

АРХИВ



# АЗЭРБАЙЧАН

1975

4-6

# Бир көрүшүн тарихтасы

— Адамын кәрәк нахышы кәтире!.. Бир дә корурсөн ки, бир-бираңдан бихәбәр ики нәфәр—бир гыз, бир оғлан чөлли-бијабанда бир-бираңа раст кәлди; бирдан белэ мә'лум еләди ки, елә бир-бирләрниң дөңгөләр бу дүнија!..

(Гәссаб Аганәчәфин арвады Балачаханымын күчә гапысы агзында дајаныб түм чыртлаја-чыртлаја чаван гызларда дедикләрниңдән.)

— Мәним дә истәдијим буду ки, Мәммәдага хошбәхт олсун!..

(Бу сөzlәри бир ахшам Эли, Сәмәдуллаја демиши, һәмин ахшам ки, Жадулла илә Фатманын тоју иди вә Эләкәрин кларнети адамын сүмүјүнү Јериндин ојнадырыды.)

— Мәнимки белә кәтири, тәки Мәсмәханым хошбәхт олсун!..

(Воронеж кедән гатарын пәнчәрәсийнән агаран гыш кечәсина баха-баха Күлдәстә белә фикирләшмиши).

## I НИССЭ

Бу ниссә охучуну Мәммәдага илә, Мәммәдаганын ај ишығында күмүш кими агаран алуминий өртүклү фургону илә, милиционер Сәфәрлә, Мәммәдаганын мәннәлә ушагы Мирзоппа илә вә нәһајәт, Мәсмәханымла таныш едир, охучу Мәммәдага илә Мәсмәханымын бир-бирләрниң сојләдикләрниң шаһиди олур.

Нәмин гәрибә кечә иди. Айдын мәсәләдир ки, Абшеронда бу чүр кечәләр сајсыз олмушду вә буидан соңра да олачагды, амма алуминий өртүклү фургонун архасында бирдән-биրә бир топа гыпгырмызы булуд көрүнәндә Мәммәдага фикирләшди ки, гәрибә кечәди бу кечә; бу кечәни нә учун гәрибә олдуғу она мә'лум дејилди вә о өзү дә өз фикринә тәэсчүб едіб көзләрini гыјды, бир мүддәт алтдан јухары гыпгырмызы булуда баҳды, соңра башыны гашыја-гашыја дәнизә баҳды, амма бу ишдән бир шеј анлаја билмәди.

Нәмин гәрибә яј кечәсі тәэсчә башлајырды вә бир аздан алуминий өртүклү фургонун архасында бир парча булуду гыпгырмызы гызардан күнәш тамам батачагды, ај чыхачагды, улдузлар чыхачагды, гурбағалар гурулдамага башлаја чагды, чырчырамаларын сәси аләми башына көтүрәчәкди. Зуғулба гаяларынын јухарысындакы пансионатын, санаторијанын һәјәттәндә јанан ишыглардан башга кәндии бүтүн ишыглары сөнәчәкди, Бакыта кедиб-кәлән электрик гатарынын сәси бир мүддәт лап айдын ешидиләчәкди, соңра бу сәс дә кәсәчәкди, бир сөзә Зуғулбанын бу дәниз саһилини һәмишәки яј кечәси бүрүjәчәкди.

Иди бир тәрәфдән дә ај дәниздә үфүгү гыпгырмызы гызартмышды вә дәниzin мави-гырмызы сују үфүгдән саһиләчән пар-пар парылдајыр-

ды, амма Мәммәдаға Абшеронда бу чүр жақ кечелерини чох көрмушуды вә тақчы бир тәрефдән күнүн батмасы, бир тәрефдән дә айын чыхмасы бу кечени онуңчын гәрибә еда билмәди.

Нәмин күн ахшама кими құләк әсирди вә құләк бир саатдан бир дәйшириди, қаһ хәзри ағаппаг қөпкүләмиши дағалары гаяларда чырыптырыды, қаһ да күләвәр әсирди, амма ахшамчагы бирдән-биреде құләк даңанды вә ағчаганад жәнә жаманна баш галдырыды; Зугулбаның дәнизиңдән, гумундан, гаяларындан олмазды, амма ағчаганаиды да жаман ағчаганаиди. Ағчаганад Мәммәдағаның көзүнүн дүшмәни иди, амма бу деңға құлајын белә нахажәф чыхмасы онун ганышы гаралтмады, чүнки гәрибә кечә иди бу кечә.

Мәммәдаға жено қөзләрини гыјыб гырмызы булуд парчасына баҳды. Гырмызы булуд парчасы жаваш-жаваш колурду вә нечә олудас, бу солгунлуг һәмнин гәрибә жақ кечесина бир нисеки кәтириди. Мәммәдаға бу нисекилин дә сәбәбини баша дүшмәди вә ахырда бу гәрара кәлди ки, гәрибелин елә она көрә гәрибәлики ки, сәбәби мә'лүм дејил. Бу гәрара кәлиб сидги-үрәкден кәрнәши вә башыны гашыя-гашия фургонун ба-лача тахта нәрдиваныны галхыб ичары кирди.

Мәммәдаганың үстүнде алабэзек ири һәрифләрә «ПНЕВМАТИЧЕСКИЙ ТИР» язылымын фургону сүбнә тезден жолун башында көрүнәндә чајы Гәзәнфөрин ганы гаралырыды, чүнки мүштәриләринин бир чоху —кәндін чаваллары, жениетмәләр һәмнин күн сәһәрден ахшамачан фургонун жапынан әз чәкмиди, түфәнкене нишан атырыдь, парча топларда банкалардан дүзәлдилмис пирамидалары вуруб дағыдырыды, резини һалгалары тулаяғы гармагларға кечириди.

Jaңda Зугулбай кәләндә Мәммәдаға һәмишә фургону кәнддән ара-лыда, саңылдәки гүмлугда сахлајырыды. Мәммәдаға белә фикирләшширидин ердә ки, кенишлик жоху, орада истираһат дә жоху; о јердә ки, баҳанда үфүг көрүнмәди, jaғыш жағанда үстүнә дамчыламады, күн чыханда сәни гаралтмады, жәнни о јердә ки, дәнизлә, гаяларлар, ағачтарла тәкбәтәк олмадын, орада әсил истираһат дә жоху. Тәкбәтәк о мә'нада жох ки, анчаг соңлә дәниз—инкиз оласыныз, о мә'нада ки, сәнлә дәнизиң арасыны асфалт қәсмәсін, дәмир жолу қәсмәсін, түстүдән, мазутдан, машын соң-куйнән узаг өласан.

Мәммәдаға истиәсәди Бакының эн жаҳшы јерләриндән бириндейки ТИР-ә ишә дүзәләрди; идәрәләриндә һамы ону таныңырды вә она һәрмәт едирди, чүнки о һәфтә олмурду ки, планы дoldурмасын вә индија кими неч бир эсқи иши олмамышды ки, баһыны ашағы диксин; амма буна истиәмдири Мәммәдаға, чүнки өз фургонунун, өз жолчулук сәнәтинин ашиги иди. Һәфтәдә бир дәфә Бакыя кедириди, пулуну тәһивл өтөриди бazaar күнүнү өз евләрнән галырыды, соңра жена дә жола чыхырыды. Абшеронда онун кәзмәдији кәнд жох иди. Һәр кәндә бир, узагбашы ики күн галырыды, истиәриди ки, неч ким онун фургонундан безмәсиин вә бу фургон һәр дәфә өзү ила бир бағрам кәтирисин.

Бу һәфтә Бакыдан Хырдалана кетмиши, орадан Дүкаһа, орадан Мәммәдәлә, орадан Фатимејі, орадан да бура кәлмиши—бу гәрибә кечәли Зугулбай. Сабаһ сүбнә тезден Бакыя гајытмалы иди.

Ахшам саат саккиздән, дөгүзүн жарысындан соңра ТИР-ә кәлән олмурду, чүнки һар кечә кәндә кино көстәрилириди вә һәрдән Мәммәдаға өзү дә фургону бағлајыб киноja кедириди, амма чох заман ахшамлар, кечәләр дә өз фургону илә мәшүр олурду, силиб тәмизләйриди, ичини сәлигәр салырыды, түфәнкләри жағлајырыды, машинын капотуну галдырыб ниссәләрниң кәздән кечириди, соңра да дәниздә чимирди.

Мәммәдаға дәниздән саңылда дајамыш фургонуна баҳмагы хош-тајырыды, һәр дәфә фургонун тәмиз алуминиум өртујуна, үстүндөккөнәрән ири һәрфләрә язылымын шүағларла баҳдытча һисс едир-

ди ки, өјүнүр, лап ловғаланыр вә дәнизиң сүју да бу ловғалығы тамам тәмизләйирди, елә бил овучунда балыгтулагы жујурдун, буллурлашдырырыды, бир ушат севинчина чевиририди; бу ушат севинчи дәнизиң ичинде Мәммәдағаның бүтүн бәдәниң жајылырыды. Мәммәдаға жаҳши ба-ша дүшурду ки, бу дүнжан фургону олмат вә һәмнин фургону бу чүр базәмәс елә бөյүк бир иш дејил. Буну баши дүшурдуда, амма һәр дәфә алуминиум өртуқлу фургонда баҳдытча, үстүндөккөнәрән язылары оху-дугча белә мә'лүм олурду ки, женә өјүнүр әмәлли-бащлы.

Алуминиум фургонун һәр ики тәрефинде ики ёни шүар язылышы.

Бириңиси:

Учись искусству метко стрелять!

Иккىңиси:

Юноши и девушки!

Овладевайте техническими видами спорта!

Бир языны исә Мәммәдаға өзү фикирләшмиши вә фургонун ки-рәчәйинде «ПНЕВМОТИЧЕСКИЙ ТИР» сөзләринин ашагысында өзү рәсәйбәрәнк һәрфләрә язылышы:

## БИР КҮЛЛӘ ИЛӘ ИКИ ДОВШАН ВУРМАГ ОЛАРМЫ? ОЛАР!

Бу, мүштәри յырмат үчүн жаландан язылымын сөзләр дејилди вә умумијаттә Мәммәдағаның жаланла неч арасы жох иди. Бу механизми о өзү фикирләшиб тапшыши, өзү дә дүзәлтмиши: тахта довшанын дөшүнди гырмызы бир нәгтә варды вә күллә бу нәгтә жајаңда һәмнин довшан бир аяғы устә сағ тәрәфә әйлириди, архасындан чыхан иккинчи довшан исә бир аяғы устә сол тәрәфә әйлириди.

Ин белә кәтириди ки, һәмнин гәрибә жақ кечеси Мәммәдаға дәнизде үз-үз һәмишәки кими саңылдәки фургонуна баҳыбы өјүнә билмәди...

Мәммәдаға резин парчаларын үзәрине янышшыларды қагыз ишшанкаһлары, тахта довшаны, тулкуну, аяны, шири вә намә'лүм бир һәйваны, банкалардан дүзәлтдири пирамиданы бир-бир һәзәрдән кечириб бирдән-бира дарыхыды; тирда ишләдиги мүддәттән бәри бириңи дафә иди ки, беләчә, дарыхырды; бирдән-бира бу фургонун ичи она да-рыстал, мансыхычы кәлди. О, неч чүр баша дүшә билмәди ки, бу пәдән олду; даңандығын јердә бирдән-бира беләчә дарыхасан—тәриғи иш иди; түфәнкләрдән бирини долдурубы тәкәлли талларды вә бир көзүнү гыјыб нишан атды. Һәмишәжи кими онуға вурду, соңра өзү дә тәэччуб етиди бир биканәллик (нә олмушу ахы, она!) мәһәчәрәи ашың кәлбатини көтүрдү вә сағачылар әдәм күллән резиндән дартыб чыхартды; соңра јенә мәһәчәрәи кечиб фургонун гапысына яхынлашды, кәндиди иштыларына баҳды вә бирдән-бира белә бир фикир ону сарсытды ки, һәркән ба-са бурада онун баһына бир иш кәлсе, неч кимин бундан хәбәри ол-маз, бир мүддәт кечәр, бу фургону баһына бириси сүрүб бура кәтире, һа-мы жена қәлиб нишан аттар, амма неч ким жадына салмаз ки, дүйнәда Мәммәдаға адында бир оғлан варды вә о оғлан бу фургону чох истәйир-ди, бу гүмлүгу да, бу дәнизи дә. Мәммәдаға кәнәлден кәлән иштылары баҳды, баҳды вә она елә кәлди ки, бүтүн күн сәһәрдән ахшамачан адамларда олса да, әслиндә о, вә тахта довшанын, түлкүнү, аянын, ширин вә намә'лүм һәйванын жаңында тәк-тәйнады.

Мәммәдаға өмрүндә белә шејләр фикирләшмәди вә билмәди ки, вахт өлар, онун баһына белә фикирләр кәләр...

Фургонда тәраф адымылајан адамын боғут өскүрәйнилән мә'лүм ол-ду ки, кәлән милицисонер Сәфәрдир.

Милицисонер Сәфәр ичәри кириб:

— Ахшамын хеир, гафа! — деди вә дәсмалыны чыхарыб сүмүкле-ри габармыш арығ сифәтинин тәрини силди.



ди вэ о вахт милиционер Сәфәрин үрәји лап дәриндә бир губар бағла-  
мышды; о баша дұшмұшду ки, Зүбейдә она көрә ушага бу ады тојма-  
ға разылыг верди ки, билирди: ериңе вахт начальник олмајаға.

Милиционер Сәфәр инди дә ушага белә ад тојмагларына пешман  
дејілди. Эввәла она көрә ки, ад адамы бәзәмири, адам ады бәзәири.  
Иккиси, пис сөз дејілди бу, Начальник кәрәк жаҳши охуајды,  
жаҳши чалышајды, аднын дөгрүлдәйди. Онун ганыны гаралдан вэ ах-  
шам вахты бу фургонда кәтирең дә елә бұрасы иди.

Милиционер Сәфәр жен папағыны галдырып жаш дәсмалла ағап-  
паг башыны сидди, бундан соңра узун гара бармаглары илә көнин  
портсигарындан бир «Памир» чыҳарыбы жандырыды, дәрін бир гуллаб  
вуруб деди:

—Ишыға кәлір е, гаға, бу көпек ушагы ағчаганадлар ишыға кә-  
лир. Бу саат мән кедирәм, сән дә ишығы сөндүр.

Мәммәдага фургонун ортасынан салланмыш электрик лампасы-  
на баҳды. Күншағыны шүшәсін силиб тәміләдіji бу икінжүз волтлу-  
лампа фургонун ичини ела кур ишығландырыды, елә бил ишыгы бу да-  
рысталығы сыйышмырыдь. Мәммәдага бу дарысталығы жено һисс ет-  
ди, үрәни сыйылды вэ лап тәті гәрара кәлди ки, күнү сабақдан аттрак-  
цион мәсәләсін данишағат идәреде, лазым олса, кедәчек Нәчәфин  
јанына, ахыры ки, бир иш едәчек.

Нәчәф габаглар Мәммәдагакилин мәһәлләсіндә жаһајырды вэ он-  
дан чәми дәрд жаш бөйүк иди, амма инди наизир мұавини ишләйди.  
Мәһәлләдән ким онун жанына хәниша кетмишидес, Нәчәф әлиндән кә-  
ләни эсіркемәмишиди.

Мәммәдага Нәчәфи жадына салыб бир балача жүнкулләшди вэ  
милиционер Сәфәрин һәниша парылдајан гобуруна баҳды. Милиционер  
Сәфәр күн евдан чыхыб ишо кедәндә гобуруну сәлиғ-саһмана са-  
лар, жаҳши-жаҳши силәрди. Мәммәдага түфәнкләрдән бирини мәһәчә-  
рин үстү илә она тәрәф сүрүшүрүб:

—Атмаг истәйрәсән, кәтүр ат!—деди.

Милиционер Сәфәр бу дәфә бојнұна ғонимуш ағчаганады шаппыл-  
ты илә вуруб өлдүрдү вэ жаш дәсмалы илә бојнұна сиәл-сиәл:

—Жох, гаға, соғ сағ ол,—деди.—Атмагла, вұрмагла арам жохду.  
Мәнимки ода ки, әмин-аманлығ ола, сакитлик ола... Билирсән, гаға са-  
нин жанына нијә қәлмишәм?—Милиционер Сәфәр ахыры ки, үрәк ел-  
жіб мәтләба кечди.—Мәним оғлому кәрәк тојмајасан буралара кәлә,  
кәләндә говасан.

—Евдән хәләт пул көтүрүб кәлиб бура?

—Жох ә, сән дә сөз данишдын дә!.. Мәним оғлому оғурлуг едәр? Та-  
ннымыран оны?

—Дох.

—Она көрә елә дејирсән дә!.. Мәтләб башгады, гаға... Дүнән жох,  
сыраға күн сорушурал ондан ки, даһа бөйүк оғлансан, кечмисен сөкки-  
зиниң сиңға, кәрәк индидән мәгсадин ола ки, ким олачагсан бөйүән-  
до. Дејир мәгсадим вар. Дејирәм ким олачагсан? Дејир фургонум ола-  
чат, кәндләре тир кәтирачәјом...

Мәммәдага милиционер Сәфәрин узун сиғетине, тәрдән жашармыш  
којнәнине, пар-пар парылдајан дәмир дүймәләріне баҳды, соңра аяға  
га:хыб мәһәчәрін үстүндән атылды вэ фургонун гапысына жаҳын-  
лашыб кәндидин ишығларына баҳды. Она тәріба кәлди ки, сүбін тездән  
бурадан чыхыб кедәчек, бир дә нечә вахтдан соңра бура көләчек, ам-  
ма ким исә тамам башга адам лап елә сабан дәнисәдә чимәндә саһилде,  
күнүн алтында парылдајан алюминиум өртуқлу бир фургону көзүнүн  
габагына кәтирең, бу фургону өзүнүнки биләчек вэ үрәјиндә өйн-

чәк. Кәндидин ишығлары бирдән-бирә она дөрма кәлди, елә бил ичини  
исиндири дә Мәммәдага фикирләшди ки, Абшеронун һәр кәндидә  
ишығлар сөнәндән соңра кечәсін жарыс жүхүза кетмәзден әввәл ки-  
минсә көзләринин габагына алюминиум өртуқлу бир фургон кәлір вэ  
інмин фургон Мәммәдаганы, баҳ, бу фургонуду. О, башыны галды-  
рып көј баҳды.

Гырмызы булуд парчасы жох олуб кетмишди. Дәнисәдә үфүг дә  
гызыарымырды даһа. Ай чыхмышды, улдузлар чыхмышды, лап хәифи  
хәзри башламышды вэ ай ишығында саһилә кәлән ләзепләрін көпүү  
суд кими ағаппаг ағарырды; бу суд ағлығында елә бил ки, һәмнин гә-  
рибә жај кечәсінин тәмізлии варды вэ Мәммәдага баша душа бильма-  
ди ки, әмми он дәгиге бундан әввәл нијә бирдән-бирә о чүр дарыхыд?  
Бир налда ки, дүніјада бу чүр суд ағлығы варды, адам нијә дарыхыр-  
ды, нијә адамын үрәји гысылырыды?

Милиционер Сәфәр неч вахт һеч кимин үрәјинә дәјмәк истәмәзди.  
Онун фикринчә дүніјада ен пис шеј киминсә үрәјини сыйндырмаг иди.  
Инди дә архадан бу чаван оғланын гара сачларына, енли күрәйнә  
аэзләләрі сајылан голларына баҳа-баҳа фикирләшди ки, пис иш көрдү  
дејәсән, көнлүнүн сыйндырыды дејәсән бу оғланын. Амма бұрасы да вар  
иди ки, чаван оғлан да кәрәк зәйтот қәсіп ону баша дүшәйди. Мили-  
ционер Сәфәр жаш дәсмалыны сәлиғ илә гаттајыб чибинә гојду вэ  
узун гара бармаглары илә жен дә көнин портсигарындан бир «Памир»  
чыҳарыбы жандырыды, дәрін бир гуллаб вуруб деди:

—Билирсән, гаға, нағағ пәрт олурсан. Дејибләр ки, һәмиша имам  
үчүн ағлајаңда, бир дәфә дә жезид үчүн ағла. Мән нә дејириәм? Пис сөз  
демириәм ки... Мән дә истојириәм тәкәмә оғлум жаҳши охусун, бөյүсүн, бе-  
йук адам олсун...

Мәммәдага жох адам жох сөз демишиди, амма ушаг вахты молла  
Сүлејманың дедији бир сөз неч вахт жадында чыхмырды. Адамлара  
дејилән сөзләр дә гәрибә иди. Бир дә көрүрсән сәнә елә сөз дејириләр ки,  
шапалаг кими тутур, амма бир айдан соңра жаддан чыхыб кедир вэ неч  
вахт ону хатырламырсан. Іәрдән дә елә сөз дејириләр ки, неч фикир  
вермирсан, амма сонрапар бутын өмрүн бују жадындан чыхмыр.

Молла Сүлејман Мәммәдагакилин мәһәлләсіндә олурду вэ онун  
нагында данишмаг көнінә Сары һамам, көнінә мәсчид, жан-жана икі адам  
күчілә жеријән Даңдалан һаттында данишмаг кими бир шеј иди. Молла  
Сүлејманың көзүндә галын шұшали чешмәк, баһында адда-бұнда ту-  
ку төкүлмүш гәнжәві рәнкіл бұхара папаг, элинде үстү күмүшлә иш-  
ланышы көнінә аса оларды. Әввәлә молла Сүлејманың чөләнинин тығы-  
ғылтысы ешидиләрди, соңра өзү һансы һәјәтдәнса чыхыб сәкі илә ад-  
дымлајарды.

Мәһәлләнин молла Сүлејмандан хошу кәлмәзди. Молла Сүлејман  
чаргылмајан ғонам иди вэ нарда ашдыја орда баһды. Куилорин бир  
куйнүндә мәһәррәммилек вахты Мәммәдага өмрүндә бириңи вэ ахыры-  
ны дәфә ушагларда сары насара дырмашыб мәсчидин һәјәттәне баҳды.

Молла Сүлејман балача һәјәттән ортасында дајаныб мәрсіјә де-  
жирди:

Нечә ган ағламасын даш бу күн,  
Кәсиліб жетмиш икі баш бу күн.  
Каш бу күн, бу дәмдә  
Олајдым Қәрбәладә!

О заман Мәммәдага молла Сүлејманың чешмәнинин галын шұ-  
шаләрі алтындан бәрәлән көзләрінә баҳыб фикирләшмишиди ки, экәр  
жетмиш икі баш кәсилән вахт Қәрбәлада олсајды, адамлары дарда го-  
јуб елә бириңи гачан молла Сүлејманы өзү оларды. Мәммәдага бу-

ну ахшам евда дә деди вә Сәкинә хала әввәлчә она ачыгланды ки, бир до мәснид тәрафә кетмасин, соңра да өзүнү саҳлаја билмәјиб күлүм-седи:

—Амма сән дә аз билмирсан ha!—деди.

Мәммәдағакилин мәһәлләсіндә биналарын чоху бир мәртәбәли, икі мәртәбәли иди вә һамысынын да дамына гыр басылышды. Мәммәдағакил дама чыхыб молла Сүлејманы көзләйірди, өзінін тыгтылтысы қалән кими, бир манатлығын учуну дешиб саппа бағалајырларылар. Молла Сүлејман сәкинин үстүнү душмуш манатлығын җанына чатаңда дајаңырды, чешмөйнүн пулға зилләйіп диггәтлә бахырды, соңра әжилиб жерден көтүрмәк істәйірди. Молла Сүлејман сәкинин үстүнү әжилен кими Мәммәдағакил сапы дартырды вә киши пулун далынча бир-нече метр аз гала имәкләйірди. Соңра Мәммәдағакил ha!-куյла сапы жуҳады дартырды вә манатлыг молла Сүлејманын яекә, чопур бурнуну габағынан дама галхырды. Молла Сүлејман лә'нәт яғдыра-яғдыра гарышла-гарышла жәлінин тағылдадыб сәкинин усту илә јолуна дағынан едирди:

— Дајаңын бир, көпәк ушағы! Әлләзиңинән әзбәр охудағағам сиз!

Ән горибаси бу иди ки, үч-дөрд күндан соңра молла Сүлејман жөн дә өзүнү саҳлаја билмәјиб учуну сап бағланышы манатлығы көтүрмәк үчүн ашағы әйлірди.

Бир күн Мәммәдаға Дар даланын габағындаки тут ағачынын алтында отурубы таҳтадан шумагәдер јонурду. Бирдән ким исә онун бојнунун ардындан тутуб галдырыды. Мәммәдаға hech вахт билмәзди ки, молла Сүлејманын голунда белә күч вар. Онун көзләрінің дә бу чүрәхылдағы көрмәмиши. Дәринә душмуш бу ачыглы көзләр галын шүшәнин архасында бејумушду. Молла Сүлејман Мәммәдағанын сифәтини лап көзләрінин түшүнүн көтирип саралышын сөйрәк балта дишиларин арасындан түпүрмәк дамчылары сыйраја-сыйраја:

— Бирса, — деди, — биләйдім ки, бејүйәндә сән ким ола мағсан? Һамбал ола мағсан, һамбал! Һамбал Дадаш дејәчәкләр сән!

Бу вахт Мәммәдағакилин далан ғоншусу Китабулла нарданса кәлиб чыхды вә ону молла Сүлејманын әлиндән алды:

— Ушағын бојнуну бурах, а киши! Бурах, дејірәм сән!

Молла Сүлејман ачыглы көзләрінің үнүндүр бојуну, енил күрәкәләрини, күчлү голларының нәзәрдән кечириб:

— Сән дә Гочу Нәчәфгулусан?—деди.

—Jox, Гочу Нәчәфгулу дејіләм, амма бурах ушағын бојнуну!

— Һә... Демәли һәллә Мәңсүрсан!..—Молла Сүлејман бу сөзләрін жаңын-жахылыб деди вә Мәммәдағанын бојнуну бурахды; Мәммәдаға дұз бир һәфта молла Сүлејманын тахач бармагларының бојнунун архасында ниссе етди.

Иди о вахтдан сох илләр кечиши вә о заман деди ки бу сөзләр жәгин молла Сүлејманың өзүнүн жаңынан чыхышында. Бакыда оланда Мәммәдаға фургонун бир тәрефінин сәкије чыхарыб евләрінин габағында саҳлајырды. Мәһәлләнин ушаглары фургонун башына жыныларды вә бу ушаглардан нең ким ағынын көтиримиди ки, бир вахт Мәммәдағанын сөзү мәһәлләдә дајаңан машиналарын габағында бу чүр атылыб дүшүрдү. Дүздүр, ондакы машиналарла бу алуминиум өртүкүл фургон бир жаға сыйғырды, жәни бу фургонун жарапшынын габағында о «палтурка»лар, «виллис»ләр тәзә нағараның җанында көнән дәф кими бир иеңи иди.

