум!

Мусиги

Рүстәм бәј. Гызым, јох дејирсән? Сәнин үчүн бир эр тапмышам ки, бир эр тапмышам ки, дөвләт нә дөвләт, пул саман кимидир. Өзүдәчә абырлы бир кишидир. Һәрчәнд бир аз јашы чохдур, амма бир јахшы адамдыр ки, беләсини чыраг илә ахтарсан тапа билмәсән.

Сәнәм. Ah! Гоча оландан сонра һеч нә! Агрым онун өзүнә дә, дөвләтинә дә.

Рүстәм бәј. Ај гыз, сән гыфылла, сән данышма! Сән бу чүр ишләри анламазсан, чүнки сән бир һейван лајәләмсән.

Сәнәм. Нә гәдәр һейван олсам да, мән чаван гызымы гоча кишијә эрә вермәрәм. Һејиф дејилми? Валлаһ бу саат онун дәрдиндән өлән чаванлар чохдур ки, һәр бири бир Јусиф.

Рүстәм бәј. Нә вахт мән сәни гоча кишијә эрә версәм кетмә! Гыз мәнимдир, мән билирәм; истәрәм гочаја веррәм, истәрәм чавана. (*Гыза*). Разысанмы гызым?

Күлназ. Нә дејирәм, мәним борчум ата сөзүнә бахмагдыр, өзүн биләрсән.

Рүстәм бәј. Әгилли гызым, көзәл гызым! Мән әввәлдән билирдим ки, сән мәним сөзүмдән чыхмајачасан. Одур ки, кишијә сөз вермишәм, инди о киши бу күн бураја кәләчәкдир вә сәни дә көрмәк истәјәчәкдир. Мән сәнә изи верирәм ки, сән кедиб онунла көрүшәсән. Кет көрүш вә өзүн дә даныш, горхма!

Сәнәм. Јә'ни, батмыш бу гәдәр чиркиндир ки, адам горха да биләр?

Рүстәм бәј. Ај гыз, кәл сән данышма!

Сәнәм. Ахы дејирсән ки, горхма, мән дә сорушурам ки...

Рүстәм бәј. Ај гыз, јум ағзыны!

Сәнәм. Ағзымы јуммамыш нә дејирәм ки...

Рүстәм бәј. Ај һейван, данышма дејирәм! (*Кетдикчә бәркдән данышыр*).

Сәнәм. Инди мән нә дејирәм ки, ачыгын тутур.

Рүстәм бәј. А мүртәд баласы, данышма, гуллугчусан, отур гуллугчу јериндә!

Сәнәм. Инди мән нә дејирәм ки, пис сөз демирәм ки...

Рүстәм бәј. Ај гыз, кәс сәсини!

Сәнәм. Сәсими кәсмәмиш, мән нә дејирәм ки...

Рүстәм бәј (*лап бәркдән*). А гыз, де гој ишимизи көрәк!

Сәнәм. Мән нә гајырырам ки...

Рүстәм бәј (*даһа бәрк*). А гыз!..

Бу әснада гапы бәрк дөјүлүр.

Рүстәм бәј. Дурун кәлин бәри, јәгини киши кәлди. (*Һамысы дуруб кедир*).

Мусиги

Мәшәди Ибад (*дахил олур, тәк*).

Мән нә гәдәр, нә гәдәр гоча олсам да, Дәјәрәм мин чавана.

Чөрәји јемәрәм мән јавана.

Јахшы демәрәм мән јамана

Гурбан едәрәм мән чанана

Малымы, пулуму, чанымы мән.

Кәл, ханым, кәл јаныма,

Кәл, чаным, кәл јаныма,

Кәл, јарым, кәл јаныма,

Кәл, мән өлүм, мән өлүм, мән өлүм кәл. (2)

А гузум, кәл јаныма,

Чанымы верәрәм мән јарыма.

Гурбан едәрәм мән чанана

Малымы, пулуму, чанымы мән.



Мусиги  
Јенә тәкрар „кәл, ханым кәл јаныма..“.

Мусиги

Рүстәм бәј (дахил олур).

Мәшди Ибад, сән бизә хош кәлиб бизи шад еләдин!  
Бир де көрүм нә олду ки, нолду бизи јад еләдин?

Мәшәди Ибад.

А киши, сән өл, мән сәни һамыдан артыг јад еләрәм,  
Сән гызы мәнә веркилән, көр нечә сәни шад еләрәм.

Мусиги чалыныр, икиси дә ојнајыр.

Рүстәм бәј. Сөјлә көрүм бир мәнә,  
Чиб долудурму пул илән?  
Кәл сәнә мән гыз верим,  
Нә ишин вардыр дул илән.

Мәшәди Ибад.

А киши, сән өл, мән сәнә  
Нә гәдәр десән пул верәрәм.  
Сән гызы мәнә веркилән,  
Көр нечә сәни шад еләрәм.

Мусиги чалыныр, икиси дә ојнајыр.

Мәшәди Ибад. Пул веримми?

Рүстәм бәј. Веркилән!  
Мәшәди Ибад. Гыз верәрсәнми?  
Рүстәм бәј. Верәрәм!  
Мәшәди Ибад. Тез веримми?  
Рүстәм бәј. Веркилән!  
Мәшәди Ибад. Тез верәрсәнми?  
Рүстәм бәј. Верәрәм!  
Мәшәди Ибад. Декилән сән өл!  
Рүстәм бәј. Бусән өл!  
Мәшәди Ибад. Бәселә исә? { (2)  
Рүстәм бәј. Вер әлини!

Мусиги чалыныр, икиси дә ојнајыр.

Мәшәди Ибад. Инди ахыр сөзүнү де көрүм,  
гызы мәнә верирсәнми? Јохса вермирсән, кедиб ајры  
гыз аларам, дејәрәм ки, о олмасын, бу олсун!

Рүстәм бәј. Мән өз сөзүмүн үстүндә дуран ада-

اواولماسون بواولسون

۴ برده لی بیر اوپره تئادر

مؤلف و بسته کاری عزیز بك حاجی بك اوفدر  
اوپونه مؤلمی طرفندن برپرده ورنجه هوالاردخی  
آرتیریلوبدر که بو طبعده چاپ ایدیلشدر.

نشریات ابوذر اوروج اوف

قیمتی ۲ مانات ۵۰ قیك

بو اوپرونك مصنفدن اجاره سیز سخنه یه قوبولغنی منوعدر.

(=) شهر باکو (=)

سنه هجرى ۱۳۳۶ ۱۱۱۱ میلادی ۱۹۱۸

باکودا ابوذر اوروج اوفك ایلقتریق مطبعه سنده طبع اولندی.

„О олмасын, бу олсун“ мусигили камедијасынын  
1918-чи илдә чап олунмуш 3-чү нәшринин чилди.



мам. Анчаг сән дә кәрәк габагча бир балача тәдарүк көрәсэн. (*Әли илә пула ишарә едир*).

Мәшәди Ибад. Мин манат сәнә бәсдирми?

Рүстәм бәј. Бир мин дә үстә артыр.

Мәшәди Ибад. А киши, ахы бунун бир анбар да тој хәрчи вар.

Рүстәм бәј. Доғрудур, анчаг нә ејләмәк? Һәр-каһ бир гәдәр чаван олса идин, бу иш сәнин үчүн учуз тамам оларды. Амма һејиф ки, гочасан, тәгсир өзүндәдир.

Мәшәди Ибад. А киши, валлаһ мән нә гәдәр гоҭа олсам да мин буғу бурма чавана дәјәрәм, сән нә фикир едирсән. Ала мин беш јүз манат, галаныны да сонра верәрәм. (*Пулу чыхардыб верир*).

Рүстәм бәј. Олар. (*Пулу алыр*). Зәрәр јохдур.

Мәшәди Ибад. Инди мән истәјирәм ки, бир гызы көрүм, данышдырым, нә дејирсән?

Рүстәм бәј. Һеч сөзүм јохдур, әјләш бу саат гызы көндәрәрәм. (*Кедир*).

Мәшәди Ибад (*тәкчә*). Зарафат дәјилдир, бир әтәк пул верирәм, бир бахым көрүм, мал нә чүр малдыр, вердијим пула дәјәрми? Мәним истәдијим одур ки, өзүмә лајиг адам олсун. Јохса мәндән өтрү тәфавүт јохдур, о олмасын, бу олсун... (*Сукут*). А киши бирчә мән билмәдим ки, чамаәт мәним һарама гоча дејир. Валлаһ көрүнүр ки, халгын көзү пис көрүр. Будур ајна, бу да мән. (*Ајнаја бахыр*). Аллаһа шүкүр дишләрим һамысы өз ериндә чабәча, саггалым да гап-гара шәвә кими. (*Диггәтлә бахыр*). Дејәсэн бурда бир дәнә ағ түк вардыр. Кәрәк дартам чыхсын. (*Дартыр*). А зәһримар! Көрүнүр ки, һејван баласы дәлләк һәнаны пис јахыбдыр. (*Чыхардыр*). Пуф! Рәдд ол шарлатан! Гоча одур ки, дишләри олмаја, көзү көрмәјә, гулаглары ешитмәјә, өзү дә јериндән тәрпәнә билмәјә; мән ки, әлһәмдүллиллаһ гуш кимијәм, Машаллаһ дејим ки, көз дәјмәсин. Өзүм дә 50 јашым ја ола, ја олмаја. (*Күзкүјә бахыб ора-бурасыны дүзәлдир*). Инди мән папағымы нә чүр гојум ки, гызын хошуна кәлсин: һәркаһ белә гојсам (*кәч гојур*) онда гыз горхар, елә биләр ки, Бакы гочусујам. Әкәр белә гојсам (*көзүнүн үстә гојур*) онда да гыз үркәр, елә биләр ки, Гара-

бағын памбыг бәйләриндәнәм. Һәркан бу чүрә гојсам (*лап далы гојур*) онда гызын мәндән зәһләси кедәр, елә биләр ки, Кәнчә гумарбазыјам. Әкәр беләнчик гојсам (*тәләсинә гојур*) онда да Шамахы лотусуна охшарам. Бәс нә төвр гојум? Намысындан јахшысы будур ки, башы ачыг отурам, онда гызын хошуна кәләр, елә биләр ки, абразаванныјам. Доғрудан да мән бир гәдәр абразаванныјам, чүнки уруслар мән илә чох алыш-вериш, еләјибләр, мән онлардан һәлә урус дилини дә јахшы өјрәнмишәм. Мәсәлән, ишто кату, бажалуска, фунт восим гәпик, менши нелза, нелза. (*Сәс кәлир*). Аһа, дејәсэн гыз кәлир; инди кәрәк мән серјозныски олам. (*Кресло үстүндә бардаш гуруб отурур*).

Күлназ илә Сәнәм дахил олур.

Күлназ. Уј, мән бу кишидән горхурам!

Сәнәм. Нә кифир кишидир, ај аллаһ!

Мәшәди Ибад (*кәнара*). Дејәсэн мәндән горхурлар. Зәрәр јохдур; арвад кишидән горхса јахшыдыр. (*Онлара*). Бир дејин көрүм, ханым һансыныздыр, гуллугчу һансыныз?

Сәнәм. Мән гуллугчујам, бу ханымдыр. (*Отурурлар*).

Мәшәди Ибад. Чох көзәл, чох әчәб! (*Кәнара*). Һеч гуллугчунун өзү дә јаман дејилдир, амма ханыма, сөз јохдур. Дәјәр вердијим пуллара. (*Сүкут. Һеч кәс динмәјир. Мәшәди Ибад бирдән-бирә көзләрини Күлназын башына тәрәф дикиб диггәтлә бахыр*). Ханым, сәнин ки, сачын бу гәдәр гарадыр, јәгин сән дә мәним кими һәна гојурсан.

Күлназ. Хејир, һәна гојмурам.

Мәшәди Ибад. Һә! Чүнки мән саггалыма һәна гојурам, елә билдим ки, сән дә сачына һәна гојурсан. (*Кәнара*). Амма лап наһаг јерә һәнадан сөһбәт салдым, Һеч јери дәјилди.

Күлназ. Мәним башым һәлә ағармајыбдыр ки, һәнаја еһтијачы ола.

Сәнәм. Аллаһа шүкүр гочалмајыб һа!

Мәшәди Ибад (*тәләсик*). Хејир, ханым мәним дә саггалым ағармајыбдыр. Мән саггалыма һәна гојдум гојмадым һәмишә гап-гара шәвә кимидир. Амма мән бир нөв адәткәрдә олмушам вә фарс да дејир ки, „тәр-

ки адәт бә мөвчиби мәрәзәст“. (*Ирәли кәлир*). Аллаһ өләнләринизә рәһмәт ејләсин, мәним рәһмәтлик анам дејәрди ки, башымын һәнасынын вахты кечәндә башым ағрајыр. Чүнки адәткәрдә олмушду.

Күлназ. Јәгин, сизин дә саггалынызын һәнасынын вахты кечәндә ағрыјыр.

Мәшәди Ибад. Бәли, ағрыјыр. Саггалым бәрк ағрыјыр; бир дә мән сәнә дејим, инсанын башынын ја саггалынын ағлыгы онун гочалыгына дәләләт ејләмәз. Бах, мән ики јашында урус баласы көрмүшәм ки, башы ағаппаг гар кими; һалбуки ики јашында ушага гоча демәк олмаз. Вә бир дә сиз мәним башыма диггәт един, Һеч көрүн бир дәнә ағ түк вармы? (*Башыны көстәрир*).

Күлназ. Һеч гарасы да јохдур.

Мәшәди Ибад. Бәс бундан мәлум олур ки, инсан чүрбәчүр олар. Сизин икинизин дә чаны үчүн, инди дүнја елә дөнүбдүр ки, индики аһыллар индики чаһыллардан мин пәј јахшыдырлар. Мәсәлән, мән тарих надир китабыны јарысына гәдәр охумушам, она көрә һикмәт елминдән јахшы билијим вардыр. Инсанын заһири нә гәдәр чиркин олса, батили бир о гәдәр көзәл олар. Мәсәл вар ки, дејәрләр о олмасын, бу олсун. Әлбәттә, нә зәрәри вардыр, чаванлыг олмасын пул олсун. Пул елә шејдир ки, гочаны ејләр чаван вә пулсузлуг да чаваны гоча ејләр.

Сәнәм. Көрүнүр, сәнин чох пулун вардыр.

Мәшәди Ибад. Сәнин дөвләтиндән кефим чох көкдүр. (*Әлини чибинә салыб бир аббасы чыхардыр*). Бујур бу аббасыны, сахла, лазым олар, саггыза вериб чејнәрсән.

Сәнәм. Хејир, чох сағ ол, пул мәнә лазым олса ағам верәр.

Мәшәди Ибад. Аһа, о башга мәсәлә. (*Пул гојур чибинә*). Һеч пис арвад дәјилдир (*Она*). Бир мәнә де көрүм сәнин әрин вар?

Сәнәм. Хејир, јохдур.

Мәшәди Ибад. Чох көзәл. (*Кәнара*). Габагдан билсәјдим әввәлчә буну алардым, сонра ханымы. (*Она*). Кефин нечәдир, јахшы доланырсанмы?

Сәнәм. Нә үчүн, шүкүр аллаһа јахшыјам.

Мәшәди Ибад. Чох көзәл. (*Кулназа*). Ханым,  
неч сән данышмырсан?

Кулназ. Мән гулаг асырам.

Мәшәди Ибад. Чох көзәл. Гулаг асмаг да жахшы шејдир. (*Кәнара*). Гәрибә јәрдәјәм валлаһ, бир көзәл о јанымда, бир көзәл бу јанымда. Шаир чох көзәл дејибдир ки (*охујур*).

Мусиги

Һүснү бағында кәзәсэн,  
Күлү сүнбүл дәрәсэн.  
Сән кими бир көзәли  
Бағын ичиндә көрәсэн.

Кулназ вә Сәнәм.

Бахасан күл јанағына, оласан мәстү хумар,  
Дејәсэн, неч белә ишрәт оламаз, сән өләсэн.

Мусиги

Гоча кафтар, сәнә он беш јаш олан гыз нә кәрәк?  
Горхмурсанмы ки, ахырда кәлә баша кәләк.  
Сәнә јүз јашлы дул арвад јарашар, еј дәјәнәк.  
Үзүнү ит дә көрәрсә јаламаз, сән өләсэн.

Мусиги

Мәшәди Ибад.

Көрүрәм ким, мәнә сән чох јетирирсән көзүнү,  
Горхурам ким, ки ахырда итирәсэн өзүнү.

Кулназ вә Сәнәм.

Истәјирсәнми, сөзүн мән дејирәм лап дүзүнү,

Сән кими бир гочаја гыз јарамаз, сән өләсэн.

Кулназ (*дурурлар*). Һәлә ки, худаһафиз, биз кедәк.

Мәшәди Ибад. Ај чох сағолун, аллаһ пәнаһында оласыңыз! (*Кедирләр*). Бир дәли шејтан дејир ки, икисини дә бирдән ал.

Рүстәм бәј (*дахил олур*). Нечәдир, гызы бәјәндин?

Мәшәди Ибад. Гызы да бәјәндим, һәлә десән гуллуғчуну да.

Рүстәм бәј. Бир беш алты јүздән кеч, ону да сәнә пешкәш еләјим.

Мәшәди Ибад. Јох, о һәлә сонранын ишидир. Јахшы, инди һәлә ки, мән кетдим.

Рүстәм бәј. Јох, Мәшәди бир аз дајан.

Мәшәди Ибад. Нә вар ки?

Рүстәм бәј (*јаланчы сәдагәтлә*). Мәшәди Ибад сәнин үзүнә демирәм, амма сән ону бил ки, мән сәнин гоһумлуғуну өзүм үчүн бөјүк бир фәхр билирәм. Она көрә бир балача шадјаналыг едәк. Бир нечә нәфәр дост-ашна чағырмышам, инди бу саат кәләрләр; отуруб сөһбәт едәрик.

Мәшәди Ибад. Рүстәм бәј! Чох адамлар мәнимлә гоһум олмаг истәдиләр, һәтта губернатын дилманчы Чәфәр бәјин халасы оғлу Дашдәмир бәјин,—ки мәнә ики мин манат пул верәчәкдир вә сәккиз јүз отуз алты манат он дөрд шаһы мәамиләси едир—кечән күн мәнә дејирди ки, бир гызым олубдур, гој бөјүсүн сәнә верәчәјәм. Амма мән һәр адамла гоһум олмаг истәмирәм. Гәрәз... Гонағларын кимдир?

Рүстәм бәј. Бириси милләтпәрәст Һәсәнгулу бәјдир ки, сән ону таныјырсан.

Мәшәди Ибад. Јахшы таныјырам, мәнә ики јүз манат да верәчәкдир.

Рүстәм бәј. Бириси гәзетәчи Рзадыр ки, таныјырсан, бириси гочу Әскәрди ки, ону да таныјырсан. Бири дә интеллигент Һәсәндир ки, ону танымазсан. Чүнки о бир гәдәр мәрдимкириздир, чох охујуб, дејән бир гәдәр башы хараб олубдур. (*Гапы дөјүлүр*). Аһа кәлдиләр. Бујурун! Бујурун!

Гапы ачылыб Һәсәнгулу бәј, Рза, Әскәр, Һәсән вә хор дахил олур. Сонра сәһнәнин ортасында үч-үч дуруб, куја сөһбәт едир кими охујурлар.

Мусиги

Һәсәнгулу бәј. Дејирләр ки, тој олачаг.

Рза бәј. Мәшәди Ибад гыз алачаг.

Әскәр. Сөјлә көрүм тој һачандыр?

Һәсән бәј. Доғрудурму тој олачаг?

Һамы. Бәс нә вәдә, нә вәдә тој олачаг? (2)

Рүстәм бәј. Аллаһ гојса тез тој олар.

Рза бәј. Сөјлә көрүм тој һачандыр?

Мәшәди Ибад. Иншааллаһ тез тој олар.

Һәсән бәј. Доғрудур тој олачаг?

Һамы. Бәс нә вәдә, бәс нә вәдә тој олачаг? (2)

Һәсәнгулу бәј. Јәгиндир ки, бу тојда...  
Һамы. Бу тојда...

Һәсән бәј. Бу тој, бу тој, бу тојда...

Һамы.

Чиб долачаг, долачаг пуллар илән. (2)

Бәс нә вәдә, нә вәдә тој олачаг? (2)

Мусиги

Рүстәм бәј. Һәзәрәт! Әһвалат өзүнүзә мә'лумдур. Көзүмүн ағы-гарасы олан бир гызымы бах бу кишијә әрә верирәм.

Рза бәј (*кәнара*). Кишијә јох, кишинин пулуна.

Рүстәм бәј. Вә өзүм дә бу гоһумлуғу өзүм үчүн...

Рза бәј. Пул дағарчыгы һесаб едирәм.

Рүстәм бәј. Бөјүк бир шәрәф һесаб едирәм.

Һамы. Әлбәттә, әлбәттә. Аллаһ мүбарәк еләсин.

Бу әснада нөкәрләр даһил олуб стол гурурлар вә үзәринә бутылка, стакан вә "закуска" дүзүрләр.

Рүстәм бәј. Һәзәрәт! Тәвәггә едирәм стола әјләшин, бир гәдәр боғазымызы јаш едәк.

Һамы отурур Мәшәди Ибаддан башга.

Рза бәј. Бәс Мәшди Ибад?

Мәшәди Ибад. Хејир, мәни бағышлајын, мән пәһризәм. Сиз өз ишинизә мәшғул олун мән бурадача әјләшәрәм. (*Бир тәрәфдә бир креслода әјләшир*).

Һәсәнгулу бәј. Һәзәрәт! Тәвәггә едирәм стаканларынызы долдурасыныз вә мәнә дә изн верәсиниз ки, бир нечә кәлмә сөз дејим.

Һамы. Бујур, бујур!

Һәсәнгулу бәј. Һәзәрәт! Өзүнүзә мә'лумдур ки, дүңја кетдикчә харабашыр, јә'ни мән ону демәк истәјирәм ки, бу дүңја кетдикчә хараб олур, белә ки, һамынын гәлби позулуб мин чүр һијлә илә долур, јә'ни мән ону демәк истәјирәм ки, бу дүңјада тәмиз вә саф гәлбли адам тапмаг чох чәтиндир.

Мәшәди Ибад (*кәнара*). Әләхүсус мәним кими ахмагы ки, сәнә ики јүз әлли манат вериб ики илдир ки, ала билмирәм.

Һәсәнгулу бәј. Јә'ни мән ону демәк истәјирәм.

ки, бу гәдәр чиркин үрәкли вә гара гәлбли адамлар ичиндә бир нәфәр дә саф дәрун вә гәлби пак адам көрмәк нечә бөјүк хошбәхтликдир. Инди мән ону демәк истәјирәм ки, һәммин о кәнарда отуран Мәшәди Ибад һәммин саф дил адамларын ән бөјүјүдүр, она көрә галхызаг бу бадәни онун сағлығына. Јашасын Мәшәди Ибад!

Һамы. Јашасын, јашасын, Мәшәди Ибад!

Әскәр (*ајаға дурур, чох бәрк данышыр*). Күнләрин бир күнү, ахшам саат доггузда базардан кедирдим. Адә бир дә көрдүм ки, бириси далымча кәлир. Бир аз кетдим көрдүм ки, јенә кәлир. Дедим јәгин ки, мәнимлә дүшмәндир, о саат пиштову белимдән чыхартдым. (*Көстәрир*). Чәкдим јухары ајаға, дедим дајан! Бир дә көрдүм далымча кәлән көтүрүлдү, әдә дајан, әдә дајан... Дајанмады, парт бир күллә. Бир дә көрдүм шарап, јыхылды јерә. Дедим бахым көрүм кимдир? Бир дә көрдүм ки, һәммин бу Мәшди Ибад. Дедим јәгин бу кишини өлдүрмүшәм. Амма аллаһдан олан кими күллә дәјмәмишди. (*Кәлир јанына*). Сағ ол Мәшди Ибад! Сағлығына ичирәм.

Мәшәди Ибад. Чох сағ ол. (*Кәнара*). Һеч көрүн дәхли вар!

Рза бәј (*дурур*). Әфәндиләр, мүсәидәнизлә бир гач кәлмә сөз ифадәсинә әшәдди еһтијачым вардыр. (*Һеч кәс динмәјир*). Әфәндиләрим, сүкут ејлијорсиниз, әчаба мүсәидә вермијорсынызымы? (*Јенә һеч кәс динмир*). Әфәндиләр, бир дә чаваб вермијәчәк олсаныз бу мүбһәм сүкутинизи кәндим үчүн бөјүк бир һәғарәт әддәчәјәм. Бәкләјүрәм әфәндиләрим. (*Јенә һеч кәс динмәјир*). Рүстәм бәј, бәндәнизи тәһгир етмәк фикриниз вар идисә, нә үчүн буну ханәниздә ичра едијорсиниз, буну башга бир јердә әдә етмәк габил дәјилдимиз?

