БҮТҮН ӨЛКӘЛӘРИН ПРОЛЕТАРЛАРЫ, БИРЛӘШИН!

Азәрбайҹан Совет Јазычылары Иттифагы идарә һеј'әтинин органы

Әдәбијјат гәзети

Базар—13 апрел—1941-ил
№ 15 (273)—IX ил нәшри
Бакы шәһәри
Гијмәти 25 гәпик

АЗӘРБАЈҸАН ССР-нин 1-ҹи ҸАҒЫРЫШ БАШ СОВЕТИНИН IV СЕССИЯСЫ

Дөвләтин бөјүк әʼтимадыны доғрултмалы

Бу ил апрел ајынын 7-ә Азәрбајҹан ССР-нин 1-ҹи чағырыш Баш Советинин IV сессиясы өз ишләрини јутрады. Бу сессија:

«1. Азәрбајҹан Совет Социалист Республикасынын 1941-ҹи ил дөвләт бүҹәтинин тәсдиг едилмәси әә 1940-ҹы ил бүҹәтининин һәјата кечирилмәси һагтында һесабатын тәсдиг едилмәси.

2. Нахчыван Автоном Совет Социалист Республикасы конститусијасынын тәсдиг едилмәси.

3. Азәрбајҹан ССР Баш Совети Президиумунун III сессијасы илә IV сессијасы арасындакы мүддәтдә гәбул едилмиш бә Азәрбајҹан ССР Баш Совети тәрәфиндән тәсдиг едилмәли олан фәрманларын тәсдиг едилмәсә» кими мүһүм дөвләт әһәмијјәти олан мәсәләләри мүзакирә вә тәсдиг этмишдир.

«Азәрбајҹан Совет Социалист республикасынын 1941-ҹи ил дөвләт бүҹәси һагтында ганун»ә көрә республиканын бүҹәсинә кәлир үзрә чәми 1.058,542 мин манат, хәрҹләр үзрә 1.050.510 мин манатдан ибарәт олараг тәсдиг едилмишдир; сессијада Азәрбајҹан ССР Халг Мәлијјә Комиссары депутат М. Т. Сәмәдов јолдаш көстәрди ки, Азәрбајҹан ССР-нин Дөвләт бүҹәсин анчаг үчүнчү Сталин бешиллијин илләри әрзиндә 292.4 миллион манат артмышдыр. Бу факт өзү көстәрир ки, Азәрбајҹан ССР бүҹәсинә башга гоншу совет республикаларынын вә бөјүк Совет вәтәнә Иттифагынын бүҹәсинә кәлән илдән-илә артыр, бөјүјүр. Лакин бүҹәтә гәзанларын саҹәва мүтәфәссиз вә артмаҹы кими бөх. Халг тәсәрруфатынын бүтүн саһәләр үзрә бөјүк инкишафынын ифадәси, Ленин—Сталин партиясынын милли сијасәтинин шанлы гәләбәси кими бәхмаг лазымдыр.

Азәрбајҹан ССР дөвләт бүҹәсин бөјүк Совет Иттифагы бүҹәсинин айрылмаз бир һиссәсидир. Бу бүҹәт партија вә һөкумәтимиз тәрәфиндән Сталин гарышысында гоймуҹу көзәл идеаларын, гигант мәсәләләрин, бөјүк планларын һәјата кечирилмәси үчүндир.

1941-ил ил бүҹәтинин әсасән иҹтимаи-мәдәни ишләр гурулушу бүҹәсин әлдәндәјрылмасы тәсадүфи дејилдир; бу о дөмәкдир ки, бүҹәтдә нәәрдә тутулан бүтүн хәрҹләрин үчдә ики һиссәси (66,8 фаизи) иҹтимаи-мәдәни ишләр гурулушуна хәрҹләнәчәкдир. Культура хәрҹләри 1940-ҹы илә нисбәтән 39,124 мин манат (бә'зи 5,9 фаиз) артырылмышдыр.

Партија вә һөкумәтимиз халгын маарифинә, мәдәнијјәтинә, онун культурасына, әдәбијјатына вә инчәсәнәтинин инкишафына һәр заман гајғы илә әнгашмыш вә она бөјүк әһәмијјәт вермишдир.