Мәммәдаға Сары һамама кедиб өзүнү кисәчи Чаббара жаҳшыча кисәләдірди, буғана жаҳшыча буғланышды, һамамдан чыхыб Әсәдүлланың будкасында бир кружка сәрін пива ичириди, соңра ево

кәлиб тәзә көjnәкләріндән бирини, тәзә костјумуну кејирди, галстук таҳырды, чөлә чыхыб Дар даланын габағындаки тут ағачының җанына калырди. Тај-тушлары, мәһәлләнин чаванлары бир-бир кәлиб онуның көрүшүрдү, нал-әнвал тутурдулар вә Мәммәдаға мәһәлләдәki бүтүн женилліктердән хәбәрдар олурду, билирди ки, ким нишанланып, һансы гызын «һәррисин» верибләр, ким ишини дәжишиб, ким ғоншусуја далашиб, ким кимлә барышыб вә ким кимдән иницијиб. Бөյүк женилліктердән иш әзвәлчәдән өвдә һәбәр тутурды. Тоja ғафрыланда онун дә'вәтнамесини Сәкинә халаја веририләр вә о һәмишә ишини елә гурмаға чалышырды ки, тојларда иштирак еләж бильсип. Мәһәлләдә һансы тојаса кедә билмәјәндә, о саат деди-году башлајырды вә Мәммәдағаның белә деди-годудан зәһләсін кедири. Ишди, неч чүрә мүмкүн еләж бильмәйнәнән зәввәлчәдән һәдийјасин апарыбы тој иијесине верири, тәбрин кедири. Ііэр базар қуны Бакыда галанда мүлтәг яс жерларында дәйрүрди. Мәһәлләдә һамы онун хәттін иштәйірди вә чаванлар онупла һесаблашырды. Мәһәлләнин фикри жекділ иди:

— Мәммәдаға киши оғланы!

Бә'зән молла Сүлејман да چәлиниң тыгылдада-тыгылдада күнүн алтында пар-пар парылдајан алуминиум өртүкүл фургонун җанындан кечириді, Мәммәдағакилин күчәз бахаң пәнчәрәләринин габағында аяг саҳлајыб چәлиниң галдырырды, арачын учу илә шүшәнни дәјуб Мәммәдағаның анасының қашырырды, чешмәниң архасында ириләнмиш зәһмли көзләрінің дуз арвадын көзләрін зилләйіп дејири:

— Сәкинә бачы, машаллан! Машаллан! Жаҳшы оғлун вар! Аллаттаала ону сәнән чох көрмәсін! Ҳошбахт олсун!

Сәкинә хала да үрәйндәки кизли тәлашша дил-ағыз едирди:

— Чох сағ ол, молла! Әмрүн узун олсун!

Сәкинә хала горхурду ки, молла Сүлејманын Мәммәдаға жаңынан көзү дәјер; сәнәр мис газанда айрыча бозбаш асырды, елә газанла да көндериди молла Сүлејманың; бу да бир нөв рүшвәт кими бир шејиди.

Молла Сүлејманың икى оғлу вар иди, икиси дә дүстәт жатырды. Бири мұнариба вахты әсир душуб фашистләрін тәрәфинә кечишиди, о бириسى исә он беш жашында бир гызы зорламышы.

Сәкинә хала оғлундан сох разы иди. Мәммәдаға кечән ил бачысы Солмазы шаң гызы кими көчүрмушуда. Солмазын инди жаҳшы, еви-ешин жарда, өзү дә жаҳшы адама раст көлмиши.

Сәкинә халаның дүңәдә бирчә никаранчылығы варды ки, о да Мәммәдаға сарыдан иди. Һәм иши елә иш иди ки, адамы никаран жаңырду, һәм дә евләнмири ки, евләнмири: Сәкинә хала мәһәлләнин эн-жахының гызыларының адның чәкири, амма Мәммәдаға hech кими жаҳын тојмурду вә белә сәйбәтләрдән дә хошу көлмири. Сәкинә хала билирди ки, оғлу бирчә дәфә «hә» дес, мәһәлләнин он адлы-саңлы айлаңында ән жаҳшы гызы қалып көтириәр евиши. Ыотта ғоншулары управынан Кәрим өзү бир-ики дәфә ишара вурмушуда ки, Мәммәдаға наһаг субай қәзир. Управынан Кәримин бүтүн мәһәлләнин жарапшылығы бир гызы варды, қундуз китабханада ишләйірди, ахшам институтда охујурду...

... Һәмин гәрибә жаңынан габағындаки тут ағачы Мәммәдағаның жаңынан душду вә нәдәнсә она елә кәлди ки, бурадан—Зуғулбаның бу гүмлү дәнис саһилендән онларын мәһәлләсінә чәми бир саатлығы, фургонла ики саатлығы жол дејил, көрән күпләрлә кедәсән бу жолу, бирдән-бирақ она елә кәлди ки, мәһәлләләрди дә милиционер Сәфарин башы гарлы дағлары кими, бу јерләрдән сох узагды; үзүнү фургонун мәһәччәрінә сөјкәйіб, сәнәрдән-бәри папагы

илэ сифэтини јелләјэ-јелләјэ өзүнү тәнбөhlәjәn милисионер Сәфәрә тууб:

—Дејирсән яхшы вахтыды о дағларын? —деди.

Милисионер Сәфәр мәсәләнин бу чүр асан вә јүнкүл һәлл олунма-сына сидиги-үрәкән севиниб:

— Башын нағы, гага,—деди,—бу saat орада бир бусат вар ки, гијаматди!..—Сонра бир аз сусуб элавә етди:—Дејәсән мүштәриләрни кәлир.

Милисионер Сәфәр папагыны башына гојуб фургонун гапысындан чөлә бојланы вә бу дәфә лап ачыг-ашқар ганы гаралды:

— Гурумсағ оғлу гурумсағ, ичіб дејәсән јенә...

Бир-бүрінин ардыңча ики нәфәр ичәри кирәндә спирт иji фургону башына көтүрдү вә Мәммәдаға габағындакы кек оғланы о саат таныды. Кек оғлан әввәлтә милисионер Сәфәрә тәре бир нәэр салды, соңра Мәммәдаға жаһады, соңра да тахта довшана, түлкүйә, аяя, шира-ра вә нама'лум һејвана баҳып күлдү:

— Алә, кефди ки, бу.—Чибиндән бир дәнә бешлик чыхарыб мәһәч-чарын устүнә чырпды:—Әллә дәнә құллә вер! Атачағыг сәһәрә кими!

Онүн жаңындақы арыг оғлан да елә бил шұар дејирди, әлини јуха-ры галдырды:

—Атачағы!

Мәммәдаға жаһады, соңра бир дәнә бешлик чыхарыб мәһәч-чарын устүнә чырпды:—Әллә дәнә құллә вер! Атачағыг сәһәрә кими!

Мирзоппа яғлы көз гапагларының гыјыбы тахта довшана баҳды вә бу дәфә лап беркәндән қүлдү:

—Алә, дөгрүдан кефди е, бу! Нөш индијәчән бура кәлмәмишик биз?

Мирзоппа арыг оғланана баҳды. Арыг оғлан әлини јухары галды-ры:

—Атачағы! —деди.

—Түфәнкін яхшысыны вер а, халаоғлу, фиктивни иш көрмә би-зимлә!..—Буну да Мирзоппа Мәммәдаға деди.

Әлбеттә, бағша вахт олсајды. Мәммәдаға белә сөзләр демәк мүмкүн олан иш дејилди, я'чи бу сөзләри дејән ТИРин сачаглы күл-ләсін кими, фургонун гапысындан чөлә атыларды, амма Мәммәдағаның бир хасијети варды ки, лазым оланда ачы сөзү үдмәғи бачарырды; бу дәфә дә Мирзоппаның яғлы сифэтине баҳып тәкәч буны деди:

—Галсын соңра. Бағламышам тири.

—Нејнамисән?— Мирзоппа арыг оғланана баҳды, я'ни ки, бу нә сө-фөн сөзү ешидирик, соңра үзүнү Мәммәдаға туттуду. — Тез елә, ела, тез елә!

Арыг оғлан јенә әлини галдырыб:

—Атачағы! —деди.

—Атачағы! —Буну да милисионер Сәфәр деди.

— Сән мұмла!—Буну да Мирзоппа милисионер Сәфәрә деди, соңра да әлини бағазына апарды:—Лығмысан мәни, баҳ, бура! Іара кедирәм дүшүрсон даһыма. Эл әк мәндән, дејирәм соңо!

Милисионер Сәфәр папагыны чыхарыб бу дәфә фургонун ичине долмуш араг ијиндән өзүнү јеллојэ-јелләјэ:

—Ә, Мирзоппа, адам олмадын дә, сән!—деди.—Аяг үстә дура бил-мирсән, нарана жарапын иди түфәнк атмаг?

Мирзоппа чибиндән бир дәнә дә әзик бешлик чыхарыб мәһәч-чарын устүнә чырпды:

—Пулуна миннәт! Йұз құллә вер!

Арыг оғлан јенә әлини јухары галдырыб шұарыны деди:

—Атачағы!

—Атмајағасыныз.— Буну тәзәдән милисионер Сәфәр деди.

Мирзоппа көјиңини ачыг яхасындан түкләри пыртдыјыб чыхыш кек синәсінін гашыла-гашыла.

—Сәнә демирәм эл әк биздән?—деди.— Нә истәјирсән? Пулун жохду, пул верәк!?

Әлбатта, бу сөз милисионер Сәфәр үчүн дүнијанын ән бөյүк тәһгири иди: Нирсіндән сәси хырылда-хырылда деди:

—Мәним индијә гәдәр дилимә нарам чөрәк дәјмәжіб! Индијә гәдәр кезүмүн учүлада олса кимсөнин, әлини баҳмамышам, һәмишә чесни олумшам, дүз доламнышам. Һәмишә дә белә олачагам!

Мирзоппа милисионер Сәфәри нифрәтлә тәпәдән-дырина гәдәр су-зүб:

—Елә она көрә бу күнә галмысан дә!..—деди.

Милисионер Сәфәр папагыны башына гојуб Мирзоппаны лап габайна жериди:

—Нә күнә галмышам, ә, мән? Нә күнә галмышам?

Мирзоппа бу дәфә милисионер Сәфәре чаваб вермәди, үзүнү Мәм-мәдаға тәрәф тутуб:

—Тез елә! —деди.— Адама бир түфәнк, јуз құллә!

Мәммәдаға неч вахт көзләмәзи ки, күнләрін бир күнүндә, гәриә бир жај кечеси Мирзоппа ила беләчә растлашачаг. Әслиндә о, Мирзоп-паны тамам жаңындан чыхармышды вә бу кечә ону көрмәсәди, бәлкә дә неч вахт жаңына салмајачагы.

—Нолду, алә?—Мирзоппа қозынүн бирини јумуб дингтәлә Мәммә-даға баҳды вә ону таныды.—Мәммәдаға дәјүлсән сән?

—Мәммәдағајам...

..Мирзоппанын атасы Элиаббас киши гырчы иди вә мәһәлләдә һамы онлара «Гырчылар» дејирди. Ири бир гыр тијаны Мирзоппакилин күчә гапыларының габағында дајаңырды вә пајыз габағы бу гыр тијаны мәнәлләдәки евләрин гапыларында көзирди. Элиаббас киши бина-ларын дамына гыр басырды. Һәрдән тијан мәнәлләдән жох олурду, бу о демәк иди ки, Элиаббас киши башга мәһәлләдә иш көтүрүп. Һә-мин ири гыр тијаны көрүнмөйндә елә бил мәнәлләдә иңә чатышмырды, иң исә өз жеринде дејилди.

Мирзоппа һәмишә өзүндән дәрд-беш жаш кичик ушагларла дуруб-отуруду вә бу ушагларын жаңында сөзу кечирди. Неch ким билмириди ки, Мирзоппанын нечә жашы вар вә Мәммәдағакиلى евдә онула тор-худурдулар:

—Көрүрсүз Мирзоппаны, папирос чәкир, она көрә дә бөјү чыхмыр. Ким папирос чәксе, Мирзоппа кими пота олачаг, бөјүмәйчәк, баҳ, беләчә гарыбы галачаг.

Ушаглардан неch ким Мирзоппа охшамаг истәмириди, чүнки Мир-зоппанын өзүнү неch ким истәмириди, ондан горхан варды, амма хәтрин истәјен жохду. Ушагларын арасында папирос чәкән дә о иди, биринчи дәфә арвадлардан данишан да о олмушуду.

Мирзоппакиلى мәнәлләнин ашағысында балача жај кино-театрынын жаңында олурду. Бир жај һәмин кино-театрда үч аж һәр күн «Тарзан» көстәриләр. Ушаглар сәһәр жерләріндә галхан кими кедиб билет иөвбәсінә дуруруду. Кино-театрын габағы билет алверчиләрни ила долу олурду. Һәрдән ушагларын пулу олмајанда Мирзоппакиلى дамына чы-



—Сән өләсөн, һејиф атам евдәди, юхса гојардым лопува сәнни!—  
деди вә чыхыб кетди.

Мирзоппа чыхыб кетди, амма Мәммәдага иәдәнсә бу интигамын-  
дан бир ләззәт анламады, Мирзоппаны бу күнкү данишығында, дурудан  
жеринде насы елә бир шең варды ки, Мәммәдаганы сидги-үрәк-  
дән ләззәт алмaga гојмады.

Күнпорта вахты иди вә Сәкинә хала ишдән тәнәффүсә кәлиб яш-  
супурка илә һәјәтләрни тәртәмиз супурмушаду; яш супуркә һәмишә-  
ки кими һәјәт бир сәрийлик кәтиргиши вә Мәммәдага да гапылары-  
ны ағзындака кубик дашын үстүндә отуруб тәзә дүзәлтди жәллән-  
кин гаргарасына онлуг сап долалырды. Даландан Мирзоппаны киши  
сәси кими югумлашы сәси кәлди:

—Мәммәдага!

Мәммәдага гаргаралы памазы көнәжинин яхасына атыб һәјәтиң  
далан гапысына чыхды:

—Нә вар?— Буну сорушду вә Мирзоппанын сифәтиндә женә дә  
һәмми ифадәни көрдү—өзүндән бөյүкләрин, күчлүләрин янында гәләт  
слјәндә эмәлә кәләп ифадәни.

—Кәй бура да бир дәгигәрә.

—Нејирсан мәни?

—Ишим вар сәнәнен...

Мирзоппа оны даландакы зибил јешикләринин янында хәлвәтә  
чәкди вә мәтләбә кечмәздән әзвәл кефини хәбәр алды:

—Нечсан?

—Сәнә нә вар нечәрәм? Нә дејирсан?

Вә Мирзоппа ма мәлум олду ки, Мәммәдага илә араны дүзәлтмәк  
даһа чәтин мәсәләди, үз-көзүн гырышырып бир аз башыны гашыды,  
домба көзләрни даланын үстүндән кечән электрик мәфтилләrinin гон-  
муш сорчалорда кәзләрди вә Мәммәдага баша душду ки, Мирзоппа  
билим нәрдан башласын; ахыры Мирзоппа деди:

—Мән бах, Мәммәдага, өз чанымчын, атам әнтигә килкә кәтириб,  
ышы шејди, габында языблар ки, екстра, өзу дә Низами музейинин  
габагындакы продмагдан аллыб...

Мәммәдага билирді ки, Мирзоппа сабаһ женә ушаглары башына  
јыгый оны пәрт еләҗәчәк, өзүндән յүз чүрә ялан тоггушудурачаг, амма  
һәмми күн онын бирдән-бирә Мирзоппа язығын кәлди; һәмми күн  
Мирзоппа женә да Мирзоппа дејилди вә елә бил өзу дә буны һисе едиб  
миннат гојмаг истәди.

—Мән сән көрә дејирәм е, әнтигә килкәди... Бадам-зад да лазым  
дејил, елә бир дәнә шәкәрбура кәтир. Көзләjим сәни бурда?

Мәммәдага бир сәз демәјиб өво кетди вә бир дәнә шәкәрбура кө-  
турубы Мирзоппакишин һәјәт гапысына кәлди. Мирзоппа әдәб-әркана  
бир фал гара чөрәк кәсиб үстүндә дә икى дәнә дүзлү килкә гојмушду.  
Мәммәдаганы кәтиргиди шәкәрбураны аллыб женә дә зәркәр Әләшрәф  
кими, о тәрәф-бу тәрәfinә бахады, соңра килкәни она узатды:

—Ала, сән өләсөн, аңчаг сән олмасајын неч кимлә дәјишмәздим  
буни. Әнтигә шејди!.. Гаранојумсан дә сән, нејијим?..

Сонра да Мирзоппа күлдү вә көк сифәтиндәki мәзлүм ифадә көз-  
керәти чәклиб кетди, Мирзоппа бир дәгигәнин ичиндә әзвәлки Мир-  
зоппа олду; һәјәтләрни кириб тапыны бағлады вә бирдән-бирә Мәммә-  
дага ялә кәлди ки, шәкәрбураны Мирзоппа өзу јемир, башгасына  
верир.

Мәммәдага килкәләри электрик шалбанынын янында дајаныбы  
мијолда-мијолда она бахадын пишијин габагына туллады, чөрәжи  
Мирзоппакишин күчә пәнчәрәсесине дәмир шәбәкәсина сохду вә шал-

баила дырмаша-дырмаша бирмәртәбәли бинаны дамына чыхды, кәр-  
нич бачанын далында кизләни Мирзоппакишин һәјәтләрни тәрәф  
бојланды.

Дуду һәјәтләки краны янында тәрсинә чеврилмиш ведрәниң үс-  
түндә отурушду вә Мәммәдага тәэччүб етди ки, ведра бу гәдәр ағыр-  
лыға неча дәзүр. Мирзоппа Дудунун габагында дајаныбы элиндәки шә-  
кәрбураны онун ағзына узадырыды. Дуду да шәкәрбурадан дишләјиб  
јаваш-јаваш чеңәjә-чеңәjә удуру.

Мәһәлләдәки ушаглардан неч ким Дудунун асыл адыны билмири;  
ћамы Дудуя елә Дуду дејирди. Дуду һәddән артыг көк илә, лап яко-  
да башы варды. Она һәмишә балалары чох епли сәтин финка көйин-  
дириләр ки, балалылары јеилиб яра олмасын, һәм дә онун бәз-  
динә колән шалвар јох иди. Дудунун башы һәмишә эсирди, ағзынан  
да һәмишә су төкулурду. Дуду даниша билмири, бир сөз демәк исто-  
юнда чүрбәчүр сәсләр чыхарырды. Дуду неч вахт ушагларын янында  
кәлмәзди, һәрдән күчәjә чыхыб һәјәт гапысынын ағзында дајанырыды,  
күлүрдү өз-өзүнә, чүрбәчүр сәсләр чыхарырды. Дудунун он үч яшп-  
арды (Мәммәдагадан яш јарым кичик иди), амма һәлә мәктебда  
окумурды.

Дудунун атасы Мирзоппанын эмиси иди, мүһарибәдә өлмушду.  
Анаса да пис ишләр еләдијинә көрә (дејирдиләр ки, кечәнин ярысы  
башга мәһәлләләрдән бура кишиләр кәлиб тут ағачынын алтында  
өпүшурмуш) Мирзоппанын атасы Эләнабас киши оны сөдән  
говмушду вә Дуду тәкчә галмышды Мирзоппакилен.

Мирзоппа шәкәрбураны Дудунун ағзына узада-узада дејирди:

—Җә, јекинән. Сабаһ жено кәтиреjәjәм сәнә. Устүндә бадам да ола-  
чаг сабаһ. Сабаһ сәнә конфет дә алачам. Сабаһ кино вар әнтигә, ушаг-  
лар кәлиб дамдан баҳачаг, мән дә пул јыгыб сәнничүн конфет алачам  
әнтигә.

Дуду неч ифадә еләмәjән көзләрни намәлүм нәгтәjә зиллаjиб  
агзында шәкәрбура тикәснин јаваш-јаваш чеңәjәриди вә бирдән  
печ олдуса, Дуду көзләрни галдырып дама баҳды, бачанын далында  
кизләmәjә чалышан Мәммәдаганы көрдү. Дуду чүрбәчүр сәсләр чы-  
харды, шәкәрбура тикәснин гырыглары ағзындан Мирзоппанын үз-  
көзүнә сыйрады.

Мәммәдага әзвәлчә гачмаг истәди—она көрә јох ки, Мирзоппадан  
горхурду, она көрә ки, баша дүшмушду: бу көрдүкләрни көрәк көр-  
мәjәди; баша дүшүн ки, Мирзоппанын үрәjинин кизли сирри ачылыб  
вә бу сирри белә хәлвәtchә кәлиб яхшы иш дејил.

—Ала, әчлаf оғлу әчлаf, дамымыза нөш чыхмысан?—Мирзоппа  
аз галырды нирсендән партласын, амма онун бу сөjүшү Мәммәдаганы  
өзүнә кәтириди, чунки Мәммәдага учун дүнијанын ән вичандыз иши  
ата сөjүшүждү; чунки Мәммәдаганын атасы да мүһарибәdәn гајытма-  
ышында вә Мәммәдага онун неч сифәтини хатырламырды; Мәммәдага-  
нын атасы Эли мүһарибәнин биринчи или чәбәjә кетмиши, елә бирин-  
чи или да Москва јахынынын бир фашист күлләсенин гурбаны ол-  
мушду.

Мирзоппа диварын габагына чумду, елә бил бу saat атылыб дама  
иахачагды:

—Душ ашагы, әчлаf оғлу, әчлаf!

—Әчлаf оғлу өзүнсон!—Мәммәдага Мирзоппанын чавабыны гај-  
тарды, амма онун бутун үз-көзү алышыбы дајаныры, елә бил ки, иди  
тәjәtde чүрбәчүр сәсләр чыхаран Дудунун Мирзоппанын элинә дикил-  
мин көзләри шәкәрбуранын галанына јох, она баҳырды вә елә бил ки,

Дудунун ағзындан сырајан шәкәрбұра галыглары Мирзоппаның жох, онун үз-көзүн дүшмушуду.

Сонра Мәммәдага шалбанла сұрушұб ашагы дүшду вә Мирзоппа һојәтден күчәйі чыханачан Дар даланды чатыб көздән итди; Мәммәдага Мирзоппа илә далашмагдан горхмурду, елә бил ки, утандыры Мирзоппадан.

Мәммәдага бүтүн күнү евдән чыхмады, ахшам исә Дар даланды Мирзоппаның киши саси кими юғун сәсі кәлди.

—Мәммәдага!

(Чох вакт аналары, бөйүк бачылары Мирзоппаның бағышшарыны охујуб ушаглары онунда ојнамага гојмурду; дејирдиләр: «—Жеке кишиди о, бояу чыхымыр. Үз-көзүндән һәјасызылғы тәқулұр. Сизин тајының да жаңа деңгел. Өз тај-тушунузла ојнаңы!».)

Мәммәдага һәјәт гапсындан бағыны чыхарыбы:

—Нә вар?—деди.

—Бир дәғігәй жәл бура, ишим вар сәннән. Элбатта, Мәммәдага мәлүм сәбәбә көрә Мирзоппа илә данышмаг истимири, амма әввәл-ахыр онсуз да үзбәүз кәлмәлийдиләр; о, далана чыхды. Мирзоппа жаңа деңгелде жибіл жешикләринин жаңында хәләтәт әкеби домба қозларын электрик мәғтилләрине дикди, сонра көнінин жаҳасындан гојнуна гојдуру «Беламор-каналы» чыхарыбы дәрдін адамлар кими, бир папирос жаңындыры:

—Мәнә баҳ,—деди,—Мәммәдага, өз чанычун, олур дә, гәрдешинән гәрдешин арасында жұз чүр шең олур. Нолар? Сәннән дај һеч ишим-задым жоху, гәрдеш чаны. Сән да дај ушагларда демәкинән ки, Мирзоппа шәжербұралари Дудуја жедирдилди, һә?

Мәммәдага бу барәдә һеч фикирләшмәниди дә, жәнни күнорта дамын үстүн чыхыб көрдүкәрі вә ешиитдикләрі она елә тә'сир елпимшиди ки, Мәммәдаганың ачығы өзүнә тутмушуду, һәм дә жаман ачығы тутмушуду; бурасты да Мәммәдага маңлым олмушуду ки, Мирзоппаның да үрәйін вар вә бу үрәк дә һәрдән көверлір, һәрдән лап ачылып, лап тәмиз олур, лап кениш олур, амма инди Мирзоппаны горху көтүрмушуду ки, бирдән үрәйинин бу тәмизлижини, бу ачығлығыны мәнәләннен бағыта ушагларды да біләр—Мирзоппа жәнә һәмишәки Мирзоппа олмушуду вә бу жерде Мәммәдаганың она бәрк ачығы тутду, бирдән-бірақ үрәйинде елә бир интигам һисси бағыттарында, һеч олмаса жарым саат мұлдатына Мирзоппаның әскек әмәлләринин һајыфыны алмаг истеди.

Мирзоппа бир да сорушуду:

—Нә?

—Дејәйәйем.

Мирзоппа бир аз чәпеки-чәпеки она баҳды, сонра дамағындақи папиросу дібінәчән сүмүрүб зибіл жешине туллады, өмрүндә жұмығы чирки діндерлерин гычырдадыбы:

—Мәнә баҳ;—деди,—сәнә ағыз ачырам, өз чанычун, һеч кима ағыз ачмамышам өмрүмдә! Жаҳы даёйл, һәрәнин өз һөрмәти вар, һәрән өзүйүн бир мајылды...

Мәммәдага билирди ки, Мирзоппа көзүнүн ичинә кими жалан дејир, индиәчән чох адама ағыз ачыб, иши бәркә дүшәндә өзүндән бөйүкшәрә жалаварыб-жахарыб, мин дәфә «тәләт еләмишәм» дә деңгел вә бүләфә онун жарапы жерини лап көзәртди:

—Биздән жығдығын пуллара да Дудујчун конфет алышсан!

Мирзоппа әлни Мәммәдаганың көзләринин габағында ојнатды:

—Алә, адам киши олар! Сәнни адам билмишик, гапува кәлмишик! Нече адамсан, алә, сән?