Рүстәм бәј. Чох сағ ол, чох разыјам.

Рза бәј (*ачыглы. Өз дилимизчә*). Чаным, сиз анламыјорсынызымы ки, мән нә дијорәм, ја һәғарәтми? Јохса зарафат едијорсиниз? Елә исә мән бурада отурмам. (*Тәләсик папағыны кејир*).

Рүстәм бәј. Рза бәј, һара бујурурсан?

Рза бәј. Чаным, мән зәрафәт гәбул едән адам дәјиләм, он доғигәдир ки, сиздән сөз демәјә изн истијорәм, амма чавабында динмијорсынызы, бу бөјүк һәғарәтдир, сабаһ буну гәзетәмдә јазарам.



Һәсәнгулу бәј. Демәли, сән биздән изи истәјир-мишсән? Әши, валлаһ мән елә билдим ки, сән нитг сөјләјирсән, баша дүшә билмәдим.

О бириләри. Валлаһ, биз дә баша дүшмәдик.

Мәшәди Ибад. Ахы, о гәдәр гәлиз данышырсан ки, билмәк олмур ки, нә дејирсән. Мәним өзүм тарих надир китабыны жарысына гәдәр охумушам, амма сәнин дилини аламырам. Бу бисавадлар нејләсин?

Рүстәм бәј дуруб Рзаны отурдур.

Рүстәм бәј. Сән аллаһ бизи мә'јус еләмә, бағышла, аламадыг, бисавад адамыг.

Һәсән бәј (*ајаға дуруп*). Госпада, мәнә пазволт ејләјин, бир ики кәлмә Рүстәм бәј һаггында сөз сөјләјим.

Һамы. Бујур, бујур!

Мәшәди Ибад. Көрәк, бу нә дејир?

Һәсән бәј. Госпада! Платон демишдир ки, человек животное общественное, јәни инсан бир сүрү һејвандыр.

Мәшәди Ибад. Һејван өзүнсән!

Һәсән бәј. Мәшһур ученый Дарвин дә бүтүн һамыја даказат ејләди ки, инсан мејмундан әмәлә кәлибдир. Дарвинни бу сөзү илә сагласитя олмаг үчүн кедиб Африкадакы „бүшменләрә“ „котнитотлара“ бахмаг лазым дәјил. Анчаг довольно что, бизим бу мәчлисимиздә отуран Мәшәди Ибада бахмаг лазымдыр. (*Һамы башыны ашағы салыр*). Бу сөзләрлә мән Мәшәди Ибады оскарбит ејләмәк истәмирәм, мән өзүм дә мејмуна бәнзәјирәм, амма бир о гәдәр јох. Но Мәшәди Ибад исә лап арангутан мејмунудур ки, дурубдур. Мән јенә повтарит еләјирәм ки, мәним мәгсәдим Мәшәди Ибады оскарбит ејләмәк дәјилдир, анчаг мән ону јетирмәк истәјирәм ки, позволте Мәшәди Ибадын нәји вә һарасы Рүстәм бәјә хош кәлибдир ки, көзәл гызы олан мадма-зел Күлназы она верир? Көзәллији? Хејир! Мәшәди Ибад әрз ејләдим ки, чиркиндир.

Мәшәди Ибад. Мүртәд оғлу мүртәд! Јыхыб ағзына-ағзына вурасан.

Һәсән бәј. Чаванлығы? Хејир! Мәшәди Ибад го-чадыр. Бәс нәји? Неужели Мәшәди Ибадын пулу, малы, дөвләти? Хејир, хејир, Рүстәм бәј пулкир адам дәјил-дир. Наконец бәс нәји? Бу саат әрз еләјим. Бах биз



“О олмасын, бу олсун” мусигли камедијасындан бир сәһнәчик  
(Мәшәди Ибад—ССРИ халг артисти Мирзаға Әлијев).

бурада шэраб ичирик, амма Мэшэди Ибад ичмир. Демэли, Мэшэди Ибад нэдир? Мэшэди Ибад истинни мүсүлманиндир; и так Рүстэм бэј өз гызыны мәним миненијама көрө Мэшэди Ибадын истинни мүсүлманин олмагына көрө верибдир, она көрө јашасын Рүстэм бэј.

Һамы (*јавашдан*). Јашасын, јашасын!

Рза бэј. Маашаллаһ бу калама.

Һәсәнгулу бэј. Даһа нитг демәк лазым дәјилдир. Дураг ајаға.

Һамы. Дураг. (*Дурурлар*).

Әскәр. Јаваш-јаваш кетмәк заманы дәјилдирми?

Һамы. Бәли, вахтдыр.

Һәсәнгулу бэј. Рүстэм бэј, худаһафиз. (*Әл верир*). Мэшэди Ибад, худаһафиз. (*Әл верир*).

Әскәр. Рүстэм бэј, худаһафиз, Мэшэди Ибад, худаһафиз.

Һәсән бэј. Рүстэм бэј, худаһафиз, Мэшэди Ибад, худаһафиз. (*Әл верир*).

Мэшэди Ибад (*ачыглы*). Чәһәннәм ол о јана, мүртәд! Мәнә мејмун дејиб, сонра да әл верирсән?

Рүстэм бэј. Нә олду? Нә олду?

Һәсән бэј. Позволте, позволте, я ему задам мерзавцу.

Һамы јығылыр. „Нә олду, нә олду“ дејиб аралашдырырлар, шу-луглуг дүшүр.

Мусиги

Һәсән бэј.

Мән сәнә тај-туш дәјиләм, вуррам башын (2)

Дарбадағын лап дағылар, рәдд ол бурдан! (2)

Һәсәнгулу бэј.

А кедә, Һәсән, бәс дәјилми, ејб олсун ким, (2)

Интелликент ола-ола савашырсан. (2)

Мэшэди Ибад.

Гој мәни бир ағзын әзим бу мүртәдин, (2)

Мејмун өзү ола-ола мәнә дејир. (2)

Һамы.

А кедә, ајыбдыр сизә бу рәфтар, рәфтар. (2)

Хәлгин евиндә дава етмәк пис шејдир,

Хәлгин евиндә дава етмәк пис шејдир.

Адама јарашмаз, адама јарашмаз,

Адама јарашмаз, маз, маз, маз ...

ПӘРДӘ

## ИКИНЧИ МЭЧЛИС

Рүстәм бәјин һәјәти илә күчәдә ваге олур. Рүстәм бәјин һәјәти һасар илә мәһсурдур. Пәрлә галхдыгда һәјәтдә Сәрвәр илә Күлназ көрүнүр. Пәрләдән габаг мусиги чалыныр. Сонра тарда „шаһназ“ чалыныр.

Сәрвәр.

Чаһанда вар көрәсэн дәрди ешгә бир чарә,  
Бу ешг о ешгдир ки, Мәчнуни гојду аварә.

Күлназ.

Бу ешг о ешгдир ки, Фәрһада дағы чапдырды,  
Дүбарә тишәни чалдырды баша о бичарә.

Мусиги

И киси бир јердә.

Чүн баһар олду ачылды...  
Күл ачылды һәр јанда.

Мусиги

Чүн баһар олду ачылды...  
Күл ачылды һәр јанда.  
Бүлбүл етди, аһу зару  
Налә чәкди охуду. (2).

Мусиги

Чүнки көрдү хари бүлбүл  
Сөјләди ки, еј бирәһм!

Мусиги

Чүнки көрдү хари бүлбүл  
Сөјләди ки, еј бирәһм!  
Сәндә јохдур ешг оду.  
Кәл һәзәр ет наләмдән. (2)

Мусиги

Ашиг олдур ки, ким верибдир чанини ол чананә,

Мусиги

Ашиг олдур ки, ким верибдир чанини ол чананә.  
Вермијибсә чанини ол ашиг олмаз чананә (2).

Бу әснада Мәшәди Ибад әлиндә бир јайлыг алма вә армуд  
күчәдән кәлиб һасарын јанында дајаныр.

Мәшәди Ибад. Мән горхдум адахлыбазлыға  
кечә кәләм. Һалбуки күндүз дә бу һасардан ашмаг  
чәтиндир. Ја аллаһ! *(Истәјур һасардан ашсын амма  
бачармыр)*. Јох, көрүнүр ки, мүмкүн олмајачаг. Гој  
бир һамбал чағырым, ајағымын алтында јатсын. *(Ча-  
ғырыр)*. Адә һамбал!

Һамбал *(јүјүрүр)*. Нә дејирсән Мәшәди? Јүкүн  
нәдир? *(Кәндируни чыхардыр)*.

Мәшәди Ибад *(чибиндән бир аббасы чыхардыр)*.  
Ал аббасыны, ајағымын алтында јат.

Һамбал. Мәшәди, олмаја оғурлуға кедирсән?

Мәшәди Ибад. Кәс сәсини, ахмаг! Адахлыбаз-  
лыға кедирәм.

Һамбал. Мәшәди, аллаһ гүввәт версин, амма бе-  
лими шикәст ејләрсән. *(Јыхылыр. Мәшәди Ибад онун  
белинә чыхыр вә һасардан бахыр)*.

Мәшәди Ибад. Адә һамбал, о јайлығы мәнә вер.

Һамбал. Мәшәди, тәрпәнсәм јыхыларсан ки?

Мәшәди Ибад. Дајан көрүм! *(Дүшүб јайлығы  
көтүрүр, бир дә чыханда јайлыг ачылыр алма, армуд  
јерә дағылыр)*.

Мәшәди Ибад *(һасардан бахыр)*. Гыз орададыр.  
Јанында да бир оғлан вар, көрәсэн о кимдир?

Күлназ *(ону көрүб)*. Вај дәдәм вај о кимдир?  
Мән гачырам. *(Гачыр)*.

Мәшәди Ибад *(Сәрвәрә)*. Оғлан сән кимсән?

Сәрвәр. Бәс сән кимсән?

Мәшәди Ибад. Мән Мәшди Ибадам!

Сәрвәр. Мән Сәрвәрәм!

Мәшәди Ибад. Бәс сән орда нә гајырырсан?

Сәрвәр. Бәс сән орда нә гајырырсан?

Мәшәди Ибад. Мән адахлыбазлыға кәлмишәм.

Сәрвәр. Мән дә адахлыбазлыға кәлмишәм.

Һамбал. А Мәшәди, белим шикәст олду.

Мәшәди Ибад. Әдә даҗан көрүм бу нә дејир?  
Гочаг, сән кимин адахлысысан?

Сәрвәр. Гочаг, бәс сән кимин адахлысысан?

Мәшәди Ибад. Мән Рүстәм бәјин ғызы Күлназ ханымын.

Сәрвәр. Мән дә Рүстәм бәјин ғызы Күлназ ханымын.

Мәшәди Ибад (*ачыгылы*). Кәс сәсини, ахмаг! Сәнни нә ихтиҗарын вар ки, мәним адахлымын адыны чәкирсән?

Сәрвәр. Ахмаг сәнсән ки, һасара дырмашырсан. Һамбал. А Мәшәди, белим ғырылды, дүш ашағы.

Мәшәди Ибад. Гурбан оласан бу алтымдакы һамбала, җохса әһәдини кәсәрдим. (*Дүшүр*).

Сәрвәр. Һеч бу иш пис олмады, көрәк ахыры нә олачаг?

Һамбал. Мәшәди, белим сыныбдыр, бир аббасы да верәчәксән.

Мәшәди Ибад (*Һамбала*). Һеч баша дүшмүрәм ки, бу нә ишдир?

Һамбал. Мәшәди, дејәсән ғызын ики һамизәди вардыр?

Мәшәди Ибад. Әши, мән ғызын һалалча адахлысы ола-ола һасарын бу тајында галым, бир дәләдузун би-рисн дә о тајда олсун? Ај бивәфа арвад! (*Фикрә кедир*).

Мусиги

Мәшәди Ибад (*раст охујур*).

Мән нә данестәм әз әввәл ке то би меһри вәфай,  
Әнди һабәстән әз он беһ ке бе бәнди јонә пай.<sup>1</sup>

Бурада мәним јадыма Лејли вә Мәчнун әһвалаты дүшүр.

Мәчнун о тајда аһү зар едир,  
Лејли бу тајда әғјар илә ејш едир.

Мусиги

Инди мән бу тајда һаммал илә галмышам,  
Јарым да о тајда әғјар илә сәһбәт едир.

<sup>1</sup> Мән әввәлдән билмирдим ки, сән вәфасызсан;  
Әнд бағламамаг ону бағлајыб вә поэмадан даһа јахшыдыр.  
Сә'ди.

Мусиги

Јох, мән о мәчнунлардан дәјиләм, бу саат кедиб го-чулары бураја җығачағам. (*Кедир*).

Күлназ вә Сәрвәр чыхыб охујурлар.

Сәрвәр (*шикәстеји фарс охујур*).

Еј мәләк сима ки, сәндән өзкә һејрандыр сана,  
Һәгг билир инсан демәз, һәр кимсә инсандыр, сана.

Вермәјән чанын сәнә билмәз һәјати-чавидан,  
Зиндеји-чавид она дерләр ки, гурбандыр сана<sup>1</sup>.

Күлназ вә Сәрвәр (*тәсниф охујурлар*).

Көзәлим сәнсән мәним,

Мусиги

Меһрибаным, һәмдәним.

Мусиги

Дәхи җохдур Һеч гәним,  
Чох шүкүр сәнә, еј худа! { (2)  
Олмадыг биз әғјара фәда.

Мусиги

Сән мәнимсән, мән сәннин.

Мусиги

Ола билмәз өзкәнни.

Мусиги

Һәми бир чан, бир тәннин  
Чох шүкүр сәнә, еј худа! { (2)  
Олмадыг биз әғјара фәда.

Мусиги

Дәрдимә тапдым дава, { (2)  
Галмады Һеч бир чәфа. { (2)  
Ахыр ки, көрдүк сәфа,  
Чох шүкүр сәнә, еј худа! { (2)  
Олмадыг биз әғјара фәда, { (2)  
Әғјара фәда, әғјара фәда.

<sup>1</sup> Фүзулинин гәзәлиндән көтүрүлмүшдүр. — Ред.



Бу эснада Гочу Эскэр вэ башга адамлар кэлиб Мэшэди Ибадла бирликдэ насарын далында дајаныб бахырлар.

Мэшэди Ибад. Ешидирсиниз? Бајаты охујур.

Бунлар насарын дешиклэриндэн бахырлар.

Эскэр. Оха. Гыз да охујур ки!

Мэшэди Ибад. Инди көрдүнмү иш нэ һалдадыр?

Эскэр. Мэшэди Ибад, бир бэри зәһмәт чэк. (*Габа-га кәтириб нэ исә дејур*). Ики мин манат пул верәрсән: бир мин мәним, бир мин дә јолдашларымын.

Мэшэди Ибад. Мән јазыг бир о гәдәр пулу сәнә һарадан верим?

Эскэр. Өзүн бил, истәрсән чыхаг кедәк. Сән дә чамаат ичиндә биабыр ол. Неч кәс дә сәнлә алвер етмәз. Сәнин кими бинамус адамы биз неч ичимизә гојмарыг. Адә кедәк!

Мэшэди Ибад. Бир бура бах. Јахшы, верәрәм. Сабаһ кәл пуллары апар, амма инди бирчә әввәл бу оғланы өлдүр, јохса онун сәсини ешитдикчә бағрым чатлајыр.

Мусиги

Гочулар.

Еј кимсән орда, ач гапыны!

Ач гапыны, кәләк сәни өлдүрәк.

Мусиги

Пиштов долудур, һазыр етмишик

Ач гапыны, кәләк сәни өлдүрәк.

Еј кимсән орда, ач гапыны!

Ач гапыны, кәләк көрәк кимдир о.

Еј кимсән, еј ач гапыны!

Ач гапыны, кәләк сәни өлдүрәк.

Күлназ.

Аһ Сәрвәр, горхурам, сәни өлдүрәр бунлар.

Кәл тез бурадан гачаг, тез-тез, кедәк өзкә шәһәрә.

Аһ Сәрвәр, горхурам,

Ачма кәл гапыны-сән.

Јохса сәни өлдүрәр гочунун күлләси,

Кәл бәри, Сәрвәр кәл!

Гочулар.

Ач гапыны!

Сәрвәр.

Сөјләјин көрүм бир сиз

Нә истәјирсиниз мәнән?

Нә лазым сизә бу евдән,

Та хәлгин гапысындан.

Горхмурам мән сиздән,

Һәр нә билсәниз един!

Јахшысы будур сиз кедин,

Өз иш-күчүнүзә.

Гочулар.

Сәнсән Мэшэди Ибадын

Кәлнин әлиндән алан,

Сәнсән хәлгин евин јыхан.

Сәндә вардыр чох күнаһ,

Кәлдик сәни өлдүрәк

Та ким Мэшэди хош олсун

Биз дә ондан пул алаг,

Ејши ишрәтә мәшғул олаг.

Ондан биз!

Эскэр (*гочулар*). Чыхардын пиштолары, һазыр олун! Бир, ики, үч дедикдә, сиз атын! Һазыр олун! Бир, ики. . .

Сәрвәр фит чалыр, гарадавој чағырыр. Гочулар һәмән саат гојуб гачырлар. Һамбалла Мэшэди Ибад дәхи гачырлар. Сәрвәр күлүр.

Күлназ. Аһ, горхудан үрәјим үстүмдә дурмур.

Сәрвәр. Неч горхма, бәри кәл кедәк отаға. (*Кедир-ләр*).

Бу эснада Рүстәм бәј күчәдә ваге олуб һәјәтә кирмәк истәјир.

Рүстәм бәј. Һәрчәнд Мэшэди Ибадын бир ики манат гулағыны кәсдим, амма Күлназа јазығым кәлир. Бинәва бәдбәхт олачагдыр. Мәним гызым Мэшэди Ибадын тајы дәјилдир, амма нә ејләмәк, пулсузлуғун үзү гара олсун. (*Истәјир ки ичәри кирсин, бу эснада Сәрвәр дәхи һәјәтдән чыхыр. Бунлар бир-бирини көрүб бир гәдәр тәәччүблә бахышырлар*).

Рүстәм бәј. Сән кимсән? Вә мәним евиндә нә гајырысан?

Сәрвәр. Мән бир студент бабајам вә сәнин евиндә неч нә ејләмирәм.

Күлназ илэ Сәнэм чыхырлар.

Рүстәм бәј (*ачыглы*). Бу саат де көрүм нә чүр'әт едиб мәним евимә кәлибсән?

Күлназ. Өлдүрәчәкдир, һамымызы ғырачагдыр.

Сәнэм. Аллаһ сән сахла, җазыгыт!

Сәрвәр. Мән сәнин евинә һеч вахт кәлмәздим, һәрках сәнин ғызына ашиг олмасајдым вә сәнин ғызын да мәнә ашиг олмаса иди.

Рүстәм бәј (*һирслә*). Бу нә сөздүр данышырсан? Нә чүр'әт едирсән, бу саат башына бир патрон чахара м ки, бејнин дағылар.

Сәрвәр. Патрону мән өзүм чахачағам.

Рүстәм бәј. Кимә?

Сәрвәр Өзүмә!

Рүстәм бәј. Бу нә сөздүр?

Сәрвәр. Чүнки мән Күлназы өлдүрәндән сонра даһа өзүм јашамајачағам.

Рүстәм бәј (*ачыглы*). Сән мәним ғызымы өлдүрә билмәзсән!

Сәрвәр. Сәнин хәбәрин олмајачагдыр.

Рүстәм бәј. Нә үчүн?

Сәрвәр. Чүнки әввәлчә сәни өлдүрәчәјәм.

Рүстәм бәј (*карыхмыш*). Бу нә данышыр әдә, дәлидир нәдир?

Сәрвәр. Бах, сән бу ғызы бәдбәхт еләмәк истәјирсән. Амма мән Сәрвәр сән Рүстәм бәјә дејирәм ки, һәрках буну мәнә вермәсән онда бир күллә сәнә, бир күллә ғыза вә бир күллә дә өзүмә вурачағам. Вәсса-лам. (*Кедир*).

Рүстәм бәј. Бачы оғлу, бир бура бах! (*Сәрвәр гаҗыдыр*). Ахы мән өзкәсинә сөз вермишәм, иш-ишдән кечибдир.

Сәрвәр. Һәрках сән мән дејәнә разы олсан, иши дүзәлдәрәм.

Рүстәм бәј. Нә төвр дүзәлдәрсән?

Сәрвәр. Әввәл де көрүм ачыгын сојудуму?

Рүстәм бәј. Сојуду.

Сәрвәр әјилиб онун гулағына нә исә дејир.

Рүстәм бәј. Әши гој көрәк, елә дә иш олармы?

Сәрвәр. Сәнин чанын үчүн, мән дүз дејирәм, разысанмы?

Рүстәм бәј. Јахшы, разыјам, амма бәлкә баш тутмады?

Сәрвәр. Онда ғызы һәр кәсә истәјирсән, вер!

Рүстәм бәј. Чох көзәл!

Сәрвәр. Амма сән Мәшәди Ибада һеч бир сөз демә вә ону тәләсдир ки, тез тој еләсин.

Мусиги

Рүстәм бәј. Чох көзәл, дејәсән әглә батан шеј-дир, көрәк?

Сәрвәр. Бах әкәр иш тутду-тутду вә иллаһ тутмады...

Мусиги

Һамы. Бабалын Сәрвәрин бојнуна. (2)

Сәрвәр. Әкәр иши дүз еләмәсәм...

Рүстәм бәј. Дүз еләмәсән...

Сәрвәр. Әкәр бачармасам...

Рүстәм бәј. Әкәр бачармасан...

Һамы. Бабалын Сәрвәрин бојнуна. (2)

Мусиги чалыныр, ојнајырлар вә сонра кедирләр. Мәшәди Ибад пәришан вә пәжмүрдә бир һал илә күчәдә ваге олу. Һамбал да далынча.

Мусиги

Мәшәди Ибад (*бајаты охујур*).

Ајры дүшдүм јарымдан,

Әл чәкмишәм чанымдан.

О гәдәр башымы итирмишәм ки,

Адым чыхыб јадымдан.

Һамбал.

Мән ашиг о кәндә дә,

Белә о кәндә дә, бу кәндә дә.

Белә әчәб оғлан гојуб кетмисән,

А бу кишини әкән дәдә!

Күчә адамлары һамысы бураја јығылырлар.

Мәшәди Ибад.

Ишләрим һамысы зүлүм кетди

Ат ахтардым чулум кетди,

Чаван ғыза бел бағладым,

Беш миң манат пулум кетди.

Адамлар.

Эввэллэр ашина идин, јад олдун нэдэн? (2)  
Сэни гојду гачды о назик бэдэн?  
Ај белә иш олмаз, бала,  
Һеч белә иш олмаз,  
Аман, аман, аман, аман,  
Ај белә иш олмаз, бала,  
Һеч белә иш олмаз!

Мәшәди Ибад.

Эввәлдән билсејдим вермәздим пулу, (2)  
Хәлгин ејләмәздим чибини долу.  
Ај маралым Күлназ, бала, ај маралым Күлназ!  
Аман, аман, аман, аман,  
Ај маралым Күлназ, бала, ај маралым Күлназ!

Адамлар

Дедин гочалыгда бир гыз аласан, (2)  
Чаван гызы алыб евә саласан.  
Ај белә иш олмаз...

Һамбал. А Мәшәди, белим сыныбдыр, сән кәл бир аббасы да веркилән.

Мәшәди Ибад (*лап азарлы кими*). А кедә рәдд ол башымдан! Мән нәјин дәрдиндәјәм, сән нәјин дәрдиндәсэн. Тәки мәним дә дәрдим сәнин кими бир аббасы олајды.

Һәсәнгулу бәј кәлир.

Һәсәнгулу бәј. Мәшәди Ибад, саламүн әлејкүм, а киши бу нә ишдир, ешитдим ки, гызын ики адахлысы вардыр!

Мәшәди Ибад. А Һәсәнгулу бәј, сән аллаһ инди инсаф ејләјин, сәнин јанында Рүстәм бәј демәди ки, гызы сәнә верирәм?

Һәсәнгулу бәј. Деди.

Мәшәди Ибад. Сонра мәни евинә чағырмады?

Һәсәнгулу бәј. Чағырды.

Мәшәди Ибад. Сиз дә гонаг кәлмәдиниз?

Һәсәнгулу бәј. Кәлдик.

Мәшәди Ибад. Гонаглыгда мәни мүбарәкбад еләмәдиниз?

Һәсәнгулу бәј. Еләдик.

Мәшәди Ибад. Бириси дә мәнә орада мејмун демәди?

Һәсәнгулу бәј. Деди.

Мәшәди Ибад. Мән дә онунла далашмадым?

Һәсәнгулу бәј. Далашдын.

Мәшәди Ибад. Сиз дә бизи аралашдырмадыңыз?