1941-ҹи илин бүҹәсти үзрә шәһәрләрдә вә кәнд ерләриндә мәктәб тикилмиш ишләри, ушаг бағчаларынын сахланылмасы, сијаси маариф ишләринин ахшылашдырылмасы, кадр һазырлығы, әлми-тәдгигат институтларынын ишләри, әдәбијјат вә инчәсәнәт саһәсиндә көрүлүәк бир сыра мүһүм ишләр нәәрдә тутулмушдур.

Бутүн култура саһәси үчүн ајрыҹа хәрчләнәчәкдир партија вә һөкумәтимизин халг маарифинә вердији әһәмијјәтин көзәл ифадәсидир.

Азәрбајҹан ССР 1-ҹи чағырыш Баш Советинин IV сессијасы әјни заманда Нахчыван Автоном Совет Социалист Республикасынын конститусијасына (әсас ганун) бахмыш вә ону бир сәслә тәсдиг этмишдир. Нахчыван АССР, Азәрбајҹан ССР-нин айрылмаз бир һиссәсидир. Нахчыван АССР-нин елмчә тәсдиг олунмуш конститусијасы (Нахчыванын хүсусијјәтләри нәзәрә алынмагла) ССРИ Конституцијасына, әлавә да Азәрбајҹан ССР конститусијасына тамамилә мүвафиг олараг, дүзәлмишдир.

Бөјүк Сталин Конституцијасынын совет вәтәндашларына вердији әмәк һүгугу, тәнсил һүгугу, истираһәт һүгугу, гочалдығы заман маддi ајрдым һүгугу вә ս. а. кими нә'мәтләр. Нахчыван АССР конституцијасында тамамилә ифадә олунмушдур.

Нахчыван әәһмәткешләринин Ленин—Сталин партијасынын рәһбәрлији алтында ССРИ халгларынын гардашлыг анласнында әлдә этдикләри бүтүн гәләбләр вә наилијјәтләр, Нахчыван АССР-нин конституцијасында өз ифадәсини тапмышдыр.

Нахчыван революсијан гәдәр чар Русијасынын колония сијасәтинин, ерлі бәйләрин, ханларын зулму алтында тапдандығы заман әһалисинин 95 фаизи тамамилә савадсыз иди.

Бүкүн, Сталин Конституцијасынын күнәши алтында совет Нахчыванында 207 мәктәб, орта мәктәб, 2 техникум вә с. кими көзәл тәсәрруфат, мусиги мәктәби, мүәллимләр институту вә и. а. кими көзәл тәрбијә очаглары вардыр. Бу мәктәбләрдә 31 мин фәһлә, колхозчу ушаглары вә кәнчләри охуор.

Нахчыван АССР конституцијасы нә инки Нахчыван әәһмәткешләринин, интеллигенсијасынын әләчә дә бүтүн Азәрбајҹан халгынын гәлбиндә јашајандыр. Бу конститусија Нахчыван өлкәсинин тәсәрруфат вә культур һәјатынын даһа да инчәләнмәсинә бөјүк сәбәб олачагдыр.

Сессијада чыхыш едән депутат јолдашлар Мешә Сәнаен Комиссариаты, Халг Торпаг Комиссариаты, Халг Тохучулуг Сәнаеи Комиссариаты вә башга бир сыра Комиссариатларын ишләриндәки ағрытмазлыглары, әләчә дә әдәбијјат вә инчәсәнәт ишләриндәки нөгсанлары чидди сүрәтдә тәнгид этмишләр. Сессија халгын әʼтимадыны доғрултмаяҹаг, ишин өндәсиндән кәлә биләмәјәнләр, ағрытмаз ишчиләр һагтында лазыми әлчләр көтүрмүшдүр. Бу әлчләрин совет тәсәрруфат вә культура өлкә вә өјүссәсиләринә баҳчылыг едән Јолдашлар өз-өзүнә үчүн лазыми нотиҹә чыхармалыдыр.