Мирзоппаның эн бөйүк пислижи ондауды ки, горхурду башгалары

онун жаҳшы чәһәтләрini билсин; жалан, адама саташмаг онун үчүн елә мәтәбар иди ки, горхурду мәнәллә ушаглары онун жаҳшы бир ишини ешилиб үз дәндәрсінләр, бүтүн һөрмәтини итисин; о, бир мұлдәт чәпеки-чәпеки Мәммәдага баҳды, елә бил фикирләшириди ки, на еләсін, Мәммәдага вә чавабыны да алсын, жохса дил тәксын женә? Ахыры гәрәрә кәлиб үз-көзүн гырыштырыды, бир аз бојнуну ардыны гашыыбын деди:

—Нече кимә демәсән, сәнә бир һөрмәт еләжәрәм, өз чанымчу!

—Нә?

—Иншермет елијәрәм сәнә? Энтигә жерә апарарым сәни... Тәбии ки, Мирзоппаның һеч бир сөзүнүн Мәммәдаганың жаңында етібары жох иди вә Мирзоппа өзү дә буны билдижине көрә мәсәләнни чох узатылды, ағызыны онун гулагына дирәжіб пычылдады:

—Энтигә арвадлара баҳмага!

Мәммәдага билирди ки, Мирзоппадан нә дессан чыхар вә о, дүнианың ән әбләй ишләрине көрәр ки, бағасының һеч ағына кәлмәз, амма бу дафә дә онун сөзләрінә инанмады, Мирзоппаның эти-яғыны додагларының гулагына жаҳылашмасындан эти үрпәшди. Мирзоппа исә о тәраф-бу тәраф-баҳы жәнә дә ағызыны онун гулагына дирәди:

—Намамда чимэн арвадларда. Лап лут, өз чамымчу!

Елә бил Мәммәдаганың үрәйін гырылыб аягларының алтына дүшүнү о һеч өзү дә билмәди ки, иначе сорушуда:

—Жаланчыны?

—Еh, маладес сәнә, зарафатым-задым вар бәjәм сәннән? Кәл дамымча.

Мәммәдагакиلىн мәнәлләсінин жұхары бағында Сары һамам деңілән көнін бир һамам варды; она көрә белә дејирдиләр ки, бу һамамың диварлары лап әввәлден нағанса һәмишә сары рәнклә әшәнклендерди. Һамамың үзу күчәй баҳырды, архасы илә бағша икімәртәбәнін архасына сөкәнмиши, амма арада бир аз бөш жер варды вә бу бир аз жерде гүшбаз Ағаменди өзүнә гүшхана дүзәлтіши, көжерчилиләрini бу гүшханада саҳлајырды вә кемәләр бура зұлмат гаралығ олурду.

Мирзоппа ону гүшхананың жаңына кәтирди, әли илә гүшхананың үстүн көстәриб:

—Оде, орадан баҳанда һамысы көрүнүр энтигә, —деди.—Инди галхары, баҳарсан.

Сары һамамың арха тәрәфинде, жұхарыда баляча бир пәнчәрә варды вә бу ишыг қәлән пәнчәрә Ағамендинин гүшханасының үстүндән бир адам болу үндүрдә иди; Мирзоппа из ахтараң ит кими қолиб бу баляча пәнчәрәни тапмышыда.

Мәммәдага елә бил жүхудауды вә бура нечә кәлдіжини һеч өзү да быттыри; о, баша дүшурду ки, Мирзоппа жошулуб бура кәлмәйн чох пис ишди вә бурасыны да баша дүшурду ки, бир һалда ки, Мирзоппа ит кими иjlә-иjlә кәлиб бу баляча пәнчәрәни тапыбы, демоли, дүнианың эн алға адамыды вә алчага гошуулмаг да алчаглығды; о гачыб бурадан кетмәй истеди, бураны һәмишә нағасы дағылыштырыды, оның үрәйини буландырысын, амма елә бил ки, нағас магнит кими ону өзүнә әкеби бурада саҳлајырды, һәм дә даға кеч иди, инди бурадан гачыб кетсөн-дөн бир иннити кечди ки, тезжү гуртарајды бүтүн бу әhвалат.

—Нәлә кишилор чимир...—Мирзоппа гулагларыны шәкәләйиб һәмишә баляча пәнчәрәдән қәлән тас-лоjән сәсисиң, су шапылтысына гулаг асырды, чимәнләрин киши, жа арвад олдуғуну бу сәсләрдән билирди вә



баласынын башында бир көлмә «Атачагы!» сөзүндөн башга бир шең жоху, амма түфәнк истәјир, күллә истәјир. Соңра да фикирләшди ки, беләләриди наһар ган тәкән, өз вүчудлары бир көпүјә дәјмәз, амма ушаглары јетим гојурлар, арвадлары көзү яшлы.

Мирзоппа еләчә һарын-һарын құлумсәж-құлумсәж Мәммәдаганы тәпәндән дырына кими сүзүб:

—Пис дәйүлсән,—деди.—Жахши, өз мәһлә ушагува түфәнк вер-миңсан атмара?

Мирзоппанын бу чүр ачыг-ашкар һарын-һарын құлумсәмәниң бахмајараг Мәммәдага сидги-үрәкдән тәсесүф етди ки, Мирзоппа бу ахшам бу гәэр ичиб. Ичмәмши олсајды, әлбеттә, лап соңарапчен ичаза ондан ишиш атсын. Неч пулуну да алмазды ондан. Дүздүр, верәрди она ишиш атсын. Неч пулуну да алмазды ондан. Дүздүр, әлтүннан күләсі кимәсә дәјә биләрди. Дүздүр, тирләрдә һәрдән белә җадисәләр олурду, амма Мәммәдага иди түфәнки Мирзоппа жаңында гадаған едилмишди. Мәммәдага исә өз тә'лиматьнын габагында көзү көлкөлән олмаг истиэмиди.

—Галсын сонра.—Буну Мәммәдага деди.

—Сән мәнинаш неш дүзәлмишсан?—Буну Мирзоппа деди вә онун жогун саснинде ачыг-ашкар бир һәдә-торху варды.

—Атачагы!—Буну, аյдан мәсәләдир ки, арыг оғлан деди вә элинин дә јұхары галдырылды.

—Атмајачагысиз!— Буну да јаш дәсмалыны тәзәдән чибиндән чы-харып үз-көзүнүн тарини силен милиционер Сәфәр деди.

—Сән һүрмә!—Мирзоппа домба көзләрни милиционер Сәфәр боратты.

Милиционер Сәфәрин үрәјиндән бир налә галхды ки, а дәглар оғлу, кер иш күнө галымысан ки, дүдүйүн бири сәнле ит дилиндә данышыр, жаңы дәсмалыны чибине басыб Мирзоппанын голундан яшышы:

—Кедәк отделеније!

Мирзоппа голуну дартты:

—Әл өзү мәндән!

—Жох, кедәчәйник!

—Дедим сенә әл чәк мәндән!

—Кедәчәйник, вәссалам!

Бирдан-биро милиционер Сәфәрин гулагынын дигиндә бир шапалаг чинкүлдә: вә онун арыг гара сифетинде Мирзоппанын этли бармагларынын јери ағарды.

Бу чох көзләнілмәс олду вә эн әзвәл арыг оғлан өзүн көлді, бир Мирзоппа, бир дә милиционер Сәфәре бахыб элинин «аеродром» кепгасынын үстүнә басты вә бир көз гырпымында фургондан јерә атылбы әкилди.

Сонра өзүн көлән милиционер Сәфәр олду:

—Ә, дәйүс, һәкүмәт нұмајәндесинә әл галдырысран?

Елә бил вурдуғу шапалагын чинкүлтиси вә киномеханик Ағакүлүн (бајлакты арыг оғланын) тәләсик сивишиб арадан чыхмасы Мирзоппа ишүн әзүнү де бирдән-бірә әйләттү вә о, гәзбәндән үдүнган милиционер Сәфәрин галхыб-енән ири һүлгүмұна баха-баха баша дүшду ки, иши харабды.

100

Милиционер Сәфәр бу дәфә Мирзоппанын яхасындан яшышы:

—Душ габагыма!

Вә Мирзоппа да даһа милиционер Сәфәрин әлиндән дартынмады, амма дилини дә ағзында сахламады:

— Кедәк дә, кедәк! Һара дејирсән кедәк. Сәндән горхуб-сләжән јох-ду. Бир дәфә Нәчәфә зәңк еләсәм, патонлару ву чыхартдырам! Ба-харсан!

—Аз даныш, душ габагыма!—Милиционер Сәфәр бу сөзләри сләзәммәл деди ки, Мирзоппа мәлүм олду: бир аз да о жаң—бу жаң еләсә, сәснин чыхарса бу кәндил оғлу ону айы кими сүпүрләжіб басағач алтына; буну баша дүшүд вә динмәз-сөйлемәз фургондан ашағы дүшүн.

Мәммәдага да онларла бирликтә фургондан ашағы дүшүн. Милиционер Сәфәр аж ишигында даһа да гаралмыш сиғотини Мәммәдага жевири:

—Сән көлмә, гага—деди.—Сәфәр буну әлиндән бурахан дејил. Беләләрнин өхөн көрүб Сәфәр!

Мирзоппа бәркән bogazыны арытлајыб гумун үстүнә түпүрлү вә бир аж еңтијатла:

—Жахши,— деди, —отделенедән Нәчәфә зәңк еләрәм, онда көрәрик!

Мәммәдага милиционер Сәфәрә Мирзоппа аж ишигында көздән итәнәдәк фургонун габагында дајанды, соңра чәкмәсінин бурну илә Зугулбанин нарын саһил гумуну тозанаглаја-тозанаглаја дәнисә тәрәккетди.

Бүтүн саһил бомбош иди вә инди адама елә кәлирди ки, бу јерләрдә өмрүндә неч ким олмајыб, дәнисә һәмишә бу чүр тәк-тәнінә олуб вә саһил дә дәнисәлә һәмишә бу чүр бомбош тәкбәтәкликтә олуб. Бу бошлуг дәнисиз даһа бөйүк, интәнасыз етмиши вә бу бөйүклүйнә, интәнасызлығына бахмајараг дәнисиз дә белә тәнінә көрүнмәс бирдан-бира һәмниң яж кечәсінә бир гүссе кәтири; дәнисә һәмишәни кими болғу бир сәслә үгулдамырды, шырылдајырды дәнисә, елә бил чај ахыр. Милиционер Сәфәркүлин дәгларындан ахан чајлар да јөгни белә шырылдајыр вә инди о чајларын хәбәри жоху ки, үрәјини онларда гојмуш милиционер Сәфәр бу кечә Абшеронда Зугулба дејилән бир кәндии кәнарында, дәнисиз саһилинде, Мәммәдага адлы бир оғланын тириндә наһар, лап наһар бир сүллә једи.

Мәммәдага баша дүшүрдү ки, есланды һәмин сүлләнин намәрдлији иди бу кечәјә гүссе кәтири, бу дәнисиз беләчә тәнінә едән; о саһил боју гумлугдан соңра башлајан Зугулба гајалыгларына баҳды вә бу сал гајалар аж ишигында она һәмишәнинде даһа тәмкини көрүндү. Мәммәдага фикирләшди ки, бир вахт кәләчәк, һәмин сүллә жаддан чыхачаг, чинкүлтисинин пис экс-садасы да бер жаңардан тамам чәкнилиб кедәчәк вә бир вахт кәләчәк ки, дүнијада нә Мәммәдага олачаг, нә милиционер Сәфәр, нә дә Мирзоппа, амма бу гајалар исә һәр дәфә аж ишигында беләчә гараламағ; Мәммәдага баша дүшүрдү ки, бу фикирләр өхөн де дәрин фикирләр дејил, бүтүн бунлар мәлүм мәсәләләр, дүнијада мәммәдагалар кәлиб, мәммәдагалар кедиб, һәмишә дә белә олачаг; тәкә бу-расы вар ки, һәр адам кәләк өмрүнү киши кими вурсун баша бу дүнијада, јәни бир һалда ки, дүнијада бу чүр сал гајалар вар вә онлар бу чүр тәмкинилидир, бу чүр бөйүк дәнисәләр вар, аж вар, улдуз вар, о һәјат ки, сәнә верилиб, ону кәрәк дүз жашајасан, тәмиз жашајасан вә кәрәк елә бир шең олмасын ки, кечә јеринә кириб јатмаг истојәндә сәни өзүндән утандырысны; һәркән дүнијада бир милиционер Сәфәр варса, бу милиционер Сәфәрин оғлунун ады Началникис, өзү де өмрүндә нарам бир тикә јемәјибса вә үрәни дә гојуб кәлдији дагла-

101

рын жаңындағыса, кәрәк о, бу дәнисин саһилиндә, бу гајаларын жана, бу айын ишығында нағызы силлә жемсін.

Узагдан Бакыла кедән електрик гатарының сәси қалди: дәмір тақарлар релсларин усту илә түккатук кедирди ва һәмин түккатук инди елә бил бу Зугулба кечесінин, бу танға кеченін нәбзи иди, вурурду; бу кечә нәбзинә гулат асан Мәммәдага фикирләшди ки, адамың өмрү дә гатар кими бир шеиди, сәни мәнзил башына апарыб душурүр, әвзениңа бир башгасының көтүрүп кері гајыры, ону да о бирда башда душурүр тәзесини көтүрүп, кедир-кәлир, кедир-кәлир вә бир налда ки, бу жодун әввәлін вар, ахырын вар, кәрәк папагыны габагына гојуб фикирләшсән, фикирләшсән ки, гатар релсден чыхмајағат, чәдәвәлини да позмајағач, она көрө бу мәсафәдә адам ол, адам кими жаша, адам кими да өл.

Жаваш-жаваш хәзри әсирди вә хәзри әсдинчә дә һәмин гәрибә жақчесінә бир сарынлик көтириди; ағчаганадлар жоха чыхмышды вә Мәммәдага фикирләшди ки, ағчаганад да тәбиэтинди, күләк дә тәбиэтинди, амма күләк ағчаганадын ганимиди вә үмумијеттә бу дүнија ела бир шеиди ки, һәр пислијин, һәр намәрдлијин өз гәними вар; албетта, бу фикир да соң дәренин бир фикир дејилди вә Мәммәдага бұрасыны да фикирләшди ки, бу кечени гәрибә еләжән онун бәлкә бирдән-биရә философлуг елемәжә башламасыды?

Бу дәфә башга бир сәс қалди вә Мәммәдага алушуннан өртују аж ишығында күмуш кими ағаран фургонун жаңында киминсә гаралтысыны көрдү. Кимсә фургонун дәврәсіндә о тәрәф-бу тәрәф кедә-кедә тышырылды:

—Е—ej!. Е—ej!..

Мәммәдага баша душуду ки, бу сәс арвад сәси, амма бу арвадын кеченін бу вахтында онун фургонун жаңында нијә кәздійини баша душмәди

—Е—ej!. Е—ej!..

Мәммәдага фургонун жаңына қәләндә он сәккиз-он дөггүз жашла-арында бир гыз ону елә топ-түфәнкә тутду ки, әввәлчә һеч нә анила жорт-жорт қәлмесін бура ки, адам тутдурасан?

Мәммәдага фургонун ачыг ғапсындан дүшән електрик ишығында бу орта болуғызын гарајаның кирдә сифетінә, пар-пар парылдајан ири гара көзләрінә, сары трикотаж көjnәкли, көj јубкалы жараышылы бәдәнинә баҳа-баҳа, һеч чұра ағлына сыйышдыра билмірди ки, бу дава-кар гыз ондан нә истәјір вә бурада да на иши вар?

—Бир даңан көрәк, аж бачы, на олуб, нә хәбәрди?

—Бачының олуралам сәнин? Бачының-задыны дејиләм!. Буна бир баҳ! Гардаш тапыллыб мәннінчүн, һеч хәбәрмиз жохදур!.. Жамаатты тутду-ранда бачы олмурған, инди бачы олурға!.. Әзәбди!

Нәмин гәрибә жај кечесі бу гарабуғдајы гызын бу чұр һај-кују Мәммәдага күлмәлі қалди вә о фикирләшди ки, бир аз да бу чұр давам еләс бу гыз онун үстүнә чумуб үз-көзүнү чырачаг. Албетта, Мәммәдага инди һеч вахт ағлына көтире билмәзди ки, әслиндә бу жақчесинін бело гәрибә едән бу гарабуғдајы гызын кеченін жарысы бирдән-биရә бура кәлмесі иди; индија гәдәрки гәрибәлек исә бир әрәғәниссі иди—нәрдән бело шеілрә дә олур дүнијада; Мәммәдаганың бүндан хәбәри жох иди вә о, догрудан да чаш-баш галмышды:

—Жамаат кимди, кими тутдурмушам?

—Жамаат—мәним һајат жолдашым!.. Билдин? Кедәк бу saat, неңә тутдурмусан ону, елә да бурахдыр!

—Мирзоппаны дејирсән?

Мирзоппаның ады елә бил ки, бу гарабуғдајы давакар гызы бир балача сүстлашырды вә о, көзләріни Мәммәдаганың үзүндән чәкмәжіб:

—Нә, —деди.—Бәс кими дејәчәйәм?

Мәммәдага маңым олду ки, бу гыз Мирзоппаны арвадыды вә нәндес бу хәбәр онунчун чох көзләнілмәз олду. Кечәнин жарысы бирдән-биရә пејда олмуш бу гызын жаңындан кечиб фургона галхды:

—Мәнниң бир иш жохду,—деди.

Әлбетте, бу гыз ки, белә гијамэтлә башламышды, беләчә асанча ондан эл чәкән дејилди; элләрни белинә гојуб алтдан жухары сөзләри жағдымрага башлады:

—Неңә жо'ни мәнлиң бир иш жохду? Әввәлчә тутдурурсан, соңра да дејирсән ки, мәнлиң бир иш жохду? Әчәб иши! Бизи нә несаб еләјирсән сән? Чушка-задың сөнинчүн? Бу saat кедәк, ону бурахдыр!—Гыз да жухары галхыб фургонун ичинә кирди.

Фургон кур ишығы, дивар боју жан-жана дүзүлмүш түфәнкләр, ушуд үчүн гојулмуш шампан бутуласы, столусту құзқы, қалын күкласы, фотоапарат, диваардан асылымыш тахта дөвшан, түлкү, аյы, шир вә наимә'лүм һејван елә бил гызы бир балача чашырды вә о, бүтүн бүнләр бахыбы јенә дә суал долу гара көзләріни Мәммәдага жиіләди, жо'ни ки, кедирик, ja жох.

—Әрини мән тутдурмамышам, аж бачы. Жолдашыла ичиб кәлмиши...

Гыз опуң сөзүнү кәсди:

—Жолдашының башы батсын! Елә жолдашлары дејил ону жолдан чыхаран? —деди вә елә бил өзү дә өз сөзләрінин мәтәбәрлінің ини-мајыб тәләсик әлавә етди: —Нә, нолсун ичмишди? Ичмәйин үстүндә адам тутдурлар? Совет һекүмәтіндә елә ганун жохду ки, ичмәйин үстүндә адам тутасан!

Бу дәфә Мәммәдага дөгрүдан-дөгрүја һирсләнди:

—Ичмәйин үстүндә адам тутмазлар, амма милицисионер Сәфәрә шил-вурмағын үстүндә адам тутарлар.

Амма бу гыз да башга гыз иди, хоруз олуб димдикләшмәк истиәриди:

—Милицисионер Сәфәр план доддурур, она көрә тутуб апарыб ону.

—Нејләйир? План доддурур?—Мәммәдаганың даңа бу гарабәніз гыза демәјә сөзү галмады, һәнни бу мә'нада ки, онун дилинә мат галды.—Аж бачы, мәним жаңымда вурду ону, өзү дә дурдуғу ярдә...

Гыз бир ас сүсүб:

—Абры-һајасы жохду дә...—деди вә Мәммәдага маңым олмады ки, бу сөзләр кимә андидир, Мирзоппа, жохса ки, милицисионер Сәфәрә.

Гыз женә көзучу бу тахта һејвалилары бахыбы жәгін фикирләшди ки, әкәр бу тир бу күн қәлиб бурада дајанмасајды, Мирзоппа да бура кәлмәди, милицисионер Сәфәрлә растлашмазды вә бу әнвалат да баш вермәди:

—Олмаз бу тирдән..

Аjdын мәсөләдір ки, Мәммәдаганы бу гызын нә фикирләшдиңдән кәбәри жох иди вә нәмин гызы ачығыны иди дәтире тәкмәсі она да күлмәлі қалди; үмумијеттә бу гызын һај-кујунда, бу чұр ғызыры-багыр салмасында халис бир ушаглыг варды вә онун бајағ өзү деди кими, кимисе «нәјат жолдашы» олмасы да адама күлмәліндән күлмәлі қәлириди.

Мәммәдага бириңиң дәфә көрүрмүш кими, фургонун дәрд тәрәфи-





мирди ки, эри милис идаресинде отурууб өзү азы он беш суткасыны **көзләйен** Мәсмәханым тәкчә адны билдиңи бир оғланың көј көзләрini дә өзү ила бурадан апарағат; буну һеч ким билмирди вә билмәјәчекди дә; эслинде буну Мәсмәханым өзү дә әмәлли-башлы баша дүшмүрдү, тәкчә буну билирди ки, инди ай ишығында күмүш кими ағаран бу фургон наңасы бурада олмајаға вә о заман Мәсмәханым бу көј көзләрini јадына салачаг, бу көј көзләр берәдә фикирләшәчәк, ахшамлар евда отурууб панчәрәден әниң ағасына баҳанда һәмми көј көзләрini көрәчәк; нә үчүн белә олачаг? Мәсмәханым бунун сабебини да билмирди, амма бурасы лап дәгиг иди ки, онун үрәји бирдән-бира бу көј көзләрini баҳышы иле евда, интернат мәктәбдә башыны сыйгалајан һәмин ири киши әлләринин истиси, меңрибанығы арасында бир жаҳыныг, бир доғмалыг дүймушду. Мәсмәханымын үрәндә сохдан һисс етмәдиңи бир илыглыг баш галдырымышды.

Мәммәдага фургондан дүшүб гызын ардынча бир-ники аддым атды, соира дәниза тәрәф чөврилиб:

— Күләк дајаныбы...—деди.

Мәсмәханым да аяг сахлады, әлини һаваја тууб:

— Һә,—деди,—дајаныбы... Ахшам жаҳыш киләвар эсирди.

Мәммәдага деди:

— Киләвар исти эсир... Күләк кәрәк күләк олсун, сәрин...

Мәсмәханым деди:

— Мән хошлајырам киләвары... Киләвар дәниза әсир дә... Киләвар асәндә дәнизле даňышмаг олур...

Мәммәдаганын бутүн вұчудуну һејрәт бүрүдү.

— Нә дејірсән?

— Ңеч иш.

— Сән дәниз гырағына кәлиб дәнизлә даňышырсан?

— Нәшүн, евда даňышмаг олмур бәjәм? Киләвар сөзләри апарыр дәниза...

Мәсмәханым бунлары деди вә бирдән-бира өзүнә әмәлли-башлы һирси тутуды: ахы, бу оғлан кимдир ки, үрајинин сиррини она ачыр белә? Нәјә? Мәсмәханым өзү өзүнә бу суалы верди вә аяг сахлајыб кери чөврилди.

Мәммәдага гаршысында дајаныш бу гызын көзләринә баҳды. Ай ишығында бу көзләр даһа да гаралмышды, даһа да ишылдајырды. Дүнија Зугулба дејілден бир көндә көзл бир гыз вар иди, бу гызын ады Мәсмәханымды вә бу Мәсмәханым она көрә киләвары хошлајырды ки, киләвар асәндә дәнизлә даňышмаг олур, сәhбет етмәк олур, күләк адамын дедиңи сөзләри апарып дәниза чатдырыр. Буну тәкчә Мәммәдага жох, бүтүн жер үзүндә һеч ким билмирди ки, қызыры-багырла, һај-кујла дава-далаш салан бу гыз киләвар асәндә дәнизле даňышыр...

Мәсмәханым баша дүшмүрдү ки, бурадан тез чыхыб кетмәк лазымды.

Мәммәдага гыза жаҳынлашыб бир мүддәт үзбәүз дајанды, соира сорушу:

— Нә фикирләширсән?

Мәсмәханым бу көј көзләрini ичинә баҳа-баҳа:

— Сәнә на вар, — деди, — нә фикирләширәм? Сән кимсән?—Бүн-тәгеси жохуды ки, о, өз-өзүнә ачыр сандығы, тәкүр памбығы.

Мәммәдага деди:

— Мән Мәммәдагајам.

Мәсмәханым деди:

— Мәммәдага,  
Кирди баға.  
Бир гүш тутуду,  
Олду тысбага...

Мәммәдага деди:

— Мәсмәханым Мәсмәди,  
Әли-аяғы эсмәди...

Мәсмәханым құлду вә һәмин дүңжадан бихәбәр гыз ушагы женә көзләринин габагына қолди:

— Һә, жаман чиннәндирдиләр мәнни.

Мәммәдага құлду вә Мәммәдага да мәһәлләдән өтән машиналарын далынча гачан о балача оғлан ушагыны көзләринин габагына қатирди:

— Мәни дә...

Елә бил ки, Мәсмәханымын бутүн һирси сојуду вә елә бил ки, бу узун бојлу, көјкөз оғлан бирдән-бира онун лап аз гала догма бир адамы олду; елә бил ки, әми бир saat бундан әввәз жох, лап габаглардан, лап ушаг вахталаырдындан таныншиләр вә о заман һәлә бу чүр бојлу-бүхилу олмајан бу көјкөз оғлан болынуна гырымызы пионер галстуку таҳыб-чантасыны яллаја-яллаја мактаба кедән, мәктәбдән гајыдан, бармаглары мүрәккәбә булашмыш Мәсмәханымында көрмушуды.

Мәммәдага дәниза тәрәф бир-ники аддым атыб гајалыглара баҳды. Инди һәзәри дәнизин ләпәләринин гајалары чырпырыды вә бу сал гајалар бајағыларыны тамам атыб жүнкүлләшмиши, елә бил бајағалар бу saat бейік гајылар олуб дәниза киражак, еймаллыча сују жара-жара үзәчәкдиләр.

Мәсмәханым да әли ила гајалығы қөстәрди:

— Ушаг вахты ахшамлар горхардым бу гајалардан... Сөзә баҳмандан анатам дејәрди: «Бах, о гајалар вар на, кечәләр кәлиб сөзә баҳмандан ушаглары апарырлар!» Мәним дә чаным үшүтмә дүшәрди... Ңеч сорушмаздым да ки, нара апарырлар? Горхумдан бүзүшүб јеримдә отурудум... Сәни дә горхудурдулар ушаглыгда?