Һәсәнгулу бәј. Аралашдырды.

Мәшәди Ибад (*бәркдән*). Бәс бу нә кәләкдир ки, Рүстәм бәј мәним башыма кәтирир, өзү дә һәлә мәним беш мин манат пулуму јејибдир.

Һәсәнгулу бәј. Сән һеч гәм еләмә, иши дүзәлтмәк асандыр. Истәјирсән мән дүзәлдәрәм.

Мәшәди Ибад. А киши, атана аллаһ рәһмәт еләсин. Дүзәлт, дүзәлт, јохса әһвалым чох пәришандыр.

Һәсәнгулу бәј. Чох көзәл, онда тез ол бир беш јүз манат вер, чүнки бу ишдә балача пул лазымдыр.

Мәшәди Ибад (*тәәччүблә*). Нә? Беш јүз манат пул верим?!

Һәсәнгулу бәј. Әлбәттә, пулсуз олмаз ки!

Мәшәди Ибад. Ә киши, валлаһ мән дағылдым, мән сөкүлдүм, мән бу гәдәр пулу һарадан алым верим?

Һәсәнгулу бәј. Өзүн биләрсән, амма мән белә күман едирәм ки, беш мин манат верән адам беш јүз дә верә биләр, артыг пул дәјилдир.

Мәшәди Ибад (*әлини гојнуна салыб пул чыхардыр*). Чүнки олдун дәјирманчы, чағыр кәлсин дән Короғлу! Бу бир јүз, бу ики јүз, бу үч јүз! Өзүн дә мәнә ики јүз бошлусан, еләди беш јүз.

Һәсәнгулу бәј. Һә! Инди иши дүзәлдәрәм, анчаг сән бир гәзетәчи Рзаны да көр, чүнки Рүстәм бәј гәзетәдән чох горхан адамдыр. (*Бахыр*). Аһа будур өзү дә кәлир.

Рза ваге олур, Һәсәнгулу бәјә баш әјир вә Мәшәди Ибадын јанына кедир.

Рза бәј. Саламүн әлејкүм Мәшәди. А киши, бу нә әһвалатдыр, дејирләр ки, гызын ики адахлысы вар имиш?

Мәшәди Ибад. Ај Рза бәј, сәндән бир тәвәггәм

вар, сән кәл гәләми ал әлиһә вә бу әһвалаты гәзетәдә  
яз, Рүстәм бәји биһабыр елә, чох тәвәггә едирәм.

Рза бәј. Бағышлајын Мәшәди, мән ону ејләјә бил-  
мәрәм.

Мәшәди Ибад. Нә үчүн?

Рза бәј. Чүнки о чүр шеј мәним мәсләкимә мү-  
ғажирдир, бу иш сәнин өз хусуси ишиндир; чәмаата нә  
дәхли вар гәзетәдә јазам.

Мәшәди Ибад. А киши, валлаһ елә бунун өзү  
гәзет әһвалатыдыр.

Рза бәј. Јох, Мәшәди, мән бачармарам вә неч  
вахт мүғажир мәсләкиш көрә билмәрәм.

Мәшәди Ибад (*әлиһи чибинә салыб бир јүзлүк  
чыхардыр вә куја кағыз әвәзинә көстәрир*). А киши,  
ахыр бу бир парча кағызы јазмаг чәтин шејдирми?

Рза бәј (*пулу көрүр*). Һә! Бу башга мәсәләдир,  
инди баша дүшдүм ки, сән нә дејирсән, јазарам, чох  
јахшы јазарам.

Мәшәди Ибад. Бах елә јаз ки, хәлг охујуб  
Рүстәм бәјә зад ејләсин... Ады нәдир... Сиз она нә  
дејирсиниз?

Рза бәј. Изһари нифрәт.

Мәшәди Ибад. Һә, һә! Изһари нифрәт, изһари  
нифрәт!

Бу һалда интеллигент Һәсән кәлир.

Һәсән бәј. Сән кечән сәфәр мәни оскарбит елә-  
мишсән, зато мән сәни суда чәкмишәм.

Мәшәди Ибад. А киши, сән аллаһ әл чәк мән-  
дән, мәнә мејмун дедин бәс дејил, сонра да суда чә-  
кирсән?!

Һәсән бәј. Хејир, әл чәкмәрәм, кәрәк судда ча-  
ваб верәсән.

Мәшәди Ибад. Ај чәмаат, мән бурада өз һә-  
ширимә галмышам, бу да кәлибдир ки, сәни суда чә-  
кирәм.

Һәсәнгулу бәј (*Мәшәдијә јахынлашыр*). Мә-  
шәди, ағзына бир шеј вер рәдд олсун!

Мәшәди Ибад. Јә'ни буна да пул верим?

Һәсәнгулу бәј. Бир әлли манат версән әл чәкәр.

Мәшәди Ибад. Јә'ни буна да пул верим? (*Чы-  
хардыр*). Ала, ала рәдд ол башымдан!

Һәсән бәј. Это другое дело. Әризәми кери ала-  
рам.

Мәшәди Ибад. Диригој ја гејри-диригој.

Һамбал. А Мәшәди, бу гәдәр хәлгә пул пәјла-  
ырсан, мәнә дә бир аббасы вер, белими сындырыбсан.

Мәшәди Ибад. Әши рәдд ол о јана, бир сән  
галмышдын ки, мәни сојасан? (*Јүјүрүр һамбалын үс-  
түнә, һамбал гачыр, амма сонра јенә кәлир*).

Һәсәнгулу бәј. Һәзәрәт! Кәлин бу мәсәләни  
мүзакирәјә гојаг. Ахы белә иш олмаз ки, Рүстәм бәј  
ејләјир, бу киши дә ахы јазыгдыр. Пулу кедир, өзү  
биһабыр олур. Кәлин, бу саат Рүстәм бәји бура чағы-  
раг вә онунла серјозну данышаг.

Һа мы. Әлбәттә, әлбәттә.

Гапыны дөјүрләр. Рүстәм бәј кәлир.  
Мусиги

Белә олмаз ки, сән алдадасан бизи,

Сән верирсән гызы

Өзкә адама әрә кетсин. (2)

Бәс бу киши јазыг нечә етсин? (2)

Мәшәди Ибад.

Аллаһа анд олсун, будур дејирәм

Гызы мәнә, гызы мәнә кәрәк верәсән.

Вермәсән һәрках, ејләрәм бәднам,

Чүнки мән бир адамам, бахмарам бәјә.

Һа мы. Бөјлә олмаз ки, сән...

Рүстәм бәј. Сөзүн доғрусу, мән ганмырам ки,  
сиз нә дејирсиниз?

Мәшәди Ибад. Нечә ганмырсан? Мәним пулуму  
јејиб јаландан дејирсән ки, гызы сәнә верәчәјәм, амма  
өзкәсинә верирсән.

Рүстәм бәј. Ким дејир ону?

Мәшәди Ибад. Өз көзүмлә көрдүм ки, сәнин  
гызынын јанында бир чаван оғлан дурубдур, сорушдум  
ки, әдә сән кимсән, деди гызын адахлысыјам.

Һамбал. Дөғрудур, мән дә көрдүм.

Рүстәм бәј. Һа, һа, һа! А киши, о зарафат едиб-  
дир. Билирсәнми о кимдир? О гызын өз дајысыдыр.



Сәнинлә лотулуг еләјибдир, сән дә инанырсан вә бир дә (онлара) һәсәнгулу бәј, Рза бәј, сизин үчүн ејб олсун ки, бу чүрә ахмаг сөзә инаныб мәним гапыма кәлирсиниз, мән чох инчијирәм.

Һәсәнгулу бәј. Рүстәм бәј, валлаһ бағышла бизи Мәшәди Ибад јолдан чыхартды.

Рза бәј. Сән аллаһ инчимә биздән, бурада рус демишкән недоразумения әмәлә кәлибдир.

Мәшәди Ибад (*Рүстәм бәјә тәрәф кедиб элиндән тутур*). Бағышла бәј, аллаһ сәндән разы олсун ки, бизи шәкки-шүбһәдән чыхартдын, амма валлаһ әһвалым чох пәришан олмушду. Ә киши мән дејирәм ки, ахы Рүстәм бәј кишидир, белә иш еләмәз. Гәрәз ки, аллаһ шејтана лә'нәт еләсин! (*Кула-кула*). Рүстәм бәј, мән истәјирәм ки, тоју бу күнләрдә башлајым, нә дејирсән?

Рүстәм бәј. Чох да јахшы олар, нә гәдәр тез олса бир о гәдәр јахшыдыр.

Мәшәди Ибад. Онда мән бу күн истихарә еләт-дирәрәм, бу јахын хош күнләрин бириндә тојумузу башларыг.

Һа м ы. Аллаһ мүбарәк еләсин! Мәшәди Ибад, амма тој һамамында бир јердә чимәк.

Мәшәди Ибад. Иншааллаһ бир јердә чимәрик. (*Кәнара*). Бу шәртлә ки, һамам пулу сиздән.

Һа м ы.

Мәшди Ибад, чох мүбарәк олсун  
Тојун сәнин, чох мүбарәк әст! (2)

Мәшәди Ибад.

Чох сағ олун, чох да разыјам,  
Зәһмәт чәкиб иш дүзәлтдиниз.

Һа м ы.

Мәшди Ибад, чох мүбарәк олсун!  
Тојун сәнин, чох мүбарәк олсун!  
Чох мүбарәк олсун, чох мүбарәк олсун,  
Олсун, олсун, олсун, олсун!

п ә р д ә

#### ҮЧҮНЧҮ МӘЧЛИС

Бир һамамын сојунуб-кејинән јериндә ваге одур. Сол тәрәфдә (залдан бахаркән) гапы вә пилләканлар, сағ тәрәфдә күнчдә һамамын чимилән јеринә кирән гапы вар. Ортада һовуз вә фантан, үстүндән гәндил асылыбдыр. һамамчы Мәшәди Гәзәнфәр сары күркә бүрүнүб бајыр гапынын солунда өз јериндә әјләшибдир. Габағында мангал, үстүндә күвәч, јанында мүчри. Өзү дә гәлјан чәкир. Ондан бир аз сағ тәрәфдә дәлләк уста Мәһәррәм Кәрбәләјы Нәсрин башыны гырхыр. Бир аз о јанда журначылар отурубдурлар. Бир кәнарда бир нечә нәфәр чамадар әлләриндә гырмызы фүтә, балаглары чир-мәли дајаныбдырлар.

Мусиги

Һа м ы (*охујурлар*).

Һамамын ичиндә, ичиндә дә чөлүндә, (2)

Јај, јаз, гыш, баһар исти, сәрин вар,

Дөләтли, касыб, кәл, кәл, јерин вар.

Дөләтли касыб, тез кәл, јерин вар, кәл!

Һамамадан бир сәс. Кәл еј һа! Бир јумурта!

Һа м ы.

Јај, јаз, гыш, баһар исти, сәрин вар,

Дөләтли, касыб, кәл, кәл, јерин вар.

Дөләтли, касыб, тез кәл, јерин вар, кәл!

Мусиги

Дәлләк гырхыр, һамамчы гәлјан чәкир.

Мәшәди Гәзәнфәр. Һәгигәт, һәр бир шеји фикирдән кечириб јенә бахыб көрүрәм ки, дүнјада һамамадан башга ләззәтли бир јер варса, јенә һамамдыр. Демәјин ки, өзүм һамамчыјам она көрә белә данышырам, хејир! Әши, адам кәрәк инсаф илә данышсын: гышын сојуғунда һарада гызыша биләрсән?

Һа м ы. һамамада!

Мәшәди Гәзәнфәр. Јазын истисиндә һарада сә-  
ринләжә биләрсән?

Һамы. Һамамда!

Мәшәди Гәзәнфәр. Даһа ким дејә биләр ки,  
Һамам пис шейдир?

Һамы. Әши, һеч кәс!

Мәшәди Гәзәнфәр. Бәс белә дә!

Уста Мәһәrrәм. Мән дәлләјәм. Өзүм дә өмрү-  
мүн чох вахтыны Һамамда кечирмишәм, һеч бир белә  
дә һејфсләнмирәм. Чүнки бахыб көрүрәм ки, мәним  
үчүн Һамамдан башга һеч бир јердә хош кечмир.  
Хәлг кедир ады нәдир о клуба, мәним клубум Һамам-  
дыр. Хәлг кедир театра, мәним театрым Һамамдыр. Әши  
ишләјиб, ишләјиб јоруландан сонра Һарада истираһәт  
едә биләрсән?

Һамы. Һамамда!

Уста Мәһәrrәм. Һарда бир парча ләззәт кө-  
рәрсән?

Һамы. Һамамда!

Уста Мәһәrrәм. Даһа ким дејә биләр ки, Һамам  
пис шейдир?

Һамы. Әши, һеч кәс!

Уста Мәһәrrәм. Бәс елә, де кәлсин!

Мусиги

Һамы.

Һамамын ичиндә, ичиндә дә чөлүндә (2)

Јај, јаз, ғыш, баһар исти, сәрин вар,

Дөләтли, касыб кәл, кәл јерин вар.

Дөләтли, касыб тез кәл, јерин вар, кәл!

Һамамдан бир сәс. Кәл еј һа! Бир папирос,  
өзү дә мүштүк учунда. (Апарырлар).

Һамы.

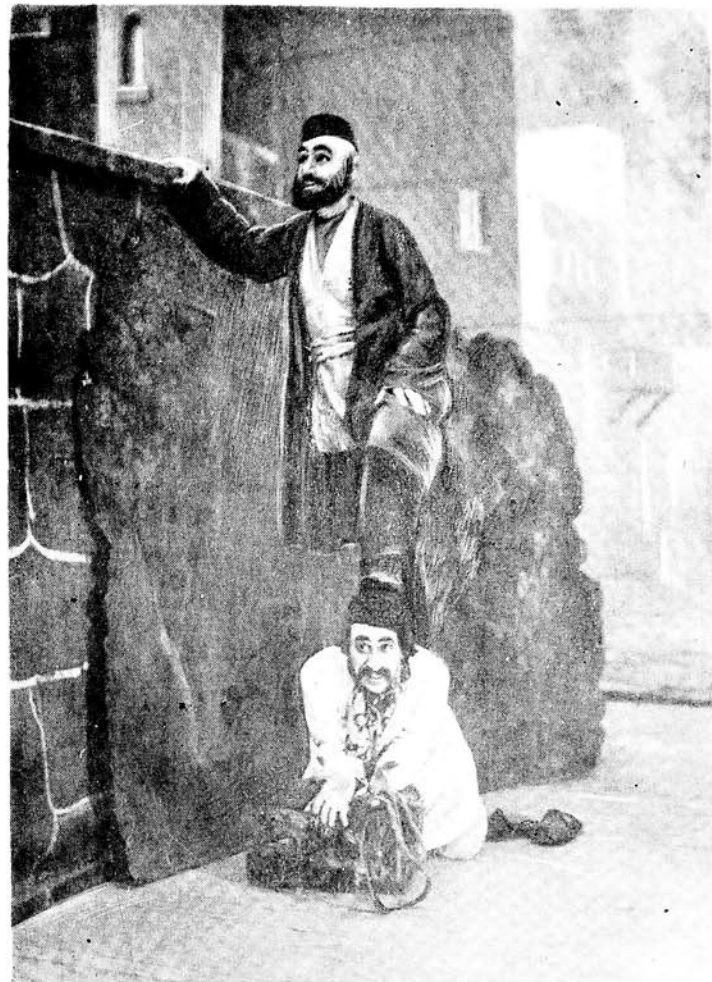
Јај, јаз, ғыш, баһар исти, сәрин вар,

Дөләтли, касыб кәл, кәл, јерин вар.

Дөләтли, касыб тез кәл, јерин вар, кәл!

Мусиги

Кәрбәләјы Нәсир (дәлләк үлкүчү утиләјәр-  
кән). Мән өзүм бисавадам, амма китабда јазыланлар-  
дан охујубдурлар, мән дә ешитмишәм: мүсәлман пад-



„О олмасын, бу олсун“ мусигили камедијасындан бир сәһнәчик  
(Мәшәди Ибад—СССР халг артисти Мирзаға Әлијев,  
Һамбал—артист Әһмәд Анатолу).

шаһлары бир јердә шәһәр саланда илк әввәлчә һамам тикдирмишләр, ондан сонра карвансара, ондан сонра мәсчид. Әши, инсаф илә данышаг, тозун-торпағын ичиндә ишләјирсән, чиркә-пасаға батырсан, бәс сонра һарда кәлиб тәмиз олурсан?

Һа м ы. Һамамда!

Кәрбәләјы Нәсир. Һарда пак олурсан?

Һа м ы. Һамамда!

Кәрбәләјы Нәсир. Даһа ким дејә биләр ки, һамам пис шејдир?

Һа м ы. Әши, һеч кәс!

Кәрбәләјы Нәсир. Бәс белә!

Мәшәди Гәзәнфәр. Падшаһ дедин јадыма дүш-дү: әши, һамам инди һүрмәтдән дүшүбдүр, гәдим заманларда һамамын бөјүк һүрмәти вармыш, бүтүн шаир-ләр, сүхәнкулар, нағыл дејәнләр, дәрвишләр—һамысы һамама јығылыб көзәл-көзәл сөһбәтләрлә һамам әһли-ни фејзијаб едәрләрмиш. Әши, һарада ширин-ширин сөһбәт ешидирсән?

Һа м ы. Һамамда!

Мәшәди Гәзәнфәр. Һарда дүнја гајғысыны јадындан чыхардарсан?

Һа м ы. Һамамда!

Мәшәди Гәзәнфәр. Даһа ким дејә биләр ки, һамам пис шејдир?

Һа м ы. Әши, һеч кәс!

Мәшәди Гәзәнфәр. Бәс елә исә де кәлсин!

Мусиги

Һа м ы.

Һамамын ичиндә, ичиндә дә чөлүндә (2)

Јај, јаз, ғыш, баһар исти, сәрин вар,  
Дөләтли, касыб кәл, кәл, јерин вар,  
Дөләтли, касыб тез кәл, јерин вар, кәл!

Һамамдан бир сәс. Кәл еј һа! Аб хурдан, ичиндә гәмиш. (*Апарырлар*).

Һа м ы.

Јај, јаз, ғыш, баһар исти, сәрин вар,  
Дөләтли, касыб кәл, кәл, јерин вар.  
Дөләтли, касыб, тез кәл, јерин вар, кәл!

Уста Мәһәррәм. Сизин чаныңыз үчүн бир чох нахошлуглар вар ки, курс гуртармыш һәкимләр дәрманындан ачиздирләр. Амма нахошу һамама кәтирән кими җахшы олуб сагалыр. Ондан элавә, һамам белә шеҗир ки, инсана зинәт верир, абыра миндирир. Өзү-нүз деҗин, һарда җахшы ган алдырмаг олар?

Һамамы. Һамамда!

Уста Мәһәррәм. Һарда җахшы баш гырхдырмаг олар?

Һамамы. Һамамда!

Уста Мәһәррәм. Һарда җахшы һәна җахмаг олар?

Һамамы. Әши, һамамда!

Уста Мәһәррәм. Де, бәс белә!

Мәшәди Гәзәнфәр. Һәна дедим, җадыма Сәди Әлҗәлрәһмәнин бир ше'ри дүшдү ки, күнләрин бир күнүндә рәһмәтлик һамамда чимәркән өз мәһбубиндән һәна алыб, әтриндән биһуш олуб вә о хүсусда бу ше'ри деҗибдир:

Кили-хошбуҗи дәр һәммам рузи  
Рәсид әз дәсти мәһбуби бе дәстәм.  
Бәду гофтәм ке мишки, ја әнбәр  
Ки, әзбуҗи-делавизи то мәстәм.  
Бәгофта мән кили-начиз будәм.  
Вә леҗкән моддәти ба күл нешәстәм.  
Кәмали-һәмнешин бәр мән әсәр кәрд  
Вә кәрна мән һаман хакам ки һәстәм!

Инандырырам сизи ки, әкәр Сәди Әлҗәлрәһмә һамама кәлмәсә иди, һеч вахт бу ше'ри җаза билмәзди. Әши,

<sup>1</sup> Бир күн һамамда хош әтирли бир палчыг Достун әлиндән мәним әлимә чатды. Она дедим ки, сән мишкән, ја әнбәрсән Ки, сәнин үрәҗә җатан әтриндән мән мәст олмушам. Деди мән бир дәрәсиз палчыг идим, Лакин бир мүддәт күлә таҗ олдум. Мәним һәмсәһбатимин кәмалы мәнә тә'сир етди. Әкәр белә олмасаҗды мән һәммин торпаг оларак галардым.

белә оландан сонра ким деҗә биләр ки, һамам пис шеҗир?

Һамамы. Һеч кәс!

Мәшәди Гәзәнфәр. Бәс белә исә, де кәлсин!

Мусиги

Һамамы.

Һамамын ичиндә, ичиндә дә, чөлүндә (2)  
Җаҗ, җаз, ғыш, баһар исти, сәрин вар,  
Дөләтли, касыб кәл, кәл, җерин вар.  
Дөләтли, касыб, тез кәл, җерин вар, кәл!

Һамамдан бир сәс. Кәл еҗ һа! Гәтфә! Кәл апар.  
Чамадарлар гәтфә илә кедирләр.

Һамамы.

Җаҗ, җаз, ғыш, баһар исти, сәрин вар,  
Дөләтли, касыб кәл, кәл, җерин вар.  
Дөләтли, касыб тез кәл, җерин вар, кәл!

Ичәридән кәлирләр. Бәҗ һамамдан чыхыр. Журначылар чалмаға башлаҗырлар. Пәрдә енир. Амма зурна сәси кәлир. Ики дәгигәдән сонра пәрдә галхыр. Зурна кәсир. Сәһнәдәкиләр кеҗимәләрини тамам едирләр. Мәшәди Ибад җахасыны дүҗмәләҗир, сонра әлиһә аҗнаны алыб сагалына бахыр. Һәсәнгулу бәҗ сүртукуну кеҗир. Рза вәратникни тахыр. Һәсән бәҗ башыны дараҗыр. Әскәр чәкмәләрини кеҗир, һамама патавасыны долаҗыр. Санрәләр дә кими башын гурудур; кими дүҗмәләрини бағлаҗыр.

Мәшәди Гәзәнфәр. Мәшәди Ибад, сәһһәти, вүчүд. Аллаһ мүбарәк еләсин. Огуллу ушаглы оласан!

Мәшәди Ибад. Сағ оласан, вүчүдун бибәла олсун!

Һамамы. Аллаһ мүбарәк еләсин, аллаһ мүбарәк еләсин!

Мәшәди Ибад (*чаваб верир. Бир аз сонра аҗна әлиндә*). Амма деҗәсән бу сәфәр дәлләк һәнаны җахшы җахыбдыр, даһа ағ түк көзүмә дәҗмир.

Әскәр. Машаллаһ, лап чаван олубсан ки.

Мәшәди Ибад. Чаван олмаҗанда гоча дәҗиләм ки.

Мәшәди Гәзәнфәр (*бәҗләрә*). Бәҗдадашлар, һамам хошунуза кәлдимиз? Чүнки сизләр бизим һамамла-рә кәлмәзсиниз, оңа кәрә сорушурам.

Һәсәнгулу бәҗ. Мән чохдандыр ки, төбә еләмишдим, өмрүм оланы мүсәлман һамамына кетмәҗим,



амма Мәшәди Ибадын хәтрәси жанымда о гәдәр әзиздир ки, төбәми сындырыб мәһз онун хәтрәси иҗчүн бу һамама кәлдим. Кәлдим дә... Неч, даһа кечибдир...

Мәшәди Гәзәнфәр. Бәс белә!

Рза бәј. Һәрках мән бир папаг алајдым вә о папага беш јүз отуз алты манат пул вермиш ола идим вә бир нәфәр дә о папагы мәним башымдан көтүрүб мүсәлман һамамынын ичинә толлаја иди,—мән папагдан әл чәкәрдим, амма һамама кирмәздим. Лакин Мәшәди Ибада сөз вермишдим,—дејә даһа сөзүмдән гача билмәдим.

Мәшәди Гәзәнфәр (*сыныр*). Бәјдадаш, куја мәним һамамын мурдардыр? Ичиндә урус чимир, ермәни чимир, јәһуди чимир?!

Рза бәј. Рәһмәтлийн оғлу, кирирәм хәзнәјә, билмирәм ки бу ичиндә чимдијим судур, нефтдир, һәлимдир, јохса бозбашдыр. Һәзәрәт, валлаһ сабаһ буну мән гәзетәмдә јазарам. Белә еләмәјин.

Һәсәнгулу бәј. Әши, инсафдыр, о хәзнәјә мән дә кириш, бу һамбал да кирсин. (*Һамбалы көстәрир*).

Һамбал. Бәј, мәкәр һамбал һамамда чиммәз, бәс һамбалын чаны чан дејил?