Депутат Сәмәдов јолдаш өз мә'рузәсиндә көстәрмишдир ки, «Инчәсәнәт үчүн 21,497 мин манат мүәјјән әдилмишдир. Азәрбајчанын дағ шәриҹ Низами Гәнҹәвинин анадан олмасынын 800 иллији үчүн һазырлыг көрүлмәси вә 1941-ҹи илдә бајрам едилмәси үчүн хүсуси олараг 2.717 мин манат бурахылмасы бу өсәнтә дахил едилмишдир. Бу өсәнтдән 1.717 мин манат Бакы шәһәриндә ачылан, Низами адына мүзејин тәшкили вә сахланмасы үчүн сәрф едилә'чәкдир». Бу факт бир даһа көстәрир ки, партија вә һөкумәтимиз мәдәни ирсин мәнимсәнилмәсинә, даһи классикләрин әсәрләринин өјрәнилмәсинә, әдәбијјат вә инчәсәнәтин инкишафына һәдәфәдә бөјүк гијмәт верирләр. Бу иш язычылары вә сәнәт адамларны севиндирмәјә билмәз.

Биз мәариф, мәдәнијјәт, әдәбијјат чәбһәсиндәки ишләри өлкәмизин тәсәрруфат, иҹтисадын һәјатындан, онун мәдәнијјәт вә бүҹәт мәсәләләриндән ајрылыгда тәсәввүр әдә биләмәрик.

Биз өз ишләримизин әлә гурмалыјыг ки, дөвләтин һеч бир гәрәфи мә'сәләсі өзү, ејнилә өз хәрчләнмәсин. Биз өз көрәкмли ишләримиз вә бәдии әсәрләримизлә дөвләтин культурә, әдәбијјата, инчәсәнәтә олан бөјүк әʼтимадыны доғрултмалыјыг.

Депутат Мәммәдовун (Бүлбүлүн) нитгиндән

Депутат Јолдашлар! Сталин бешиллијләри илләриндә халг тәсәрруфату илә јанашы олараг Азәрбајҹан халгынын формаҹа милли, мәәмунча социалист культурасы да олдуғуна инкишаф этмишдир. Өрдәнли республикамызда мәктәбләрин сајы гат - гат артмыш, енә илә мәктәбләр ачылмыш, культурамаариф мүәссисәләринин сајы чохалмыш, савадсызлыг вә асасәдалыглар мүвәффәгијјәтләә аралан галдырылмыш.

Биз инчәсәнәт саһәсиндә чох бөјүк мүвәффәгијјәтләрә чатмышыг. Јазычылар, артистлар вә режиссорлар Азәрбајҹан халгынын гәһрәманларын оғулларындан, гудрәтли социализм дөвләти вәтәндашларынын хошбахт һәјатындан данышан көзәл әсәрләр вә тамашалар јратмышлар. Бизим өз Азәрбајҹан операларымыз, биринчи Азәрбајҹан балетимиз вардыр. Һейкәлтарашларымыз вә рәссамларымыз мүзеј вә сәркиләримизи зәнкәтләндирән талантлы әсәрләр јратмышлар.

Шәһәрин мәркәзиндә ајрадылмыш Низами әви—мүзеји илә Бакы әәһмәткешләри фәхр әдирләр. Бу мүзеј ајнылә көзәл милли архитектураја малик олан бинасы илә дебил, һәмчинин Азәрбајчан халгынын гәдим культура вә инчәсәнәтинә әз зәнкин әксиәтләрдә илә шәһәримизин бәзәмиш олачагдыр. Низами әви — мүзеји Совет Иттифагынын ән ахшы мүзејләриндән бири олачагдыр.

Республиканын бир сыра комиссариатлары, Азәрбајчан әдәбијјатынын даһасы Низами Гәнҹәвинин анадан олмасы күнүнүн 800 иллијинә һазырлашарҹан бөјүк шанрин һәјатына, әпохасына, онун көзәл поэмаларынын гәһрәманларына һәср әдилмиш мусиги әсәрләри јратмаг үзәриндә чалышырлар. Сталин мукафаты лауреаты Үзејир Һачыбәјов Азәрбајчан халгынын гәһрәманы «Бабәк» һагтында опера јазыр, Әфрасиаб Бәдәлбәјлинин «Низами» операсы үзәриндә вә орденли композитор Нијази «Ширин» операсы үзәриндә ишләјирлар. Совет Иттифагынын көркәмли мусиги хадимлариндән бири олан композитор Асафјев, даһи Низамининн әсәрләри сүжетинә әсасән «Сирри гәср» операсынын клавиринә гурмашмышдыр. Композитор Маилян Низамининн «Едди көзәл» поемасы сүжетинә балет язмышдыр. Азәрбајчан драматурҹлары да бөјүк шанрә енә әсәрләр һәср әдирләр.