— Мәни? Жох...

— Ңеч горхаммасын ушаглыгда сән?

— Бир дәфа горхумушам.

Мәсмәханым көзләрini гајалыгдан чәкиб Мәммәдагаја баҳды, дигтәтлә баҳды вә Мәммәдагаја елә кәлди ки, киләвар асәндә дәнизле даňышан бу гарабугдајы гыз бу saat онун башиңдаки фикирләрini дә һамысыны охуячаг, үрајиндән кечәнләрин дә һамысыны биләзәк. Һәмин үрәйндеги кечәнләри ки, Мәммәдага өзү бу saat онлардан баш ача билмирди, тәкчә буну һисс едирди ки, бир һәрарәт вар үрајинда, елә бил ичинде һәфиғ бир киләвар әсир. Сохдан иди, лап сохдан, евләрниң гыр дамында жатдыры о жаң кечәләриндән бәри Мәммәдаганын үрәйндеги белә бир һәрарәт олмамышы, јәни бу илләр әрзинде о, сохи сенинниңда, сохи шадлы еләмненди, амма баҳ бу чүр бир һәрарәт олмамышы үрајинда вә инди о бурасыны да һисс етти ки, бир белә илләр әрзинде үрәи беләчә бир һәрарәтин һәсрәтиндә имиш.

Сонра Мәсмәханым сорушу:

— Нәдән горхумусан?

— Ңеч...

Мәммәдага Абшерон жолларында долашдығы ахыр вахтлар бу көн-әнәвалаты нәдәнсө тез-тез жадына саларды вә һәрдән женә дә ийрими ил бундан әввәлки кими, Китабулланы құлумсәjән көрәрди; Китабулла құлумсәjәндә додагларының гырағындан гызыл дәши парылдарды; һәмин гәрибә жаң кечәсі Зугулбаның гүмлү дәниз саһилинде бирдән-

бире Қитабулла јенә дә күлүмсөди вә онун гызыл диши јенә дә парыздады.

Мәсмөханым бир дә сорушду:

— Нәдән горхмусан ушаглыгда?

Мәммәдаға деди:

— Інч. Құләй көрүрсөн, неч изи дә галмајыб.

Мәсмөханым сорушду:

— Нәдән горхмусан, де.

Мәммәдаға деди:

— Көнін сөһбетди е, бу. Елә-белә ағзыма кәлди дедим сәнә. Истарисен сәнә башга бир шең данышым, күлмәли?

— Жох, истәмірәм, нәдән горхмусан ушаглыгда?

...Китабуллакил үч гардаш иди: бөйү жәнінде қаралып, сопра Қитабулла, сопра да Қитабулла. Сәмәдулла яшшы киши иди, дәнисәз ишләжирди, ешмә бығы варды, нар дафә бајрам оланда мұнарибәдә алдығы медаллары дөшүнә тахыбын үнмашина кедирди вә мәнәлләнин бүтүн ушаглары бу медалларын азаркеппен иди. Қадулла чәкмәчи иди, бұлварын киражәйнидо, индикі Күкла театрының яшында бир көшкү варды вә мәнәллә ушаглары тез-тез бу көшкә кедиб-кәләрди; Қадулла һәмишә мәнәлләдән ушагларын чокмәсін пулсуз жамајарды. Китабулланның ийрими беш яшшы варды, шофер иди, «полутурка» сууруду вә һәрдән бу «полутурка» Дар далалын габагында дајаңанда бүтүн мәнәллә ушаглары бура жыбышыб кузова дырмашарды. Мәммәдағакилин арасында он саялышлары бир-бир кабинкада отуарды вә Қитабулла евден чыкып қуло-қуло кабинкада өз жерине галхарды, ушаглары беш-он мәнәллә кәздириб јенә Дар далалын габагында кәтирирәди.

Қитабулланның кабинкасы һәмишә сәлігелі оларды. Қитабулла ийериден машинын габаг шүшәсінни бәзәјәрди. Шүшәнин кәнарларына «открытка» кечіримшиді вә мәнәллә ушагларының һамысы бу «открытка» дақылдары язынын зәбәр билдири. Гырымызы урал шәклинин ичинде бир гыл башыны бир оғанын сипәсінә гојуб күлүмсөйріді, бир дәстә боянша, гырымызы, сары құлұ исе өз сипәсінә сыйхышты. «Открытка»ның жұхарысында димдик-димдијә ини ағаппаг көжерчин шәкли варды, ашагыда исе язылышты:

Пусть наша дружба будет вечной,  
Как дружба этих голубей.

Ушаглар билдири ки, мәнәлләдән гызыларын чоху Қитабулланның дәрдіндән диванында, ашындылар она (Мәнәлләдә ушагларын билмәдін) гурд дүшөрди). Әлбетте, мәнәлләдә жарапшылық чаван оғланлар өз иди, амма Қитабулла бу чаванларын көзү иди. Гәссаб Ағанжәфін арвады Балажаханым дәмір шәбәкәли күнә пәнчәрәләринин габагында балача тахта кәтілін үстүндө отуруб түм чыртлаја-чыртлаја Дар далана тәраф көз елеңиб яшында дајаңыш мәнәллә гызыларында дөрдіри:

— Җиңірін язмын сир-сифәтден елә бил Үсінди.. Адам бармағыны соған жерине дөргајар, үф демәз!..

Мәммәдағакилин белә сөһбәтләрдә сәрштәсін вар иди вә баша дүшүрдүләр ки, сөһбәт Қитабуллаладан кедир. Қитабулланның «полутурка»сы Дар далалын габагында дајаңан кими, мәнәллә гызылары пәнчәрәләрден оғрун-оғрун машина тәреф бахырды, бир иш бәнәнән елеңиб күнчә чыхырды. Амма ушаглар мәнәлләдәкілерин һамысы кими, бурасыны да билдири ки, Қитабулла башта бир гыл истојири вә бу гыл башга жердә олур: гыл да Қитабулланны истојири, амма һамы билдири ки, гызын атасы-анасы ону Қитабулла жағында вермір. Бу сөһбәт нечә мұлдат иди ки, мәнәлләдә жәзиди вә неч кимин ағылна сыйышмырды: не-

110

зә ола биләр ки, Қитабулла кими бир оғланға гыз е'тибар етмәјәсін? Қүнләрін бир күн кечә вахты бүтүн мәнәлләдә бир хәбер жајылды: Қитабулланның истәдіji гыз она тошулуб гачыбы, инди Сәмәдулла килдоди, сабақ жох, бириңи қүн Қитабулла ила һәмнин гызын тоју ола-чаг.

Қитабуллакил Дар даланын ахырындаки һәјәтдә олурду. Һәјәтләрнәдә үч бина варды. Мәнәлләдә бу биналар «Мәңсүр шүшәбәнді» ади иле мәшінур иди. Мәңсүр Қитабуллакилин бабасы имиш вә бу бирмәтәбәли үч бинаны өз әлләрија тиқмениши. Һәр бинанын габагы шүшәбәнд иди вә бу шүшәбәндләрнин таhta шәбәкәләринин фотосәккеси музейден асылышты. Биналардан бириңдә Сәмәдулла айләси ила олурду, о бириңдә Қадулла айләси ила олурду, үчүнчүдә дә Қитабулла айләсиси ила олачагды.

Вә һәмнин кечә Мәммәдағакил Дар даланын габагында тонгаль галады, мәнәлләнин гызылары исә икі-бир, үч-бир Дар даланын габагындан кечиб Қитабуллакилин һәјәт гапысына тәраф бојлайырды.

Сәхәри қүн Сәмәдулла, бајрам қүнләрін үнмашиш кедирмеш кими, медалларының һамысыны дөшүнә тахыбы мәнәлләдәкі гапылары «бир-бир ачды, Мәммәдағакилин дә һәјәтләринә кәләді, кичик фото-дәв'ятнамаси Сәкінә халая верди:

— Сәкінә бачы, — деди, — өли жохду инди, амма сән варсан. Элинин жері мәлүм, ишүн ки, билирсөн, мәним чан-чијәрим иди. Аңчаг олачага چарә жохду. Сабақ ханаһы едирәм бизэ буур, Қитабулланның тојуду.

Мәммәдаганың атасы ила Сәмәдулла ушаглыгдан дост олмушдулар, мұнарибәдә дә бир жердә кетмишдиләр, Сәмәдулла гајытмашы, атасы жох.

Сәкінә хала деди:

— Хошбәхт олсунлар! Огуллу-гызыл олсунлар, гоша гарысылар. Чох сағ ол.

Сәмәдулла ешмә бығларының алтындан құлумсәјиб деди:

— Сән дә чох сағ ол! О қүн олсун Мәммәдагадан көрәсон!

Фото-дәв'ятнамәдә бир көжерчин димдијиндә мәктүб тутмушду вә мектубын үстүндө жазылышты: «Сизи әзизимиз Қитабулла ила әзизимиз Тамилланың хәйр ишінә дәв'эт едирек. Мәчлис 1951-чи ил сентябр айынын 17-дә бәйін бәйек гардашы Сәмәдулланың енинде олачаг». Ашагыда исә икі мисра варды:

Меңрабы ешгидр уча көjlәрин,  
Ешгисиз, ей дүнија, пәдүр дәjерүн?

Һәмнин қүн мәнәлләдә палттарлар нафталинидән чыхарылды, костюмлар үтүләнді, көjnәклөр жуулду. Һамы Қитабулланның Тамилланы истемәјиндән, Тамилланы да Қитабулланны истемәјиндә данишырды. Инди даға һамы билдири ки, бир бель мұлдад әрзинде Қитабулланны атешинде жандарын гыз, жын Тамилла институттада охујұр вә атасы-анасы ону бир тарих мұәллимине өвермәк истајирмиш, амма Тамилла аңчаг Қитабулланны истајирмиш вә ахырда да дүнән кечо чамаданының көтүрүб евиди чыхы. Бу хәбәрләрни чохуну Қадулланның арвады Фатмадан өjrәнириләр. Фатма бир кечениң ичинде өзу тиқди жаңыл әпек палттарының көjбі дәгигедә-бири бир ева колириди, газан көтүрүрдү, нимча-бошгаб, стәкан-нәлбаки көтүрүрдү вә елә һеj данишырды:

— Чох ағыллы гызыд! Өмрүмдә белә гәшәнк гыз көрмәмишам, гыз дејил, ај парчасын! Қитабулла жаңыл гызыд! Бир-бириәрнәндән дәлил-жанәйидиләр! Амма атасы әзазилли бириди! Сәхәр Сәмәдулла гәдеш кетмишиді онлара барышын еләсни, тоја чарысын, десин ки, из гәдәр адамууз вар, көзүмүз үстә жерләри вар, амма неч евә бурахмајылар

ону! Сәмәдүлла гәдеши е!. Сәмәдүлла гәдеши евә бурахмајыблар!..

Мәммәдағакил һејртән донуб галыры ки, бир адамын синәсін, да бир бела медал ола, ону неча евә бурахмамаг олар?

Фатма дејирди:

— Бејүк адамды атасы, һәр күн сәһәр далынча ишдән машины көлир, «емаддин». Нолар е?.. Дејирмиш ки, папагымы жерә сохуб ма-ниим! Бу адда гызым жоху даһа! Өмрүнүн ахырынан көрүкмәсін ке-зум! Эши, миннәтин олсун сөнин!.. Она дејән лазым ки, Китабулла-дан артыг оғланла гоңум олачагды! Амма гыз айры гызды! Ағыл дејирсан, онда! Тәрбиа дејирсан, онда! Китабулла жаңы гызды! Икиси дең гызыл күлүн ләчәјиди, көза құлмасыннәр!

Намы билирді ки, Фатма кичик гајны Китабулланың хәтрини дүни-жалар гәдәр истәјир, амма намы да Фатма жаңа аныңды ки, Тамилла ағыллы гызды, көзәт гызды, чүнки бир гызы ки, Китабулла кими бир оғлан дәрд ил истәј-истәј гала, бир гыз ки, истәмәдий учүн институт түртпартыш тарих мүәллиминә кетмәј, демәк сох чох жаҳшы гызды о гыз.

Мәммәдағакилин мәһәлләсіннин ашағы башында жаһајан кларнет чалан Эләкбәр күмүш дилил кларнетини тәмизләј-тәмизләј дејирди:

— Чохданды мәләэдә тој-зад олмур... Өзу дә ки, Китабулланың тоју! Сабад бир ган еләјәчәј ки, молла Сүлејманы да оттурдуғу јердә сүмүкләри онасын! Әфлатуна демишән нагараны кәтирсін, Сијавуш да зурнаны пүфләјәчәк! Бир гијамәт еләјек ки, кәрәк, Китабулланың адыны лајиг олсун! Намы да билсін ки, бачымыз һансы мәләэдә кәлибі.

Нәмін күн Солмаз тез-тез сорушурду:

— Мәнә дә верәчәксән конфет кагызы?

Мәммәдаға дејирди:

— Ыә, вәрәчәм.

— Чохлу-чохлу?

— Ыә.

Сабад тој ваҳты ушаглара чүрбәчүр конфетләр шабаш еләјәчәк-диләр вә Мәммәдағакил дә бу конфетләри жејиб кағызларыны да на-марлајыбын жығачагды.

Нәмін күн Сәкінә хала да чохдан бәрі ачмадығы сандығы ачыбында бәрі кејмәдін сары илек палтарыны чыхартды, нафталин иң кетсін дејә шүшәбендә күнә сарыб деди:

— Сәмәдүлла гәдешин сөзүнүн жерә сала билмәрәм. Китабулланың тојуна кетмәсәм, Элинин дә руһу шад олмаз. Чох истәјирди Китабулланы, инди истәмәсін, дејирди ки, жаҳшы огул олачаг Китабулла.

Нәмін күн Китабуллакиң һәјәт гапсынын ағзында бојунларына гырымызы ленти гојунларын габагына төкүрдү. Тутун үстүндә жарнаг галмады — гојуннан еттегі дадлы олачагды. Алхас бәйін бир сөзү бутун мәһәлләлә мәшнүр иди: «— Эши, гојун этинин ләззәти гачыбы!.. Гојунда нә тәсір вар?.. Бир гојун ки, шәһәрдә адамла оттуруб борш жеја, радиоја гулаг аса, асфалтын үстүндә кәза, онун этинин нә дады ола-чаг?». Амма бу гырымызы ленти гојунлар ки, бу кечә бу гәдәр тут жар-нагы яди, сабад Алхас бәй онларын ләззәтиндән дојмајағагды.

Вә нәмін кечә жеринде узанан Мәммәдаға сабақты тој дасканы ба-рада фикирләширилди, көзләринин габагында Китабулла құлумсәсірди да күлумсәдикчә да додагларынын гырагындағы гызыл диши парыл-дајырды; Мәммәдаға сары илек палтарыны кејмиш анасыны көрүрдү да севиниди ки, ахыр ки, анасыны дејиб-күлән көрдү, ахыр ки, анасы да башгалары кими, арвадлар оттуран отагда, эл чала-чала гармончу Нисәјә дәм туттурду, «— Ай чан! Ай чан!»—дејирди; сонра Мәммәдаға

фото-дәвәтнамәдә охудуғу о икі мисра һағында фикирләшди, бу сөз-дерин мә-насының баша дүшмәйе чалышы вә вә нә гәдәр чалышыса да бир шеј баша дүшә билмады, тәкчә буны өзүн дәгінгі билирди; бир һалда-ши, ешкін нағылайтында гојунлары да бојунана гырымызы лент баға-шырды, анасы сары илек палтарыны сандығдан чыхарыб күнә сәрирди, демәли жер үзүндә жашајан адамлар лазымлы шејдир бу; бир күн ке-зәкәк, онун да белә бир фото-дәвәтнамәси мәһәлләдә әлән-әлә кәзә-чек вә һәмін фото-дәвәтнамәдә дә бу икі мисра жаылачаг:

Мәнрабы ешгидир, уча көjlәрни,

Ешгиз, еј дүнија, нәдүр дәјәру?

Вә Мәммәдаға бүтүн бунлары фикирләш-фикарләш тәзәчә жүхуя кедири ки, Дар даланда шивән гопду. Мәммәдағакиңин мәһәлләсін-да чох ишләр олмушду, амма о, өмрүндә бу чүр ағлајыш көрмәмиси, бу чүр сасләр ештәмәниши. Кечәнин жаңысы бирдән-бира Дар далан-дан көлән арвад гышыртылары, ағлајышлар, ағылар елә сәсләнириди, елә бил бүтүн далан гәфләтән дәрд әлиниң уламага башламышды. Бирчә дәғиғәнин ичинде Мәммәдағаның башындағы түкләр биз-дурду вә һөвләнек жеринден галхыб һајәтә чыхан Сәкінә халаны да чығыртысы кәләндә Мәммәдағаның бүтүн бәдәни әсмәје башлады.

Бүтүн мәһәллә ајага галхыды, ушагдан бөјүjә аяда гызды, чыхада әнәмін кечә Дар даланың габагында о гәдәр адам варды ки вә бу адамлар елә шивән гопарырды ки, құнлар, ајлар, һәтта илләр кечәндән сонара да бу кечә издиhamы, бу мүсіндейт үшагларын көзүүн габагын-дан кетмәди, гулагларынан чәкилмәди.

— Китабулла аварија дүшүб өлүб! — Бу хәбәр һәмін кечә ушаг-дан бөјүjәчи бүтүн мәһәлләнин белини сыңдырыды.

Ахшам Китабулла Ләкбатандан жук кәтирәндә Шых тәрәфдә баш-бир автобусла тогтушумшуды. Сүкән Китабулланың синасии басыб гарыны кирмәниши вә о, елә о саат кечинмиши. Автобусун кефли су-ручусунә неч нә олмамышды.

Китабулланың мейидини машындан дүшүрүб Дар даланда апаран-да бирдән ахырынчы һәјәттін гапсы ачылды, башы ачыг, аяғы жалын бир гыз арвадларын әлиндән горуб табута тәрәф чумду, вәнши кими, габагындақи кишиләри аралајып икі әли илә табутун тахтасындан жа-пышды, вар күчү илә дартды; табуту чијинләрненда сахлајан кишилә-рин аյағы титради, бу гызын дәлі башындағы габагында ирэлилә-жүйелиділәр; гыз табутун тахтасыны бир дә дартды, аз галды мәјид табутун ичинден жерә дүшүсүн ва кишиләр анчаг ону еләјә билдиләр ки, табуту чәлд. чијинләрнендән дүшүрүб жерә гојдулар; табуту жерә гојмаг-ла гызын өзүнү мейитин үстүнә атмаға бир олду вә онун синәсіндән го-лан шивәнлә бүтүн бу кечә издиhamының көксүндөн чыхан налә дә бир олду.

Мәһәлләнин адамлары Тамилланы биричи дәфә белә көрдү.

Сәһәр үз-көзүнү чырыг-чырыг еләмиш Фатма батмыш сәсилә күч-ла гышыртырды, аз галырды боязнын көй дамарлары шишиб парт-ласын:

— Тојунчун кәлән гојунлар еңсанына кәсилир, ај Китабулла, ва-ај!

Тојуна ҹағылмыш гонаглар, бүтүн мәһәллә Китабулланы басдыр-маға кетди. Мәммәдағакиңин мәһәлләсінден габиристанлыға гәдәр он километрлик жолу мағә чијинләрдә кетди, неч ким машина отурмады.

Китабулланың шофер достлары өз машиналары илә кәлмиши. Машиналар мәһәлләjә сыйышмырды.

Габиристанлығда Эләкбәр үз-көзүнү жашыны силди, һычгыра-һыч-тыра кларнетини габындан чыхарыб җығды вә һәмін сөнтәбр күнү Кি-

табулланын мағасинин башында бир секән чалды. Әләкәрін кларнети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды. Һәммиң иети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды. Һәммиң иети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды. Һәммиң иети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды.

Китабулланын башы да эзилдијинә көрә үзүн ачмамышылар вә Мәммәдага неч чүр ағына сығышыра билмирди ки, башдан аяга кәфәнә бурунмұш бу узун бағлама Китабуллады. Мәммәдага бүтүн өмрүндә бириңиң дағә иди гәбиристанлыға көлірди вә инди о, неч чүр ағына сығышыра билмирди ки, бу саат бу узун ағ бағламаның ичинде дәлеки Китабулланы мағәндән көтүрүб тәэз газымыш гәбириң ичинде жағалар, үстүнә торпаг төкүб сулајағаглар, соңра да һамы мәһәлләзә гајыдағач, бу гәбир исә бурада беләч галағач. Мәммәдаганы дәңшәт басақ, бу гәбир исә бурада беләч галағач. Мәммәдаганы дәңшәт басақ, бу гәбир исә бурада беләч галағач. Мәммәдаганы дәңшәт басақ, бу гәбир исә бурада беләч галағач. Мәммәдага неч чүр ағына сығышыра билмирди ки, башдан аяга кәфәнә бурунмұш бу узун бағлама Китабуллады. Һәммиң иети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды. Һәммиң иети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды. Һәммиң иети бүтүн мәһәлләнниң адындан Китабулла илә сағоллашды.

Һәммиң илиң гышиныда Бакыя жаман гар жағды, дәрсләр дајанды, машиналар, трамвајлар ишләмады. Мәһәлләнин тоchalары дејирди ки, Бакыда белә гар-чөвгү, белә гыш қөрмәйбләр.

Бир күн белә бир хәбәр жајылды ки, кече жүхары мәһәлләләрдән бириңе чанавар көліп. Үч айын ичинде бели бүкүлмуш Сәмәдулла бу хәбәри ешидәндә чәнәси әсә-әсә деди:

— Бизим евә чанавар сәнтәјбранда кәлмиши...

Алхас бәй исә дејирди:

— Дәдә Горгудун бир сөзү вар, дејир:  
Кәлимли, кедимли дүнија,  
Сон учу өлүмлү дүнија...

...Мәсмәханым дәнисин гырағы илә жаш гүмүн үстүндә аддымлаја аддымлаја бир мүддәт неч нә демәди, соңра сорушду:

— Бәс гыз нолду?

— Тамилла?

— Һа.

— Фатманың ики ушағы варды, Китабулланы гырын чыхандай соңра, икисинен дә көтүрүб кетди атасыкілә, Жадулладан бошанды; Тамилланы да кәбинини кәсдириди Жадулла. Фатма дејирди ки, Тамилла мәним бачымды, Жадулла да дај бундан соңра мәним гардашымды. Һамы билирди ки, Фатма Тамилла жәр белә еләди...

— Дај атасыкіла гаяжды билмәзи Тамилла, ھә?

— На билим?.. Жәргиң гаяжда билмирши дә... Һамы билирди ки, Фатма Жадулланы мәчбүр еяјиб, чүнки Жадулла жаға Фатма да бир-бিриңиң соңра дејирди...

Ай лап жүхары галхышыда вә инди сајсыз улдузлу көј илә дәнисин бирләшdirән үфүг үзаг гаранлығы ичинде көрүнмәз олмуынду; үфүгүн әзәзине гапгара бир болылуг варды; саңыл болу хејли аралыда Бузовна электрик станцијасының ишыглары көлірди вә бу ишыглар инди елә бил дәнисин улдузлары иди; дәнисин улдузлары илә көјүн улдузлары гарышында бир-бираңа; бир белә сајсыз улдузун ичинде дан улдузутамам башгајды, ири, ишыглы, тәнін...

— Тамилла Жадулланы истәјирди?

— Нә билим... — Мәммәдага фикирләшди ки, нә учун бу суал индије кими онун ағына кәләмәйб, нә учун о индије кими фикирләшмәйб ки, Тамилла Жадулланы истәјирди, яңа жох?

Мәммәдага көзләрини дәнисин чекмәјән Мәсмәханым бахды вә бирдән-бирә она елә кәлди ки, кечәнин жарысы Зуғулбаны дәнис салыннанда гәфләтән пејда олмуш бу гарабәнин гыз онун эзиз вә дөрма бир адамды.

— Жазыг... — Буну Мәсмәханым деди.

— Китабулла жазыг?

— Китабулла да жазыг, Тамилла да, Жадулла да жазыг, Фатма да, сән де...

— Мән нијә?

— Чүнки он јашында белә шеј көрмүсөн... Индије кими јадындан чыхмајыр, чыхмајаға да...

Әлбәтте, Мәммәдага бу саат билмирди ки, Мәсмәханым да жүхусуз узун кечәләрдә һәјат барәдә, өлүм барәдә соң фикирләшиб. Һәммиң жүхусуз кечәләрдә ки, Мирзоппани күчле сүрүүб чарпајыра жыхырды вә Мирзоппа да ағындан, бурнундан, гарындан чүрбәчүр сәсләр чыхара-чыхара дүнијадан бихәбәр олурdu. Һәммиң жүхусуз кечәләрдә Мәсмәханым үрәји көзәр-көзәр һәјат вә өлүм барәдә фикирләшири вә энәнсо бу фикирләшмәләрин һамысы ахырда бунунла гурттарырды ки, Мәсмәханым сәнірили бир нағыл аләминә кедирди, сеңрбазларының ичинде кәзіп долашырды вә бу сеңрбазларының һамысы да ону истәјән, ону энзіләйн адамларды. Бирдән кечәнин жарысы Мирзоппани үрәйи булатырды вә соң заман да дуруб аягјолуна кетмәјә татәти олмадығы үчүн ѡрған-дәшәкден боянун узадыб чарпајының јанында дәшәмәнин үстүнә гајтарырды. Эввәлләр Мәсмәханым ахшамдан чарпајының јанына тас гојурду вә бу тасы көрәндә Мирзоппа өзүндән чыхырды:

— Сән мәни на несаб еләйирсан? Пәнисикәјәм мән сәнинчى?

Вә јенә дава-далаш башлајырды, јенә әл-ајағ ишә дүшүрдү, јенә үз чырмагланырды, сөјүшләр сөјүлүрдү; ахыры ки, тасын мәсәләсін һәлл олунду, тас даһа ахшамдан Мирзоппани чарпајысының јанында дајанын онун әмәлләрини көзләмәди.