Һәсән бәј. Рза бәј прав. Доғрудан мән дә хәзнәјә кириб билмәдим ки, бу судур, јохса ајры бир жидкостдур. (*Һәсәнгулу бәјә*). Но вы, вы рассуждаете, как буржуй! Нечә јә'ни мән дә кириш, һамбал да кирсин, мәкәр һамбал да сәнин кими адам дәјил?

Һамбал. Әлбәттә, адамам.

Һәсән бәј. Онун да ики гулағы вар, сәнин дә.

Һамбал. Әлбәттә, ики гулағым вар, бә нәди?

Һәсән бәј. Онун да бир бурну вар, сәнин дә.

Һамбал. Әлбәттә, бир бурнум вар, бә нәди?

Һәсән бәј. Единственная разница бундадыр ки...

Һәсәнгулу бәј (*сөзүнү; кәсир*). Билирсән нә вар, һәсән бәј! Сән кечән сәфәр Мәшәди Ибадла савашдын, јенә дә о бир евин ичиндә олду ки, неч кәс билмәди, амма бура һамамдыр, өзүн билирсән ки, обществени јердир, тәвәггә едирәм ки, бурада савашмајасан.

Һәсән бәј. Нет, мән как истинный народник протестую.

Бунлар — Рза да иштирак едир,—әлләрилә ишарәләрлә куја данышыб бәһс едирләр.

Мәшәди Ибад (*адамлары нәзәрдән кечирмәклә сајыр*). Көрәсән бунларын һамысынын һамам пулу-ну иншаллаһ мән верәчәјәм, һә? Бу баһалыгда бир бу гәдәр һамам пулу неч билирсән нечә еләр? Көрүм һамамчыны бир но кәләклијә биләрәмми?

Һәсәнгулу бәј (*мүнағишәјә давам едәрәк*). Да оставьте меня в покое!

Һәсән бәј. Нет, я должен протестовать.

Рза бәј. Әши, ејибдир һамамын ичиндә...

Һәсәнгулу бәј. Да, протестуйте, сколько хотите.

Һәсән бәј (*бәркдән*). Я не позволю, чтобы...

Әскәр, Рза тез дуруб бунларын араларына кирирләр ки, аралашдырсинлар.

Мәшәди Гәзәнфәр. Бунларын һамысы көрүнүр ки, мәним хәзнәмин сујунун тә'сириндәндир.

Мәшәди Ибад (*онлара*). Бура бах а! Чәнчәл еләмәк нејчүн? Кишинин һамамында ики саатдыр ки, мүфтә чимибсиниз, һәлә бир дуруб чәнчәл дә салырсыныз? Ејибдир ки... (*сукут һамамчыја мүрачигәтән*). Мәшәди Гәзәнфәр, сәнин јадына кәлмәз, чүнки чох ки-чикдин, мән илк тој еләјәндә ки, мәрһум Кәрбәлајы, Муртузанын гызы рәһмәтлик Сонаны алмышдым, тој һәмин бу һамамда олду. О заман сәнин отурдуғун јердә рәһмәтлик сәнин атан Мәшәди Сәмәндәр әјләшмишди. Чыханда дурдум пул вермәјә,—деди ејибдир ки... нә гәдәр ејләдим пул алмады, јалвардым-јахардым алмады ки, алмады... гәрәз рәһмәтлик чох көзәл киши иди...

Һамы бир-биринә бахыб һимләшир.

Мәшәди Гәзәнфәр. Неч мәним өзүмү демирсән, кечән һәфтә бизим Мәшәди Мухтарын тоју иди ки, мәнимлә бәрк ашнадыр. Кәлдиләр һамама, кедәндә нә гәдәр ејләди пул алмадым, деди инчијәрәм сәндән, дедим мән дә инчијәрәм сәндән,—алмадым. Јанында лап бу Һәсәнгулу бәјә охшајан бир нәфәр бәј вар иди. Чы-хартды чибиндән ики дәнә јүзлүк үстүмә атды, истә-дим алмајам,—разы олмады. Әлли манат дәлләјә верди. Чамадарларын һәрәсинә он манат начай<sup>1</sup> бағышлады,

<sup>1</sup> Начай—чај пулу.—Ред.

онун сабаһы бир дэ көрдүм ки, бир дэст җахшы либас, ики кисә ә'ла һәна, бир кәллә гәнд вә бир дәнә шир-нијат хончасы кәлибдир. Буну да тој сәһибн Мәшәди Мухтар көндәрмишди. Ахшам да ки, тојда идик. Гәрәз чох чанфишанлыг олду.

Бәјләр һимләшиб көзләширләр.

Һәсәнгулу бәј (*Һәсән бәјә*). Вы везде уместно, неуместно лезите спорить.

Рза бәј. Јенә башладылар ки...

Һәсән бәј. Я не могу, я должен протестовать, я человек с убеждением.

Һәсәнгулу бәј. Да вы, просто, обманщики и всё.

Һәсән бәј (*бәркдән*). Что? Вы меня оскорбляете?

Һәсәнгулу бәј (*о да бәркдән*). Да, оскорбляю!

Ара гарышыр, Рза, Әскәр, саир гочулар тез галхыб онлары ара-лашдырмаг истәјирләр.

Һәсән бәј. В таком случае я ухожу и потребую вас удовлетворение за оскорбление. (*Кедир*).

Рза бәј (*онун далынча*). Һәсән бәј, Һәсән бәј, һара кедирсән, бир дајан. (*О да онун далынча кедир*).

Һәсәнгулу бәј (*кефсиз*). Һәзәрәт, бағышлајын. Ачығымдан башымдан ағры тутду, даһа отура билми-рәм, худаһафиз. (*Кедир*).

Әскәр (*онун далынча*). Әши, бир дајан көрәк, бу саат һаымыз кедирик. (*Кедир, адамлары да онун да-лынча чыхырлар. Галыр һамам әһли илә Мәшәди Ибад вә һамбал*).

Мәшәди Ибад (*кәнара*). Лотулар пул сөһбәти-ни ешидиб гачдылар. Јох, мәним кәләјим баш тутма-ды.

Мәшәди Гәзәнфәр. Мәшәди, сәнин бу ашнала-рын нә һирсли адамлардыр?

Мәшәди Ибад. Һаванын тә'сириндәндир. (*Она*). Гәрдәш оғлу, һагг-һесабымыз нечә еләди?

Мәшәди Гәзәнфәр. Даһа ону сорушмазлар ки, тој һамамыдыр, нечә верирсән вер, истәрсән мән дә атам кими сәндән неч зад алмајым...

Мәшәди Ибад. Хејир, чох сағ ол! (*Кәнара*). О мәнә баһа отурар. (*Пул чыхардыр верир*). Бәсиндирми?

Мәшәди Гәзәнфәр. Бәсдир, аллаһ бәрәкәт вер-син.

Мәшәди Ибад (*чамадарлара*). Балам, ала, бу да сизин! Буну да ичәридәкиләрә верәрсиниз.

Чамадарлар. Чох сағ ол, Мәшәди! Аллаһ бәрә-кәт версин.

Һамбал. Мәшәди, аббасыны вермәдин һа.

Мәшәди Ибад. Адә, кет көр бунлар нечә олду. Дејинән ки, горхмајын, һамам пулу верилди, кәлсин-ләр бәји һамамдан чыхарсынлар. (*Зурначылар*). Ба-лам, сиз дә бир шеј чалын чамаат јығылсын һамама, чыхаг кедәк.

Зурначылар чалырлар, бир гәдәр кечмиш чыхыб кедәнләр һаысы кери гајдырлар.

Мәшәди Ибад (*дуруп*). Ја аллаһ!

Һамбал көмәк едиб дүшүрүр ашағы. Зурначылар да габагда чал-чала чыхыб кедирләр. Һамамчы, дөләк Мәһәррәм, Кәрбәлә-ји Нәсир вә чамадарлар јерләриндә галыб јенә дә әввәлки сә-јагда олуырлар.

Мәшәди Гәзәнфәр. Бу урусбабылар неч илдә бир дәфә һамама кетмәзләр, гүсл-тәһарәт нә олдугуну билмәзләр, кәлиб бурда мәним һамамымы писләјирләр. Әши, бир инсаф илә данышаг: һарда јујунуб тәмиз оларсан?

Һаы. Һамамда!

Уста Мәһәррәм. Һарда суја батыб чыха биләр-сән?

Һаы. Һамамын хәзнәсиндә.

Кәрбәләји Нәсир. Даһа ким дејә биләр ки, һа-мам пис шејдир?

Һаы. Әши, неч кәс!

Мәшәди Гәзәнфәр. Бәс елә исә, де кәлсин!

Мусиги

Һаы.

Һамамын ичиндә, ичиндә дә чөлүндә (2)

Јај, јаз, гыш, баһар исти, сәрин вар,

Дөләтли, касыб кәл, кәл, јерин вар.

Дөләтли, касыб тез кәл, јерин вар, кәл!

Мусиги

Уста Мәһәррәмлә Мәшәди Гәзәнфәр күркини сәлыб ој-најырлар, чамадарлар да чыртыг вурурлар.

П Ә Р Д Ә

### ДӨРДҮНЧҮ МӘЧЛИС

Мәшәди Ибадын евиндә ваге олур. Тој мәчлисидир. Гочу Әскәр „падшаһ“ олуб јухары башда әјләшибдир. Һәсәнгулу бәј, Рза бәј, Әскәр вә гонаглар да отурублар. Пәрдә галхыр. Ојунчу гыз ләзкинка ојнајыр. Сонра чыхыб кедир.

Әскәр. Мән тар чалана әмр едирәм ки, бир „роза“ һавасы чалсын, Һәсәнгулу бәј дуруб ојнасын.

Һәсәнгулу бәј. (ајаға дуруп). Падшаһ сағ олсун, валлаһ мән ојун билмирәм, мәни бағышла.

Әскәр. Чәкин ону ортаја бир-ики гырмач вурун! Нөкәрләр Һәсәнгулу бәји чәкиб ојнадырлар. Сонра һәмин гәрар илә Рза ојнајыр.

Әскәр. Чәкин бураја Мәшәди Ибады! Бәј кәрәк тојунда ојнасын ки, учузлуг олсун.

О бири отагдан Мәшәди Ибады кәтирләр. Мәшәди Ибад „мирзәји“ һавасыны ојнајыр.

Һәсәнгулу бәј. Балам, дәхи вахтдыр, кедәк кәлини кәтирмәјә.

Һамы. Бәли, вахтдыр. (Кедирләр).

Мәшәди Ибад (дахил олур). Түркдә бир мәсәл вар, дејәрләр ки, һәр көзәлин бир ејби олар. Гонаглар бу евдә оlanda мән о бири отагда сәһәрдән бәри фикирдә идим ки, ајә мәним ејбим нәдир? Инди билмишәм ки, мәним бир ејбим варса, о да ејибсизлијимдир. Нәрчәнд бу чох назик мәтләбдир, амма бүтүн мәсәлә бундадыр. Вәссәлам... Һәрһалда гыз нә гәдәр көзәл олса да бир о гәдәр мәнә баһа отурду. Беш мин манат Рүстәм бәј вә тој хәрчи, беш јүз манат Һәсәнгулу бәјә рүшвәт, јүз манат Рза бәјә рүшвәт, 50 манат Һәсән бәјә рүшвәт, бир амбар һамам пулу, бир аббасы һаммала мүзд. 4 јүз манат... Әши һесаб еләмәсәм јахшыдыр. Даһа үрәјим хараб олур. Амма пис ке-

јинмәмишәм һа. (Әтрафына бахыб, далыны көрмәк үчүн фырланыр вә сонра бир јердә әјләшир). Бәли, гыз кәлсин көрәк нә олачагдыр. (Зум-зумә еләјир).

Шәб әст, шаһидо шәмо шәрабо ширини.

Гәнимәт әст ке, шәби руји дустан бини<sup>1</sup>.

Гыз кәлсин, амма мән бир шејдән горхурам ки, бу евдә отурмаға һөвсәләси кәлмәсин, чүнки о чүрә евдә бөјүмүш гыз бир аз кәм һөвсәлә олар (Ачыглы). Ағзы нәдир, валлаһи бах бу күндән бир јекә гыфыллајыб ачарыны апарачағам, та ахшам гајыдана гәдәр гој галсын евдә, евә өјрәшсин. Пәнчәрәләри дә далдан тахта илә вурдурачағам. Чох да о јан бу јан ејләсә, дејәчәјәм, чүнки арвад ки, дејүлмәди,—хараб олар, арвад әриндән нә гәдәр көтәк јесә бир о гәдәр әрин чох севәр. Мән буну габагларда чох тәчрүбә ејләмишәм. Рәһмәтлик Сонаја бир кәрә бир јумруг нә төри салдымса, ики саат нәфәсини ала билмәди. О иди ки, мәни көрән кими үзүмә күләрди. Рәһмәтлик Пәрзада күнләрин бир күнү бир силлә чәкдим ки, бир диши сынды, о иди ки, сонра бир кәрә олсун үзүмә дурмады. Тәк бирчә мүртәд оғлунун гызы Күлханыма бир ағач илә елә чәкдим ки, о гачан олду ки, гачды. Бу да о јан бу јана ејләсә будур онун чаныдыр. (Јумруг көстәрир. Бу әснада далдан аллаһ, аллаһ сәси кәлир, зурна чалыныр). Паһо кәлин кәлди, мән гачым.

Гачыр о бири отаға, кәлини кәтирләр. Сәнәм дәхи кәлин илә ичәри кирир.

Бириси. Аһа, де кәлин бәри чыхын. Сәнәм, сән дә бу бири отаға кәл.

Һамы чыхыр, тәк кәлин галыр.

Мусиги

Мәшәди Ибад (дахил олур).

Мән нә гәдәр, нә гәдәр гоча олсам да  
Дәјәрәм мин чавана... (Охујур).

<sup>1</sup> Кечәдир, көзәл дост, шам, шәраб вә ширини.  
Бир кечә достун үзүнү көрмәк дә гәнимәтдир.

Һафиз.



Ханым, ај ханым, зәһмәт чәк башындан чаршабы  
гој јерә, сәнә чаным гурбан!

Чаршабын ичиндән кәлин әвәзинә Сәрвәр чыхыб, әлиндәки  
сигары тапанча кими уздыр Мәшәди Ибада тәрәф.

Мәшәди Ибад. Вај!.. (*Дејиб чөкүр*).

Сәрвәр. Сәсин чыхдымы башына бир күллә вур-  
чагам. Тез ол бир кағыз-гәләм көтүр!

Мәшәди Ибад (*горху илә*). Де гој тапым да.  
(*Столун үстүндән кағыз-гәләм көтүрүр*). Бәс инди  
нә гајырым?

Сәрвәр. Отур, бу саат мән дејәни јаз, тез ол, јох-  
са вурдум күлләни!

Мәшәди Ибад. Јазым да, валлаһ бу саат јазым!

Сәрвәр. Јаз! (*Бәркдән дејир*). Мән Мәшәди Ибад  
Кәрбәләјы Хочавердихан оғлу...

Мәшәди Ибад. Вахсеј! Атамын адыны да билир.

Сәрвәр. Данышма, јаз, јохса одларам сәни!

Мәшәди Ибад. Валлаһ данышмырам, јазырам,  
сонра?

Сәрвәр. Рүстәм бәјин гызы Күлназ ханымы алмаг  
истәмирәм.

Мәшәди Ибад. Истәјирәм...

Сәрвәр (*ачыглы*). Истәмирәм!

Мәшәди Ибад. Јахшы, истәмирәм, истәмирәм...

Сәрвәр. Вә тәвәггә едирәм ки, онун кәбини керн  
охунсун.

Мәшәди Ибад. Буну ким тәвәггә едир?

Сәрвәр. Јаз мән дејәни, јохса бејнини тоз еләрәм.

Мәшәди Ибад. Јазырам, јазырам, сонра?

Сәрвәр. Вә онун әвәзиндә гуллуғчу Сәнәми алы-  
рам, јаздынмы?

Мәшәди Ибад. Јаздым...

Сәрвәр. Де, гол гој!

Мәшәди Ибад. Вахсеј! Бәс мәним пулларым?..

Сәрвәр. Гол гој, јохса партладарам сәни! (*Гол  
гојдурур*). Инди тәрпәнмә!

Мәшәди Ибад. Тәрпәнмирәм.

Сәрвәр. Данышма!

Мәшәди Ибад. Данышмырам.

Сәрвәр дал-далы кедиб Сәнәми кәтирир.

Сәрвәр. Бах, бу сәнин арвадындыр. (*Дал-далы  
кедир*). Инди тәрпәнмә!

Мәшәди Ибад. Тәрпәнмирәм.

Сәрвәр. Данышма!

Мәшәди Ибад. Данышмырам.

Сәрвәр бирдән чөнүб чәлд гачыр.

Мәшәди Ибад (*чыгырыр*). Әдә тутун, әдә гој-  
мајын, ај тез олуң, гачды! Әдә бу нә иш инди мәним  
башыма кәлди. Ај тутун, ај гојмајын!

Чамаат һамысы долур ичәри, сәс-күј дүшүр.

Һәсәнгулу бәј. Әдә бир дајан көрәк нә олубдур.

Мәшәди Ибад нә олуб, нәгәл ејлә көрәк?

Мәшәди Ибад. Әши, сиз бу кәлини кәтирәндә  
бир бахмадыңыз көрәк бу кишидир, јохса арваддыр?  
Һамы. Бу нә әчәб сөздүр! Әлбәттә кәлин арвад  
олар.

Мәшәди Ибад. Амма бу кәлин киши чыхды.  
Рүстәм бәј мәним евини јыхды, гызын әвәзинә мәнә  
киши көндәрди, о да гачды кетди.

Һамы. Паһо! Бу нә ишдир ки, о көрүбдүр, белә  
дә адам алдатмаг олармы?

Бириси. Бәс нә төвр олсун, нејләмәли?

Һәсәнгулу бәј. Мәшәди, бир әлли манат вер,  
кедим бу саат губернатору бураја кәтирим. Разысан?

Мәшәди Ибад (*азарлы кими*). Јох...

Рза бәј. Мәшәди, ијirmi манат вер, бу саат гәзет-  
дә Рүстәм бәји биабыр ејләјим, разысан?

Мәшәди Ибад. Јох...

Әскәр. Мәшәди, бир отуз манат вер, кедим Рүс-  
тәм бәјин бејнинә бир патрон чахым, разысан?

Мәшәди Ибад. Јох...

Һамы. Бәс нә ејләмәли?

Мәшәди Ибад. Кедин газыја дејин ки, бу арва-  
дын кәбинини мәним үчүн кәссин.

Һамы. Һа! Бу башга мәсәләдир. Нә еләмәк, о  
олмасын, бу олсун. Неч пис дәјилдир.

Мусиги

Һамы.

Кедин, кедин газыја дејин { (2)  
Гој кәбинин кәссин.



(Сэнэм). Мэшәдијә арвад едәк,  
Разысан?

Сэнәм. Һә, Һә!

Һамы (Мэшәди Ибада). Разысан?

Мэшәди Ибад. Һә, Һә!

Һамы. Разысыз?

Мэшәди Ибад вә Сэнәм. Һә, Һә!

Һамы. Бәс кедәк биз?

Мэшәди Ибад.

Кедин, газыја дејин { (2)  
Гој кәбинин кәссин. {

(Сэнәм). Сәни мәнә арвад едә, разысан?

Сэнәм. Һә, Һә!

Мэшәди Ибад (хора). Разысыз?

Хор. Һә, Һә! Разыјыг, Һә, Һә... бәс кедәк биз?

Бу әснада сәһнәнин дал пәрдәси галхыр. Сәрвәрлә Күл-  
наз һүндүрдә дајаныб көрүнүрләр. Тар чалыныр.

Сәрвәр (бајаты-гачар охујур).

Јетдим вүсәлына јарын чәкдим әзабини,

Ашигсә вәсл јолунда верәр әлбәттә чанини.

Күлназ.

Чүн галхды пәрдә әјан олду һәр кәсә,

Мә'шугә ашигә васил едәр әлбәттә чанини.

Һамы (Мэшәди Ибада).

Сән гоча, гыз чаван,

Сәндә јохдур ешг оду.

Сәрвәриндир ешги,

Сәнә олмаз һеч мејли. { (2)

Мэшәди Ибад.

Јаныма кәл арвад, јаныма кәл, (2)

Јаныма кәл, ејлә мәни шад!

Һамы.

Пулуну вердин сән Мэшәди Ибад,

Әлине дүшдү дул арвад.

Гәм јемә һәрчи бадабад,

Олмаса о, бу олсун!

ПӘРДӘ

## АРШЫН МАЛ АЛАН

4 мәчлисли оперетта

### ӘФРАД ӘҢЛИ-МӘЧЛИС

Әскәр — дәвләтли бир тачир оғландыр.  
Чаһан — Әскәрин халасы, көк арваддыр.  
Сүлейман — Әскәрин јолдашы.  
Вәли — Әскәрин нөкәри.  
Султан бәј — гоча мүлкәдардыр.  
Күлчөһрә — Султан бәјин чаван гызыдыр.  
Асја — Султан бәјин гардацы гызыдыр.  
Телли — Султан бәјин гуллуғчусудур.  
Гоншу гызлар.

### БИРИНЧИ МӘЧЛИС

Әскәрин евиндә ваге олур. Отаг јахшы бәзәниб, фәрш илә дөшәнибдир. Стол вә сәндәлләр дәхи вардыр. Пәрдә галхмаздан габаг Әскәр сағ тәрәфдә вә халасы стол тәрәфдә отурублар. Гапынын ағзында нөкәр Вәли һазыр дурублур. Мусиги мүғәддәмәси чалыныр. Пәрдә галхыр. Әскәр охујур.

Әскәр.

Наләдәндир неј кими авазеји-ешгим бүләнд,

Мусиги

Наләдәндир неј кими авазеји-ешгим бүләнд.

Налә тәркин гылмазам неј тәк кәсилсәм бәнд-бәнд.

Мусиги

Налә тәркин гылмазам, налә тәркин гылмазам,  
Кәсилсәм бәнд-бәнд, кәсилсәм бәнд-бәнд.

Мусиги

Гыл мәдәд, еј бәхт, јохса ками-дил мүмкүн дејил.

Мусиги

Гыл мәдәд, еј бәхт, јохса ками-дил мүмкүн дејил,  
Бөјлә ким ол дилрүба бидәрддир, мән-дәрдмәнд.

Мусиги

Налә тәркин гылмазам, налә тәркин гылмазам,  
Кәр кәсилсәм бәнд-бәнд, кәр кәсилсәм бәнд-бәнд.

Мусиги

Ачылыр көңлүм кәһи ким, кирјеји-тәлхәм көрүб.

Мусиги

Ачылыр көңлүм кәһи ким, кирјеји-тәлхәм көрүб,  
Ачыр ол күлрүх тәбәссүм бирлә лә'ли-нушхәнд.

Налэ тэркин гылмазам, налэ тэркин гылмазам,  
Кэр кэсилсэм бэнд-бэнд, кэр кэсилсэм бэнд-бэнд.<sup>1</sup>

Чаһан. Халан сэнэ гурбан, нэ олубдур ки, белэ гэмли-гэмли охујурсан, адам ешидэндэ үрәји јаныр?

Әскәр. Үрәјин јанырса көрүнүр ки, сәнин руһун вар ај хала!

Чаһан. Ганмадым нэ дедин, халан сэнэ гурбан, бир дэ де баша дүшүм.

Әскәр. Неч, бир елә сөз демәдим ки, бир дэ тәзә-дән дејим... Инди сән бура бах, ај хала. Бирчә мәнә де көрүм ахы белэ олмаз ки, белэ дэ галсын, бу дүн-ја белэ кәлиб белэ кетсә, бәс ахыры нэ олсун, онда ишимиз нечә олсун?

Чаһан. Хала сэнэ гурбан, аллаһа шүкүр дүнјајә нэ олубдур ки?

Әскәр. Белә дејирәм ки, ахы бунун ахыры нечә олсун, нәтичәси нечә олсун, мәсәлән, биз—бәли, бөјү-дүк, баша чатдыг. Аллаһа шүкүр мал-дөвләт һамысы вар, амма јенә дэ билирсән, бунунла адамын иши дүз олмур, үрәји тохтамыр, нэ исә бир шејә јенә еһтијач көрүнүр. Дүз дејирәм јохса јалан дејирәм?

Чаһан. Халан сэнэ гурбан! Әлбәттә дүз дејирсән, амма јенә дэ әмәлли баша дүшмәдим ки, нэ дејирсән.