1940-ҹы ил театрламышын репертуарларында әһәмијјәтли дәјишикликләр илә олду, театр тамашаларынын кейфијјәти хејли јахшылашды. Мә. Магомаев адына Азәрбајчан Дөвләт Филармониясы јанында хор капелласы ајрадылмасы мусиги чәбһәсиндә бөјүк һадисәдир.

Сон илләрдә республикамызын район театрлары бөјүк гәләбәләр чатмышдырлар. Инди бир район мәркәзләринә Азәрбајчан драматурҹларынын вә гардаш республикаларын драматурҹларынын ән ахшы п'есаларыны сәһнәдә көрә биләрик. Бу, район театрларымызын көзәл иҹкәлијинин, Азәрбајчан инчәсәнәтинин һәгиги тәрәггисини көстәрир.

Лакин з'тираф этмәк лазымдыр ки, Инчәсәнәт ишләри идарәси радиоларда олан театрлара чох әәиф рәһбәрлик едир. Бу театрларын ишинә контрол әдилмир. Бу театрларын ајрадычы ишчиләринә күндәлик ахшы ајрдым көстәрилмир.

Ишимиздә һәлә бөјүк нөгсанлар чохдур. Азәрбајчан ССР ХКС јанында Инчәсәнәт ишләри идарәси 1940-ҹы ил бүҹәсти үзрә ајрылмыш вәсаитдән ахырадәк истифадә этмәмишдир. Әсаслы капитал гојулушу илә бирликдә бу вәсаитин анчаг 91,8 фаизиндән истифадә едилмишдир.

Инчәсәнәт устаҳлары етишдирмәк чох әһәмијјәтли ишдир. Һәлбәки 1940-ҹы илдә кадр һазырламаг үчүн бурахылан вәсаитдән истифадә әдилмәмишдир.

Бир нечә һәлмә дә республикамын халг маариф комиссариаты нагтында. Бир сыра башга халг комиссариатларында олдуғу кими, бу халг комиссариатында да бурахылан вәсаитдән ахырадәк истифадә әдилмәмишдир.

Халг маариф үчүн һөкүмәт тәрәфиндән бурахылан вәсаитдән ахырадәк истифадә әдилмәмәсинин әсас сәбәби, Халг Маариф Комиссариатынын пис ишләмәсидир. Халг комиссариатынын тәгсири үзүндән әсаслы тикинти планы да ағрытмаз еринә етирилминдир. —

Депутат Јолдашлар! Партијамыз вә Совет дөвләтимиз әлм, инчәсәнәт вә әдәбијјатын инкишафына чох фикир верирләр. Ајрадычылыг әәиәјјинә Сталин гајғысы көстәрилир вә чидди фикир верилир. Бу да бизә ајратдығымыз образ үчүн, һәр бир тамаша үчүн дәрин мәсүлијјәт һиссси ојдыр.

Совет халгынын патриотизми ки онун коммунист партијасына, Совет һөкүмәтинә, севимли Сталинә һәдсиз сәдаәтинин инчәсәнәтдә әкс этдирмәк— композитор, рәссам, артист вә режиссорларын шәрәфли вәзифәсидир. Биз, кечирдијимиз күнләрин гәһрәманларын, совет халгынын гәһрәманлыг әпиздәларынын гүввәт вә гүдрәтини театр сәһнәсиндә көстәрмәлијик.

(Алгышлар)

Депутат С. Рустәмин нитгиндән

Депутат Јолдашлар!

Болшевикләр партијасы, Совет һөкүмәти, шахсән Сталин Јолдаш Азәрбајчан халгынын формаҹа милли, мәәмунча социалист культурасынын инкишафына ҹон дөрәчә бөјүк диггат вермиш вә верирләр.

Гурулушумузун һәр саһәсиндә олдуғу кими әдәбијјат вә инчәсәнәт саһәсиндә да бөјүк мүвәффәгијјәтләр әлдә әдилмишдир.