Мирзоппа өјүә-өјүә чарпајыдан дәшәмәнин үстүнә гајтарырды, амма Мәсмәханым даһа нәгоху нисс едирди, нә да Мирзоппанин бөјүртүсүн ешидири; өз сеңрли нағыл аләминдә олурdu Мәсмәханым, өз хәйирхан сеңрбазларының јанында вә бу сеңрбазлар нәнини анчаг онун үрәйини охшајырды, бәзән һәфтәләрлә, ајларла әл дәмәјән бәдән дә бу нәвазиши нисс едирди; Мәсмәханым сәнәрә жаҳын бу јумаш охшајышларла жүхуя кедирди.

Һәммиң гәрибә яј кечәсі бирдән-бирә Мәсмәханымда елә кәлди ки, јенә дә өз сеңрли нағыл аләминдәдә вә инди баша дүшүрди ки, бајагна үчүн фургондан чыхыбы кеде билмирди, чүнки диварларындан таhta дөвшан, түлкү, аյы, шир вә нама'лум һејван асылмыш, бу чөллү-бија-бандада алүминиум өртүүj ай ишығында күмүш кими ағаран бу фургон елә бил ки, онун жүхусуз кечәләрдиндә сеңрли нағыл аләминдән чыхыбы Зуғулбаны дәнис саһилинә кәлмишиди; бу һүндүр бөйлү жарапығы оғланын ири көј көзләрди дә онун сеңрбазларының әмәли иди.

— Сәнни улдузун вар көјдә? — Буну да Мәсмәханым сорушду.

— Мәним улдузум?.. — Мәммәдага көјә бахды.—Жох, мәним улдузум жохду көјдә.

Абшерон ѡолларында Мәммәдаганың чохлу автоинспектор танышы варды, амма Абшерон көјүндә өз улдузу жох иди. Мәммәдаганың жыныдан да чыхышыда ки, адам көјдә өзүнде улдуз сечәр вә һара да жетса кечәләр бу улдузу сајсыз улдузларын арасындан сөбіп тапар; Мәммәдага үчүн бүтүн бүнларын һамысы ушаглыгда галмышы.



мишди, тамам јадындан чыхарачаг вә о заман һемин улдузун иисан нискилини Мәсмәханым һисс едәчак...

— Адам өз улдузуну башгасына көстәрмәсин кәрәк.

— Бәс сән нијә көстәрдин?

Мәсмәханым жено өз улдузуна баҳды вә сары трикотаж көнінин кип өртдүй жүмрү чијинләрини чакди.

Јенә хәрәк башламышды вә күләк јаваш-јаваш беркиири; белә кетсојди күләк бу кечә бу јерләрда эмәлли-башлы фиронлуг едәчәкди; Мәммәдага Абшерон нағасына яхшы бәләд иди вә билирди ки, Абшерон күләнине с'тибар јохду — бирчә саатын ичинде елә бир човкун гонпар ки, кәл көрәсән. О, күләжи хошлајырды (Абшерон күләниндән зәнләсін кедән алдан чох или, хүсүсән рајондан кәләнләрин нең арасы јохиди бу күләклә) вә ағыр машины илә күләнін яра-яра Абшерон ѡлларында чох ѡлонулуг етмишди, амма һемин гәрибә яј кечаси Зуғулбанын бу дәнис саһилиндә кәрәк күләк бәркәт әсмәјәди, гум адамын бүрнүна, гулағына долмајауды; кәрәк бу кечә бурада күләк елә әсәрди ки, бу гаялар дүникул гаяыг олуб дәнисә чыхмат истәјәди.

Мәммәдага деди:

— Хәзәри беркиири дејәсән...

Мәсмәханым да она баҳды вә деди:

— Истәйирсон дајандырым бу күләнін?

Мәммәдага сорушду:

— Сән чадукәрсән?

Мәсмәханым деди:

— Һә, мән јаман чадукәрәм... — Соңра о тәрәф-бу тәрәфә бојланы.

— Нә лазымыд?

— Кәрәк ағачла данышасан. Ағача дејәсән ки, күләнін дајандырымын.

Мәммәдага чохбылмиш Мәсмәбәбәјә күлдү вә сорушуду:

— Һансы ағача?

Мәсмәбәбә деди:

— Һансы олур, олсун.

Мәммәдага билирди ки, Абшерон кәндләриндә дәнис саһили гум-салыгда яшыл әғач тапмаг чәтин ишди; чүрүмүш гаяыг скелети тапмаг олар, мұнарибәдән әввәлкі вахтларын ичи гумла долмуш арат, пінә шүшәләрни тапмаг олар, мазута булашмыш авар, саһилә атылыш чүрбәчүр балыглар, һәтта сүити тапмаг олар, амма күләнін дајандырым учын яшыл бир ағач тапмаг чәтин ишди.

Мәсмәханым деди:

— Оде, о тәненин үстү зејтунлугду, кедәк ора. — Соңра да Мәммәдаганын чавабыны көзләмәдән әжилиб сәндәлләре аяғындан чыхартды вә қүнортанын истисиндән соңра јаваш-јаваш сојујан гумунын үстү илә тез-тез адымлаја-адымлаја узагда бозаран тәпәјә тәрәф кетди.

Мәммәдага чәкмәләринин ичине нарын гум дола-дола бу чадукәр гызын ардынча адымлајырды вә о, сәндәлләрни элиндә тутуб итнити кедән бу аяғжалын гызын ардынча лап дүнијанын ахырына кимин беләче адымлајарды.

Мәсмәханым она тәрәф чеврилиб шәһәр оғлуна күлә-күлә:

— Тез кәл дә! — деди. — О saat билинir ки, асфалт адамысан. Чыхат аяғтабыларыны. Ичи долачаг гумла...

Мәммәдага аяғтабыларыны чорабларыны чыхарыб элинә алди вә гача-гача ай ишығында дајаныбы ону көзләјән чадукәр гыза чатды.

— Сән инанымырсан ки, күләнін дајандырачам?

— Инанырам.

— Һә, көрүрәм, јаман да инанымырсан... Иди баҳарсан! Јаваш-јаваш сәрінләжән нарын гум Мәммәдаганын аягларына тоқундугча, бармагларынын арасындан сүзүлүб тәкүлдүкчә она елә кәлдири ки, јерин үзу ила јох, гәрибә бир бошлугда адымлајырды; бу бошлугда бир мұлајимлик вә һәзинилек вар иди; белә бир мұлајимлик вә һәзинилек анчаг кечеләр ола биләрди, қүндиүзләр исә јох олуб кедири; қүндиүзләр гајғылар башлајырды, һәрәкәт башлајырды; қүндиүзләр кечәк адам елә бил ки, дајишиб башга адам олурду вә һемин гәрибә яј кечеси бирдән-бира Мәммәдаганын үрәжине бир сәнәр никаранчылығы текеди.

Абшерон күләні Зуғулбанын дәнис саһилиндә гумдан бейјүк бир тәңдүэлтүшиди вә онлар қолиб бу гум тәпәсінин жынын чатан кими, Мәсмәханым ирали чыхыб үзу жұхары галхамаға башлады; галх-галда ашагы баһыб күлдә:

— Јаваш ол а, јумбаланарсан бирдән...

Мәммәдага һәр дәфә адым атдыгча аз тала дизә гәдәр гума бағыбата:

— Горхма, — деди, — кәлпірәм далаңыча!

Гумун ичи эмәлли-башлы исти иди вә бу исти Мәммәдаганын аягларыны, топутларыны гызыдырырды.

Мәсмәханым жұхарыдан гыштырырды:

— Қөрүрсән нә әлтигә истиди гум?

Гумуны би истилиji дөгрүдан да әнтигә истилик иди, жајын бурку-сүндә елә бил адамын бүтүн бәдәнине бир сәринилек-кәтириди.

Мәсмәханым жұхарыдан гыштырырды:

— Билирсән, дај кәлән илдән бура дырмашмаг олмајачаг белә!

— Нијә?

— Санаторија тикәчәклөр бурда! Дүнијанын һәр тәрәфиндән адамдар кәләчәк бура! Дүнијанын һәр жеринде мәшнүр олачаг Зуғулба! Дүнијанын һәр жеринде биләмәкәләр ки, Абшеронда, Хәзәрин саһилинде Зуғулба адында бир јер вар! Амма најыф ки, онда дај бу гум тәпә олмајачаг... Онда мән кәлиб бу санаторија бахачағам. Јадыма дүшәнек ки, бир вахт бу јерләрде гум тәпәси варды... Бир вахт бу јерләрни түмнүнда елә исти варды ки, адамын үрәжине сәринилек-кәтириди, елә бил гүзү сүјү итимис...

Гум тәпәнин үстүндән Зуғулба пансионатына тәрәф бир чығыртарырды вә бу чығырын сағ тәрәфи башдан-баша зејтунлуг иди.

— Бураалар иланлығы ha, басталама.

— Бу күләкәдә илан нә кәзир?..

— Бу саат күләнин ишине бахачағам!

Кечә вахты иланлар چох заман асфалта чыхырды вә Мәммәдага Абшерон жолларында дајда демәк олар ки, һәр кечә асфалтын тән ортасы илә сүрүнән чүрбәчүр иланлар раст кәлири. Бу иланларын чоху қолиб-кедән машынларын алтында галырды, амма кечеләр елә неј асфалта чыхырды. Асфалт күнүн истисини кечеләр дә өзүндә сахлашырды вә жәтинг буна көрә да Абшерон жоллары кечеләр иланы өзүнә чохиди.

Хәзәри исә јаваш-јаваш лап беркиириди.

Мәсмәханым чырчырамалар чырчылдајан зејтунлугда хырда ағачтарын арасындан сүр'этлә отүб башгаларындан даға голлу-будаглы бир зејтуннан гарышсында дајанды. Мәммәдага да тәввүж-тәввүжә жынындашы ағачын дајанды дајанды вә она елә кәлди ки, Мәсмәханым бу голлу-будаглы ағачы лап жаҳыша танысыр. Мәсмәханым бир элинә сәндәлләрни тутмушуду, о бири элинин зејтуннан хырда јарпагларына

сүртдү, башыны чевириб алтдан јухары Мәммәдаганың көзләринин ичине баходы, күлүмсөди, соңра јенә үзүнү агача туут будағыны сид-кәләј-силкәләј деди:

Мән анамын илкијем,  
Ағзы гара түлкүјем,  
Хәзри, кет,  
Килемвар, кәл!..

Соңра Мәсмәханым јенә үзүнү Мәммәдага тутду:

— Сән анамын нечәнчи ушағысан?  
— Биринчи.

— Догрудан? — Мәсмәханым лап ушаг кими севинди. — Онда сән дә де.

Вә Мәсмәханым тәзәдән зејтунун будағыны силкәләј-силкәләј вә овсунуну жавашдан арамла демәэ башлады, Мәммәдага да онун сөзләрин беләчә жавашдан арамла тәкрап етди:

Мән анамын илкијем,  
Ағзы гара түлкүјем,  
Хәзри, кет,  
Килемвар, кәл!..

Соңра бир мүддәт сәссизчә дајандылар. Зејтунлуг гаранлыг иди, хырада, амма сых ярпаглар ай ишығынын габагыны кәсмишди вә гаранлыг ичинде Мәммәдага жаңында дајаныш бу чадукәр гызын кедиб-кәлән нәфәснини нисс едирди, үрәнини дәјүнгүсүнү ешилдири, она елә калирди ки, бутун бүнлар һамысы бир јухуду, һамишаки кими, Абшерон саһилиндеги, кабиникасындақы мешин үзүл жумшаг отурачагда узанын жатып вә гәрибә бир јуху көрүп; бу јухуя нарын гүм сәпирдилор, амма бу гүм адамын үзүн-көзүн долмурду, бутун бәдәнини охшаңды; сәнәр исә ојаначагды вә јуху гуртарачагды...

Вә бирдан-бирә һәмин гәрибә јај кечасында дүнијанын эн бөյүк меңчүзәси баш верди: жаваш-жаваш беркијән хәзри бирдән-бирә дајанды вә чырчырамалар да елә бил буны нисс едиг даһа да беркәдән чырылдамага башлады.

— Көрдүн! — Буны гара көзләрі гаранлыгда ишым-ишым ишүлдәјен Мәсмәханым деди.

— Көрдүм. — Буны да һејрәтиндән јеринде донуб галмыш Мәммәдага деди.

Мәсмәханым кәлдији кими чевик дә ағачларын арасындан кечиб гүм тәпәнин үстүнә чыхды. Мәммәдага жалын аягларыны тикандан, чөр-чөлән көзләј-көзләј оңун ардынча кетди.

Аяглары гума батдыгча вә гумун истиси онларын жалын аягларыны гыздырыгчы икиси дә фикирләшди ки, жаҳшы кечәди бу кечә. Элбәттә, онлар бир-биринин нә фикирләшдүйини билмирди вә икиси дә ejini шеј барада фикирлаз-фикирләш бир-биринә баходы: бу кечә она көрә жаҳшы кечәжди ки, улдузларла, дәнизлә, бу гүм тәпәјла бирликтә бу saat бурадан баҳанда дәнис гырағындақы гумлугда дајанышы фургонун алуминиум өртүү ай ишығында күмүш кими ағарырды; бу кечә она көрә жаҳшы кечәжди ки, улдузларла, дәнизлә, бу гүм тәпәјлә бирликтә бу saat бурада бир гыз дајанышы ки, дәнизлә даныша билирди вә ағачларда достлуг едирди вә бурада бир оғлан да дајанышы ки, онун көй көзләрinden Мәсмәханымын вахты илә һисс етдири ири киши элләринин меңрибанлыгы варды.

Дәнизин бајаң күләк бәркүдикчә артан угултусу да инди күләккә бирликтә кәсмишди вә дәнизин далгалары да даһа ағармырды; дәнизин ай ишығындақы түнд көjlүү дә кетдикчә гаралырды; гүм тәпәнин үстүндөн дәниз даһа бөйүк, даһа нәнәпк көрүнүрдү.

Мәсмәханым деди:

— Сабаһ исти олачаг.

Мәммәдага деди:

— Ыа, исти олачаг сабаһ...

Вә онлар икиси дә бирдән-бирә нисс етди ки, сабаһ нағында фикирләшмәк истомириләр; бу кечә ки, варды, бу кечәдә ки, о тәкчә фургон беләчә ағарырды, зејтүн агачы күләй дајандыра билирди — бәсләриди; икиси дә буны фикирләшди, амма икисинин дә үрәјиндән кизли бир никаранчылыг кечди

Улдузларын арасында жашыл, гырмызы улдуз көрүпдү, соңра тәј-јарә сәси кәлдән вә бу гырмызы, жашыл улдузлар онларын башы үстүндән учуб Бинәдәки аеродрома тәрәф кетди; ишыглар көрүнмәз олду, амма сәс һәлә бир мүддәт дә ешилдили вә Мәсмәханым бу сәс гулаг аса-аса сорушы:

— Сән нардан кәлмисән бура?

Мәммәдага:

— Фатмејидән, — деди.

Мәсмәханым беркәдән күлдү:

— А-а-а... Мән елә билирдим ки, көjdән дүшмүсән сән, амма дејир-сән ки, Фатмејидән... Догрудан Фатмејидән кәлмисән сән?

Мәммәдага да күлдү:

— Ыа, Фатмејидән кәлмишәм, — деди вә тәјјарәнин сәси тамам кәсиләндөн соңра фикирләшди ки, дүнән Фатмејидә кечиртди дүнијанын эн ади кечәш неч ағльына да қалмәзди ки, сабаһы күн Зугулбада оны белә бир кечә көзләјир; Мәммәдага бурасыны да фикирләшди ки, адам тәкчә машина минәндә, гатара, тәјјарәје, ja кәмије минәндә ѡлда олмур, адам елә жарапан қүндән ѡлда олур, бу қүндән сабаһа апаран ѡлда вә бу жолун ади ѡллардан бир фәрги вар ки, бу күн миниб сабаһ нарада дүшәчәнини билмирсән; билмирсан ки, сәни нә көзләјир: бир шадлыгын көзләјир, бир дәрд-гәмми көзләјир? Амма бир иш варды ки, Мәммәдага габаглар белә шејләр барәдә фикирләшмәзди вә инди онун бу фикирләрә дүшмәсі дә, көрүнүр, һәмин гәрибә јај кечәсиини бир ниссәчүйди.

Соңра Мәммәдага деди:

— Дүнән кечә Фатмејидә јағырды... Бура јағмады?

— Jox.

— Неч јағмады?

Мәсмәханым:

— Jox, — деди вә гыза гәрибә кәлди ки, дүнәнки кечә онлардан бири јағыша дүшүб, о бири јох.

— Сән Фатмејидә олмусан?

— Jox, олмамышам.

— Жаҳшы кәндди.

— Догрудан? — Мәсмәханым лап сидги-үракдән тәоччуб етди, елә бил ки, Агададаш жашајан ја жаҳшы ола билмәзи; Агададаш Мәсмәханымын жадына дүшү.

Мәсәлә бурасында иди ки, Мәсмәханымын фикринчә Агададаш дүнијанын эн алчаг адамларынданда вә һәр дәфә бу адам онун көзләринин габагына кәләндә гызын эти үрпеширди, елә бил ки, бәдәнин гүргаба тохунурду...

...Агададаш Мәсмәханымкүлини узаг бир гоһумујду вә Мәсмәханымын анасы Қүлдәстә таныш-билишин жаңында, гоншулашын жаңында јери дүшү-дүшмәді һәмишә онун адьыны чәкәрди, ондан данишарды ки, гој һамы билсис ичесе үрпеширди, елә бил ки, бәдәнин мүдүри иди, Фатмејидә икимәртбәли бөйүк мүлкү варды, ләгәби дә

Гызыл иди, һамы ону «Гызыл Агададаш» кими танысырды. Агададашын ағаппаг бир «Волга»сы варды вә қүнлөрин бир қунундэ Құлдәстәйде Мәсмәханым базардан ева гајыданда бу ағаппаг «Волга» иле растлашдылар, Агададаш машины саҳлајыб онлары да көтүрдү вә дүз һәжетләрнә сүрдү.

Бу о заманлар иди ки, Мәсмәханым онунчы синифа тәзәчә кечмиш, ди вә аббасы-аббасы жығырып пуллары фотограф Николајын сатылып «открыткалар» веририди. Бу «открыткаларын» һамысында һинд вә әрәб фильмләриндән кадрлар иди.

Мәсмәханым Агададашын адыны чох ешитмиши, амма үзүнү көрмәмиши вә ағаппаг «Волга» онларын һајәтиндә дајананда гыза ела кәлди ки, ону евләрине «Волга» жох, сеңрли халча кәтириди. Гоншулар да һәјәтдә дајанан бу аг «Волга»ны көрүп пәнчәрәләрдән бојлармыши, кими қөзүнү бералтди, кими да мә'налы-мә'налы башыны јелләди. Құлдәстә машиныдан дүшүб һәјәтдән пәнчәрәләрә баҳды, соңра Мәсмәханымны машиныдан дүшмәниң көзләмәйб деди:

— А-а... Чөрәк алмаг жаддан чыхды ки, ағаз...

Мәсмәханым билирди ки, евдә чөрәкләри вар вә базара кедәндә, анасының чөрәк алмаг фикри жох иди; Құлдәстә она көрә белә деди ки, бозын пахыл гоншулар пәнчәрәден баҳыбы җаныб-жахыслын.

Агададаш габагында машины құзкүсүнде Мәсмәханымба баҳыбы:

— Жаддан чыхыбы? Нолар, бу саат кедиб алыйб кәтирик, — деди.

Мәсмәханым да құзкүдә Агададаша баҳыбы күлүмсәди.

Құлдәстә көзучу һәјәтдәкі пәнчәрәләрә баҳа-баха деди:

— Эзијәт веририк ахы, сәнә...

Агададаш да құзкүдә Мәсмәханымма қүлүмсәјиб:

— Хошду мәнимчүн, — деди вә аг «Волга» жериндән тәрәпәнди.

Құлдәстә картоф, соған алыйб додурдугу ағыр һәсир зәнбили же риңдән галдырып евләринә тәрәф кедә-кедә деди:

— Халамоглу Агададаш буду дә...

Құлдәстә әзвәлләр «жахын гоһумумуз Агададаш» дејәрди, амма аг «Волга»дақы бу қәзинитидән соңра, ела вәчәдә кәлмиши ки, инди ону халасы оғлу еләди.

Гоншулардан кимиси бу хәбәрә шүбһә етди, кимиси дә аг «Волга»ны ардынча баҳа-баха фикирләшди ки, сән демо Құлдәстә дүз даңыштырымш, дөгрүдан да бу чүр мүкәммәл гоһумлары вармыш.

Һәјәтдән чыхандан бир аз соңра Агададаш машины саҳлады вә бу дәфә даһа құзкүә баҳмајыб үзүнү Мәсмәханымта тәрәф чевириди:

— Кәл отур габагда, — деди.

Мәсмәханым Агададашын бу һөрмәтиндән лап риггәтә кәлди вә утана-утана деди:

— Чох сағ олун... Бура да жаҳшыды елә...

Агададаш әлини үздәйб Мәсмәханымын голундан жапышды:

— Кәл, кәл габага. Киминән әскиксән бајәм!

Әлбәттә, бир налда ки, Агададаш кими бир гоһумлары истәјирди. Мәсмәханым кечиб габагда әjlәшсии вә өзүнү даһа раhat һисс етсін, даһа онун сөзүнү яро салмаг олмазды; Мәсмәханым динмәз-сојләмәз машиныдан дүшүб бу дәфә габагда, Агададашын жаңында отурды.

Агададаш деди:

— Хошум кәлди сәннән, жаҳшы гызысан! — Соңра да сорушду: — Нече жашын вар сәнни?

Агададашын тә'рифи яғ кими гызын үрәгине жајылды вә Мәсмәханым гызыра-гызыра деди:

— Он алты тамам олуб, кечмишәм он једдијә...

Агададаш сол эли илә рулу тута-тута сағ әлини Мәсмәханымын га-ра јубкасынын алтындан чыхмыш чылпаг дизинә вурду:

— Эши, сан лап табакасан ки...

Мәсмәханым өмүрда ресторан кетмәмиши вә билмирди ки, чүнени гүргаға кими аралызыб гыпгырмыйы гызарданда адына табака дејирләр вә сох жемәли бир шеј олур бу табака; Мәсмәханым Агададашын сөзүнү баша дүшмәди вә һәмишо пијада кедиб-кәлдири бу жола баҳа-баха фикирләшди ки, адамы Агададаш кими бир гоһуму олмай сох чох жаҳшы бир ишди; аның Мәсмәханымына нараһат едән, бу көзәл қазинтидән амэлли-башилы ләззэт алмага гојмајан вә жаваш-жаваш үрән дәјүндүрмөј башлајан бир сабәп варды ки, бу да Агададашын сағ эли иди; Агададашын сағ эли елә-еләчә Мәсмәханымын чылпаг динин үстүндә иди.

Бирдән Мәсмәханымын үрәні гырылып аягыны алтына дүшшү — Мәсмәханым һисс етди ки, Агададашын эли дизинин үстүндән жаваш-жаваш үхары галхыр; билмәди нә еләсін, өзүнү ела итириди ки, чынгырыны да чыхармады. Амма, иш лап аг оллана Мәсмәханым даһа өзүнү сахала бильмоғиб демәк истәди ки, евләринде чөрәк вар, неч бир чөрәк алмаз лазым дејил, тез гаяжтмат истәјир ево...

— Агададаш эми...

— Нә? Эми? Неч көзләмәздим сәннән белә сөз! — Агададаш көзләрнин жолдан чәкиб мәзәммәттә Мәсмәханымба баҳды, — Мәнә елә Агададаш декиниң, истәјирсән Аға де, я да Даңаш де, неча хәтрун ис-тајир... Башгаларычыны неча, сәннинчүн дә о чүр! Әскик-зад дејилсән ки, башгаларындан, неча истәјир хәтрун, ела дә чагыр мәни! Сәни... сәни яғ ичиндә бөјрәк кими сахлајағам! Ајда бир дәст әнтиға палтар ала-чам сәннинчүн, шуба да алачам, өз чашычун!

Мәсмәханым Агададашын дедикләриндән неч нә баша дүшмүрдү, тақча буны һисс едириди ки, ал даһа да үхары галхыр. Гыз неч өзү дә билмәди ки, неча нарај салды:

— Сахал! Дүшүрәм! Ај мама!..

Агададашын, илан вүрмүш кими, әлини чәкмәјиљә тормозу бас-шагы бир олду — белә бир нарај-һәшири неч көзләмінди вә Мәсмәханым бир дә онда өзүнә кәлди ки, күчә илә евләрино тәрәф гачыр.

Мәсмәханымынын мәнзили икимәртәбәли бөյүк бинаны икинчи мартәбәсіндә иди вә Құлдәстә дә инди сјвана чыхыбы аг «Волга»ны көз-лајирди: һәјәтдәкі пәнчәрәләр дә аг «Волга»ны көзләйирди. Башы аловлу гача-гача һәјәтдән кечиб биналарына киран Мәсмәханымы көрәнде гоншуларын бозынса башыны булады, бозынса тәәччүб етди, бозынса дә фикирләшди ки, белә-белә ишләр, анасы чыхан ағасы баласы будаг-будаг кәзәр...

Құлдәстәнин һөвлінак гапыны ачмагы илә сорушмагы бир олду:

— Бу нә күнүд белә? Нолуб, ағаз? Агададаш һаны бос?

Құлдәстәнин фикри варды ки, Агададашы бир-ники саат кетмәје тоғымсын, чај дәмләсін, мүрәбә гојсун габагына, аг «Волга» да дајсанын һәјәтдә вә гызыны бу көркәмдә көрәндә Құлдәстәнин ағынына кәлән биринчи бу олду ки, бәләкә аг «Волга» гәзая утрајыб, я даһа ба-сыбы.

— Һаны бәс Агададаш?

Мәсмәханым һөңкура-һөңкура өзүнү диванын үстүнә атды:

— Гачдым мән, гачдым! Гачдым!

Құлдәстәнин белә ишләрдә сәриштәси аз дејилди, о саат үрәйине пис-фикар кәлди:

— Нијә? Нијә гачдым?

— Эл атырыдь мәнә!..

Күлдестә елә белә бир хәбәр көзләјири, элини әлинә вуруб:

— Вай, көпок оғлу! — деди. — Күл олсун белә кишинин башына  
Киши нијә олур е...

Мәсмәханым һәмишә анысы белә сөзләр дејәнди, сөйүш сөйәндә  
нисрәләнири, амма бу дәфә һәңкүрә-һәңкүрә тәкчә буны деди:

— Сон дә һәмишә дејириди ки, гоһуммазду... гоһуммазду... дај ны  
билим нә...