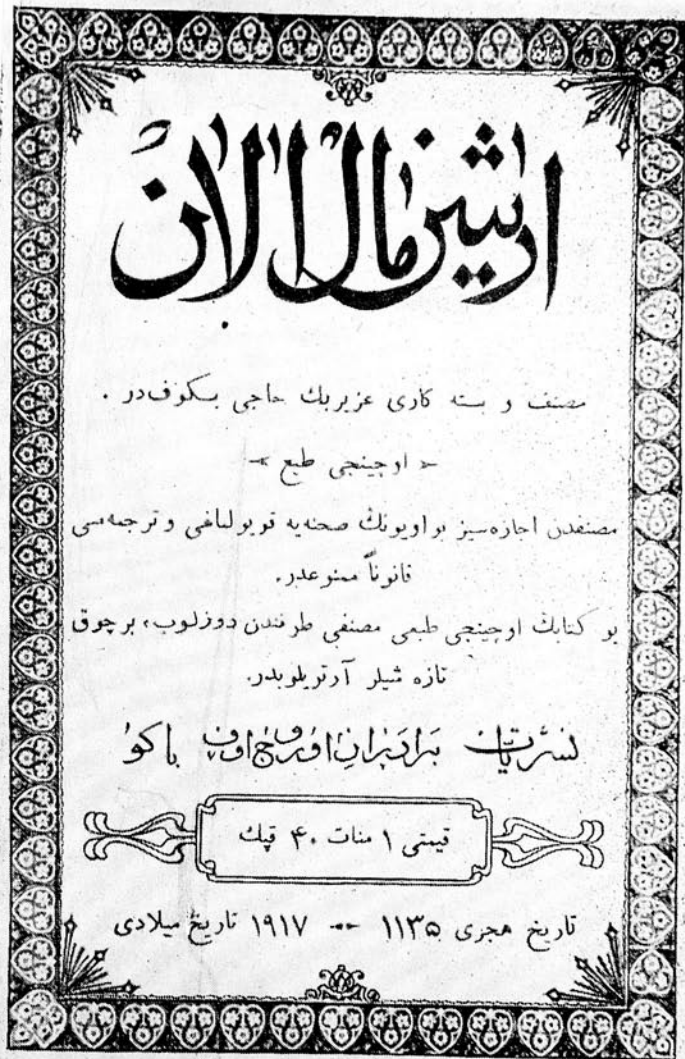
Әскәр. Дедијим ашкар сөһбәтдир, ај хала! Белә сөзүн доғрусу о тәрәфә бу тәрәфимә бахыб көз јетири-рәм, көрүрәм јенә бир шејим чатмыр.

Чаһан. Бој! Чатмајан бир шеј варса, кәдәни көндәр базардан алсын, онда нэ фикир вар ки.

Әскәр. Сән мән дејәни баша дүшмәдин; әши мән сәнинлә бөјүк шејин сөһбәтини еләјирәм, сән базардан данышырсан. Белә дејирәм ки, бу чүрә доланаचाғын ахыры нэ олсун, малым вар, пулум вар, амма пул саһибн кәрәк бир өзкә шејин дэ саһибн олсун. Ваһалун ки, неч малы, пулу олмајанларын көрүрсән ки, бир сү-рүсү вар.

Чаһан. Халан сэнэ гурбан! Сән бир тачир адамсан сүрүнү нэ едирсән? (Вәли башыны булајыр).

<sup>1</sup> Фүзулиннин гәзәлниндән көтүрүлмүшдүр.—Ред,



„Аршин мал алан“ мусигили камедијасынын 1917-чи илдә чап олунмуш 3-чү нәшринин чилди.

Әскәр. Оф, а! хала! Јенә билмәдин нә истәјирәм?  
Вәли (*бирдән-бирә*). Мән билирәм ағам нә истә-  
јир?...

Әскәр (*она тәрәф јөнәлир*). Әдә сән дә бурдасан?  
Һә, де көрүм нә истәјирәм.

Вәли (*иришә-иришә*). Мән билирәм сән нә истә-  
јирсэн...

Әскәр вә Чаһан. Ди билирсэн де, нә дајаныбсан!  
Вәли. Сән истәјирсэн... (*Бирдән һырылдајыб тез  
гапыдан чыхыр, Әскәр күлүмсүнүр*).

Чаһан. Бој, елә бил ки, кәдәнин дәлилији вар.  
(*Әскәрә*). Халан сәнә гурбан, бирчә мәни јахшыча баша  
сал көрүм нә истәјирсэн.

Әскәр. Ај хала, бура бах! Ағлынча мәним нечә  
јашым вар?

Чаһан. Бој, бу рамазан јох, кәлән рамазан кәлиб  
өтәндән сонра сәнин ијирми сәккиз јашын тамам ола-  
чагдыр. Нәјин дәрдин чәкирсән? Сән ки, һәлә ушагсан,  
сәни көрүм јүз јашајасан!

Әскәр. Чох әчәб. Ахы нә гәдәр ушаг олсам да  
јенә дә ајаг үстә дура билирәм ки?

Вәли дахил олуб һаман сајаг дајаныр.

Чаһан. Әлбәттә, дура билирсэн, аллаһа шүкүр сағ  
вә саламат чавансан.

Әскәр. Јахшы, инди бу сағ вә саламат чаван бәс  
нејләсин, елә јејиб-јатсын?!

Чаһан. Әскәр, сән аллаһ кәл мәнимлә ачыг даныш  
ки, мән баша дүшүм ахы мән түркәсајәчә бир арвадам,  
әрәб дилини нә баша дүшүрәм, халан сәнә гурбан.

Әскәр (*кәнара*). Әши, даһа утанмаг јери дејилдир.  
(*Чаһана*). Белә билирсэн нә вар, хала? (*Бәркдән*). Мән  
арвад алмаг истәјирәм еј, арвад, арвад!

Вәли. Бах мән дејән олду... (*Һырылдајыр*.)

Чаһан. Буј, ај халан сәнә гурбан. Һабеләчә де ки,  
мән дә баша дүшүм, даһа бунун нә чәк-чөвүрү вар ки.

Әскәр. Һә, бәс буну бил ки, арвад алмаг истәјирәм.

Чаһан. Белә чох да јахшы еләјирсэн, халан сәнә  
гурбан. Аллаһ о күнләри еләсин ки, белә тојунда ојна-  
јым. (*Вәли ојнајыр*). Бах Әскәр, халан сәнә гурбан,  
көрдүн ки, ахырда сән кәлдин мән дејәнә. Нечә вахт-  
дыр ки, мән сәнә дејирәм: Әскәр кәл евлән, ев-ешик



жијеси ол, огул-ушаг саһиби ол, амма нә фәјда ки, сән гулаг асмырдын дејә, мән дә даһа динмирдим. Инди көрүнүр ки, мән дејәнә кәлдин. Әлбәттә арвад ал, тој елә, дост себинсин, дүшмән јансын. (*Вәли аһ чәкир*). Бах истәсән күнү бу күнчә кедәрәм, сәнә гыз ахтарарам. Рәһмәтлик бачым чаны ағзындан чыхана кими мәнә дејирди: Чаһан, бах, Әскәри сәнә гојуб кедирәм, ону тәк гојма, евләндир. (*Ағлајыр. Вәли бәрк аһ чәкир*).

Әскәр. Әши даһа бура ағламаг јери дејилди ки, гој, сөһбәт ачмышыг, көрәк ахыры нечә олур.

Чаһан. Халан сәнә гурбан, евлән!

Әскәр. Ахы нә сајаг евләним, иш елә бурасындадыр ки, евләнмәк асан иш дејилди.

Чаһан. Халан сәнә гурбан, евләнмәк су ичмәк кими асан шејдир, онда нә чәтинлик вар ки? Әләхүсус сәнин кими чавана ки, аллаһа шүкүр һәми пулун вар, һәми дәвләтин вар, һәми чавансан. Валлаһ лап падшанын да гызыны истәсән сәнә верәр. Бах бурда чох фикир лазым дејилди, гој елә бу күнчә чадрамы башыма салыб кедим сәнин үчүн гыз бәјәниб сечим. Ја өзүн истәсән мәнә де, һансы бәјин вә ја тачирин гызыны истәсән кедим сәнә алым.

Әскәр. Ахы мән нә билирәм ки, һансы бәјин вә ја тачирин гызы јахшыдыр ки, дејим кет ал; мән ки, онлары көрмәмишәм.

Чаһан. Буј! Халан сәнә гурбан! Бәс мәним көзләрим кордур? Валлаһ кедәрәм, доланарам, кәзәрәм, бахарам, бәјәнәрәм, сечәрәм, бир гыз аларам ки, адам баханда ағлы кедәр.

Әскәр (*кулур*). Ај хала, бәс елә олса ағлым кедәр, дәли оларам ки... јох хала, бу әл вермәз, мән кәрәк әввәдчә өзүм гызы көрәм, хошума кәлди алам, кәлмәди алмајам.

Чаһан. Сән бир ағыллы-башлы мәнә нағыл ет көрүм нечә гыз аларсан? (*Охујур вә ојајыр*).

Чадрамы саллам башыма,

Үз-көзүмү бәзәрәм. (2)

Кедиб сәнә гыз ахтарыб,

Һәр тәрәфи кәзәрәм. (2)

Мусиги

Бәјин, ханын вә тачирин  
Гызларыны дүзәрәм. (2)  
Чәмәндәки о күлләрин  
Ән көзәлин үзәрәм. (2)

Мусиги

Халан сәнә гурбан ола,  
Зәһмәтинә дөзәрәм. (2)  
Тојунда да сәнин, бала,  
Бах беләчә сүзәрәм. (2)

Мусиги

Бәс сән киши хејлагы, гызы нә сајаг көрәрсән, хәлг гызыны сәнә көстәрәрми?

Әскәр. Һә, бәс мәтләб елә бурдадыр ки, сәһәрдән бәри сәнә дејирәм ки, бунун ахыры нә олсун? Истәјирәм евләним, амма билмирәм кими алым; чүнки неч кәсп көрмәмишәм вә көрмәк дә олмаз.

Чаһан. Ај халан сәнә гурбан! Сән кәл ата-баба јолу илә евлән. Сәнин нә борчундур, гој мән кедим сәнә гыз алым, һәркаһ пис олса тәгсир мәним бојнума.

Әскәр. Ај хала, сән нә фикир едирсән? Мән аршыны ики шаһылыг чити көрмәмиш алмајырам; һалбуки дири көзлү арвад ола! Јох, мән бу сајаг евләнмәк истәмирәм. Бачарсан мәнә бир јол көстәр ки, гызы көрүм, сонра алым.

Чаһан. Халан сәнә гурбан нә јол көстәрим?

Әскәр. Көрүнүр ки, неч бир јол јохдур. Онун үчүн мән дә евләнмирәм.

Вәли аһ чәкир. Сүкут. Мусиги чалыныр, сонра Сүлејман дахил олур.

Сүлејман. Чаһан хала, кефин јахшыдырмы? Вәли, сән нечәсән?

Чаһан. Аллаһа шүкүр, сағ оласан, а Сүлејман!

Вәли. Бәј, илтифатын артыг олсун.

Сүлејман Әскәрә тәрәф кедиб охујур.

Мусиги

Сүлејман.

Нәдир сәнин дәрдин, бу нә аһу зарыдыр? (2)

Нәдир сәнин фикрин, белә тару-марыдыр? (2)  
Утанма кәл сөjlә, белә дәрдини мәнә, (2)  
Нә гүссәдир бөлә әсәр еjlәjиб сәнә? (2)  
Бу дүнјада jохдур белә дәрди-бидәва. (2)  
Давасын ал дәрдин белә көркинән сәфа. (2)  
Ешитмәнишсәнин белә бир мәсәл дә вар, (2)  
Нә арзу варса, белә ахтаран тапар! (2)  
Балам нә олуб ки, белә гарадинмәзчә отурубсан, jохса  
дүнјанын дәрди сәнә галыбдыр?

Әскәр. Ај Сүлејман, jахшы олду сән кәлдин; ахы  
дејирләр ки, сән бир агыллы адамсан, кәл көрәк сән нә  
мәсләһәт төкүрсән?

Сүлејман. Демәли сән өзүн инанмырсан ки, мән  
агыллыјам?!

Әскәр. Инанырам, амма мәсләһәт төксән лап jахшы  
инанарам.

Сүлејман. Инди бир-бир сөjlә көрүм нә олубдур?

Әскәр. Нә олачагдыр; ону фикир едирәм ки, jах-  
шы, ахы бунун ахыры нә олсун? Елә бу дүнја белә  
кәлиб белә кетсә...

Сүлејман (*сөзүнүкәсир*). Дајан, билдим нә истә-  
јирсән.

Әскәр. Нә истәјирәм?

Сүлејман. Әлбәттә арвад алмаг истәјирсән.

Һамы тәәччүб едир.

Әскәр (*тәәччүблә*). Паһо, нә билдин?

Сүлејман. Сифәтиндән көрүрәм. Ону билмәк чәтин  
дејил ки; (*Чаһана*). Беләдир, белә дејил, Чаһан хала!

Чаһан. Гадан алым, әлбәттә еләдир.

Сүлејман (*Вәлијә*). Беләдир, белә дејил, Вәли!

Вәли. Бәј, әлбәттә беләдир.

Сүлејман (*Әскәрә*). Инди билдин ки, мән агыллыјам!

Әскәр. Jарысына гәдәр билдим. Ашна инди бир  
иш дә вар; һәркаһ она бир тәдбир төксән, онда билә-  
рәм ки, башдан ајаға гәдәр агыллысан.

Сүлејман. Де бир-бир сөjlә гулаг асым.

Әскәр. Бах, Сүлејман, мән белә фикирдәјәм ки,  
гыз алмаг мал алмаг кими бир шејдир. Инди малын  
писи-jахшысы олан кими...

Сүлејман. Дајан, билдим нә истәјирсән.

Әскәр. Нә истәјирәм?

Сүлејман. Истәјирсән ки, әввәлчә гызы көрүб,  
бахыб сонра аласан.

Јенә һамы тәәччүб едир.

Әскәр (*тәәччүблә*). Балам нечә билдин?

Сүлејман. Агзыны ачан кими. Ону билмәјә нә  
вар ки (*Чаһана*). Беләдир, белә дејил, хала?

Чаһан. Гадан алым, әлбәттә еләдир.

Сүлејман. Беләдир, белә дејил, Вәли?

Вәли. Бәј, доғру бујурурсан.

Сүлејман (*Әскәрә*). Инди билдин ки, башдан ајаға  
гәдәр агыллыјам!

Әскәр. Бир азча галыбдыр, һәркаһ бир иши дә  
билсән, онда иманым камил олар.

Сүлејман. Бир-бир сөjlә гулаг асаг.

Әскәр. Jахшы, агыллы оглан! Бәс мән гызы һара-  
дан көрүм вә нә сајаг көрүм ки, неч олмаса бир балача  
бәләд олум?

Сүлејман. Ондан асан нә вар ки; палтарыны дә-  
јиш, көһнәсини кеј; голтугуна бир топ чит-мит нә вар-  
са вур, әлиң дә бир аршың ал; ондан сонра дүш гапы-  
гапы кәз вә аршың мал сат. Бу һалда, көрдүјүн гызла-  
рын бирисини сеч, сонра ләләшини көндәр, кәдим  
елчилик елијим, вәссалам.

Әскәр (*севинир*). Әчәб фикирдир валлаһ!

Чаһан. Гадан алым, әлбәттә jахшы фикирдир.

Сүлејман. Ајры чүрә әлачы jохдур. (*Чаһана*).  
Беләдир, белә дејил, хала?

Чаһан. Гадан алым, әлбәттә беләдир.

Сүлејман. Беләдир, белә дејил, Вәли?

Вәли. Бәј, доғру бујурурсан.

Сүлејман (*Әскәрә*). Инди көрдүн агыллыјам!

Әскәр. Агыллысан гардаш, агыллысан! Валлаһ сән  
дејән кими едәчәјәм.

Чаһан. Ај Сүлејман, бәс сән нијә өзүнү гочалдыб  
евләнмирсән?

Сүлејман. Мән дә евләнәрәм хала; о фикирдән  
мәним дә башымда вар. Һәлә инди әввәлчә бир Әскәри  
евләндирәк; көрүнүр ки, бу чох тәләсијир. Сонра мән

дә евләнәрәм. (*Бирдән*). Јахшы, хала, бәс сәнин фикрин нәдир?

Чаһан. Неч нә, гадан алым, нә олачагдыр ки?

Сүлејман. Јох, хала, даһа бу гәдәр дул галдын бәсдир. Гој сәни бир аллаһ бәндәсинә верәк чанымыза дуа еләсин.

Чаһан. Буј, гадан алым, мәним нә әрә кетмәк вахтымдыр ки.

Сүлејман. Нечә? Чох балачасан! Әлбәттә вахтындыр, беләдир, белә дејил, ај чамаат. Әлбәттә беләдир. (*Вәлијә*). Балам, Вәли, сән дә һазырлаш һа!

Вәли утаныр, башыны ашағы салыр.

Сүлејман. Һә, Әскәр, фикрә кедибсән?

Әскәр. Валлаһ сабаһдан аршын мал сатан олачағам.

Сүлејман. Әчәб еләрсән, аллаһ сәни дә тез мурадына јетирсин бизи дә, беләдир, белә дејил, хала?

Чаһан. Гадан алым, әлбәттә еләдир.

Сүлејман. Беләдир, белә дејил, Вәли?

Вәли. Бәј, доғру бујурусан.

Сүлејман. Бәс инди ки белә олду гулаг ас! (*охујур*)

Мусиги

Өјрән бу кәләји арвады тап, тез тој елә! (2)

Бил ким дүшмәјәчәк бөјлә кәләк бир дә әлә. (2)

Амма бах, унутма сән, унутма сән, бизләри сән,

Көрәндә гашы гара, көзү гара гызлары сән.

Һамы (*Әскәрдән башга*).

Амма бах, унутма сән, унутма сән, бизләри сән,

Көрәндә гашы гара, көзү гара гызлары сән.

Мусиги. Ојнајырлар.

Чаһан.

О күн ола, балам, тој едәсән гыз аласан, (2)

Евләнмәк ишини арамыза дәб саласан. (2)

Бизә дә сән гур кәләк, сән гур кәләк, сән гур кәләк.

Бәлкә биз дә күн көрәк, бир күн көрәк, бир күн көрәк.

Һамы.

Бизә дә сән гур кәләк, (3)

Бәлкә биз дә күн көрәк. (3)

Мусиги. Ојун.

Вәли.

Дүш базар шәһәрә, сат аршын мал, Әскәр аға! (2)

Ахтар, бах гызы тап, тез арвад ал, Әскәр аға (2)

Дәрдинә тапдын әләч, тапдын әләч, тапдын әләч,

Вәлијә сән бир јол ач, сән бир јол ач, сән бир јол ач.

Һамы.

Дәрдинә тапдын әләч, (3)

Бизә дә тез бир јол ач. (3)

Ојун

ПӘРДӘ

### ИКИНЧИ МЭЧЛИС

Мусиги мүгәддәмәси чалыныр, сонра пәрдә галхыр. Султан бәјин евинин габагыдыр. Күлчөһрә, Асја вә Телли отуруб, бири тикиш тикир, дикәри чораб һөрүр.

Күлчөһрә (*тикиш тикә-тикә охујур*).

Мусиги

Пәришан хәлги-аләм аһү әфған етдијимдәндир.

Мусиги

Пәришан хәлги-аләм аһү әфған етдијимдәндир,  
Пәришан олдуғум, хәлги пәришан етдијимдәндир. (2)

Мусиги

Дили-заримдә дәрди-ешг күн-күндән фүзун олмаг,  
Мусиги

Дили заримдә дәрди-ешг күн-күндән фүзун олмаг.  
Јетән бидәрдә тәдбирилә дәрман етдијимдәндир. (2)  
Дәјил биһудә кәр јағса фәләкдән башимә дашлар,  
Бинасын тишеји-аһымла виран етдијимдәндир.<sup>1</sup> (2)

Аһ... Кәл жарым! (3)

Кәл жарым! (3)

Асја (*аһ чәкир*). Ај Күлчөһрә, сән охујанда һәмишә мәним үрәјим тутулур, бикеф олурам.

Күлчөһрә. Көрүнүр ки, охумағым сәнә хош кәлмир.

Асја. Јох, чох хош кәлир; елә она көрә дә мәни бир сајаг гәм басыр, гүссә елијирәм.

Күлчөһрә. Аһ, елә бизим өмрүмүз башдан ајаға кими гәм-гүссә дејилми?

Асја. Һә, валлаһ, доғру дејирсән.

<sup>1</sup> Фүзулинин гәзәлиндән көтүрүлмүшдүр.—Ред.

Телли. Ај ханымлар, нә олуб ки, гәм-гүссә елијирсиниз? Аллаһ гојса Султан бәј бу күн сабаһ сизи әрә верәр, кедиб ев јијәси, оғул-ушаг саһиби оларсыз, онда гәминиз дә олмаз.

Күлчөһрә. Аһ, Телли, о чүрә ки бизи әрә верирләр, һеч вермәсәләр јахшы олар.

Телли. Нә үчүн, ај ханым, нијә елә данышырсан?

Күлчөһрә. Доғру дејирәм, валлаһ, о чүрә әрә кетмәк мәним хошума кәлмәз ки, һеч билмирсән сәни кимә верирләр, әрин ким олачагдыр, кетдијин адам чавандыр, гочадыр, кечәлдир, готурдур, адам дөјәндир...

Асја (*тәәччүблә*). Бәс ај Күлчөһрә, онда даһа һеч әрә кетмәјиб евдә галыб ун чувалына тај олачагсан?

Телли. Аллаһ еләмәсин.

Күлчөһрә. Мән дејирәм ки, евдә галыб ун чувалына тај оласан? Мән ону демәк истәјирәм ки, белә адам әввәлчә бир көрә ки, кимә кедәчәкдир. Баха, бәјәнә, тәһәр-төврүнә бәләд ола, сонра әрә кедә.

Асја (*күлүр*). Елә сөз данышырсан ки, бишмиш тојуғун күлмәји тутар. Сән бу дөрд диварын ичиндә кими көрә биләрсән, а јазыг ки (*ришхәндлә*) һәлә бахыб бәјәнәсән?!

Күлчөһрә. Елә оlanda, евдә гыз галмаг јахшыдыр.

Телли. Әши, тәки ағам сизи әрә версин, мән гачыб, кедиб нишанлыны көрәрәм, евинә-ешијинә бахарам, сонра кәлиб һамысыны сизә нәғл едәрәм.

Күлчөһрә илә Асја күшүрләр.

Күлчөһрә. Јахшы, ај Телли, көрүнүр ки, бизим адахлымызы бир сән көрсән кифајәтдир, дәхи бизим көрмәјимиз лазым дејилмиш.

Телли. Јох, ханым, әввәл мән көрәрәм, сонра сиз көрәрсиниз.

Асја. Јахшы, Телли, гој сән дејән олсун; тәки бизи әрә версинләр, јердә галаны асандыр.

Күлчөһрә. Јох, мәнчијәз көрүб бәјәнмијинчә, әрә кетмијәчәјәм. Амма сиз елә көрмәмишдән әрә кедәрсиниз.

Телли. Валлаһ ханым, елә көрмәмишдән әрә кетмәк лазымдыр; јохса әввәл көрәндә даһа сонра јахшы



олмур; амма көрмәјәндә үрәјин тәләсир ки, бир тез  
көрәсэн. (Охујур).

Сән о јанда, јар бу јанда,  
Чејран тәк бојун буранда  
Бахышын мин чанлар алыр,  
Мәни гәмә-дәрдә салыр.

Мусиги

Сән о јанда, јар бу јанда,  
Һәрдән ғыјгачы баханда,  
Көзүм о көзләрдә галыр,  
Мәни гәмә-дәрдә салыр.

Мусиги

Сән о јанда, јар бу јанда,  
Сачларын үзә саланда,  
Көјләрә аһым учалыр,  
Мәни гәмә-дәрдә салыр.

(Нәғл едир). Сәни јахшыча кејиндирирләр, бәзәјир-  
ләр, сонра фәјтона миндириб аллаһ-аллаһ илә апарыр-  
лар. Һәлә десән ајағынын алтында гурбан да кәсирләр,  
сонра отаға апарыб кәрдәк далында отурдурлар, үрәјин  
тып-тып дөјүнә-дөјүнә көзлүјүрсән. Бир дә көрүрсән ки,  
гапы ачылыб оғлан чыхды...

Бу әснада гапы ачылыб Султан бәј чыхыр. Ғызлар сәсләрини  
кәсиб ишләринә мәшгул олурлар.

Телли (кәнара). Аллаһ еләмәсин ки, белә оғлан  
олсун.

Султан бәј (әснајир). Ај ғыз Телли, мин кәрә  
демишәм ки, мән јатанда кәл мәним үстүмү басдыр;  
инди үстү ачыг јатмышам, дејәсэн белимә сојуг дәјиб-  
дир. (Әснајир). Ај... рәһмәтлик Сона сағ олајды... Ғәрәз  
ки, тәклик бир сәнәт дејилдир.