Совет язычыларымыз тәрәфиндән Азәрбајчан халгынын гәһрәман вә шанлы кечмишинә, онун гәһрәман оғулларына, социализм гурулушунун бөјүк наилијјәтләринә, Азәрбајчан колхозчусунун варлы вә шән һәјатына, мүбариз совет инсанларына аид көзәл әсәрләр јазмышлыг. Халгымызын фәхри олан бөјүк Низаминин әсәрләрини кениш охумуг күтләләринә етирмәк ишиндә да совет шаирләримизин, язычыларымызын, драматурҹларымызын бөјүк хидмәти олмуғдур. Низаминин 60 мин мисрадан ибарәт даһиҹә «Хәмсә»си, Сәмәд Вурғун, Мәммәд Рәһим, Рәсул Рза, Абдулла Шаиг, Рәгаҹулзадә, Никар, Мирварид, Осман вә башга язычыларымыз тәрәфиндән онун доғма халгынын зәриф вә көзәл дилинә тәрҹүмә едилмишдир. Низаминин һәјатына вә ирадычылыгына аид Бертелс, Ариф, Араслы Рәфиги Јолдашлар тәрәфиндән бир сыра ејнилә әлми-бәдии әсәрләр ајрадылмышдыр; Низами јубилејинә һазырлыг инчәсәнәтимизин, әдәбијјатымызын, әлминин енә јүксәк бир сәвијјәә галдырмагдадыр. Бу даһи шаири, додағындан сөз ичиләри сәпән бу бөјүк устады Азәрбајчан халгына гајтаран—халгларын даһи рәбәри, бизим көнә бабамыз Сталин Јолдашдыр.

Язычыларымыз сон илләр әрзиндә совет театрынын һәјатында да көркәмли ер тутмушлар. Сәмәд Вурғунун «Вагиф» вә «Ханлар»ы, Мирзә Ибраһимовун «Һәјат»ы, Сабит Рәһманын «Тоғ» вә «Хошбахтлар»ы халгымыз тәрәфиндән севилә-севилә тамаша едилир. Әдәбијјатымызын ән гәдәр јүксәкдијинин, Умумиттифаг мигјасында шөһрәт газанмағынымы «Вагиф» п'есасына көрә Сәмәд Вурғун Јолдаша Сталин мукафаты верилмәси бир даһа сübут едир. Бу, бизә язычылары вә бутун халгымызы һәдсиз севиндирир, бизи енә, бөјүк әсәрләр ајратмаға сәфәрбәр едир.

Бу күнкү совет әдәбијјатымызын кечмиш әдәбијјатдан башлыча фәргләрдән биридә ки, о, һәр заман гарышысында бөјүк сөнәт тәләби гојмагла бәрабәр, јүксәк иҹтимаи идеаллар, социализм угрунда мүбаризинин тәрәннүмүнү ирали сүрмүшдүр. Совет поэзијасы әлавә олмуш бөјүк бәһарымыз Сталинә түкәнмәз мөһәббәт һисси илә долудур. Шаирләримиз вә вәтәнләримин көзәллијинә, өз халгынын севинҹләринә, мәзәбләрә Гызыл Ордунун гәләбәләринә, онун инсан дүјғуларына өз шаирләримиз бөјүк усталыг тәрәннүмү әдирләр.

Шаирләримизә јашаы олараг талантлы нәсирләримиздән Мирчалал, С. Рәһимов, Әбулһәсән, М. Әнвәр, Мәһди Һүсејн, Әли Вәлиев, Камски вә башгалары өз әсәрләринә револјусиони кечмишимизи, вәтәндаш мүһарибәсини гәһрәманлыг эпиздәларына, енә инсан сәдәгәсинә бағлаларыны, енә дә ајрдым образыны бөјүк өз васитәсилә чанландырырлар.

Әдәбијјатымызын инкишафы илә әлагәдар олараг бүкүн әдәбијјат әлминдә дә енә әсәрләр мејдана чыхыр. Әәмәтли вә классик әдәбијјатымызы енидән ишләмәкдә вә Азәрбајчан әдәбијјаты тарихини ајратмаг үчүн чидди әлдәлмалар атылмагдадыр. Бу саһәдә Әлмләр Академијасынын Азәрбајчан Филиалында апарылан ишләри гејд этмәлијик.