Күлдестәнин башына елә бил тәзәдән бир газан гајнар су әләдә  
ләр:

— Гоһуммаз? Аллаһ вурмушду ону! Гоһуммаз бир баҳ! Қөрнү  
дән кечәндә дал-дала дојмишик, вәссалам!.. Гара јерә сохум ону,  
бојда арвадыны евәдә гојуб кәлип ушага саташыр! — Сонра елә бил ки  
Агададаш янындајын кими, бармагларыны онуну да шах ачыбы  
яларини онун башына басды: — Алә е! Алә! Гара јерә кирәсән елә!

Бундан сонра Агададашын сөһбәти Мәсмәханымкилини евиндән ка-  
спиди, Күлдестә бир дәфә дә олсун гызынын янында онун адыны чак-  
мәди, амма һәрдән Мәсмәханым янында олмајанда јенә дә таныш-  
билишин, гончуларынын янында өјүмәкән өзүнү сахлаја билмирди:

— Гызыл Агададаш бизим гоһуммазду...

...Мәммәдага Мәсмәханымга баҳды, елә бил һәмишә гәрибә яј кечәс-  
бу гызын на фикирләшдиини, үрәјиндән иәләр кечдијинин һамысын  
бىлмәли иди:

— На фикирләширең?

Мәсмәханым ялын ајаглары илә гајалыгдан ашагы душә-душо:

— Неч... — деди. — Фикирләширең ки, дүнијада пис адамлар вар  
бу пис адамларын да бәд әмәлләри вар...

— Нади ки?

— Бири вар Фатмејид... Куја ки, гоһуммазду...

Фатмеји балача кәнд иди вә Мәммәдага орада яшајанларын чо-  
хуну танысырды.

— Ады нәди?

— Агададаш.

— Йансы Агададаш? Гызыл Агададаш?

— Ыа, Гызыл Агададаш. — Мәсмәханым гумлугда дајаныб  
ишигында гајалыгдан ашагы дүшән Мәммәдага баҳды, елә баҳды  
елә бил бу saat ондан сох ачык көзләнилмәз бир сөз ешидәчәкди.

— Ону тутублар ки...

— Догру дејирсән? — Буну да о saat гара көзләри алышыб-јанаң  
Мәсмәханым деди вә Мәммәдага бу күләкәјандыран гызын көзләри-  
даки гығылымдан баша дүшдү ки, сох пис адаммыш Агададаш.

— Ыа, Тутублар ону. Һәкүмәтин чамадан сехини өз дүканына че-  
вирибмиш... Йыгыдыры гызылларын һамысы кетди ишинин далынча  
нарамды да!

— Гурбан олум Совет һәкүмәтине! — Мәсмәханым бу сөзләри сл-  
урукән деди ки, елә бил илләрдән берি йыгылыб синесинде галмышы-  
да ини бирдән-биրе фүрсәт тапыб чыхыд.

Мәммәдага деди:

— Иди, беләләринин ганы кедиң!

— Ыа... Вәлвәлә дүшүб чанларына көпек ушагынын — Мәсмәханым  
гызынын лап сары симә кечәчәкди, амма өзүнү сахлады. — Беләләр-  
ни һәзүмүн габагында да ассалар уф демәрәм!

— Пислиji сох дәјмиши сәнә?

— Агададашын? Ыа... Кохданын сөзудү... Фагыр гыз ушагыјдым  
онда... — Мәсмәханым күлүмсәди вә Мәммәдага гызын галын додагла-  
рындаки тәбессүмдә бир ачы дујду; үрәјиндән белә бир һисс кәлип кеч-

ки, кечәләр киләвар әсәндә дәнизлә данышан бу гарабуғадајы гыз  
кимесизин бириди, құвәнәмәжә адамы жоху, өјүнәмәжә бир иши жоху.

Мә'лүм мәсәләдири ки, Мәсмәханым Мәммәдаганын фикирләриндән  
көбәрсиз иди вә ини бирдән-бири онун үзүринә кечмиш илләрин, кеч-  
миш Мәсмәханымын иискили кәлди. Ини эдәр Агададаш Мәсмәханы-  
мада саташмаг истәсәди, гыз бармагыјла онун көзләрнин дешәрди. О ил-  
ләр кечмишә галмышды, о илләр ки, Мәсмәханым һәјасызын биринин  
табагында горхусундан чашыб галмышды; она елә қәлириди ки, ини та-  
мам башынада адамды, ини дүнијанын һәр үзүнә бәләдди вә ини, ким олур  
онун, бир дејәнә беш чаваб верәр, нечә ки, Фазиловун абрыйы бүкдү  
тәјине.

Мәсмәханымын памидор көшкүн арха тәрафиңдә бөյүк мејво-тәрәвәз дү-  
канина баҳырды вә һәмин дүканын мудири гырх ил тичарәт системинде  
шашләэн Фазилов иди.

Мәсмәханым памидор көшкүн арха тәрафиңдә бөйүк бир тут ага-  
чи варды вә Фазилов лотерея илә үддүгү сары «Москвич»инде (һәмин  
дејириди ки, Фазилов бу «Москвич» лотерея илә үдмәйб, лотерея би-  
зитинин өзүнү кимдәнсә бөйүк мәбләгә алыш; Фазилов көләкбазын бир-  
иди вә истәмириди ки, күнләрнин бир күнүндә она белә бир сувал версин-  
дәр: «Ајда јуз иири манат мааш алышсан, ушагларын вар, айлан-  
вар, нараданды сәнә бу гәрд пул ки, машын алмыйсан?») тозанаг гал-  
дира-галдира тез-тез бура колиб:

— Пән!.. — дејириди, сонра һәсир шләјапасыны јаглы пејсөринә гал-  
дирашиб тута баҳырды. — Үрәјим яңды, ај гыз, галх бир аз тут յы-  
лејәк!

Мәсмәханым бу яшлы кишинин өзүнү ярә салмырды, ағ чит пеј-  
сиини әјинидән чыхарыб бир көз гырпымында агача дырмашырды, ту-  
тун дәјмишләриндән бир-бир дәриб бошгаба յыгырды; бу тут агачыны  
чырпмаг мүмкүн олмурду, чунки һәр тәраф гүм иди; Мәсмәханымын  
агачда тутун яхшиларындан сечиб бир-бир յыгыасы он дәғигә, иири  
дәғигә өкүрди вә күнләрнин бир күнүндә мә'лүм одду ки, Мәсмәханым  
агачда тутун яғандада гочаг Фазилов да көшкүн пәнчәрәсүндән алтдан ју-  
хары ҳәлватчә онун ајагларына баҳыр.

Мәсмәханым тут яғыдыры бошгабы аз гала Фазиловун башына чыр-  
ыбыз өз көшфиндинән эмәлли-башлы геҗэ қәлди:

— Ај гоча кафтар! Мони агача дырмашырсын, өзүн дә алтдан  
юхары мәнә баҳырсан! Оғраш оғлу оғраш! Дајан бир!

Фазилов бајрам јумуртасы кими гыпгырмызы гызырыбыз өзүнү ити-  
риди:

— Ај гыз, мән ағсағгал кишијәм...

— Түлкүсән сөн, һәччә кедириң! Дајан бир дүшүм ашафы!..

Мә'лүм мәсәләдири ки, Фазилов Мәсмәханымын агачдан дүшмәсии  
көзләмәји бары «Москвич»ине тәраф көтүрүлдү вә Мәсмәханым тутук  
ахырынчи будагындан ашагы атыланда машын јериндей тәрәнди, то-  
занаг галдира-галдира көзән итиди; Фазилов чаныны гүрәрдү һәмин  
кун Мәсмәханымын элиндән вә бундан сонра һәмишә чалышырды ки,  
гызын көзүнә көрүнмәсин...

...Мәсмәханым буну ядына салды вә Зугулбанин гумлу дәниз са-  
һиляндәки һәмин яј кечеси үзүриндей гәрибә бир һисс кәлип кечди, бу-  
тун нискини ила баша дүшдү ки, илләр онун һәмин суд кими ағ «Волга»-  
лакы фагырлыгыны, мәсумлугуну, үрәјинин гызылы чырпыштыларыны,  
учунтуларыны гопарыбыз өзү илә вә оплар бир дә неч вахт кери  
гајытмајағач; илләр елә бил бир батаглыг кими шеи иди, онун фагырлы-  
гыны, мәсумлугуну, үрәк дејүтүләринин хысынтысынын удумшуда вә һә-  
мин батаглыгын үзү ини јенә дә өзвәлләр тәк бутөв иди, һамар иди,  
неч нәјин изи галмамышы, тәкчә күчлә һисс едиәләчәк бир әкес-сәда.





борана дүшмәсина, шаңзадәјө охшајан оғланын бу гызы хилас етмәси на күлмәй тутуда.

Жетін гыз да, шаңзадә оғлан да чыхыб кетди ишинин далаңча, кеңалар Мәсмәханым жүхуда көтмәздән әввәл автобус узун ѡлдан гајытты, Мирзоппа јорғун-јорғун еве жалди, бензин, мазута булашмыш эләрени јүјуб Мәсмәханымын онунчук бишириди күфтә-бозбашдан жеди; Мәсмәханымын жүхусуна бензин горхусу кәлди, онун сәһрли нағызы да алеми көйн жеддинчи гатындан асфалтын үстүнә енді вә бу асфалтла Зугулбадан Бакыя бир автобус көли-жамәй башлады...

Онда һәлә мә'лум дејилди ки, Мирзоппа ичанди, лап араг шүшесинин ичине киәрәнді. Онда һәлә мә'лум дејилди ки, евәнәндән әмми икінчә ай соңра, Мирзоппа дут дејәнәчән ичиб кечәнин ярысы евдә дава салаға, гыпгырызы көзләрини бәрәлдиб дәншәтли сезләр дејәчәк:

— Чамаат көдіб замминистр гызы алыр, мән дә көдіб бич алыш кәтиришмә...

Онда һәлә сох шеј мә'лум дејилди ва бурасы да мә'лум дејилди ки, аз кечәчәк, сох кечәчәк, дәре, тәпә, дүз кечәчәк вә јенә јаваш-јаваш Мәсмәханымын сәһрли нағыл алеми жараначаг...

...Мәсмәханымын чијиндики ганчыр елә бил Мәммәдаганын овчунун ичини жаңдырыды вә бу, онун үрәинин көjnәндиди; о, баша дүшүрдү ки, эн жаҳын адамы өләндә, эн мүсебәтли дәрдә дүшәндә үрәк белә көjnәj; баша дүшүрдү ки, сох илләр кечәчәк, амма јена дә һәрдан овчундаки бу алову нисс едәнчек.

Мәсмәханым нисс етди ки, бу saat аглајаңаг; әкәр о, бу saat агласајды буну өмрүндә өзүнә бағышламазды; Мәммәдаганын көзләринин ичине баҳыб деди:

— Вуранда һәмишә бәдәнимә вурур ки, көрүмәсин.

Мәммәдага һеч на демәди.

Мәсмәханым деди:

— Эли дә ағырды жаман...

Мәммәдага һеч на демәди.

Мәсмәханым деди:

— Ела бил көрпиди...

Вә гыз бу сезләри дедикчә елә бил ки, бәдәниң дәjән бу зәрбәләрин нағынын иди Мәммәдаган алырды; Мәсмәханым нисс етди ки, элни һәлә дә онун чијиндо саҳламау бу көй көз оғланын үрәзи бу saat жаңы-жаҳылар; бирдән-бирә Мәсмәханым елә кәлди ки, бу оғланына языры көзләрі парыллады:

— Мән дә ондан кери галымырам,—деди вә уч күн бундан габаг Мирзоппанын ағрыдан өкүз кими бөјүрдүнүн жадына салып күлүмсәди. Мәммәдага гызын күлүмсәјен гара көзләрінә баҳды вә Мәсмәханымын галын додагларында тәбессүм онун үрәинин лап чыздырыны чыхартды. О, элни жаранын үстүндән чәкиб, гызын бојнунда, үзүнде кәзләрди, гара сачларыны сығаллады ва Мәсмәханым бүтүн варлығыла нисс етди ки, бу saat бу элни сағиби онунда нә истаса едә биләр; истина едәр вә о, мән олмаз, сәснин ныхармаз, чүники Мәсмәханым жеңе дә өз сәһрли нағыл азаминдејди.

Мәммәдагакилин мәнәлләсіндә язылмамыш бир ганун варды: таныш-билишин арвадына тамаң салмаг олмазды; әкәр биріjlә отурубын тиқа чөрек жемисінә, онун арвады сәнин бачынды. Мәммәдага һеч вахт бу гануну позмазды; мәсәлә тәкчә бурасында дејилди ки, бу гануну позмаг олмазды, мәсәлә бурасында иди ки, бу язылмамыш ганун Мәммәдагакилин дамарында ахырды, ганына татышмышды.

Зугулбадан дәнис салилиници һәмины гарибо жај кечеси Мәммәдаганын тамам жадынан чыхымышы ки, дүнжада Мирзоппа алында бир адам вар вә бу көмәксиз Мәсмәханым, дәниэлза данышан бу гыз һәмины

Мирзоппанын арвадыды. О, элни гызын гара сачларындан чәкиб дин-маз дајанмышды вә һеч чүрә ағына сыйыштыра билмирди ки, Мәсмәханым һәнини Мирзоппанын, умумијәтә, киминс арвадыды. О, фикирләшириди ки, индәм агламагдан өзүнү күчлә сахлајан бу гызын чијинлик ганчыр дүнијанын эн әблән ишиди, индијәчән дүнијада раст қәлдириди эн бөյүк инсағызылыгды вә Мирзоппанын кишиликтә һеч бир ады жоху.

— Нарда ишләјир Мирзоппа?

— Габаг Бакыя автобус сүрүрдү, сонра ичмәйинә көрә чыхартды-лар. Инди билет сатанды. Ела һәмин автобусда...

— Дуду сағды?

— Дуду? Сән таныырдын ону?—Мәсмәханым әжилиб сәндәлләрі аяғына кејди. — Чохдан өлүб... Мән һеч көрмәмишем ону. Дејирләр чох көзәл оғланымыш, сох ағыллыымыш, тәрбијәлијимиш...—Мәсмәханым бир мүлдәт сусуб соңра деди.—Дејирләр о өләндән соңра Мирзоппа ичмәй башлајы...

Мәсмәханым «дејирләр» дејирди, амма бу барәдә Мирзоппадан башга һеч һим она һеч на демәмишди. Мәсмәханым Мирзоппаны сезләrinе инанмырыдь, амма онун Дуду һагында даништыларына инанмышды; инанмышды Дудунун көзәллијина, ағына, камалына. Мирзоппа ичмиш вахтларында тез-тез Дудуну жадына салырды вә жана-жана елә үрәкден данишырды ки, чаван өлмүш бу оғланын чох бөյүк габи-лијетине Мәсмәханым шубәһ етмириди. Мирзоппа һәмишәким спирттеги вер-вера ҹарпајыда отуруб чорабларыны чыхарырды, аяг бармагларыны гашыа-гашыа дејирди:

— Дуду сағ олсајды инди мән бу күн галарды? Инди мәни шо-ферликдән чыхарыб арвад кими автобусда билет сатан гојардылар ки, нә вар, нә вар, дәрд әлиндан икчи ичир? Күл балајды, күл!.. Бирчә дә-нди, аллах ону бизе чох көрдү!..

Нәр дәфә дә Мирзоппа Дудуну жадына саландан соңра көврәлиб ағлајырды. Мирзоппанын бу ағламаглары ичи ағламагларында дејилди, Мәсмәханым буну о saat нисс едирди; Дуду жадына дүшәндә Мирзоппанын көзләрінә дөгрүдан да бир дәрд көлкәси чөкүрдү вә бе-лә анларда Мәсмәханым мә'лум олурdu ки. Мирзоппа да адамды, Мирзоппаны да синәсінде үрәк вар; Мәсмәханым фикирләшириди ки, ағыллы, көзәл оғланларын беләч чаван өлүб кетмәй, Дудунун ағиби дүнијанын эн бөйүк мүсебәтиди; Мәсмәханымын өзүнүн дә көзләрди дөлүрдү. Мирзоппа дејирди ки, вахты иле Бакыдан гызларын әлиндән көңүб Зугулбаға көлибәр. Гызлар Дуду жаға оңларда динчлик вер-мишмә, она мәктублар жазырышлар, онун далынча дүшүрмүшләр вә күнләрин бир күнүнде мәнәлләрәндән оң жеди яшшил бир дүнија көзәлди. Дудунун дәрдиндән диванә олуб өзүнү өлдүрүбмүш; онлар Зугулбаға көңчәндән соңра, башга бир дүнија көзәли—он сәккиз яшшида гыз үзүнү кислота иле жандырыбышы ки, Дудудан башга бир оғланы гис-мат олмасын.

Мирзоппа дејирди:

— Алим иди, алим! Құндә үч дәнә галын китаб охумасајды жатмазды! Иниститудар дава елојирди онун үстүндә ки, һансында охусуын. Галасајды әкәр инди замминистрүириди Дуду! Онда биләрдилер ки, Мирзоппа кимди!

Мәсмәханым бүтүн бунлары инанмышды вә бурасына да инанмышды ки, әкәр Дуду сағ олсајды, бәлкә Мирзоппа да белә Мирзоппа олмазды.

— Таныырдын, һә, Дудуну?—Мәсмәханым бир дә сорушду.—Онун үстүндә бир гыз өзүнү өлдүрүб, сизин мәнәлләдән иди?

Әлбәттә, Мәммәдага јаҳшы билдири ки, Дуду кимиләр өз җашамыр, амма онун өлдүүнү ешидәндә бирдән-бирә Дудунун сифети көзләринин габагына кәлди, неч нә ifада етмәйән баҳышларыны көрдү ва үрәндин бир ағыр кечди; Мәммәдага бурасыны да баша душду ки, Мирзоппа Дудуну сидиги-үрәкдан истәјирмиш вә инди ола билсін ки, Мирзоппа өзү да Мәсмәханымда дедикләриңе инанырды.

— Іазыг Дуду...—Буну Мәммәдага деди.

— Эһ, намының өлүб кедәчәйк дә...—Буну да гәрибә бир биканэлика Мәсмәханым деди.

Мәммәдага тәэччублә гыза баҳды:

— Бәс сәнниң улдузун дејирди ки, Мәсмәханым неч вахт өлмәжәчек?

— Улдузун әлиндә олсајды, өлмәздим неч вахт.—Мәсмәханым бу-ну деди вә башины галдырыбы өз улдузуна баҳды.—Неч кимдә өгөмәздым ки, өлсүн...

Мәммәдага:

— Билирәм,—деди,—Гојмаздын.

— Нардан билирсән?

— Билирәм дә.

— Ахы, сән нәдән белә билирсән? Бәлкә неч белә дөјүл...

— Билирәм ки, сән белә гызысан.

— Алнымда язылыбы?

— Йә.

— Сән өлмәкден горхұран? Мән горхұрам жаман!..

— Белә шејләр барәдә фикирләшмәсән յүз ил жашајарсан.

— На өлсүн? Соңра жәнә өләчәјәм дә...—Мәсмәханым күлдү.—Даныма бир дәнән әнтигә әнвалат душду, данышым сән?

— Даныш.

Бу әнвалаты Мәсмәханым Бикәбачы даңышмышды. Онда Мәсмәханым интернат мәктәбдән евләриңе тәзәчә көмүшшү. Бикәбачы онларла тапы бир гоншу иди, ари мунарибәдә өлмүшшү, иккى гызы вар иди, икиси да әрәд иди, Бикәбачы ики отаглы мәнзилиндә тәк жашајарды. Бикәбачының Күлдәстәндән хошу кәлмириди, амма буны Мәсмәханымдан кизләдирди. (Күлдәстәнин дә Бикәбачыдан хошу кәлмириди, дејирди: «—Эһ, гадам онун үрејин! Форс еләмәйин бир баҳ! Нәји артыгды мәндән? Падумайш, гызлары јаҳшы жәрә әрә кедибләр!.. Нәлә билмә олмаз ки, о јаҳшы әр бунун гызындан ҳәлвәти нә елијир!». Күлдәстә белә дејирди, амма үрејинде өзү дә јаҳшы билдири ки, Бикәбачы ондан артыг адамды). Күлдәстә сәфәрдә оланда Бикәбачы һәрдән Мәсмәханымын жанына кәлмири, һәрдән Мәсмәханымы өз евине ҹағырырды, бир жерда дүшбәрә букуб биширриди, бир жердә отурууб жејирдиләр, Бикәбачы да елә һеј сәнбәт едирди. Бу әнвалаты да бир гыш ахшамы икиликә отурууб лото ојнајанда даңышмышды.

Јүз јашында бир киши варды. Бир күн һәмин киши мешәдән бир шала одун кәтирири евә. Шәлә ағыр иди, аз галырды гочанын белини сыйндырысын. Шәлә она о ғадәр әзаб-әзијәт верди, белини о ғадәр ичинди ки, гоча одуну белиндән жәрә атбы Әзрајылы ҹағырмаг истәди; онсуз да յүз ил өмүр сүрмүшшү бу дүнжада, бәсди даһа, гој Әзрајыл колиб чаныны алын.

— Әзрајы! Ай Әзрајы!

Бирдән дөгрүдан да Әзрајыл гочанын габагында пејда олуб сорушуду:

— Нәдир, киши, нә истәјирсән?

Јүз јашлы ихтијар Әзрајылы көрән кими, о saat өлүмдән горхұб дели:

— Сәнни ҹағырды ки, кәлиб көмәк еләјәсән, бу шәләни даљым азым...

...Мәсмәханым дәнизин лап кәнары илә аддымлаја-аддымлаја:

— Көрүрсән дә, јүз јашлы кишини,—деди,—о saat горхұду өлмәк-дан. Беләди дә, ҹан ширин шејди...

— Еләди.—Мәммәдаганың Мәсмәханымын чохбильмишлийнә күлмәй туттуды.

Мәсмәханым жәнә башины галдырыбы ишығы күчлә сезилән улдузина баҳды, соңра үзүнү Мәммәдага жаңыриб сорушуду:

— Сәнни арзуларын чохду?

— Нә билим?—Мәммәдага жәнә күлүмсәди.

Мәсмәханым иса бу saat эн чидди һесаб мүәллимәсінә охшајырды.

— Нәчә нә билим? Өз арзуларыны билмирсән?

— Нә чүр арзулары?

— Арзунун нә чүрү јохду ки... Арзу ела арзуду дә! Эјәр сән истәјирсәнсә ки, кечәнин бир аломи јағыш јағыб пәнчәрәниң шүшәләрни тағылдатын, бу да арзуду. Эјәр истәјирсән ки, дүниада неч ким неч кимә бир пислик елемәсін, бу да арзуду. Арзу арзуду, бәјүү-кичији јохду!. Бах, сән инди нә арзу едирсән?

— Мән?

— Йә, сән. Бах, бу saat сән нә истәјирсән?

— Бу saat мән жемәк истәјирәм.

— Нә истәјирсән?

— Жемәк.

— А-а-а!..—Мәсмәханым әввәлчә ај ишығында бу көј көзләрә баҳды, соңра бәркән күлдү.—Ачмысадан?

— Өлүрәм ачындан...—Мәммәдага ела кәлди ки, Мәсмәханымын бу күлүшү јаз јағышы кими, һәр тәрәфә бир тәмизлик, бир сәриилик кәтириди; елә бил гапгара булуд бирдән-бирә бошалды вә бирчә дәнгизин ичинди Зугулбанин бу гүмлү сәнилини, дәнизи, Абшерону айлыннан үлдүзүл қөйнүн бағышладылар. Мәммәдага—о, өзү дә бу ишә лап мат-мәннәттән галды; она елә кәлди ки, дама ҹыхыб ҹәрәләнк үчурттуғу вахтлара гајыдыб бирдән-бирә, үрәни тајғысызды вә бүтүн жер үзүнде инди тәкчә бу айлы-үлдүзүл Абшерон көјүдү, дәнизи, Зугулбанин бу гүмлү сәнилиди, бир да онлар икисиди, бүтүн жер үзүнде икичә иәфәр адам вар, биригинин ады Мәммәдагады, о биригинин дә ады Мәсмәханымды.

— А-а-а... Мән дә ачмышам е!..

Сәнәр бура кәләнәдә Мәммәдага ѡолда Билкәндән тәндир чөрәи алышыды. Билкәнни чөрәи јаҳшы чөрәк олурду. Элбәттә, чөрәин писи жох иди вә Мәммәдага белә фикирләшириди ки, чөрәје пис демәк, ону бәјәнмәмәк қүчәнди. Чөрәк бәрәкәттән дә бу бәрәкәти дадыл биширәнде адам да чөрәжи чөрәјә лајиг ләззәтлә жејир. Инди фургонда һәмин чөрәкдән бир аз галышыды, бир аз үзүм варды, бир аз да пендир. Мәммәдага ѡолда неч вахт колбаса, сосиска, консерв жемирди, онуңи жаңы иди, пендир иди, көјәрти, тәрәвәз, мејве иди—бүнлар саламат шејләрди. Милиционер Сафаркилин дағларында һәр аддым баһын бир булаг варды, Абшерон ѡолларында исә һәр аддымбаши бир кабабхана варды вә һәрдән кефинә дүшанды Мәммәдага машины бир кабабханының жанына саҳлајырды, әл-үзүнү јаҳшыча жујуб жај вахты ачылғыла, пајыз, гыш вахты пәнчәрә габагында отуруруду, јаҳшы тәндир чөрәи илә икى-үзүши габырга кабабы жејирди. Кабабханада ишләјәнләр ону танысырды, тәзә эт олмајанда мәсләнәт көрмүрдүләр ки, отурсун, бир да буна јаҳшыча билдириләр ки, Мәммәдага неч бир стәкан пива да ичен дејил, «Баржом» олса—башга мәсәлә; Мәммәдага рул архасында икчи ичмириди, башга вахтлар исә баҳырды жерине вә әнвалатына. Ми-

сал үчүн, базар күпләри Сары һамамдан чыхандан соңра мәһәлләнин  
ижары башында Эседулланың пивә көшкүнүн габағында дајаныб иши  
худла бир-ики кружка пивә ичмәйин ләззәти вар иди. (Амма бунун бир  
иши дә варды ки. Сәкинә хала наранат олурду: «—Исти јердән чыхыб  
сојуг шеј ичмәзләр, ая бала, анкина олуб башымыза иш ачарсан дә...»,  
Мәммәдаға: «—Горхма, мома, нең нә олмаз»—дејирди вә қалән дәфә  
Сары һамамдан чыхандан Эседулланың «гвардејски» пивә кружкасыны  
Сәкинә халанын пүррәниң чајы эвээ едириди.)