Күлчөһрә. Ај ата, бизә десә идин өртәрдик, бил-  
мәдик...

Султан бәј. Демәдим, демәдим, кечибдир. (Әс-  
најир). Ди, дурун кедин евә, мән дә шәһәрә чыхырам.  
Евдән јахшы муғажат олун. Дурун! (Ғызлар һамысы  
дуруб ичәри дахил олурлар). Олмур, тәклик мәнә әл  
вермир. Беш илдир ки, күнү-күндән кери кедирәм. Сы-  
раға күн һәким Мирзә Һүсејнә дејирәм ки, орам

ағрыјыр, бурам ағрыјыр; дејир ки, бир арвад  
ал. Һаны бир елә арвад ки, уғрума кәлә иди ала идим!  
Әлбәттә мәнә ғыз вермәзләр. Чүнки јашым чохдур, пу-  
лум да аздыр вә бир дәтазадан топ-түфәнк илә евлән-  
мәк мәнә јарашмаз; мәнимки бир һаллыча, дуллуча  
арваддыр ки, бир нәфәр молла, үч манат пул вә бир  
кәллә гәнд илә иш тамам ола. Ондан сонра арвад баш-  
лар кечәләр бугларыма һәна јахар, сәһәрләр дә јујар.  
Јатанда да белимә сојуг дәјмәз. Ғәрәз, кедәк базара  
көрәк нә вар нә јох. (Кедир).

Мусиги

Әскәр пәрдә далында охујур.

Әскәр.

Аршын мал алан! (2)

Аршын мал алан!

Бафта, тафта, бухча һеј...

Әскәр голтуғунда аршын малы вә әлиндә аршын сәһнәјә чыхыр.

Әскәр. Тамам үч күндүр, гапы-гапы доланыб кә-  
зирәм, амма ахтардығымы тапа билмирәм. Бу күнү дә  
баша чыхардым көрүм нә олур. Еј бәхт сәндән мәдәд!

Мусиги

(Јенә охујур). Аршын мал алан! (2)

Аршын мал алан!

Бафта, тафта, бухча һеј...

Бу һалда Күлчөһрә, Асја вә Телли бир тәрәфдән вә гон-  
шу ғызлар о тәрәфдән бајыра чыхырлар. Ғызлар Әскәри чағырыр.

Ғызлар. Аршынмалчы, аршынмалчы бура кәл!

Ғызлар хору. (Сопрано)

Аршынмалчы мал көстәр,

Бир-бир јерә сал көстәр.

(Алт) Көстәр-көстәр һәр нә вар,  
Ғызлар бәзәнмәк истәр.

Мусиги

Һамы.

Аһ, нә көзәл парчадыр,

Күлләри дә гончадыр,

Тој бээји хончадыр, хонча, (2)  
Хонча...

Ондан бир палтар тикдирсэјдим,  
Ојнардым мэн дојунча-дојунча.

Мусиги

Хор бир дэ тэкрар олуноур.

Эскэр (*кедэ-кедэ*). Аһа, дејесэн гыз мә'дәнинә дүшмүшәм, бир сүрү бирдән чыхды. Көрәк нечә шеј-дирләр. (*Онлара*). Дејин көрүм көзәл ханымлар нә истәјирсиниз? Чит, ипәк, мэхмәр, бафта, тафта, һәр шејим вар.

Күлчөһрә. Ач көрәк хошумуза кәлән нә вар?

Эскэр. Бу саат, ханым! (*Ачыр, Күлчөһрәјә диггәт едир*).

Асја (*кәнара*). Батмыш нә көјчәк оғландыр!

Эскэр (*јенә диггәтлә Күлчөһрәјә бахыр*). Бах, ханым, һәр нә көнүл истәјән десән һамысы бурада вардыр. (*Кәнара*). Амма әчәб гыздыр!

Телли. Ај ханым, о туманлыг нә јахшыдыр!

Асја. А, нәјә лазым олан шејдир ки...

Күлчөһрә (Асјаја). Сәнә лазым олмаз, амма Теллијә лазым олар.

Эскэр. Доғру бујурурсан ханым. (*Кәнара*). Ағыллы гыздыр һа! (*Она*). Нечә аршын бујурурсан гуллуғчунуз үчүн кәсим.

Күлчөһрә. Аршыны нечәдәндир?

Эскэр. Неч нечә, он ики гәпикдир. Амма сизә ики шаһыдан һесаб еләрәм.

Күлчөһрә. Бу чүрә читин аршыныны биз һәмишә сәккиз гәпикдән алырыг, елә версән он аршын кәс.

Эскэр. Зәрәр јохдур, сизә гурбан олсун! (*Өлчүр*). Бир... ики... (*кәнара*). Амма дејесән ахтардығымы тапмышам... үч... дөрд, валлаһы чох көзәл гыздыр... беш... алты... једди... дејесән елә гисмәтим бу олачагдыр... сәккиз... доғгуз, көрүнүр, заһири көзәл олан кими батини дә көзәлдир... он... он бир... он ики...

Күлчөһрә. Он аршын бәсдир.

Эскэр. Буј, һә! Фикримдән чыхды, будур елә он аршындыр. (*Кәсир гуллуғчуја верир*).

Асја. Аһ, бизә јарашан неч задын јохдур.

Эскэр. Ханым, сизә јарашан шејим чохдур. Анчаг евдәдир. Иншаллаһ кәлән сәфәр кәтирәрәм. (*Күлчөһрә пул верир*). Ханым, евин абадан, сәнин әлинин бәрәкәти мәнә бәсдир.

Күлчөһрә. Нә билдин ки, әлимин бәрәкәти вардыр?

Эскэр. Елә белә үрәјимә дамды ки, сәнин әлин бәрәкәтлидир. (*Кәнара*). Валлаһ мән дејән елә будур ки, вар. (*Она*). Ханым, бура Султан бәјин еви дејилми?

Күлчөһрә. Өзүдүр.

Эскэр. Абадан олсун! Бәс Султан бәјин гызы һансыныздыр.

Асја. Бу өзүдүр.

Эскэр. Аллаһ өмр версин! (*Кәнара*). Чох көзәл гыздыр!

Асја. Ај Күлчөһрә кедәк евә; јохса әмим кәләр ачығы тутар. (*Һедирләр*).

Эскэр. Сағ олун, вар олун!

Күлчөһрә (*кедә-кедә*). Сән дә сағ ол!

Эскэр (*тәк*). Сөзүн доғрусу, бундан јахшы гыз көрмәдим вә ола билсин ки, неч көрмәјәм. Кәл Эскәр, ја гисмәт де, буну ал! Султан бәј мәни көрмүјүбдүрсә дә адымы ешидибдир. Билир ки, дөвләтли тачир оғланам. Јәгин гызы истәсәм верәр. Инди көрәсән гыз билсә ки, мән доғрудан да аршын мал сатанам мәнә кәләрми? Гызы билмирәм, амма Султан бәј билсә ки, мән аршын мал сатанам мин ил дә галса гызы мәнә вермәз. Аллаһын алтында гыз бир дә чыхајды јенә бир көрәјдим, данышдырајдым. Дајан... (*Гапыја бахыр*). Дејесән кәлән вар. Гој кизләним көрүм кимдир. (*Кизләнир, гапы ачылыб Күлчөһрә чыхыр*).

Күлчөһрә. Асја демишкән, аршынмалчынын сүр-сифәти јахшы иди. Инди Асјаја десән ки, кәл сәни она эрә верәк, бир һәшир гатар, дејәр ки, мән аршынмалчынын тајыјам? Амма мәнчә, аршын малчылыг пис иш дејил ки, о да тачир кими бир шејдир; валлаһ атам разы олса мән она эрә кедәрәм. Чүнки нә сајаг олса јенә дә үзүнү көрмүшәм, билирәм ки, шил дејил, кор дејил, кечәл дејил; сифәти дә хошума кәлдди. Үзү нәчиб адамын үзүнә охшајыр. Валлаһ ону гәшәнк кејиндирсән бир оғлан чыхар ки, бәј баласы кими... Мәнә дејир ки, јәгин сәнин әлин бәрәкәтлидир; өзү дә елә ба-

хырды ки, куја тэк мени көрүр... Бир дө көрсөйдим;  
яхшыча диггет едөрдим... Аһ, көр нө данышырам;  
ким билир, бөлкө онун арвад, ушагы вардыр... (*Фик-  
рө кедир*).

Әскәр (*чыхыр һүзүра, аршын голтуғунда*). Ханым  
багышла...

Күлчөһрә (*сәксәнир*). Ој, горхдум а...

Әскәр. Горхма ханым, дејәсэн мән аршыны бурада  
гојуб кетмишәм.

Күлчөһрә. Олса бурада галарды...

Әскәр. Зәрәр јохдур, евдә алаһы аршыным вардыр.

Күлчөһрә (*кәнара*). Јенә о сајаг бахыр, көзү-  
көзүмә саташанда елә бил ки, илдырым кими мени  
вурур.

Әскәр. Ханым, аллаһын алтында Султан бәјин он  
ики нәфәр сән кими гызы олајды!

Күлчөһрә. Јә'ни нә демәк истәјирсэн?

Әскәр. Ону демәк истәјирәм ки, бир гызыны бәјә,  
бирини хана, бирини тачирә, бирини моллаја, бирини  
дә сејидә вериб, ахырда бирини дә мәнә верәјди...

Күлчөһрә. Нә олар ки...

Әскәр. Амма јох, вермәз, әлбәттә вермәз, о бир  
бәј адамдыр, амма мән аршынмалчы. О мәнә гыз вер-  
мәз... (*кинајә илә*) вә бир дә версә дә гыз кәлмәз...

Күлчөһрә. Көрүнүр ки, сән субајсан.

Әскәр. Лап субајам; аллаһын бәрәкәтиндән ишим  
дә чох јахшы кедир. Бир парча чөрәјим вар, ач дејиләм.

Күлчөһрә. Бәс нә үчүн индијә гәдәр евләнмәјибсэн?

Әскәр. Нә сајаг евләним; көрмәдијим гызы алма-  
рам; көрдүјүм гызлардан да хошума кәлән, үрәјимә  
батаны бир нәфәр олубдур ки, ону мәнә вермәзләр...

Күлчөһрә. Гыз өзү сәнә кетмәзми?

Әскәр. Јәгин ки, кетмәз, чүнки о бәј гызыдыр.

Күлчөһрә. Сән әввәлчә гыздан соруш, сонра де;  
нә билирсэн кетмәз?

Әскәр. Доғру бујурурсан ханым, бәс елә исә де  
көрүм мәнә кәләрсәнми?

Күлчөһрә (*тәәччүблә*). Ким? Мән?

Әскәр. Бәли сән; мәним хошладығым гыз бирчә  
сәнсән.

Күлчөһрә. Мән елә билдим ки, өзкә гыздыр...

Әскәр. Сәндән башга өзкәси ола билмәз.

Күлчөһрә. Бәс сән мени бир кәрә көрмәклә хош-  
ладың?

Әскәр. Әлбәттә, ханым. Көз көрдү, көнүл севди.  
Көзүм сәни көрән кими, гәлбим севиндијиндән чырпын-  
маға башлады.

Күлчөһрә (*кәнара*). Валлаһ мәнимки дә елә олду.

Мусиги

Әскәр.

Өјрәниб пүр фәнд олдум, { (2)

Өзкәјә ришхәнд олдум.

Һәр бир дәрә мән долдум, { (2)

Сәни көрдүм бәнд олдум.

Елә бәнд олдум, елә бәнд олдум,

Елә бәнд олдум, Дилбәр!

Дура билмәм мән сәнсиз.

Мусиги

Күлчөһрә.

Һеч кәси мән көрмәздим, { (2)

Сиррими сөјләмәздим.

Нәдир ашиг билмәздим, { (2)

Сәни көрдүм бәнд олдум,

Елә бәнд олдум, елә бәнд олдум,

Елә бәнд олдум, Дилбәр!

Дура билмәм мән сәнсиз.

Мусиги

Икиси бир јердә.

Көмәк етди чүн ол бахт, { (2)

Кәлди чатды ахыр вахт.

Өзүмү билдим хошбахт, { (2)

Сәни көрдүм бәнд олдум.

Елә бәнд олдум, елә бәнд олдум,

Елә бәнд олдум, Дилбәр!

Дура билмәм мән сәнсиз. (2)

Мусиги

Әскәр. Ханым, мән сәнә јарашан дејиләм.

Күлчөһрә. Билмирәм, амма хошламышам.

Мусиги

Әскәр. Көрүнүр ки, доғру дејирләр ки, гәлб гәлби  
истәр, ханым...



Күлчөһрә. Мәнә ханым демә, адым Күлчөһрәдир.  
Әскәр. Күлчөһрә, бәс нә саяг едәк ки, атан сәни  
мәнә версин?

Күлчөһрә. Мәни атамдан истә, верәр-верәр, вер-  
мәз мән өзкәсинә эрә кетмәрәм...

Әскәр (кәнара). Чох әчәб! (Она). Атан сәни күч  
илә верәр...

Күлчөһрә. Күч илә эрә кетмәрәм.

Әскәр. Сәни зор илә апарарлар.

Күлчөһрә. Өзүмү боғарам.

Әскәр. Аллаһ еләмәсин. Инди ки, белә олду, гој  
бир јахшы фикир едәк көрүм бәлкә бир әлач тапарам;  
инди сән кет евә, јохса бизи көрәрләр, худаһафиз.

Күлчөһрә. Худаһафиз! Амма ону бил ки, сөзүм  
сөздүр. (Кедир).

Әскәр (тәк). Дејирәм валлаһ, үрәк елә бир олур.  
Јазыг гыз мәни хошлајыбдыр. Өзү дә билмир ки, дөв-  
ләтли тачирәм. Мән дә гәсдән демәдим ки, гој ахыра  
кимн гызы сынајым. Чох әчәб! Инди мән кедим бир  
бәһанә илә халамы дәхи бураја көндәрим ки, бахсын,  
көрсүн нечә гыз сечмишәм. (Кедир).

Күлчөһрә чыхыб ора-бура бахыр вә сонра отуруб фикрә ке-  
дир.

Күлчөһрә. Бу нә иш иди мән еләдим. Јад оғлан  
илә нәләр данышдым ки, неч гыза јарашмаз... Билми-  
рәм һарадан кәлди чыхды... Өзү јахшы, сөзү јахшы...  
неч фикримдән чыхмыр... Аһ, нечә көнлүм пәришан  
олубдур! (Охујур).

Мусиги

Ашиг олдум нечә бир тазә күли-рә'најә.

Мусиги

Ашиг олдум нечә бир тазә күли-рә'најә

Ки, салыбдыр мәни ол ишвә илә говғајә. (2)

Ашиг олдум (3)

Нечә бир тазә күли-рә'најә. (2)

Мусиги

Көзүмүн ганы илә синәми ал етдим ким, (2)

Сәбәби сәнәт ола ол бүти бипәрвајә, (2)

Пәрвајә, пәрвајә.

Узейрь-бекъ Гаджибековъ

**„АРШИНЪ МАЛЪ АЛАНЪ“**

Оперетта въ 4-хъ актахъ.  
Издание 3-е  
(исправленное и доп. авторомъ)

Постановка этой пьесы, а равно  
и переводъ ея безъ разрѣшенія  
автора ВОСПРЕЩАЕТСЯ.

Издание Бр. ОРУДЖЕВЫХЪ  
Цѣна 1 р. 40 к.

Эл.-тип. Бр. Оруджевыхъ, Баку 1917 г.

„Аршин мал алан“ мусигили камедијасынын 1917-чи илдә чап  
олунмуш 3-чү нәшринин титул вәрәги.



Бу бир ишдир ки, мәни ијнә кими инчәлдиб, { (2)  
Салыр иплик кими һәрдем бир узун сөвдајә. { (2)  
Ашиг олдум (3)  
Нечә бир таза күли-рә'најә<sup>1</sup>. (2)

Асја илә Телли чыхыб охујурлар.

Асја вә Телли.

Нә пәришандыр һалын  
Күлчөһрә, Күлчөһрә!  
Нәдир бу аһы-зарын?  
Тез сөјлә, тез сөјлә,  
Нијә солмуш рухсарын?  
Күлчөһрә, тез сөјлә. (2)  
Гыза лајиг олмаз ким, { (2)  
Дәрд етсин, гәм чәксин. { (2)  
Нәдир бу аһы-зарын?  
Күлчөһрә, тез сөјлә, { (2)  
Күлчөһрә, тез сөјлә. { (2)

Һамысы ичәри кириләр. Бу һалда Әскәр халасы илә бәрабәр чыхыр. Чанан чаршаба бүрүнүбдүр.

Әскәр. Бах, хала, һаман гыз бу евдә олуր. Апарарсан бу мәхмәри вә дејәрсән ки, аршынмалчы көндәрибдир. Сорушан олса ки, сән кимсән, дејәрсән ки, аршынмалчынын халасыјам. Баша дүшдүнмү?

Чанан. Баша дүшдүм, халан сәнә гурбан, кедирәм. (Кедиб ичәри кирир).

Әскәр (тәк). Амма кетдикчән гыза даһа артыг бәнд олурам. Күнү бу күн Сүлејманы көрсәм көндәрәчәјәм ки, кедиб елчилик еләсин... Белә истәдијими тапдым... Бу ев, бу һәјәт, бу јол һамысы елә бил ки, үзүмә күлүр. (Охујур).

Мусиги

Ахтарыб тапдым сәни, сәндәми севдин, јар мәни?  
Көр нә һалдыр көрмүр көзүм, шадлығымдан дүнјаны. (2)  
Кәл-кәл маралым кәл, кәл-кәл чејраным кәл! (2)  
Сәни севдим, јар сәни севдим, көзүм, көрмәз өзкәни.

<sup>1</sup> Фүзулинин гәзелиндән көтүрүлмүшдүр.—Ред.

Мусиги

Һалал олсун Сүләйман!

Мусиги

Һалал олсун Сүләйман, сән нә кәләкбазсан, шејтан!  
Өјрәдиб мәни јола салдын, мәнә раст кәлди јар чан. (2)  
Кәл-кәл маралым кәл, кәл-кәл чејраным кәл! (2)  
Инди бурада дајанмајым. Кедим евә, халам кәлсин  
көрәк нә сөјләјәчәкдир. (*Кедир*).

Султан бәј базардан евә гајыдыр, јаваш-јаваш кәлә-кәлә өз-  
башына данышыр.

Султан бәј. Елә һамы мән дејәни дејир; бир һал-  
лыча дул арвад ола ки, бир нәфәр молла, үч манат пул  
вә бир кәллә гәнд илә иш тамам ола. Инди мән нә  
гајырым? Елә арвады һарадан тапым? Кәл ај арвад! Һа-  
радасан? Кәл! Кәл! (*Дејән кими Чаһан чыхыр вә буна  
тәрәф кәлир ки, кечсин. Султан бәј тәәччүблә*). Паһо!  
Јохса мәни гара басыр... Јох, дејәсән дири көзлү ар-  
ваддыр. Өзү дә биздән чыхды. Дејәсән аллаһ мәним-  
кини јетирди. (*Чаһана тәрәф кедир*). Ај бачы, кимсән,  
биздә нә ишин вар иди?

Чаһан. Аршын мал апармышдым, гызлара көстә-  
рәм.

Султан бәј (*кәнара*). Арвад олмағына арваддыр,  
анчаг үзүнү көрсәм пис олмаз. (*Она*). Јахшы, бачы бир  
де, чаршаба бүрүнмүш киши олмајасан?

Чаһан. Бој, ај гардаш, нә сөз данышырсан?

Султан бәј. Бәс елә исә бир балача үзүнү мәнә  
көстәр ки, јәгинлик һасил олсун.

Чаһан (*үзүнү ачыб көстәрир*). Көрдүн ки, арва-  
дам!

Султан бәј. Һә, көрдүм. (*Кәнара*). Арвадсан,  
өзү дә лап мән дејәндән. (*Она*). Де, јахшы бир мәни  
баша сал көрүм сән кимсән, нәчисән вә кимин адамы-  
сан?

Чаһан. Мән аршынмалчынын халасыјам, өзүм дә  
гызлара, арвадлара мал сатырам.

Султан бәј. Јахшы, ахы мәнә бир демәдин ки,  
көрәк кимин адамысан.

Чаһан. Бәј, дәллал кәрбәләјы Нәсирин күлфәти-  
јәм, бәлкә таныјасан?

Султан бәј. Хејир, танымарам, мәним дәллал-мәл-  
лал илә ишим олмаз... Јахшы, демәли сәнин кишин  
дәллаллыг едир, өзүн дә аршын мал сатырсан.

Чаһан. Бәли, кишим дәллаллыг еләрди.

Султан бәј. Еләрди? Бәс инди нә иш көрүр?

Чаһан. Инди аллаһ билир ки, нә иш көрүр; рәһ-  
мәтлик он ики илдир ки, өлүбдүр.

Султан бәј (*севинир*). Өлүбдүр?! Демәли сән дул-  
сан?

Чаһан. Бәли, дулам.

Султан бәј. Белә де дә! (*Өскүрүр вә өзүнү дүзәл-  
дир*). Дејирсән ки, он ики илдир ки, әрин өлүб дул га-  
лыбсан... Чох әчәб, инди бәс нечә еләјәк?

Чаһан (*тәәччүблә*). Нәји нечә еләјәк?

Султан бәј (*карыхмыш*). Јох, белә ону дејирәм  
ки, мәним дә арвадым будур беш илдир ки, мәрһум  
олубдур. Белә олмаг чох пис шејдир. Адам лап тәк  
галыр, билмир ки, нә етсин. (*Кәнара*). Јахшыча әлимә  
дүшүбдүр, һеч бурахмаг лазым дејилдир. (*Чаһан ис-  
тәјир кетсин Султан бәј тез габаглајыр*). Әши, бир  
дајан, һара тәләсијирсән?

Чаһан. Тәләсијирәм, ишим вар.

Султан бәј. Даһа бундан көзәл нә иш олар, әчәб  
сөһбәт елијирик. Сән дул, мән дул, кәл дәрәләшәк дә...  
Јахшы инди сән дејирсән ки, дулсан, һә?

Чаһан. Бој, дедим әрим он ики илдир ки, өлүбдүр...

Султан бәј. Ахы бурасы вар ки, мән дә дулам...

Чаһан. Нә олар, аллаһын әмридир. Тәк сәнин ба-  
шында көрүнмәјиб ки.

Султан бәј. Орасыны билирәм...

Чаһан. Бәс һарасыны билмирсән?

Султан бәј. Кәл биз икимиз бир иш едәк.

Чаһан. Нә иш?

Султан бәј. Белә иш ки, нә сән дул оласан, нә  
дә мән.

Чаһан. Нә сајаг еләјәк?

Султан бәј. Нә сајагы вар ки, бир нәфәр молла,  
үч манат пул, бир кәллә гәнд, шүтт-тамам, вәссәлам.

Чаһан. Һеч баша дүшмүрәм ки, нә дејирсән.

Султан бәј. Баша дүшмүрсән? Әчәб дилбилмәз-

сэн! Бас елө исә, дүрүст гулаг ас, көр нә дејирәм, а дил билмәз! (*Мусиги. Чыртыг-чыртыг вура-вура оху-жур*).

Бир ат алдым, һәр јаны чапдым,  
Кәл алым, кәл алым, дилбилмәз!  
Ахыр кәлиб сәни тапдым, маралым, маралым  
дилбилмәз!  
Аман, аман ој, гашы каман ој!  
Кәл алым, кәл алым, маралым, дилбилмәз!  
(*Ојнајыр*).

Мусиги

Бир ев тикдим, даш үстәдир, кәл алым,  
кәл алым дилбилмәз!  
Һәр нә десән баш үстәдир, кәл алым,  
маралым, дилбилмәз!  
Аман, аман ој, гашы каман ој!  
Кәл алым, маралым, дилбилмәз! (*Ојнајыр*).

Мусиги

Сән дул, мән дул, кәл мәнә бәнд ол,  
кәл алым, кәл алым, дилбилмәз!  
Һәр нә десәм она разы ол, маралым,  
маралым, дилбилмәз!  
Аман, аман ој, гашы каман ој!  
Кәл алым, кәл алым, дилбилмәз!

Бу һалда Әскәр кәлир вә бунлары көрүр.

Әскәр. Аһа! Халамын да иши дүзәлди. Әчәб! (*Ирә-ли кәлир, ојнамагда олан Султан бәјин гулагына*). А бәј! Ај бәј! Бир дајан сөз дејирәм. (*Султан бәј сәк-сәниб дајаныр*). Ахы белә иш јахшы дејилдир; өзкәнин арвадына ешгнамә охујурсан.

Султан бәј. Балам сән кимсән, сәнә нә?

Әскәр. Нечә мәнә нә? Бу мәним халамдыр.

Султан бәј. Халандыр? Демәли аршынмалчы сән-сән?