Депутат Јолдашлар! Инчәсәнәт вә күтләвиләшдирмәк үчүн партија вә дөвләтимиз һәр чүр шәраит ајратмышдыр. Лакин тәссүфдә гејд этмәлијик ки, сон заманларда гәдәр кинотуәнимизә совет тамашаларына лазыми гәдәр јүксәк бәдии әсәрләр верә биламмишдир. Бә'зән кефијјәтчә чох ашағы олан сценаријләрә ујуз мисларда дөвләт пулу сәрф әдирләр. Бурахылмыш олан «Ени Бәрәкәт»ин мисалында ајнылә шәкилдә репродукциа).

«СЛАВЯН КӨЗӘЛИ»
(Низамининн «Едди көзәл» поемасына рассам Әмир Һамзәдәнин тәкдиди шәкилдән репродукциа).

лазымынча тә'мин этмир. Халгымыз кинотуәнидән Азәрбајчан халгынын гәһрәман оғулларына, енә социалист һәјатымыз, өлкәмизин мүдафиәсини көстәрән бәдии филмләр тәләб әдир. Бунун үчүн режиссор, оператор, актөр кадрлары һеј'әтинин мөһкәмләндирмәси, рәһбәрлик вә тәшкилатларынын дүзәлдилмәсинә бу филмин вахтында вә јүксәк кефијјәтлә чәкилмәсинин тә'мин этмәлидир.

Депутат Јолдашлар!

Мән ишимиздә олан бә'зи нөгсанлар вә әдәбијјатымызы гарышсында дуран вәзифәләрдән да данышмаг истәрдим. Нә'мә өлчәрдә бәрк мүнтәзәм сүрәтдә «Әдәбијјат гәзети»нә нәшр әдилир. Һеч шүбһәсиз ки, партијанын әдәбијјат саһәсиндәки сијасәтинин еритмәдә бу гәзетин ролу аз дејилдир. Әдәбијјатымызын гарышсында дуран вәзифәләр сонунчу ијирми ил заманда бу гәзет тәләбләримизи тә'мин этмир. Гәзетин ән бөјүк нөгсаны будур ки, јлныз әдәби фактлара гејд этмәклә кифајәтләнир. Гәзет өз сәһифәләринә принципиал мәсәләләр галдырмагдан узагдыр. «Әдәбијјат гәзетинә» бә'зән үчүз, тә'садүфи материаллар чап олунур.

Депутат Јолдашлар! Бу ахынларда Азәрбајчан Совет Јазычылары Иттифагы тәнгид конференсијасы кечирди. Бешҹ күн давам әдән конференсија чох һаглы олараг тәнгидимиздәки бир чох нөгсанлара, кәскин болшевик тәнгиди атышдыр тутуг. Бизим ајнылә тәнгид кадрлары вардыр. Лакин тәссүфдә гејд этмәк лазымдыр ки, бә'зи тәнгидчиләр әдәбијјатымызы, инчәсәнәтимизә көмәк әдән чидди, принципиал, јүксәк идеја-сијаси сәвијјәлә малик тәнгидләр язмагдан ашкуҹ олмурлар. Биз чалышмалыјыг ки, тәнгидимиз әдәбијјатымызын инкишафындан, габағчыл язычыларымызын мәдәни сәвијјәсиндән керидә галмасын.

Язычылар Иттифагынын бир клубу вардыр; өрән 20 мин манатә гәдәр дөвләт пулу сәрф олунмушдур. Азәрбајчанын бутүн мәдәни вә инчәсәнәт гурвәләрин бу клубда топлашараг мүһүм ирадычылыг мәсәләләринин музакирә этмәләриндир. Лакин биз буну көрмүрүк. Клубда һәлә ишләр чох бәрбәд һалдадыр.

Депутат Јолдашлар! Инди әдәбијјатымызы гарышсында дурмуш мүһүм мәсәләләр дурмуғдур. Биз язычылар бу мүһүмү вәзифәләри намусла ерінә етирәрәк партијамызын, һөкумәтимизин вә халгымызын әтрафында јашајан бөјүк Сталин мәсәләләр ајрылмыш бир саһәдә чох аз ишләрмүшләр. Һәлбүки, бу тема үрәјин вәтәнә сәдагәт әнгинә илә дөјүнән бир бир шаири, бир ән драматургу чошдурмалыдыр. Умумамалдыр ки, өлкә мүдафиәсинә темасында вә инчәсәнәт үчүн бир драма әсәри, һикаә, шеир халгымызы сәфәрбәрлијә чағырмагла бәрабәр, чәбһәләрдә дүшмәнләрә гаршы бир танк, бир пулемјот, бир әәроплан кими сәсләнмәлидир.