...Мәммәдаға деди:

— Үзүмлә, пендирла, чөреклә нечәсән?

Мәсмәханым:

— Үзүмлә, пендирла, чөреклә арам сазды!—Сонра ай ишығында  
алуминиум өртүү күмүш кими агаран фургон бахады; фургон узагдан  
бүтүн дүңжада тәк-тәнә агарырды, амма бу тәнәлыгда бу саат бир ис-  
тиганаңлыгыларды, бир дөгмалыг, эззалик варды; Мәсмәханым баша  
дүшүрдү ки, кече ярыдан кечир, евина чыхыб кетмәлиди, еви-ешин  
вар, эрин вар вә кечәнин ярысы бурада неч бир иши јохду—бүтүн бүл-  
лары баша дүшүрдү, амма бу саат бүтүн бүлларын неч биринин мә-  
насы јох иди, чүнки бу саат јер үзүндө икнич адан вар иди, бүллардан  
биринин ады Мәсмәханым иди, о биринин ады Мәммәдаға иди вә бу  
Мәммәдағаның јекә, исти алләрн вар иди, көј көзләри вар иди.

Айдан мәсаладир ки, Мәсмәханымда Мәммәдаға бир-биринин на-  
фикирләшдикләрindән хәбәрсиз идиләр, амма эн марагалысы да елә бу  
иди ки, һәмми гәрибә яј кечәси онлар икиси да тез-тез ejni шеј бара-  
дағынан.

Мәммәдаға илә Мәсмәханым фургонун ичине кирәндә ики јүзлүк  
електрик лампасы көзләрни гамаштырды вә Мәсмәханымда елә кәлді  
ки, дивардан асылмыш бу таhta довшан, бу таhta түлкү, аյы, шир вә  
намәлүм һејван эмаллы күлүрләр. Нәјә күлүрдү онлар? Мәсмәханым  
кулурду? Мәммәдаға күлурду? Бу кечәэ күлүрду? Бәлкә  
бидән-бира беләчә жаман ачмагларына күлүрдү вә дејирди ки, Мәс-  
мәханым, Мәммәдаға, көрүрсүз дә, сиз јерин ушагларысыз, ади бәндә-  
ләр кими ачырызыз, зәһмәт чәкин көјүн једдинчи гатындан дүшүн аша-  
ты.

Мәммәдаға тириң мәһәччәрindән атылыб күнчәдә үстүнә «Араз»  
радиогабулидиси гојдуғу балача долабын гапысыны ачды вә гәзет  
бүкүлүш чөрәи, пендир, үзүм чыхартды.

Мәсмәханым балача долабын габағында әйлүнүш Мәммәдаға бал-  
ха-бака фикирләшди ки, бу кечени сөнәрә кими отурууб хәмир яја,  
бу оғлан үчүн дүшбәрә-гутаб биширәр вә бу оғлан онун дүшбәрә-гута-  
быны ләззатла јејәндә өзүнү дүңjanын бәхтәвәри биләр; чохдан иди,  
лан чохдан иди ки, Мәсмәханым киминчүңсә наса биширмәк арзула-  
мырды, чохдан иди неч өзүйүн дә фәрги јох иди нә јејир, амма һәрдән  
кечәләр јухуа кетмәздән әвәз онун сөнәрли нағыл аләминдә Мәсмәханым  
адында тамам башта бир гыз киминчүңсә гассаб Мирзәнин та-  
зә көздүи әмлек гузу этиндән шабалытлы, албухаралы говорума пилов  
биширкىди, дәвә этиндән нарлы гутаб тызардырды, күнчүт һалвасы ча-  
рырды...

Мәммәдаға әлиндәкиләри мәһәччәрин үстүнә гојду, үзү турاما де-  
шәкчели таhta кәтили мәһәччәрдин о тәрафә кечириб:

— Отур,—деди.—Касыбын олани... Бир мисал да вар...

— Һансы?

— Варын верен утанимaz.

— Һә. Бир мисал да вар...

— Һансы?

— Вахтсыз гонаг өз кисәсиндән јејэр.

— Сән гонагсан?— Мәммәдаға лап сидиг-үрәкдән тәэччүбләнди;  
догрудан да бајым Мәсмәханым бу фургонда гонаг иди?

Мәммәдаға гәзети ачыб сәлиға илә мәһәччәрин үстүнә сәрди, узү-  
му, пендир иербәйр етди, чөрәи ортадан бөлмәк истәди вә мәлүм  
олду ки, назик тәндир чөрәи бүтүн күнү долабда талыб гурууб.

— Чөрәк гурууб жаман...

— Ебі жох.

— Истәјирсән гызырыг?

— Һә, гызырыг.—Мәсмәханымын гара көзләри о saat ишылда-  
ды.—Гој ии кәлсин чөрәин!

Мәммәдаға габаглар жола чыханда өзүлә балача електрик плитасы  
көтүүрүрдү, аккумулатордан фургонун ичине електрик хәтти чәк-  
мишиди, һәрдән өзүнә чај дәмләйрди, гајнан биширкүрдү, амма соңа-  
лар дана бу плитән өзү илә көтүрмәди, чүнки онун фикринчә тир-  
мәтбәх дејилди вә кәрәк тирдән плитә ии, яф ии, чај ии кәлмәједи;  
дүзүрдү, яхшы дәмләнүүш чаяны ии һәрдән ләззәт едири, хүсусан  
Абшерон кәндләрindә кечиртдири кимсәсиз кечәләр бу ийдә елә бил  
бир инсан гајымсыз, бир меңрибанлыг варды, амма нә етмәк оларды,  
тир ев дејилди, тир тир иди.

— Сән дајан бурда, бу saat чөлдә балача бир очаг дүзәлдим, чө-  
рәи гызырым, кәтәрим.

— Һә, гала очагы! Гој һәм чөрәк ии кәлсин, һәм дә очаг ии кәл-  
сии! Мән да бахачагам, бурда нијә дајаным?..

— Жахшы, бурда дајанма.—Мәммәдаға құлду.

— Очаг чагылда-чагылда да жанаң, сас салачаг гүмлуга... Биз  
да бахачағы өзүмүзчүн... Ишығы дүшәчәк һәр жана, бизим да кәлкә-  
миз дүшәчәк онун ишығында... Дәниза дә дүшәчәк ишығы... Дәнизин  
сујунда бир парча гылпырмызы од жанаңаг...—Сонра Мәсмәханым бир-  
дән-бира ачыг-ашикар бикефләди.—Амма очагы сөндүрмәк пис олур  
жаман... Қозын ки, үстүн су төкүрсән, құләк апарыб пажар еләмәсін,  
адамын үрән биртәнәр олур...

— Һә, ону дүз дејирсән.—Мәммәдаға да лап әввәлдән, о вахтдан  
ки, ушаг идиләр вә бајрам ахшамлары мәһәлләдә Dar даланын габа-  
ғында очаг галајып үстүндән атылардылар, бу фикирдә иди ки, дүңжада  
очагдан яхшы шеј жохду, амма бу шәртлә ки, соңра онун үстүнә су тә-  
куб чызылда-чызылда сөндүрмәјесөн.

Вә һәмми гәрибә яј кечәси Мәсмәханымын көзләри јенә дә бир-  
дән-бира ишылдады:

— Жанаңгајын таныјырсан сән?

— Жанаңгајын? Жох...

— Һеч ешитмәмисән?

— Жох.

— Онда кетдик!—Мәсмәханым бир көз гырпымында мәһәччәрин  
үстүндән үзүмү, пендир, чөрәи таләсик гәзетә бүкүл.

— Һара кедирик?

Мәсмәханым гәзет бағламасыны голтугуна вуруб:

— Қәл далымча!—деди.

Мәммәдаға баша дүшүдү ки, бирчә дәгигәнин ичиндә құләжи дајан-  
дыран бу гыз, бу дәфә да ону ады яера апармыр, чүнки бу өзү дә мәлүм  
масәлә иди ки, бу гыз да ады адам дејилди, нечә ки, бу кечә ады кечә  
дејилди вә үмүмийттә һәмми кечә дүңjanын бүтүн ишләри ады ишләр  
дејилди; Мәммәдаға мәһәччәрин үстүндән ашыб фургонун гапысындан  
чыхан Мәсмәханымын ардышча кетди; бирдән гыз гапының ағзында  
дајаныб кери чөврилди вә таhta довшана бахыб деди:

— Ону вурмаг дүзкүн дејил.

— Нијә? — Мәммәдага да тахта довшана баходы.

— О чур гашәнк довшанды, адам баҳанда күлмәји тутур... Оның иң күләнән вұрасан ки, кәрәк?...

Мәммәдага бир тахта довшана баходы, бир дә Мәсмәханымда баходы.

— О елмұр ки, күлә дәйәндә. Әқизди онлар, күлләни жаҳшы атап, да о бириң дә о саат берүндөн чыхыр.

— Jox а? — Мәсмәханым да бу дәфә күлә-кулә бир Мәммәдага да баходы, бир дә тахта довшана.

— Истәйірсән ат өзүн, баҳ.

— Мән! А-а-а... Мән неч күлла атмамышам ахы өмрүмдә...

— Атмамысан, инди атарсан. Кал бура.

Мәсмәханым алғандық бағламаны тахта кәтилин үстүнә ғојду. Мәммәдага туғәнкілерин һамысына бир көзә бахыры, тәзәлі-көпнәли һамысы ғабағачағ иди вә о, мәнәнчөрерин ғабағындақы балача дәрдүңнізин үстүнә ғыләмдеги туғәнкілердән бирини көтүрүб гарыды, галиң сағатлы дәмір күлләни лулаја кеичірді:

— Баҳ, о ғырмызы нәгтәни көрүрсән, дүз ону нишан ал.

— Мән ахы нишан ала билмирам...

— Бу саат елә жаҳшыча атачагасан ки...

Мәсмәханым туғәнки көтүрдү, көзүнүн бирини ғыләб тахта довшана баходы вә тахта довшан онун көзүнүн ғабағында о тәрәф-бу тәрәф ағамаға башлады.

— Нишан ала билмирем е, мән...

Мәммәдага сол ели иле туғәнкин гүндагындан жапышыбы сағ алғыны ғиңинән ашыры, бармағыны онун бармағынын үстүндән тәтінде саҳлады, үзүнү Мәсмәханымын саchlарына жапыштырып нишан алды. Мәсмәханымын гара саchlарынан ғәриә бир этир кәлирди вә Мәммәдага голлары ила, синәсилә иле ғызын күрәкларини, ғиңини, бойнunu ғисс едири; бу нисада бир дәрмалығ, меһрибанлығ варды вә Мәммәдага өз голлары ила, синәсилә, узу иле ғызын чыллаг голларыны, ғиңини, бүтүн бәдәнини өртмәк истәди, бүрүмәк истәди, елә бил Мәсмәханымын күмдәнсә, наңдәнса горумат лазым иди вә елә бил Мәммәдага ини бу гәдәр көмәкнис, бу гәдәр зиреңсиз көрүнән бу бәдәнә дејә би-лачәк зәрәләр өз үзүрінә көтүрмәк истојири, чүнки бу саат она елә кәлирди ки, күчлү голлары арасындақы бу бәдән, бу вүчүд шаш бәдән, шаш вүчүдүдү; онун сағ билән ғызын дөшүнә тохунду, Мәммәдага бу дәшүн јұрулуғуну, берклиниң ғисс етди вә Мәсмәханымын бармагы иле туғәнкин тәтииини чакди.

Тахта довшаның бир аяғы уста сағ тәрәфә әjilmәjijә, архадан чыхан иккінчи довшаның да бир аяғы уста сол тәрәфә әjilmәjijә, Мәсмәханымын севинчәк олуб — ура-а! — гышырмағы бир олду вә гыз үзүнү чевириб алтдан жұхары бу көз көзләре баходы; о, бу көзләре, бу сиғаттың истиләтді вә гыз бирдән-бира бу оғланың үзүндән өпмәк истәди; истәди вә өпдү — Мәсмәханым белә Мәсмәханым иди...

...Бикәбачы өвде тәк галыб дарыхмамагдан өтруга һәрдән отағының бириңи кираже веририд. Кирајенишин соҳ ваҳт Зуғулбаја ишләмәје кәлмиш чаван гылзлардан олорду, бир-иқи аж киражәдә галырды, сонра жә гачыб Бакыя кәлирди, жа да һәкүмәтдин тәзә ев алырды. Мәсмәханым зогтузунчы синифдә охујанда Күлзар адында чаван бир гыз Бикәбачының евиңде галырды. Күлзар Бакыда китабханачылығ техникумуда гүрттармыши вә тә'жинатыны Зуғулбаның китабханасына алмышы.

Бир күн кечә жарысы Мәсмәханым мәтбәхдә габлары жујуб силирди. Чамаат соҳдан жатмышды, тәкчә Мәсмәханымын пәнчәрәсі жаңырды. Һәммиң күн Мәсмәханым икі серіжалы әрәб фильмінә баҳыбы ева

7 кәлмишиди. Фильм Мәсмәханымы о гәдәр тә'сир етмишиди ки, ева гайдандан сонра да бир хејли өзүнә кәлә билмириди. Фильм Әһмәд адлы тәjәjәrачинин һајатындан иди. Әһмәдин Һәбібә адлы кезәл бир севишлиң варды. Онларын тоју олмалы иди. Бүтүн гонаглар ғарылымыш. Лакин Маһмұд адлы бир һәким дә Һәбібәни истајириди вә о, тоју ҳәлтәтчә Әһмәдин тәjәjәrәsinin чиңзларыны ҳараба еләмишиди. Әһмәдин тәjәjәrәсі ғәзәја уграјыр вә онун үзүнүн бир тәрағи жаңыр. Әһмәд хәстәхана да дүшүр, амма Һәбібә хәбәр вермір. О, бу чур ежесінде сиғатда Һәбібәнин көзүн көрүкмәк истәмир. Һәбібә ела билир, Әһмәд вәфасыз чыхыб, ону атыб кеди. Доктор Маһмұд Һәбібәни изалыб зорламаг истәјири. Һәбібә гачыб күчәләрә дүшүр, аз галыр олусун. Оғрулар, гумарbazлар ону ичирип истифада етмәп истајирилар. Бирдән Һәбібә аյылры. О, Әһмәдин башына кәлән гәзәү-ғарын тағылыштыны өјәнри вә узаг бир күортда һамыдан кизләнән үмәди тапыр. Онлар үзүн һәсрәтден сонра бир-бирини гучаглајыб түрләр. Доктор Маһмұд өз әмәлиндән пешиман олуб ачы-ачы көз жашыры тәкүр. Сонра о, Әһмәдин үзүнү сағалдыр вә Әһмәд жена дә әзеки кимни жаңашылы олур. Әһмәд ила Һәбібә тәзәдән тој едиг хошектелүләр. Фильмни ахырында доктор Маһмұд севинчиден көз жашыры ахыдыр.

Мәсмәханым бошгаблары жујуб силә-силә Әһмәд ила Һәбібә барәп фикирләшириди вә көзләрди долурду; о, фикирләшириди ки, дүнијадық ғиңилларын һамысы қарәк бир-бирини Әһмәд ила Һәбібә кимни истәвили. Онда доктор маһмұлдар да һәммиә өз әмәлләрдін пешиман парлар. Бирдән Мәсмәханым ела кәлди ки, бајырдан нә исә ғәриә зөлор қасири. Пәнчәрадән ашағы бойлананда бир оғланла бир ғызын докуны ғапсына сөјкәнбіп бир-бирини өпдүйүнү көрдү вә Күлзары олатаныды.

Мәсмәханым бүтүн өмрүндә бириңчи дәфә иди ки, дөғрудан дөғида бир-бирини өпән, бир-бирини гучаглајан оғланла ғызы көрүрдү.

Бундан сонра Күлзар ила һәммиң оғлан һәр күн кечә блокун ғапсына сөјкәнбіп өпшүрдү вә һәр кечә дә Мәсмәханым мәтбәх пәнчәрәнин габагында кизләнеб онлары көзләйірди. Мәсмәханым бу оғланынымырды, о да жәғин кәлмә иди. Бу оғланын лап үрекдән кәлән жұмшагаси варды, Мәсмәханым онун нә дедиңни ешитмиди, такча буны өпүрдү ки, бу оғлан өз үрек сөзләрини аһәст-аһәстә Күлзара дејир сонра да өпшүрдәр. Күлзар оғланы бириңчи өпүрдү. Неч көзләмири оғлан сөзләрини дејиб гүртартын, сөзләрин ағзында жаңымығы ғорду. Сонра да Күлзар ахырынча дәфә оғланы бағрына басыбы бәркәр өпүрдү, пилләкәнләрдә жұхары галхырды. Оғлан бир мұддат һәјат-дајаныбы Бикәбачының пәнчәрәсина баҳырды, сонра чыхыб кедириди.

Мәсмәханым һәр кечә оғрун-օғрун онлара баҳырды вә жұхуя кеттәзден әзбел өнүн өзүнә дә бир оғлан бы чур үрекдән кәлән жұмшагаси үрбәмчүр сөзләр дејириди. Мәсмәханым бу сөзләрин мән-насыны аша дүшмүрдү, амма бу сөзләр жағ олуб, жұхуя кетмәзден әзбел өнүн әденинә жаңылышы.

Бир кечә Мәсмәханым мәтбәх пәнчәрәсінин габагында чох көзләді, амма Күлзарла һәммиң оғлан кәлиб блокун ғапсына сөјкәнмәди; иккінчи кечә Мәсмәханым тәжіе һәммиң оғланы көрдү, һәјатин жұхары ашында тәк-тәнә дајаныбы Бикәбачының пәнчәрәсінә баҳырды; үчүнчү кечә оғлан да даға кәлмәди; дөрдүнчү кечә дә блокун ағзы бомбаш талды вә Мәсмәханым ела билди ки, кечәләр бу блокун ағзы даға һәммиә бом-баш олачаг, амма бешинчи кечә женә дә бајырда таныш зөлор ешитди вә кизлиниң мәтбәхин пәнчәрәсіндән бояланыбы ашағы жаңылышы, гаранлығда Күлзары о саат таныды вә бурасыны да о саат ба-

ша дүшдү ки. Күлзарын бу дәфә гучаглашыб өпүшдүјү оғлан баш бер оғланды.

Күлзар бу оғланы да биринчи оғлан кими өпүрдү вә һеч өзү билмэди неча олду ки, бирдөң-бира Мәсмәханымын үрәji көврөл башыны пәнчәрәдән чөкіб چарпајысынын жаңына кәлди, отуруб көз рини дәшәмәј дикди, дүниядакы вәфасызылыг ону жандырыбы-жады бу заман ики дамла көз жашы онун аягларынын жаңына дүшдү; Мәсмәханым бир дә һеч вахт пәнчәрәнин габагында дајаныбы Күлзарын луны көзләмәди.

Күн кечди, ай доланды, бир гыз бир оғланынды дејиблэр, иш бер көтириди ки, Мәсмәханымын да бахтына Мирзоппа чыхды, жене илек кечди, амма Мәсмәханым ахырынчы дәфә Мирзоппаны нә вахт дүйнү жаңына көтире билмирди вә она елз калирди ки, һеч өмрүн өлмәжис Мирзоппаны; Мирзоппанын да ахырынчы дәфә ону нә вахт дүйнү Мәсмәханымын жаңына кәлмириди. Мирзоппа арагдан зәйниниши кишилигини ёрт-басдыр еләмәк учун:

— Гысырсан! Догуб-терәмәсән!—дејири вә куја буна көрә жаңында Мәсмәханымын жаңын душмурду. Нәрдән бир спирт иши вере кечалар Мәсмәханымын гамарлајырды, амма бу вахт нә өпмәк мүнәсес олурду, нә дә эзизләмәк.

Мәсмәханымын ушагы олмурду вә бир дәфә о, һамынын тә'рифи дији һәким Месропjanын жаңына кетди. Месропjan она бахыбын жохлада вә деди ки, кәрәк әринизи дә мүајинә едәк. Ахшам Мәсмәханым Мирзоппанында деди:

— Сабаң кет Месропjanын жаңына.

Мирзоппа әввәлчә елә баша дүшдү ки, Месропjan һәнәдә милис ишләјән киминса фамилиидир вә женә дә ону милис идарәсінә чыгарылар; арагдан гылгырымыз гызыармыш көзләрини бәрәлдиб сорушуда:

— Месропjan һәнисиды?

— Дохтур Месропjan дә, танымырсан?

— Дохтурун жаңында на өлүмүм вар мәним?

— Кет жаңына, бахсын сәнә, көрсүн нижа ушагым олмур дә!..

Мирзоппа гулагларына инаннады:

— Нә?! Кедиб Месропjanын габагында союначагам ки, нә вар мәнә бах?! Һә? Өз аյбыны мәним үстүмә төкүрсән?

Вә һәммиң күн евларындеге женә дә гијамат гонду. Гоншулар да онарын беди ишләрина өјрәнмишилдер...

...Мәсмәханым бағламаны кәтилин үстүндән көтүрүб фургонда чыхды:

— Кетдик.

Мәммәдага һәлә дә Мәсмәханымын сәрин вә гуру, галын додагынын өз чәнәснинде һисс едә-едә гызын ардынча фургондан чыхды.

Мәсмәханым әлини галдырыбы гајалығы көстәрди:

— Оде, о тәрәфә кедәчәйик,—деди.—Гајалығын лап ашагы башна.

Нәмин гәрибә жаңы Мәсмәханым Мәммәдаганы Зуғулба гајаларынын үстүнә чыхартды вә бурладакы һар чухуру, һәр жарыбы ташынында үйримыш кими, бир дәфә дә сүрүшмәдән, бүрәмәдән тез-тез аддымдаға башлады; Мәсмәханым тәләсирди, елә бил ки, сәһәрин ачылышынан горхурду.

Абшеронда елә бир асфалт жол жох иди ки, Мәммәдага ону танысады, амма бир белә илләр әрзинде биринчи дәфә иши ки, гајаларын үстү илә бу чүр кедириди; о, һара кетдикларини билмирди вә эзүү күчле саҳлајырды ки, бығ яери тәрләмәниш женијетма кими, әлини чынна апары Мәсмәханымын сарын вә гуру, галын додагларынын көрүнин охшамасын.

Мәсмәханым архаја чеврилиб күлүмсәди вә:

— Аз галыб,—деди.—Дарыхма.

Гајаларын чала-чухуруна су долмушду. үстүнү дә чох жердә мамыр смышы; чухурларда долмуш су илыг иди.

Мәсмәханым жено архаја чеврилди:

— Сүрүшкәндир а, жаваш ол...  
— Горма...

Сонра гајалыгдан гумлуға дүшүб дәниздән хөјли араландылар. Азарлар тамам чылпаг иди, бүтүн этраф ай ишығында бом-боз боза-рды, на бир ағач, на бир кол варды. Онлар балача бир көлүн жаңында кечиләр, о гәрәп жај кечеси Абшерон көјүнүн айы, бүтүн улдуз-жарыларынында үйнән кичин көлүн үзүндә иди.

Мәсмәханым көлүн жаңында дајаныбы бу жерләрин көнінә бәләдчиси миши деди:

— Дузлу көлдү бу.

— Ады Дузлу көлдү?

— Һә. Мұнарибә вахты қәлиб бурадан дуз апарырмышлар. Дејири жаңшы дузу олур буранын.

Елә бил бура бу saat ай ишығында күмүш кими ағаран фургондан үш-үрдөр километр аралы жох, дүнижанын тамам башын бир жериди бу жерләрин бирчә биличиси вардыса да Мәсмәханым иди: Мирзоппана-бира женә дә Бакы, мәнәлләләрәи Мәммәдагаја чох узаг көлүнде иди о һеч чура ағына сығыштыра билмирди ки, бир нечә жарыларында кечәзек, һәр шеј женә әввәлки адиллиниң гајыдачат, евдә отуған аспасынын чаянын ичәмәк, Дар даланын габагына чыхыб мәнәлләләрәи вишиләр аялдашып, сөһбәт едәчак вә бүтүн бу жерләр анчаг хатира олуб маачаг—бүтүн бу жерләр вә бу жерләрдә олар бу жерләдчилек едән Мәсмәханым.

— Гурбагалара гулаг асырсан?—Буну Мәсмәханым сорушуду.

Бурада дәнизин саси узаг бир угулту кими кәлириди; бурада гурбагалар гурулдајырды вә гурбагаларын бу гурултусу, дәниз угултусунан үйримышы бирдөң-бира Мәммәдаганын үрәжина бир төнһалыг көтириди; гызынын әллиндән тутуб:

— Мәсмә...—деди вә өзү өз сәснин тәәччүб етди; тәәччүб етди ки, Дузлу көлүн саһнилдиндә гурбага гурултусундан, узаг дәниз угултусунан башын инсан сәсі дә шитмәк олармыш вә эн тәәччүбүсү дәнизиди, һәммиң сәс онун өз сәсси иди.

Нәмин гәрибә жаңы Мәммәдага дәнизлә данышан, күләк шандыран гызын адыны биринчи дәфә беләчә чәкди: Мәсмә...

Мәсмәханым әлини онун әллиндән чәкиб бармағыны додагларына тарды вә:

— С-с!..—деди, сонра да пычылгады:—Бурада сәс салмат ол...

Әлбетте, бу saat бу Дузлу көлүн кәнарында сәс дә салмат оларды, шумаг да оларды лап, амма буна баша дүшмәк чох да өзтүн иш дејилди ки, Мәсмәханым онун сөзләринде жаңынды, онун дејәчәкләrinе гүләр асмат истәмәди. Эслиндо Мәммәдага өзү дә нә дејәчәкни билмирди, токчы буны билирди ки, иәссе дејәчәкли вә бу гурбага гурултусу ила, өзүн донис үгултусу ила бәрабәр онун саси дә бир мүлдәт бу Дузлу көлүн кәнарында ешидиләчәкди; о, елә бил өзү өз сәснин шитди вә бу дәнизгәнин, ичинде икничи дәфә тәәччүб ичинде талды ки, бу жерләрдә бу сәс һарадаң доланыр.

Вә Мәммәдаганын хәбәри олмады ки, Мәсмәханым бу saat горхур, горхур ки, Мәммәдаганын Дузлу көлүн кәнарында дејәчәк жөнеләр һәр

шеши таамам һәигәтә чевирөр вә онун һәмин гәрибә яј кечәсіндә сәһри нағыл аләми тамам-камал чыхыб кедәр ишинин далынча.