Әскәр. Бәли, мәнәм.

Султан бәј. Чох көзәл, чох пакизә. Балам, неч сәнин инсафын задын јохдур?

Әскәр. Нә олубдур ки?

Султан бәј. Нә олачаг ки, бу јазыг арвады он ики илдир ки, дул сахлајыб әрә вермирсән.

Әскәр (*кулумсунур*). Нә едим, бир јахшы адам тапмырам.

Султан бәј. Јахшы адам—мән! Кәл дә! Кәл гоһум олаг, мән дә дулам.

Әскәр (*кәнара*). Аһа, јахшы фүрсәтдир. (*Она*). Доғру дејирсән бәј ја зарафат едирсән?

Султан бәј. Тајымсан ки, зарафат едим? Лап үрәкдән доғру дејирәм.

Әскәр. Јахшы, бәј, фәрз едәк ки, мән халамы вердим сәнә, бәс әвәзиндә сән мәнә нә верәрсән?

Султан бәј. Нә верәчәјәм? Сәнин мүздүн бу олар ки, мәним кими бәј илә гоһум оларсан. Халанын мүздү о олар ки, чаны раһат олар. Мәним дә мүздүм будур ки, саваб јијәси оларам. Даһа бундан артыг нә истәјирсән?

Әскәр. Јох, бәј, бу сајаг сәрф еләмәз...

Султан бәј. Бәс нә сајаг сәрф ејләр?

Әскәр. Бах, бәј, инди ки, мәнимлә гоһум олмаг истәјирсән, кәл икибашлы гоһум слаг.

Султан бәј (*тәәччүблә*). Нә сајаг икибашлы?

Әскәр. Бу сајаг ки, мән халамы верим сәнә, сән дә гызыны вер мәнә.

Султан бәј (*бәрк ачыглы*). Ахмағын бириси ахмаг! Нә јава-јава данышырсан. (*Хәнчәрдән јанышыр*). Мән бәј баласы кими гызымы аршын мал сатана верәчәјәм! Чәһәннәм ол бурадан сән дә, сәнин халан да! Гудурғанын бириси, бир силлә чәкәрәм ки, дишләрин гарнына кедәр. Рәдд ол көзүмүн габағындан!

Әскәр (*архајынча*). Хала, кәл кедәк. (*Кедирләр. Кәнара*). Аршынмалчы Әскәрә гыз вермәди, амма та-чир Әскәрә верәчәкдир.

Султан бәј. Тез ол, итил бурадан! (*Евә тәрәф кедиб гапынын ағзында дајаныр вә кедәләрә бахыр. Онлар кедирләр*). Көр нә гудурған кедәдир ки, чүрәт едиб гызымы истәјир. (*Хәнчәрини чәкиб јујурүр*). Ол-дүрәрәм сәни гудурған оғлу, гудурған! (*Гајыдыб фик-рә кедир*). Јохдур. Јохдур мәнә бәхт. Арвад әлимә көјдән дүшмүш кими олмушду, өзү дә әсл мән дејән һаллыча арвад иди ки, иш бир нәфәр молла илә бир кәллә гәндә бәнд иди; мәрдүмазар оғлу, мәрдүмазар

најандан калди исэ бүтүн иши корлады. Планымы да-  
гытды. Еј вај... (Охујур).

Нэ пис олду налым мэним, кэл алым, кэл алым  
дилбилмэз!

Кетди элдэн јарым мэним, кэл алым, маралым  
дилбилмэз!

Аман, аман ој!..

Кирир ичэри.

ПЭРДЭ

#### ҮЧҮНЧҮ МЭЧЛИС

Султанбэјин евиндэ ваге олур; Күлчөһрэ тэкчэ отуруб  
охујур. Мусиги чалыныр.

Күлчөһрэ.

Бүлбүли-зарэм, күли-рүхсари-алиндэн чүда.

Мусиги

Бүлбүли-зарэм, күли-рүхсари-алиндэн чүда,  
Тутији-лалэм, шэкэр нисбэт мэғалиндэн чүда. (2)

Мусиги

Дер идим сэбр ејләјим олсам чэмалындан чүда.

Мусиги

Дер идим сэбр ејләјим олсам чэмалиндэн чүда,  
Билмэдим дүшвар имиш олмағ вүсалиндэн чүда. (2)

Ah... аман-аман... аман-аман!

Билмэдим дүшвар имиш олмағ вүсалиндэн чүда. (2)

Јар кэл, јар кэл, јар кэл, јар кэл...

Мусиги

Ағлымы тэрк ејләдим фэзлү кэмалиндэн чүда.

Мусиги

Ағлымы тэрк ејләдим фэзлү кэмалиндэн чүда,  
Дөнмүшэм мэн мүфлисэ чаһу чэлалиндэн чүда. (2)

Мусиги

Тирэ олду рузкарым, зүлфү халиндэн чүда,  
Олду сәһра мәнзилим вәһши фәзалиндэн чүда. (2)

Aј аман... (4)

Мусиги



Олду сәһра мәнзилім вәһши ғәзалиндәң чүдә¹. (2).  
Јар кәл... (4)

Мусиги. Үзүнү өртүб аглајыр.

Асја (*дахил олуб Күлчөһрәнин јанына кәлир*).  
Аһ Күлчөһрә, сән аллаһ, бир де көрүм сәнә нә олуб  
ки, бу бир нечә күндүр белә пәришан көрүнүрсән?

Күлчөһрә. Валлаһ, неч өзүм дә билмирәм. Јәгин  
нахош олмушам.

Асја. Ахы нахош оланын бир јери агрыјар; көрү-  
нүр ки, сәнин неч јерин агрымыр, шүкүр аллаһа.

Күлчөһрә. Аһ, Асја, нејләјирсән сорушуб, сән  
аллаһ гој мәни әлдән.

Асја. Јох Күлчөһрә, бу бир нечә күндүр ки, сән  
билмәррә дәјишилибсән. Ејзән фикирдә, кефсиз, дин-  
мәз, јәгин бурда бир һикмәт вардыр... Ај гыз, бәлкә  
бир адама бәнд олубсан һә?

Күлчөһрә (*һәрәкәт едир*). Кимә бәнд олачағам...

Асја. Јох-јох, гызардын. Көрүрәм ки, бир адама  
бәнд олубсан; анчаг о адам кимдир? Бизә аршын мал-  
сатандан башга неч кәс кәлмәнишди. (*Бирдән*). Јәгин  
о кәдәјә бәнд олубсан?

Күлчөһрә. Кәдә нә үчүн олсун!

Асја. Аһа, билдим! Аршынмалчыја көзүн дүшүб-  
дүр. Ај гыз неч сәнә јарашан ишдирми? Сән бәј гызы,  
бәј баласы бир кәдәнини биринә бәнд олубсан... Нәдир-  
нәдир бир гәдәр сүр-сифәти вар; валлаһ истәр лап чи-  
раг кими јансын неч бир белә дә мәһәл гојмарам; о  
һара мән һара...

Күлчөһрә (*тәгсирли кими*). Валлаһ өзүм дә ба-  
ша дүшмүрәм ки, бу нә һалдыр. (*Ағламсынын вә әл-  
ләри илә үзүнү өртүр*).

Асја (*нәсихәтјана*). Сән јекә гызсан, елә шејләри  
башындан чыхарт. Сән һара, базарын кәдәси һара. Бары  
бәнд олурсан елә адама бәнд ол ки, сәнә јарашан ол-  
сун. Икинчијә галан јердә бәнд олмағ өзү гыз үчүн  
чох пис шејдир. Бах мән дә сәнин кими бир гызам,  
амма неч көр мән бир адама бәнд олураммы? Бир дә  
валлаһы ишдир, аламдыр, бирдән атан билсә, јәгин  
бил ки, сәни тикә-тикә доғрар.



„Аршын мал алаң“ мусигили камедијасындан бир сәһнәчик (Вәли  
— артист Әһмәд Анатоһу, Телли — Азәрбајҗан ССР халғ  
артисти — Һәзигәт Рзајева).

¹ Фүзулинин ғәзәлиндән көтүрүлмүшдүр. — Ред.

Күлчөһрә. Гој атам билсин, бир кәрәлик мәни өлдүрсүн ки, чаным гуртарсын.

Асја. Ахмаглама, ахмаглама! Кәл бәри кедәк о бири отаға, көр сәнә нәләр сөjlәjәчәjәм.

Күлчөһрәни апарыб кедирләр.

Султан бәj (*дахил олуp. Тәк*). Залым оғлу аршын-малчынын халасы јахшы киримә кечмишди, олмады. Әсл мән деjән арвад елә о иди ки, һаллыча, дул, әндамлы, бир нәфәр молла, үч манат пул вә бир кәллә гәнд шүт тамам, вәссәлам. Амма де кәл ки, мәндә бәхт јохдур... Гудурған оғлу гудурған, бир дул халасынын әвезиндә көзәл-көјчәк гызымы истәјир. Куја ки, мән гызымдан әл чәкмишәм ки, базарын кәдәсинә вәрәм... Мән бир бәjәм ки, бүтүн танышларым адымы әзбәр билир. Әши хан илә аш јемирәм ки, бугум јаға батар; бир кәдәнин бириси мәнә көjә олмаг истәјир... Амма халасыны алардым вә бир сөз деjән олса иди, дејәрдим ки, бир фәгир дул арвад иди, рәһмим кәлди, алдым... Әлгәрәз, арвад елә өз ајағы илә јаныма кәлмишди, шејтан оғлу шејтан ишә пәрхашлыг салды Гојмады ишимизи көрәк... Аһ, кедәк бир аз динчәләк; јенә белимин агрысы тутду... (*Кедир о бири отаға, бу бири отагдан Телли чыхыр*).

Телли (*тәк*). Оф, јенә ағам кетди узанмаға. Киши лап зәһләми төкүбдү, инди јенә чағырачагдыр ки, ај гыз Телли, кәл үстүмү басдыр. (*Султан бәјин сәси кәлиp: ај гыз Телли, кәл үстүмү басдыp*). Чор, зәһримар... (*Мулајим*). Ағачан, кәлирәм, кәлирәм. (*Кедир*).

Асја (*дахил олуб, тәк*). Һа өјүд, нәснһәт едирәм олмур. Көрүнүр ки, гыз кәдәjә чох бәнд олубдур. Ағлајыр, ағлајыр көзүнүн јашыны долу кими төкүр; адамын рәһми кәлир; билмирәм һајандан кәлди чыхды бура аршын мал сатан... Јенә бир бәj баласы ола, ја бир тачир оғлан ола, јери вар. Һалбуки базарын кәдәси... (*Пәнчәрәjә тәрәф бахыр*). О кимдир бизә кәлир? Буј, нә јахшы оғландыр, валлаһ лап бәj баласына охшајыр. Бах адам бәнд оlanda да беләсинә ола! Көрәсән бу бизә ниjә кәлир, хејир хәбәр ола! Кәлир-кәлир, дүз бизә кәлир, гој кәлсин гачмајачағам. Кәлди...

Гапы дөүлүр, Асја гапыны ачыр. Сүлејман дахил олур. Асја эли илэ үзүнү кизлэтмэк истәјир.

Сүлејман. Султан бәј евдәдирми?

Асја. Бәли, евдәдир. Бир гәдәр бурада әләшин кедим чагырым. (*Кедир*).

Сүлејман (*тәк*). Јәгин ки, Султан бәјин гызыдыр, амма эчәб көзәл гыздыр, бәрәкалла Әскәрә! Көрүнүр ки, кишинин руһу вар ки, өзүнә бу чүр гыз сечибдир. Мән белә билмәдим ки, Султан бәјин гызы көзәл имиш, јохса әввәлдән билсәјдим өзүм алардым. Нејиф! Амма јахшыча гыздыр. Валлаһы чох бөјүк сәһв ејләмишәм. Кәрәк бу гызы мән алајдым. Һалбуки инди кәлмишәм гызы Әскәр үчүн истәјим... Јохса, бәлкә елә кәлмишкән, елә өзүм үчүн истәјим?.. Јох, бу јолдашлыг һаггында намәрдлик олар. Әскәр мәнә етибар едиб елчилијә көндәрибдир, өзү дә гыза бәнддир, нечә ола биләр ки, ону мәјус ејләјим, лә'нәт шејтана! Адам кәрәкдир достлугда дүз ола. Нә ејләмәк? Мән дә ахтарарам өзүмә бир көзәл гыз тапарам, хајинлик пис шејдир.

Султан бәј дахил олур.

Султан бәј. Паһо, Сүлејман, сән һара, бура һара? Хејир хәбәр оласан, әләш көрәк нә вар нә јох? (*Әл-әлә вериб, отурурлар*).

Сүлејман. Бәј, хејир олмамыш нә олачаг? Шүкүр аллаһа һәр шеј өз јериндә саздыр.

Султан бәј. Чох көзәл, инди сөјлә көрәк даһа нә вар нә јох?

Сүлејман. Бәј, билирсән, бу дүнјанын иши елә белә кәлибдир ки, инсан инсана лазым олур, адам адама кәрәк олур. Көрүрсән ки, әввәлчә бир адамы һеч танымырсан, сонра таныш олурсан; ондан сонра лап гоһум олурсан. Анчаг бир иш вар ки, гоһум оlanda кәрәк елә оласан ки, сәнә јарашан ола, өзү дә варлы ола, адлы-санлы ола. Мәсәлән, көтүрәк бизим чаван тачиримиз Әскәри...

Султан бәј. О кимдир?

Сүлејман. Бәј, сән онун өзүнү танымасан да, атасыны јахшы таныјарсан. Мәрһум бәззаз Мүрсәли дејирәм ки, бир көзәл кишиләрин бириси иди.

Султан бәј. Нә, јахшы тачыјарам, һәгигәт, мәрһум чох көзәл киши иди.

Сүлејман. Бәли, инди Әскәр дедијим оғлан онун оғлудур ки, о да һәр бир барәдә атасы кими көзәл адам вә ағыллы оғландыр. Өзүнүн дә, шүкүр аллаһа, јахшы вары, малы. Алвери дә чох бөјүк тәрәггидәдир.

Султан бәј. Јахшы, Әскәр нә дејир?

Сүлејман. Әскәрин дедији одур ки, сәнинлә гоһум олмаг истәјир.

Султан бәј. Балам мәним гызым ушагдыр ки.

Сүлејман. Бәј, кәрәк ушаг олмасын, амма ону бил ки, Әскәр өзкә адамдыр, бәј. О сајаг оғланын гоһумлуғу сәнә һәр бир барәдә јахшы олар.

Султан бәј. Сән орасыны доғру дејирсән, һәгигәт, тачир тајфасы мәним хошума кәлир. Јохса бу иначинар-минчинар, дохтур-мохтур, вәкил-мәкил, учител-мучителләрлә мәним ишим олмаз. Вә хошума да кәлмәзләр. Анчаг бурасы вар ки... Әскәри мән көрмәмишәм; һәрчәнд билирәм ки, атасы јахшы киши иди вә дөвләти дә чох иди, анчаг бә'зи вахт јахшы кишинин пис евлады олур.

Сүлејман. Хејир, бәј, Әскәр чох көзәл оғландыр. Чох ағыллы, јарашыглы вә чох да шүүрлу оғландыр. О барәдә тәвәггә едирәм ки, мәнә етибар едиб сөзүмә инанасан. Һәркаһ аллаһ еләмәмиш Әскәр пис адам олса иди, мән сәнин гызыны она истәрдимми?

Султан бәј. Елә исә, аллаһ хејир версин, разыјам...

Сүлејман (*әл тутур*). Аллаһ хејир версин, аллаһ һәр икисини хошбәхт еләсин. Оғул ушаг саһибин олсунлар.

Султан бәј (*дурур*). Инди бујур дә. Бујур кедәк о бири отаға, чајдан заддан ичәк, сөһбәтимизи дә орада едәк. (*Дуруб о бири отаға кечирләр*).

Асја (*дахил олур, тәк*). Валлаһ һеч белә көзәл оғлан олмаз. Өмрүмдә дә көрмәмишәм; гој инди дә бу гапынын дешијиндән бахым. (*Әјилиб гапынын дешијиндән дахыр*). Мән дә бу оғлана бәнд олачағам. (*Ачыгла*). Нә гајырым? Күлчөһрә кәдәнин биринә бәнд оlanda мән нијә бәј оғлу кими бир чавана бәнд олмајым? Елә оларам ки, һәлә Күлчөһрәни дә өтәрәм...

(Ашиганә). Оф, һәгигәт, адамын адама көзү дүшәндә әһвалы нечә пәришан олур! (Охујур)

Мусиги

Көзәлим, јар көзәлим,

Мусиги

Бир сөзүм вар, көзәлим.

Мусиги

Бу јазыг јарына һәрдән  
Бир нәзәр сал, көзәлим! { (2)

Мусиги

Ашиг олдум сәнә мән,

Мусиги

Етмәдин лүтфү кәрәм.

Мусиги

Бу јазыг јарына һәрдәм  
Бир нәзәр сал көзәлим. { (2)

Мусиги

Јанарам ешг-одуна,  
Јетмәдин фәрјадыма.

Бу јазыг јарына һәрдән  
Бир нәзәр сал көзәлим. { (2)

Мусиги

Көзәлим јар, көзәлим јар...

Ојнајыр вә сонра кедир.

Телли (чыхыр). Јахшы ки, гонаг кәлди, мәни ағамын әлиндән гуртарды; јохса орамы басдыр, бурамы басдыр, орамы ов, бурамы ов... Даһа һәлак ејләди мәни. Белә шоркөз киши олмаз. Валлаһ бир аллаһ бәндәси олса иди, мәничә аларды, чанымы гуртарарды. Амма һаны бир елә аллаһ бәндәси! (Дејән кими гапы дејүлүр). Бу кимдир? Јохса аллаһ бәндәсини јетирди! (Кедиб гапыны ачыр, Вәли дахил олур).

Вәли. Султап бәјин еви бурадыр?

Телли. Һә бурадыр, нә ишин вар?

Вәли. Сиздә бир нәфәр гонаг вармы?

Телли. Һә вар, нечә?

Вәли. Даһа нә үчүн ачыгын тутур?

Телли. Ачыгым нә үчүн тутсун, сән кимсән?

Вәли. Мән килимчи. (Кәнара). Амма әчәб гыздыр, јәгин бу гуллуғчудур.

Телли. Килимчи нәдир?

Вәли. Бир әввәлчә де көрүм, сән кимсән?

Телли. Мән бу евин гуллуғчусујам.

Вәли. Мән дә о евин нөкәријәм.

Телли. Һансы евин?

Вәли. Белә о евин, о.

Телли. Буј, елә бил кәдә дәли олубдур.

Вәли. Дәли нијә олурам, маралым!

Телли. Мән марал дејиләм.

Вәли. Белә мәнән өтрү маралсан, бу чаным сәнә пешкеш. Белә, белә... белә... (Охујур)

Мусиги

Гој ханымы бәј апарыб, { (2)  
Тезлик илә тој еләсин.

Сәнидәчә мән аларам, { (2)  
Мән дә бир бәј оларам.

Телли. Пулун вар? { (2)

Вәли. Вар, вар! { (2)

Телли. Пулун вар, кәләрәм!

Вәли. Билирәм, кәләрсән!

Телли. Белә, белә јарымсан!

Вәли. Белә, белә чанымсан!

Мусиги. Ојнајырлар.

Телли.

Мән кедәрәм ол кәсә ки, { (2)  
Онун пулу чох олсун,

Онун пулу чох олсун, { (2)  
Дәрди-гәми аз олсун.

Пулун вар? { (2)

Вәли. Вар, вар!

Мусиги. Ојнајырлар.

Икиси бир јердә.

Гој ханымы бәј апарыб, { (2)  
Тезлик илә тој еләсин.



Вэли. Сэнидэчэ мэн аларам!  
 Телли. Мэнидэчэ сэналарсан! } (2)  
 Вэли. Мэн дэ бир бэј оларам!  
 Телли. Сэн дэ бир бэј оларсан! }  
 (Тэк). Пулун вар? { (2)  
 Вэли. Вар, вар! {

Мусиги. Ојнајырлар.

Телли (*хошуна кэлир*). Эши тез ол, сөзүнү дэ көрүм нэ истәјирсэн?

Вэли. Сэни истәјирәм, сэни! Билдинми?

Телли. Буј, эчэб ишэ дүшдүм!

Вэли. Көзүмүн ишығы, кет о гонаға дејнән ки, бир гапыја чыхсын, сөзүм вар. (*Телли кедир*). Јери маралым, јери! Јери чејраным, јери! Эчэб гыздыр! Валлаһ гој ағам гызы алсын, мэн дэ буну алым, икимизин дэ тоју бир күндэ олсун. (*Элини-элинэ сүртүр*).

Сүлејман вэ Султан бэј чыхырлар.

Сүлејман. Һэ, Вэли, сәнсэн? Билдим нэ үчүн кэлибсэн, кэл кедэк. (*Султан бэјэ*). Бэј, һэләлик худаһафиз.

Султан бэј. Худаһафиз, сәламат ол. (*Кедирләр. Султан бэј Сүлејманы өтүрүб гајыдыр*). Ај гыз Телли! Күлчөһрәни, Асјаны бура чағыр кэлсин. Гыза да дејим көрүм нэ олур... Бэли, дүнјанын иши беләдир... Бир вахт вар иди биз дэ чаван идик... Инди...

Гызлар кәлирләр.

Султанбэј. Һэ, отурун көрүм. Ај гыз Күлчөһрә, нэ үчүн белә бикеф көрүнүрсән? Нэ олуб ки, нахош дејилсэн ки?

Күлчөһрә. Хејир, ата, јахшыјам.

Султан бэј. Чох көзэл, гызым, билирсэн нэ вар?

Күлчөһрә. Хејир, ата.

Султан бэј. Бәс елә исә бил; сэни эрә верирәм.

Күлчөһрә һәрәкәт едир. Теллишад олур. Асја һејфсләнир.

Асја (*кәнара*). Һејф, оғлан әлимдән чыхды!

Күлчөһрә. Ај ата, мәним нэ вахтымдыр ки, эрә кедим?

Султан бэј. Лап јахшы вахтындыр. Ушаг ки,

дејилсэн, һәр бир шеји билирсэн, анлајырсан. Сэни бир тачир оғлана верирәм ки, һәми чаван, һәми пуллу, һәми маллы...

Күлчөһрә. Ата, ачығын тутмасын, мэн эрә кедән дејиләм!

Султан бэј (*мулајим*). Бах ахмаглама! Мэн елчијә сөз вердим кетди.

Асја (*кәнара*). Аллаһ сәнә шүкүр, кәлән оғлан елчи имиш.

Күлчөһрә. Јох, ата, мэн эрә кетмәк истәмирәм!

Султан бэј. Јахшы-јахшы наз еләмә, билирәм ки, үрәјиндә севинирсэн.

Күлчөһрә. Јох, ата, доғру сөзүмдүр, мэн эрә кетмәк истәмирәм, истәјирсэн вур мәни өлдүр, — эрә вермә.

Султан бэј. Дејәсэн сән доғрудан данышырсан! (*Бәркдән*). Нә ахмаг сөздүр; нечә јәни эрә кетмәк истәмирсэн; Евдә галыб гочалыб гартымајачагсан ки?

Күлчөһрә (*ағлајыр*). Мэн эрә кетмәк истәмирәм!

Султан бэј (*лап бәркдән*). Сән аллаһ гудурған олма! Сәнин нә һаггын вар сөз данышмаға. Атан сэни эрә верир сәнин борчун итаәт еләмәкдир!

Асја. Әлбәттә Күлчөһрә, атан нә дејир, сән она гулаг ас; инди ки, сэни эрә верирләр, сәнин борчун кетмәкдир. Даһа бурда артыг чәк-чевир олмаз ки...

Күлчөһрә. Гој атам мәни өлдүрсүн, амма эрә вермәсин.

Асја. Ахы сәнин данышмаға нә һаггын вардыр.

Султан бэј. Сәнә дејирәм ки, ахмаг олма! Мэн сэни елә адама эрә верирәм ки, даһа еләсин тапмазсан, сән нә фикирдәсэн!

Күлчөһрә. Сән о адама Асјаны эрә вер, гој мэн евдә гыз галым.

Султан бэј. Нә бош-бош сөз данышырсан. Асјаны истәјән олса, ону да эрә верәчәјәм. Инди сэни истәјирләр кәрәк әввәл сэни верим.

Асја. Әлбәттә еләдир.

Күлчөһрә. Мэн эрә кетмәк истәмирәм!