Биз язычылар кефт ордусу сталаһановчуларымы әдәбијјатда, сөнәтдә, инчәсәнәтдә чох аз ишләрмүшүк. Габағчыл язычыларымыз чох вахт тарихи темаларда мәшгулдурлар. Бу ләзымдыр. Анчаг бу күнкү һәјатымыздан, бу күнүн әр гәһрәманларымыздан даһа чох вә јүксәк кефијјәтлә әсәр язмаг ләзымдыр.

Бир-икі кәлмә дә Азәрнәшр һагтында сөјләјим. Язычыларымыз һәр ил бир сыра дәјәрли бәдии әсәрләр язырлар. Азәрнәшр бу орта гинал әсәрләрә өз илләрдә бир гәдәр чох ер ајырсајды, пис олмазды. Онда китабларымыз узун мүддәт мәтбәәдә ајтыг галмазды.

Депутат Јолдашлар! Шанлы Октјабр социалист революсијасынын XXV илдөнүмү ахынлашыр. Бутүн өлкә, бутүн халг бу бајрамы болшевикчәсинә гаршыламаға чалышыр. Биз язычылар бөјүк бајрамы енә әсәрләрлә гаршыламалыјыг.

Күндән-күнә чичәкләнән бу көзәл ана вәтәнимиз, доғма јурдумуз битмәз-тükәнмәз нејнәмәт мәнбәидир. Бутүн өлкә, бутүн халг бу бајрамы болшевикчәсинә гаршыламаға чалышыр. Биз язычылар бөјүк бајрамы енә әсәрләрлә гаршыламалыјыг.

Күндән-күнә чичәкләнән бу көзәл ана вәтәнимиз, доғма јурдумуз битмәз-тükәнмәз нејнәмәт мәнбәидир. Бутүн өлкә, бутүн халг бирә-бирә нафәс алан, јүрәк дағы мүаллимимиз Сталин Јолдаша һәдсиз севки илә долу олан биз ячычылар Ленин—Сталин партијасынын мәгләбәдилмәз бајрағы алтында галмбиллијәтдән-галибиллијә доғру кедәрәк вәтәнә, халга, партијамыза ахырадәк сәдагәтли олдуғумузу бир даһа јүксәк әтдирәчәјик. (Алгышлар)

Комсомолчуларла партијалыларын бирләшмә ичласы

Апрел ајынын 9-да Азәрбајчан Совет Јазычылары Иттифагы партија тәшкилатынын комсомолчуларла бирликдә ичласы олмушдур. Ичласда район комсомол комитетинин нүмајәндәси Кијәков Јолдаш иштирак этмиш вә комсомол комитетинин һесабаты динләнмишдир. «Әдәбијјат гәзети»нин кечән јерләрдә көстәрилән бүтүн фактлары дузкун олдуғу мүәјјән әдилмишдир.

Ичласда чыхыш әдән комсомолчулардан Сүлејман Рүстәм, Рәсул Рза, Әли Вәлиев, М. Камски, Осман Сарыбәјли, С. Исанов вә башгалары комсомол комитетинин ирытмаз ишини шиддәтлә тәнгид этмишләр. Мә'лум олмушдур ки, бә'зи комсомолчулар әйларла үзәрлүк һагтынны вермәдикләри кими, ичласлара да систематик калмәмишләр.

Ичлас комсомол комитетинин ишини ирытмаз һесаб әдәрәк, комитета бурахмышдыр. Апарылан сечки нотиҹәсинә өзи комитетә Әли Мәмиз (катиб), Сергей Иванов вә Сафин Шөгик Јолдашлар сечилмишләр.

★

Комсомолчу Ә. Тәл'әтин әйларла үзәрлүк һагтынны вермәдијинә вә комсомола зәрәрә һәрәкәтләр этдијини партијалы вә комсомолчу Јолдашлар гејд этмиш вә она сон хәбәрдарлыг шиддәтлә төһмәт верилмишдир. Һүмәт Әлиәзәнин комсомола мәнсубијјәти мәсәләси да музакирә әдилмишдир. Комсомола ирашмаян һәрәкәтләрінә көрә һ. Әлиәзә комсомолдан чыхарылмышдыр.