Бајаг бом-боз гумлугла аддымлајанда Мәсмәханым нисс етди сәһарин ачылмасына из галыр, буну нисс етди вә баша душду ки, мин гәрибә яј кечеси сона јетир, сәһәр яна ағ чит пеңчәйнин кејиб мидор қошкүнда тәрәзинин архасында дајанағат; ядыны салды Мирзоппа бу saat милис идарәсіндә жатыр вә ону яңә дә ән азы он бұстака дустаг әдәчекләр, бәлкә бу дәфә милиционер Сәфәрин тәрслуттағач вә иш лап өтәнін дүшәчак.

Бу вахт соң көзләнілмәз бир нағис баш верди: бирдән-бирә Мәсмәханым елә кәлди ки, Мирзоппа тамам узаг бир аләмнин адамын она һеч бир дахли жохуд; о, инана билмәді ки, дөргүдан да бир бе-и Мирзоппа илә бир јердә жашајыб, бир белә ил эр-арвадлыг един. Мирзоппа илә, бир жастыға баш гоублар; Мирзоппаның ичәмәи да, валары да, накиши һәрәкәтләре дә инди она нох чылыз, соң әһәмийлісиз, соң мәзмұнус қорынду вә Мәсмәханым баша душду ки, һәмни гәрибә яј кечеси нағас ела бир нағис баш вериб ки, о, даһа өзвал Мәсмәханым дејил: яңи бурасты мәлүм иди ки, онун ки, яңә дә Мәсмәханым иди, өзвалки сиғети, өзвалки бәдәни иди, амма мәсәлә бурында иди ки, бутун бүнларла бәрабәр нәсә баш вермишди вә о, да өзвалки адам дејилди.

Мәммәдага онун әлиндән тутуб адыны чәкәндә Мәсмәханым билди, бу saat елә сөзләр ешидәчек ки, бу сөзләр һәмин «на ишә»дан хабар берәж, бу сөзләр һәмин гәрибә яј кечесинин бүрүндүјү сенири чадыбы тамам сыйнырачтаг вә тыз горхуду, чүники яңә дә һәр шеји ядыдан чыхартмат истајири-сәһәр ки, һәлә ачылмамышды, һәлә галмыды сәһәрин ачылмасына.

Мәсмәханым пычылдады:

— Йорулмусан?

Мәммәдага да пычылты илә چаваб верди:

— Іох...

— Кәл, аз галыб...

Дузлу көлән соңра топуғачан гума бата-бата јохуш галхыб ёдә сал гајаларын үстүнө чыхылдар. Бириңчи мәртебә гајалар архадаңыз сәһиңдә галымышды вә инди о гајалар јегин һәлә да јүнкүл гәрт олуб дәнисздә үзмәк истајири; амма һәмин гајалар һеч вахт аспа гајыг олуб дәнисздә үзә билмәјәчекди; о гајаларын яри әбәди иди, гәдәр ки, гаја идиләр, на гәдер ки, күләк, јағыш онлары тоз елемәмшили, еритмәмшили. Бура исә иkinчи мәртебә гајалар иди вә јегин вахты ила бу јерләр да дәнисз олмушуда вә бу гајалар да киминса көзләндә јүнкүл гајыг олуб дәнисздә үзмәк истәмешди.

Мәммәдага билирди ки, Ҳәзәрни сују азалыр; Алхас бәй мәнәллә да тахта кәтилин үстүнде отуруп ейнәнин галын шүшсисидән гәзеләре баҳа-баҳа дејирди ки, алымләр бу saat бу мәсәлә илә мәшгуллудар. Ҳәзәрни сују азалырды, яңи бу о демәк иди ки, мәсалән, миң көздан соңра ашагыдағы гајалар да дәнисздән үзатлашачагы, даһа һәкимин көзүнде гајыг олуб үзмәк истәмәјәчекди; амма бүтүн бүнләр мин илден соңра олачагы, бу миң илини өзүнде исе, бир һәмишишләр бир әбәдијәт, дайимилик варды вә бу дайимилийн мүгабилиндә исес өмрү Мәммәдага яп мискин қөрүнди; о, белә фикирләшти вә горхуду ки, бирдән Мәсмәханым да бу мискиниң нисс едәр, горхуду ки Мәсмәханымын көврөк үзән бу нисса таб кәтире билмәз.

Онун чәкәмларинин ичи гумла долмушуду; гајала сејкәнниб чәкәмләрни чыхартды вә бир-бир ичиндәки гуму бошалтды. Мәсмәханым Мәммәдага баҳыб күлдү вә:

— Bu saat көрачәксын,—деди.

Бу јердә гајалар бир-бириндән аралы иди вә Мәсмәханым дағ кескими бир гајадан о бири гаја атыла-атыла аддымларыны даһа тезләшшири. Бир аз да беләчә кетдиләр вә бирдән Мәммәдага ялди ки, гарышдақы гум тәпәнин ашағысында күн чыхып, ела бил бутун Абшеронда жох, тәкә бу гум тәпәнин ашағысында сәһәр ачырды.

Мәсмәханым деди:

— Чаттыг.

Гум тәпәнин ашағысында ири сал гаја варды вә гајаның үстүнде тәнгәлә јуваларына ошашан дешиклардән көјүмтүл алов галхыры; би бил гајаның алтына газ трубалары чәкилмишди ва спичка илә бу бүләрдин нағысының јандырымшылық. Этрафдан гәрибә сәсләр қаирво Мәммәдага да көјүмтүл аловла ядана бу ири сал гаја баҳа-ха, гәрибә сәсләрә гулаг аса-аса ела билди ки, үстүндә «Пневматикли тир» язылымыш фургондан чәми дәрд-беш километр аралыда жох, тирил бир нағыл аләмнәдәи вә бу сенири нағыл аләмнин саһибә да Жанаңағының ишыбында гара көзләрни көјүмтүл алов азилле-бүнә фикирләшән Мәсмәханымды.

Сонра бирдән-бира Мәммәдаганың ядына душду ки, бу saat бу при нағыл аләмнин саһибесинин чијинде гапгара бир ганчыр вар; үни овучунун ини көjnәди, ела бил бу гапгара ганчыр яңә дә овучунин чијинде җандырырды, сонра о, яңә дә сәрин вә гуру, галын додагыненәндә нисс етди вә она ела кәлди ки, тәјјарәдәди, тәјјарә учаша-епи, галхыр, онун да үрәни учунур, учунур.

— Бу саслырни ешидирсан? — Буны Мәсмәханым сорушду.

— Ешидирәм. — Буны да, тәбии ки, Мәммәдага деди,

— Билирсән иәниң сәсиоди о?

— Ёх... Бајгуш сасинә охшајыр...

— Ярасады. Ишыдан горхур, чығыр-багыр салыр.

Бир мүлдәт Жанаңағының гарышында беләчә дајандылар; Мәсмәханым көзләрни аловва зилләмешди; Мәммәдага Мәсмәханымда барды.

— Бир белә вахт өјрәшмәјиб бу ишыға?

— Өјрәшмәјиб дә... Жәргиң өјрәш билемир ишыға...

Жене бир мүлдәт беләчә дајандылар.

Мәммәдага сорушду:

— Сән бура тез-тез кәлирсән?

Мәсмәханым деди:

— Һәрдән-бир...

— Мәммәдага сорушду:

— Тәк кәлирсән?

Мәсмәханым она баҳды вә Мәммәдага бу баҳышларда бир тәэч-бәхуду; Мәммәдага өзү дә бу әблөй суалына мат галды; әлбатта, Мәсмәханым тәк кәлирди бура, лап тәк-тәнә оланда кәлирди бура; Мәсмәханымның кими варды ки, онунла калсии?

— Кедәк мәнимлә Бакыя. — Бу сөзләр өз-өзүнә кәлди, ела бил бу зәрәри Мәммәдага жох, бу Жанаңаға деди, бүтүн бу этраф деди, деди Мәсмәханым, бир нағда ки, «Мәсмәханым Мәсмәди, әл-аяғы өсән», сәнин кечәнин-ярысы тәк-тәнә бурада ишин жохду.

Мәсмәханым лал-динмәз Мәммәдага баҳырды.

— Ешилмирсан иә дејирәм? Кедәк Бакыя мәнимлә!

Бу дәфә Мәммәдаганың сәси лап бәркән чыхыдь вә бу бәркән сәсләрә нечә ярашымырды. Мәсмәханым көзләрни ондан чәкиб яңә Жанаңаға баҳды вә деди:

— Мәндиң Тамилла олмаз...

Ярасалар ела бил гәфләтән адам сәсләри ешидип даһа да бәрк-

дән қығыр-базыры салды вә Мәммәдаға бир ан тәәсчүблә һисс етди  
јараса сасиндан, лап узагдан қолан дәнис үгултусундан башга жеңа  
на исә гәриба бир сәс көлир, соңра баша дұшду ки, бу онун үрөнин  
дејүйнісүде

Бәзән ела олур ки, адам нә дејәчәйини, нә едәчәйини билмир, а  
ма ела көлир ки, һәр сөзу, һәр һәрәкети артыгды; адама ела қал  
ки, үмумијәтле жер үзүндә артыг вүчуду, кәрәксизде, лазыныз  
дәриси бир ғәпнә дәлмәз; адамын өзүнүн өзүндән зәһлеси кедири;  
мин гарiba жај кечеси Мәммәдаға Жанаргаянын гарышсының даја  
нә дејәчәйини, нә дејәчәйини билмирди вә үмумијәтле бу дүнија  
үчүн кәлдијиндән дә хәбәри жох иди; она ела кәлди ки, башдан-айда  
бир мискинлик ичиндәди; соңра баша дұшду ки, Мәсмәханым сәх  
дән-бәри она баҳыр.

Мәсмәханым бирдән-бира күлдү:

— Ела сән дә бир аз бәбәсән ha, дејасән... — деди. — Кәл бу  
Отур, баҳ, бу дашины устунда. Бу саат сәнин уччи чөрәк гызыдырачага  
Билирсан нә әнтига иji кәләчәк чөрәжин?.. Кәл бура.

Мәсмәханым Жанаргаянын габағындақы балача гаја парчасыны  
устунда гәзети ачыб пендир, үзүмү сәнлиғи ила жербәйер елади, чөр  
жын көтүруг Банаргаянын кәнарына тоғду вә һәмmin гәриба жај кечеси  
Жанаргаянын һәр тәрефінә олда бишән чөрәк иji яйллды. Эн гәр  
бен исә ба олду ки, һәр тәрефә яйылмыш бәрәкті иji Мәммәдағаны  
әнвалины дәйніши, о. Жанаргаянын жаңында чемзили гајаңын устун  
ки тәнапир чөрәжини о тәреф-бу тәрефә чевириән Мәсмәханымда  
соңра Жанаргаянын одлу көзларин бахды, соңра да Абшеронун һәм  
кечеки айлы-улдузлу көйнән бахды вә фикирләшди ки, бу дүнија ки,  
гәдәр бөйүкду, бу дүнијада ки, бу чүр жанаргаялар вар, бу чүр чөр  
ији вар, адам нија кәрәк һәмишә севинимасын, һәмишә кефи көк, дама  
да ҹат олмасын? Бир һаңда ки, дүнијада Мәсмәханым адлы бир гыз в  
вә һәмmin гызын сарын вә гуру, галын додаглары сәнин чәненә тохуну  
нија кәрәк өзүнү дүнијанын эн биринчи хошбәхти несаб еләмәјесон?  
бир һаңда ки, сан дуз адамсан, һеч кима ханиллик еләмәмисен, голу  
куч вар, жерин үстүндә мәһкәм дајанымысан, нија сәнин ишини мушкү  
душмәнләди, нија нә истәјирсанса о да олмамалыды?

Вә Мәммәдага улдузларын арасында Мәсмәханымын ишығы күч  
сезилән улдузуна бахды, Мәсмәханым да гајаңын үстүндән көтүрдү  
исти чөрәжи әлиндән әлини атыб тута-тута өз улдузуна бахды вә Мәм  
мәдага дозардан сорушду:

— Улдузун дај бир сөз демир сәнә?

— Дејир.

— Нә дејир?

Мәсмәханым Мәммәдағанын Жанаргаянын ишығында даја  
ачылмыш көј көзләрин бахыбы:

— Дејим на дејир? — деди.

— Һә, де на дејир.

— Дејир ки, Мәсмәханым, сәнин башынын үстүндән һумај гү  
учуб, көлкәси бу кечә үстүнә дүшуб...

...Жанаргаянын дөрд тәрефінә бу чүр чөрәк иji нә гәдәр яйлымы  
да, Жанарга нә гәдәр бу чүр кечеләрин шаһиди олмушду? Әлбот  
буну вә Мәммәдага биләрди, нә до Мәсмәханым. Жанаргаяда нә гәд  
чөрәк бишириллар? Балжы чох-чох илләр бундан әввәл, о вахтлар  
бу јерләрда аңчаг дәнис иди, аңчаг табиэт иди вә инсан да һәлә тәб  
тиң гәними дејилди, ов эти гыздарыларды бу гајада?..

...Дан жери жаваш-жаваш сөкүлтурдү. Бурадан дәнис көрүнүрдү, в  
ма бир аздан күнеш дәнисин үзәрindән галхачагды, гылгырмызы в  
142

елдер һәр тәрефә ишыг сачачагды вә о заман тәкчә бу Жанаргаянын  
рафы жох, һәр тәреф ишыгланачагды.

Мәсмәханым гаја парчасынын үстүндә отурууб үзүмлә пендир-чөрәк  
төн Мәммәдағаны Абшерон жолларында жаңыб гаралмыш үзүнә ба  
рды вә елә бил ки, онуң бүтүн чизкиләрин, тәбсессүнүн, көзләрini  
иифадәсини әзбәрләмәк истәјириди. Мәсмәханымда ела кәлирди ки,  
Жанарга онуң очагыды вә һәмmin гәриба жај кечесинде бу очагы Мәм  
мәдага учүн галајыбы. Она ела кәлирди ки, бу чөрәзи дә өзү жогурууб би  
риб, үзүмү дә өзү бечәриб, пендирди да өзү тутуб вә бүтүн бүн  
нынынына она көрә едиг ки, күнләрин бир күнүндә бу көj көз  
тан бу очагын гырағында отурууб бу үзүмү, пендирди, чөрәзи бу чүр  
прин-ширин жесин, күнләрин һәмmin күнүндә ки, һумај гушу учуб көл  
сии Мәсмәханымын үстүнә салмышды; амма бир мәсәлә варды ки,  
акинин өмрю гысады жаман—адам көлкәсисин да, ағач көлкәсиси  
да, һумај гушунун көлкәсисин да; жаваш-жаваш сәһәр ачылдыгча  
көлкә да өзүн көзләр кедәчәкди. Бу саат Мәсмәханымын да, Мәммәд  
аны да Жанаргаянын ишығында гүмлугүн үстүнә көлкәләри дүш  
шуда бир аздан сәһәр ачылданда һумај гушунун көлкәсиси да бу көл  
лар кими жох олачагды. Бу һисс адамын үрәжинин эн дәрин жерине, о  
нина ки, Жанаргаянын үстүндә гызырылмыш бу чөрәжин иji кедиб  
и чатымырды, баҳ, үрәжин һәмmin жерине нискил катыририди; сәһәрин  
ылмасынын лап аз галмушыда вә кәрәк бу нискилин үстү ачылмаја  
жыныснын да барды да варды вә Мәсмәханымда буну өзү жаҳши билир  
бир нискил ки, бу чүр чөрәк иjiна бурумушду, она дәзәмәк жаман

Сонра Мәсмәханым жадына салды ки, бу саат Зуғулбанын дәнис  
ниңинде алуминиум өртүкүл бир фургон һәлә дә алагаранлыгда кү  
ш кими ағарыр вә һәмmin фургон инди бүтүн саңилда тәк-тәннәди,  
ма бу фургон чанлы олсајды, баша дүшән олсајды, онда биләрди  
бу дүнијада Мәсмәханым адында бир гыз вар, бу Мәсмәханымын  
да бир улдузу вар вә инди һәмmin улдуз көјдән һәмmin фургона ба  
р вә һәмишә дә бахачаг, фәрги жохду, истәјир кечә олсун, истәјир  
иңдүз олсун, һәмишә бахачаг.

Сәһәр ачылдыгдан соңра һәмmin алуминиум өртүкүл фургон даһа  
шүк кими ағармајачагды...

Жанаргаянын истисиндиндән Мәммәдағанын алнына, бурнуна хырда  
дамчылары дүзүлмүшүдү вә Мәсмәханым элини узадыб Мәммәд  
анын алнындаки тәр дамчыларыны сидди.

Сонра Мәсмәханым сорушду:

— Истиди сәнә?

Мәммәдага деди:

— һә, истиди бир аз.

— Бу саат яғыш яғсајды жаҳши оларды, һә?

— һә.

— Истәјирсан яғыш яғдырым бу саат?

— Жох.

— Горхуди ки, яғдыра билмәрәм, һә? — Мәсмәханым күлдү, ам  
бү күлүш башга күлүш иди, буну Мәммәдаға жаҳши билерди, бу  
шүбү бу гара көзләрә бир көлкә салмышды вә бу көлкә тәбни ки,  
ма һумај гушунун көлкәсиси дејилди.—Горхуди, һә?..—Мәсмәханым эли  
Мәммәдағанын элиниң үстүнә гојду...

...Чайы Гәзәнфәр һәмишеси кими сүбн тездән чајханаја кәлиб  
самавара од салмышды, иди дә тахта дәшәмәје салдыры па  
устунда бардаштурма отурууб чөкчилә габағындақы табахчада  
шын гәнд сыйндырырды, һәрдән да башыны галдырыбы Бакыла кедән ас  
тап жола бахырды вә алуминиум өртүјү күн ишығында пар-пар па

рылдајан тир фургонуну Бакыја тәраф кедән көрәндә кишинин урада архайын олду ки, бу күн даһа мүштәриләри нечара дағылмајаңат.

...Ханым гарынын бөյүк оглу Эбүлфәз Бинадә бағбан ишләйди. Елан-ешији дә орада иди. Ханым гары һәрдән Бузознадакы һәјәттарыдан энчир, үзүм вахты энчир, үзүм, нар, һејва вахты—нар, һејва дәрән. Бакыја апартыры. (Әбүлфәз дејири: «—Нејирирсән, ај арвад, буйлар өзүнә јүк еләйиб кәтирирсан бура? Көрмүрсән из гәдәр энчир-үзүм өзүрдә?». Ханым гары дејири: «—Бүнларын арачыны, мејнәсими ата бабан әкиб. Дады қарәк айры олсун санинчи бүнларын. Сәнинчи ушагларыныңда»).

Ханым гары лап сүбі тездән кедирди ки, оғлуну да евдә көрсүн. Бузознада макистрал юлун канарында дајаныбы Бакыја кедән автобус минирди, юл үстү Бинәдә дүшүрдү. Абшерон ѡолларындаки сүрүчүләрнин тоғы арвадлары һөрмат етмән ма'лум бир мәсәлә иди; сүрүчүләр маршрут автобусларыны юлун ортасында сахлајырдылар ки, Ханым гары мисин.

Бу дефаки яеке машины онуң жаңында дајананда гары баҳыбы көрдиди, бу машины башга машины, автобус дејил.

— А-а-а... Бу неча машины белә? Халаделникиди?

Бу машины сојудучу машины јох, Мәммәдағанын алуминиум өртуқлар фургону иди ки, үстүндә алабәзәк һәрфләрле «Пневматический тир» сезләри жаъымышды.

Мәммәдага кабинканын тапсыны ачыб:

- Халаделник дәјүл, ај хала,—деди.—Нара кедирсан?
- Бинәјә кедирәм, елә билдим автобусуду бу, әл еләдим...
- Кәл отур.

Ханым гары аввалчә фургону эмәли-баşлы нәзәрдән кечирди, соңра јәгни бу ғәрара колди ки, бу бојда бөйүк машина кедәндә адамы башина неч бир иш кәлмәз вә элиндәки ичи энчирла долу тор зәйнитүхарал галдырыбык кабинкаja минимәк истеди. Кабинка асфалтдан хәйрүндүр иди ва Ханым гарынын чәйдләри боша чыхырды. Мәммәдага асфалт дүшүб гарыя көмәк еләди ва фургон јериндән тәрәпәндә Ханым гары ордларыны чәкиб гајырма дишләрини ағзында јербәјер елә деди:

— Чаванлыгым бу јерләрдә кечиб мәним, гыргы кими бурдан вүруб, ордан чыхырдым. Иди аллаһын машинына мина билмирәм... Жаңы дејибләр, валлаһ, лап мүкәммәл дејибләр ки, һәр шеј вахта баҳса да, вахт неч нәјә баҳымыр...

Мәммәдага габағындаки күзкүдә бу гарынын рәнкини итирмис хырда көзларина, һејва кими бүзүшмүш гырышлы сифәттән, гары күләғәйсизнен алтындан чыхан вә хынадан гызармыш ар сачларын баҳда вә фикирләшди ки, бәләкә бир вахт бу гары да дәниизле даңышыбы, бәләкә бир вахт бу гары да Іанарагајанын үстүндә чөрәк гызырыбы? Мәммәдага буну фикирләшди вә үрәјиндейн лап һәзин бир ағри көлиб кечди: илләр гүш олуб өтүб кедәчәкди вә Зугулба саһиһиндең һәмин ғәриби јај кечеси дә гуру бир хатира олуб галачагды...

Жаңын дөгрелән бу чүр олачагды?

Сәмадулланын оглу Фазил университетин физика факультетине охујурду. (Габаглар Мәммәдакишин мәнәлләсендәки ушагларын чо-

кунун арзусу бу иди ки, бөјүүб шофер олсунлар вә бөјүүндә дә арзуларына чатырдылар. Шоферликдән башта бир дә дин техникили ила аягтабы тикмәк дәбдә иди. Амма ини заман дајишишләр, мәнәлләрнин ушаглары мәктәбләри гурттарыбы институтлара кирирд, кими паким олурду, кими мүһәнәндис олурду, һәтта бензин сатан Мейрангулунуң оғлу Элигулу шаир олмушду вә Мајаковски кими мисралары гырыг-гырыг ше'рләр жазырды; Алхас бәј тахта кәтили евләринин габарында сәккүәттөрдө өтүрдүрдү вә галын шүшәлән чешмәйини тахыб гәзтәләрдә Элигулунун ше'рләрини «хуја-охуја дејири: «— Эңсән! Бәрекалла!»).

Фазил бу бај үчүнчү курсу битирмиши вә һәрдән елә ғәрибә шејдер данишырды ки, Фазилин көләмәкәдә бөйүк алым олачагына мәнәлләрдә неч кимин шуббәси галымырды. Белә ғәрибә бир шеј дә данишырды Фазил: һамар бир јердә бир дәмир парчасынын габагына чүрбашчур мәнеәләр дүзүрсөн, бу мәнеәләрин арасындан сүрүшүб кечмәк чатын олур; јухары башда магнит тутурлар, дәмир парчасы магнита төрәфи кедәндә мәнеәләр илишиб галыр, амма бир дәфә белә, икى дәфә белә, үч дәфә, дөрд дәфә белә, бешинчи дәфә дәмир парчасы елә бил көзү вармыш кими, неч нәјә илишмәйиб мәнеәләрин арасындан өзүнә јол тапыр вә кедиб магнитә жапышыр.

Мәммәдаға бирдән-бирэ Фазилин данишдыры бу сәһбәти јадына салды вә фикирләшди ки, дәмир парчасы дәмир парчасыды, амма о да өз магнитинә јол тапыр. Буну фикирләшди вә машинын газыны артыруды ва бурасыны да арзулады ки, каш бу күнләрдә ахшамлар Зугулбада һәмишә киләвар эсәди.

Ханым гары иса илләрин гарасына дејин-дејинә јериндей дикәләс асфалт јола баҳды вә фикирләшди ки, бу машины автобусдан рашат кедир...

...Мејвә-тәрәвәз көшкүнә сәһәр-сәһәр тәзә памидор кәлмиши вә көшкүн габагына хәйли адам жыгытышды. Ағ читдән пеничек көймеш сатычы гыз памидорлары пластмас ләјәнә жығыб тәразијә гојурду ва алычылары бир-бир јола салырды.

Милиционер Сәфәр аста адымларла көшкә јахынлашыб бир-бипинни үстүнә жыгылмыш памидор јешкләrinе баҳды вә фикирләшди ки, бу ил мејвә-тәрәвәз јахшыча боллур. Милиционер Сәфәр бурасыны да фикирләшди ки, ким на дејир десин, амма дүнјада Абшерон памидоруна чатан памидор олмаз.

Милиционер Сәфәр һәмишәк кими, формасынын дәмир дүймәләрни дин тозу ила силиб тәмизләмиши вә инди пеничәйиндәкى, папагында дүймәләр яңа дә чыраг кими һәр тәрәфә ишыг сачырды.

Милиционер Сәфәр тәрәзинин жаңына кәлди вә элинни узадыб јешкәндән бир памидор көтүрдү, орасына-бурасына баҳыбы өзү өзүлә даңышырмыш кими жаۋашдан:

— Сәнә жазыгым кәлди, — деди. — Шикајети шикајет кими еләмә... Икимә или варды азы... Он беш сутка жатамаг яңә...

Сатычы гыз памидорлары пластмас габа жығыб тәрәзинин көзүнә сојуду вә ишиндән ајрылмајыб:

— Чох наһат јерә! — деди. — Мәнә миннәт гојма,

Миссионер Сәфәр әлиндәki памидору јенә о тәрәф-бу тәрәфә чөвириб:

— Сөнә миннэт гојмурам, — деди вә бир аз сыйхала-сыйхала ала-вә етди: — Нә гәдәр ки, мавансан, өзүңе бир күн ағла. Кеч олачаг соңра... Адам дејил о... дејил...

«Итдир, ит!» — бу сөзләри исә миссионер Сәфәр үрәйинде деди.

Соңра јешикдән көтүрдүү памидору јерине гојуб мејвә-тәрәваз көшкүндән узатлашилы.

Сатычы гыз памидорлары пластмас ләжәнә јыгыб тәрәзинин көзү изе гојурду.

Алышылар памидорун јахшысыны истәјирдиләр, пул верирдиләр, хырдасыны алырдылар, амма неч ким билмириди ки, бу кечә онлар шинрин јухуда оланда Зуғулбаның көјүндө Ыумај гушу учмушду вә һәми Ыумај гушунун көлкәси инди дә һәмишәки кими памидор сатан бу эгеменчәкли гызын үстүнә дүшмүшдү...

Зуғулба—Бакы

2 август—12 нојабр 1974.