Султан бэј (*ачыглы*). Сәнин борчун дејилдир, ағзын нәдир кетмәјәсэн. Атан сәнә бујурур кет, кет! Чох о јан бу јан еләсэн, тутуб гулағындан мыхларам

дивара. (*Күлчөһрә ағлајыр... Сүкут. Султан бәј ачыглы-ачыглы ора-бура кәзинир. Бир аздан сонра мулајим дил илә дејир*). Гызым, сән елә билирсән ки, мән сәни пис адама верирәм, сән ону јәгин бил ки, белә оғлана кедәчәксән ки, падшаһ баласы кими; өзү чаван оғлан, тачир, пулу чох, дөвләти чох! Бәс дәли-јәм ки, сәни пис јерә верим; сән мәним көзүмүн ишығы тәк гызымсан, мән сәни бәдбахт еләремми? (*Тутуб гызынын алнындан өнүр*). Сән гоча атајын сөзүнә гулаг ас, дәлилик еләмә!

Күлчөһрә (*ағлаја-ағлаја*). Ај ата, валлаһ эрә кетмәк һеч көнлүм јохдур. Нечә еләјим? Сән мәни эрә вермә, гој евдә галым.

Султан бәј. Гызым инад олма! Атан нә дејир, сән дә она итаәт ејлә, еләмәсән аллаһ сәни хошбахт еләмәз, бәдбахт оларсан вә ону јәгин бил ки, мәним сөзүм сөздүр; мән кишијә сөз вердим, аллаһ гојса, бу күн сабаһ нишан гојулар, кәбин кәсиләр, тој олар. Кедәрсән эрә, әрин дөвләтли, өзү јахшы адам, оғул ушаг саһиби оларсан, ев јијәси оларсан, мән дә бу гоча вахтымда бир азча динчәләрәм, архајын оларам; сән мән дејәнә гулаг ас!

Күлчөһрә. Ај ата, инди ки, сән истәјирсән мән эрә кедим, гој онда өз истәдијимә кедим.

А сја горхусундан куја үзүнү чырыр, тәәччүб едир.

Султан бәј (*тәәччүб вә һејрәтлә*). Гызым, сән истәдијин кимдир, сөјлә көрәк.

А сја горхур. Мусиги.

Күлчөһрә (*охујур*).

Мәни салды олмаз дәрдә, аршын мал алан, (2)

Галмады һеч тагәт мәндә, јанарам, (2)

Күндүз-ахшам фикрим, зикрим, аршын мал алан, (2)

Ола билмәз өзкә фикрим, јанарам. (2)

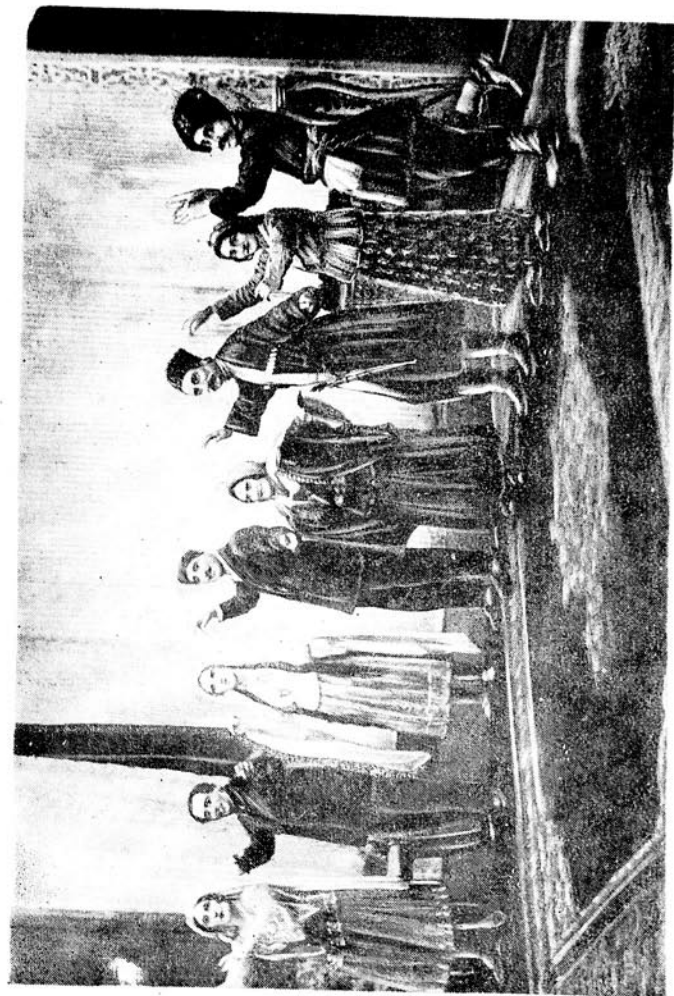
Ону көрчәк ашиг олдум, аршын мал алан, (2)

Күнү-күндән дәрдә долдум, јанарам. (2)

Султан бәј (*бәрк һирсләнир*). Гызым, аршын мал алан кимдир? (*Кәнара*). Јохса о халасы оландыр?

Күлчөһрә. Мән кетсәм она эрә кедәрәм,

Султан бәј (*бирдән гышгырыр*). Нә данышырсан, ахмаг гызы ахмаг! Базарын кәдәсинә эрә кедәчәксән,



„Аршын мал алан“ мусигили камедијасынын финалы.

дәли олубсан нәдир? Аллаһа анд олсун бир силлә чәкәрәм ки, дишләрин гарнына кедәр. Бәли, Султан бәјин гызым бир кәдәјә ашыг олубдур, пәһ-пәһ, пәһ! Инди билдим ки, нә үчүн эрә кетмәк истәмирсән. Амма ону сән јәгин бил ки, әкәр белә ахмагласан, атамын кору һаггы сәнә бир бој тутарам, бир тој тутарам ки, бир кәрә нәфәсини чәкәрсән. Сән мәним намусума тохунан иш көрүрсән. Нә һаггын вар ки, аршынмалчыја бахырсан. Гој бир о аршынмалчы көзүмә көрүнсүн: она мән бир патрон чакым ки, ији-тозу галмасын. Ону бил ки, мәнә Султан бәј дејәрләр, Мән бинамуслугу гәбул едән адам дејиләм. Сәни дә өлдүрәрәм, ону да өлдүрәрәм!

Күлчөһрә (*ағлаја-ағлаја*), Ата валлаһ өлдүр мәним чаным гуртарсын.

Султан бәј (*чығыра-чығыра*). Өлдүрәчәјәм! Бу папаг мәнә һарам олсун ки, бир дә аршынмалчы ады тутсан, сәни тикә-тикә доғрујачағам! Белә бинамуслуг олар ки, мәним гызым кәдә-күдәјә бәнд олсун! (*Ајағыны јерә вурур*). Дур бу саат рәдд ол көзүмүр габағындан! Итил бурдан! Бинамус! (*Күлчөһрә дуруб бәрк ағлаја-ағлаја кедир, Султан бәј һөвләк ора-бура кәзир. Асјаја вә Теллијә*). Нә вахт аршынмалчы бура кәлмиши?

Асја (*горха-горха*). Валлаһ хәбәрим јохдур.

Султан бәј. Нечә хәбәрин јохдур? Јаландан мән-дән кизләјирсиз! Чәһәннәм олун, сиз дә бурадан! (*Асја вә Телли гачырлар*). Әчәб башыма кәләк кәлди; итин бириси гапыма кәлиб гызымы өзүнә бәнд еләјир; белә дә бинамуслуг олар! Инди баша дүшүрәм ки, нечүн халасынын әвәзиндә гызымы истәјирмиш; чәһәннәм олсун онун халасы да, истәмәдик... Гыз лап дәли кими олубдур. Кәрәк тезликлә эрә верим чыхсын кетсин, јохса ишдән сонра бир хата чыхар. Сүләјманы көрсәм дејәчәјәм ки. Әскәрә хәбәр версин ки, кәлиб гызы көтүрүб гачсынлар; јохса көрүнүр ки, хоша-хошлуғ илә кетмијәчәкдир. Мәним дә һирсим тутар вуруб өлдүрәрәм. Ај гыз Асја, Телли! Бура кәлир. (*Асја вә Телли дахил олур*). Вах, мән кедирәм базара, сиз Күлчөһрәјә өјүд-нәсиһәт едәрсиниз; ону баша саларсыныз. Јохса, валлаһ, аллаһа анд олсун һамынызы гырарам! (*Кедир базара*).

Асја (Теллија ачыгла). Инди биз фәгир нә гајы-  
раг, биздә нә тагсырвар ки, Күлчөһрә бир кәдәјә ашиг  
олубдур! Ај гыз кет Көлчөһрәни чагыр бура. (Телли  
кедир). Көр, сән аллах! Гызын чүр'әтинә бах! Атасына  
ачыг дејир ки, аршынмалчыја бәнд олмушам. Лап хата-  
дыр бу гызын иши.

Күлчөһрә илә Телли кәлирләр. Күлчөһрә јенә тахтын  
үстә јыхылыр.

Мусиги

Асја вә Телли

Бәсдир бунча аһу-зарын (2)  
Нәјә лазым бу фәрјад (2)  
Лајигдирми ола јарын, (2)  
Атан ола сәнә јад! (2)

Күлчөһрә.

Кетмиш әлдән ихтијарым: (2)  
Кимсәдән јох һеч имдад.  
Ағлар олду бөјлә һалым,  
Нечә гылмам мән фәрјад! (2)

Асја вә Телли.

Һеч јарашмаз аһ едәсән. (2)  
Кәл ол сән дә биз тәк шад. (2)  
Сә'ј гыл ким гала сәндә (2)  
Хәлг ичиндә јахшы ад. (2)

<sup>1</sup> Күлчөһрәнин охудуғу маһны ашағыдакы кимн дә охунур.—Ред

Аршын мал алан! (2)  
Кетди әлдән гәрарым  
Сәнсән чан алан,  
Одлара салан,  
Ағлар олду әһвалым,  
Мән билмәздим ешгин әсәрин,  
Һеч дүшмәздим бу әзаб, бу чәфајә.  
Севдим сәни мән,  
Рәһм етмәдән  
Салдын сән мәни дәрлә  
Аһ... Јандым!

#### ДӨРДҮНЧҮ МӘЧЛИС

Әскәрнн свиндә ваге олур. Ев јахшы бәзәниб, Әскәр өзү  
дәхи јахшы кејинибдир.

Әскәр. Бичарә Күлчөһрәнин башына әнкәлләр ач-  
дым. Инди јазыг гыз елә билир ки, доғрудан да ону  
өзкәсинә әрә верирләр. Амма әчәб сөзү үстә дајанан  
гыздыр. Хошлуг илә әрә кетмәјә разы олмады; одур  
ки, атасынын тәвәггөүнә көрә, адам көндәрмишәм ки,  
кедиб көтүрүб гачсынлар. Зәрәр јохдур; бир ики саат-  
дан сонра мәним кәләјимин үстү ачылар, онда гыз да  
севинәр, мән дә севинәрәм, атасы да севинәр, һамы се-  
винәр. Амма үрәјим чох бәрк тәләсијир; истәјирәм гы-  
зы тез кәтирсинләр ки, јазыг даһа әзаб чәкмәсин; ам-  
ма гәрибә иш көрдүм һа! Евләнмәдим-евләнмәдим ахыр-  
да бу кәләк илә евләндим. Һеч пис еләмәдим јахшы  
еләдим. Аллах Сүлејманын атасына рәһмәт ејләсин,  
әчәб шеј өјрәтди. Инди һеч олмаса көрүб севдијим гызы  
алырам, гыз дәхи мәни севир... Гәрәз, кедим көрүм  
халам дедикләrimi дүзәлдибдирми? (Кедир).

Бир гәдәрдән сонра гапы ачылыр. Күлчөһрәни гачырыб кә-  
тириләр. Бир нечә оғлан Күлчөһрәнин голундан тутуб ону.  
ичәри салырлар вә гапыны өртүб кедирләр. Күлчөһрә бәрк-  
дән ағлаја-ағлаја тахтын үстә јыхылыр... Бир аз кечәндән сонра дејир:

Күлчөһрә. Ох! Бу нә әзабдыр мән чәкирәм! Мәни  
күч илә, зор илә әрә верирләр; билмирәм кимә верир-  
дәр, мәни севдијимдән ајырырлар. Истәмирәм мән бу  
дөвләти, бу дәсткаһы! Мән өз севкилими истәјирәм.  
(Үзүнү өртүб ағлајыр).

Мусиги

Күлчөһрә.

Һичран дәрди-фәләк верди,  
Бунча чәфаны лајиг көрдү. (2)



Јохдур тагэт, сәбрә һаләт.  
Өлмәк җахшыдыр, — нә ки бу зилләт. (2)  
Еј худа рәһм ет, еј худа рәһм ет!  
Гыл мәдәд ја рәб, мән җазыға рәһм ет!

Мусиги

Јох, мән бу һала давам едә билмәрәм. Даһа мәндә таб  
вә тагәт Јохдур. Һамысындан җахшысы будур ки, бир  
кәрәлик өзүмү боғум-өлдүрүм, чаным гуртарсын. (*Дәс-  
малын ачыб бурур ки, өзүнү боғсун, лакин бу әснада  
аршынмалчынын сәсини ешидиб тәәччүблә гулаг асыр  
вә ешитдикчә хошуна кәлир. Әскәр пәрдә далында  
охујур: „Аршын мал алан!“ Ахыра кими охујуб гур-  
тарыр*).

Мусиги

Әскәр даһил олуб салам верир.

Күлчөһрә (*тәәччүблә бахыр*). Сәнсэн, јохса өз-  
кәдир.

Әскәр. Мәнәм, мәнәм Күлчөһрә, архајын ол!

Күлчөһрә (*ағлајыр*). Көрүрсән мәним башыма  
нә ишләр кәтириләр, бир гәдәр кеч кәлсәјдин өзүмү  
өлдүрмүшдүм. Сән бураја нә сајаг кәлдин? Сәни бура-  
да көрсәләр өлдүрәләр... Мүмкүн вар исә кәл гачаг.  
(*Әчәлә илә дартыр*).

Әскәр (*күлүр*). Һара гачаг өз евимиздән?

Күлчөһрә. Нә данышырсан, бура кимин евидир?

Әскәр. Бура мәним евимдир, сонра да олачаг сә-  
нин евин.

Күлчөһрә. Һеч баша дүшмәјирәм? Мәни ким кө-  
түрүб гачыбдыр?

Әскәр. Мән көндәрдијим адамлар.

Күлчөһрә (*фикирлә*). Бәс мән елә билдим ки,  
мәни атам вердији тачир оғланын адамлары көтүрүб  
гачыблар.

Әскәр. Әлбәттә еләдир.

Күлчөһрә (*лап һејран галыр*). Јенә баша дүш-  
мәдим, аллаһ ешгинә, мәни баша сал көрүм бу нә кә-  
ләкдир.

Әскәр (*күлүр*). Бах Күлчөһрә! Сәнә ашиг олан  
аршынмалчы да мәнәм, атан әрә вермәк истәдији тачир

оғлан да мәнәм. Мән јаландан аршын мал сатан олуб  
өзүмә гыз ахтарырдым ки, ахырда сәни тапдым вә атан-  
дан истәдим, о да верди; амма атан билмәди ки, мән  
аршын мал сатан оғланам, чүнки о әввәлдән мәни көр-  
мәјибдир.

Күлчөһрә (*наз илә*). Ај биинсаф! Бәс мәнә җазы-  
ғын кәлмәди ки, бу гәдәр әзијјәт чәкдим, әзаб чәкдим,  
атам мәни өлдүрмәли олду. Өзүмү өлдүрмәли олдум...  
(*наз илә*). Белә билсәјдим сәни севмәздим...

Әскәр. Бәс бурасы вар ки, бу шадлығымыз бүтүн  
о әзијјәтләри јујур апарыр, елә дејилми маралым, Күл-  
чөһрә?

Күлчөһрә (*ахырда разы олур*). Еләдир.

Әскәр. Де кәл бәри, кедәк отағлары бир-бир кә-  
зәк вә халамы да көрәк. (*Кедирләр о бири отаға*).

Бу һалда бајыр гапыдан Султан бәј даһил олур.

Султан бәј. Валлаһ, јенә ата үрәјидир таб кәтир-  
мәди; дедим кедим көрүм, бәлкә гыз худанәкәрдә өзү-  
нә бир хәсәр зад јетирди. (*Ора-бура бахыр*). Бәс һаны  
бунлар? Ај ушағлар ким вар?

Әскәр даһил олур.

Әскәр. Саламәлејкүм Султан бәј, сән бизә хош  
кәлмисән.

Султан бәј (*әввәл хош үзлә, сонра тәәччүблә*).  
Балам сән... Сән Әскәрсән? Јохса о аршын мал сатан?

Әскәр. Хејир бәј, мән Һачы Мүрсәл оғлу Әскәрәм,  
сәнәтим дә тачирликдир.

Султан бәј. Дејирәм ахы, анчаг мәним көзүмә  
белә көрүкдү ки, габағымда о кәдәдир.

Әскәр. Һансы кәдә?

Султан бәј. Һеч, бир кәдә вар иди, аршын мал  
сатарды.

Әскәр. Билирәм, сән истәдин ки, онун халасыны  
аласан, о да әвәзиндә сәндән гызыны истәди, сән дә  
ачығланыб говдун, еләдирми?

Султан бәј (*тәәччүблә*). Еләдир... Балам сән  
һардан билдин?

Әскәр. Нечә билмәјим ки, о мән өзүм идим...

Султан бәј (*һејрәтлә*). Нә данышырсан?!

Әскәр. Бәли-бәли, мән гәсдән етдим ки, гызы кө-  
рүм, сонра алым.

Султан бәј. Доғру дејирсэн?

Әскәр. Будур, гызын тәсдиғ едәр. (*Чағырыр Күлчөһрәни*). Күлчөһрә!

Күлчөһрә (*дахил олуб атасына тәрәф кедир*). Бах, ата, һәмн сән дејән олду, һәмн мән дејән. Әскәр бизи кәләјә гојуб сәнин ачығына вә мәним дә әзабыма сәбәб олду, бүтүн тәсир бундадыр.

Султан бәј (*ајылыр*). Һә, инди баша дүшдүм, чох кәләкбаз имишсән; рәһмәтлик сәнин атан һеч белә дејилди. Ја аллаһ! (*Әл верир*). Кефин јахшыдырмы?.. Ај гыз Күлчөһрә бәри кәл! (*Күлчөһрә кәлир, атасы онун алнындан өпүр*). Чох көзәл, чох пакизә, вај сәни Әскәр! Амма әчәб кәләкбаз имишсән! (*Јадына дүшүр*). Јахшы, балам, бәс сәнин халан нечә олду? Һә? Һәгигәт о сәнин халан иди, јохса о да кәләк иди?

Әскәр. Хејир, доғрудан халамдыр.

Султан бәј. Јәгин, өзү дә дулдурму? (*Севинир*).

Әскәр. Бәли, дулдур.

Султан бәј. Һә, де вер кәлсин дә!

Әскәр. Кәлсин, нә дејирәм, Күлчөһрә, зәһмәт чәк халамы чағыр.

Күлчөһрә кедир.

Султан бәј. Кәлсин, ону алым дә! О дул, мән дул; һәким дә мәнә дејиб ки, кәрәк арвад алам. Мән билән һәким халаны да көрсә дејәр ки, әрә кет.

Әскәр. Нә сөзүм вар ки, ал дә, ал икибашлы гоһум олаг. Инди билдинми ки, икибашлы гоһум нәдир?

Султан бәј (*күлүр*). Билдим, билдим, а кәләкбаз!

Күлчөһрә вә Чаһан дахил олулар.

Султан бәј (*Чаһана*). Әши кәл дә! Ирәли кәл! Көрүрсән сәнин бу бачыоғлун нә кәләкбаз имиш. Һә инди нә дејирсэн, бир нәфәр молла, бир кәллә гәнд вә үч манат пул илә аран нечәдир? Дејирәм ки, елә Әскәр илә Күлчөһрәнин вә сән илә мәним тојумуз бир олсун.

Чаһан. Нә дејирәм, аллаһ хејир версин.

Һамы. Амин, амин!

Султан бәј. Балам, о ушағлар евдә тәк галдылар, никарандырлар. Сизин кәдәни көндәрин Асја илә Теллини бура кәтирсинләр.

Әскәр. Бу саат кедим көндәрим. (*Чыхыр*).

Султан бәј. Әши, валлаһ севиндијимдән елә билирәм ки, чаван олдум... (*Тез дилин болајыр*). Јә'ни гоча да дејиләм, елә чаван кими бир оғланам. Машаллаһ олсун мәнә!

Әскәр кәлир.

Әскәр. Көндәрдим кетди.

Бу һалда Сүлејман дахил олу.

Сүлејман. Сәламүн әлејкүм.

Султан бәј. Паһо Сүлејман, әлејкәссәлам, балам сәнин бу достун нә кәләкбаз имиш!

Сүлејман. Бәли, чох кәләкбаздыр; билмирәм кимдән өјрәнибдир.

Әскәр. Нечә кимдән өјрәнмишәм? Бунун һамысыны сән өјрәтмәдинми? Одур халам десин!

Чаһан. Доғрудур, бүтүн бу кәләкләрин башчысы Сүлејмандыр, о өјрәтди.

Султан бәј. Белә имиш! Сүлејман, мән сәни һеч белә билмәздим, бу ишләри һарадан өјрәнибсән?

Сүлејман. Бәј, өз башымдан чыхардырам.

Султан бәј. Ај сәнин башын вар олсун!

Сүлејман (*бирдән Күлчөһрәни көрүб диггәт јетирир*). Јахшы Күлчөһрә будур?

Әскәр. Бәли будур.

Сүлејман. Бәс, мән көрдүјүм гыз буна охшамајыр?

Султан бәј. Сән, јәгин Асјаны көрүбсән.

Сүлејман. Асја кимдир?

Султан бәј. О мәним гардашым гызыдыр.

Сүлејман (*севинир*). Һә?! Әши елә исә мән нә үчүн бекар галым. Вер мән дә тој едим дә!

Султан бәј. Доғру дејирсэн?

Сүлејман. Әлбәттә!

Султан бәј. Вердим, ал!

Һамы. Аллаһ хејир версин, аллаһ хејир версин! Нә әчәб олду!

Сүлејман (*кәнара*). Бах мәрд јолдашын ахыры белә олар.

Бу һалда Асја, Телли вә Вәли дахил олурлар.  
Султан бәј. Бах будур кәлдиләр. Ај гыз Асја бу  
оғлана сәни версәм кедәрсәнми?

Асја (*утана-утана*). Бәли, кедәрәм.

Султан бәј. Гочаг гызсан, Күлчөһрәдән ағыллы  
олдун, чох көзәл, чох пакизә. (*Вәли илә Телли бир-  
биринә бахырлар. Вәли бәрк аһ чәкир*). Эдә нә ја-  
ман аһ чәкдин, бала, нә дәрдин вар ки?

Әскәр. Нә дәрди олачагдыр: Күлчөһрәни мәнә вер-  
дин, Асјаны Сүлејмана вердин, халамы өзүн алырсан;  
инди Теллини дә вер она дә!

Һамы. Доғрудур, доғрудур!

Сүлејман (*Вәлијә*). Һә, дедим ки, ахы сән дә  
һазырлаш.

Султан бәј. А гыз, Телли, Вәлијә кедәрсәнми?

Телли (*мәрд-мәрданә*). Бәли, кедәрәм.

Султан бәј. Вәли, сән Теллини аларсанмы?

Вәли (*утаныр вә бирдән-бирә*). Бәли аларам!  
(*Күлүр*).

Һамы. Аллах хејир версин!

Султан бәј. Јахшы, балам, тојларымызы нә вахт  
башлајаг?

Һамы. Елә күнү бу күн.

Султан бәј. Һә! Бәс елә исә башлајаг, дүзүлүн!  
Чүт-чүт олуб ојнаырлар. Әввәлчә мусигијә көрә ағыр, сонра му-  
сиги тезләшдикчә тез-тез ојнаырлар, та ки, пәрдә дүшүр.

П Ә Р Д Ә

## МҮНДӘРИЧАТ

Сәһ.

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| Тәртибатчыдан . . . . .                     | 5  |
| Үзејир һачыбәјовун драматуркијасы . . . . . | 7  |
| Әр вә арвад . . . . .                       | 21 |
| О олмасын, бу олсун . . . . .               | 40 |
| Аршын мал алан . . . . .                    | 93 |

Нəшријјат редактору *Ф. Мəликов*  
Техредактору *Ш. Агајева*  
Корректору *М. Натиғə*

---

Чапə имзаланмыш 25/II 1959-чу ил. Кағыз форматы 84×110<sup>1/2</sup><sub>мм</sub>. Кағыз вərəги 2.2.  
Чап вərəги 7+8. Јапышдырма вərəги , һесаб-нəшријјат вərəги 7,2. ФГ 12696.  
Тиражи 20.000. Гијмəти 6 ман.

---

Азəрбајҹан ССР Елмлэр Академијасынын мəтбəəsi.  
Бакы, Фəһлə праспекти, 96.



AR  $\frac{1957}{131}$