

Елдар ЧӘМИЛЗАДӘ

МӘ'ЛУМ МӘКТУБЛАР,
НАМӘ'ЛУМ ФАКТЛАР

(М. Ф. АХУНДОВ, ЧӨФӘРГУЛУ ХАН
ВӘ НАМӘ'ЛУМ АРХИВ МАТЕРИАЛЛАРЫ)

М. Ф. АХУНДОВЛА Чөфәргүлу хан Чаванширин (әдәби төхәәлүсләри — «Ариф», «Нава») таршылыгы мунәсибәтләри вә язышмалары һаггында Азәрбајҗан әдәбијат-шүнәслыгында дөфәләрлә дәнйшылмышдыр. Ләкин М. Ф. Ахундовун Азәрб. ССР ЕА-нын Әлҗазмалар Институтунда сахланылан архивиндә ашкар етдијимиз јени мәтериалларла алағәдәр бир даһа бу мәсәләјә гәјтмәг ләзим кәдир.

Индијә гәдәр белә һесәб едирдиләр ки, М. Ф. Ахундова Чөфәргүлу ханын јазышмасындан бизә јалһыз јазычынын үч мәнзүм мәктубу вә Чөфәргүлу ханын бир чаваб мәктубу кәлиб чатмышдыр. 1938-чи илдән башлајараг, М. Ф. Ахундовун бу үч мәктубу әдибин әсәрләринин бүтүн елми нәшрләринә даһил едилмишдир.

Бу шә'рләрин М. Ф. Ахундовун архивиндә сахланылан автографларына әсәслә шәкилдә арашдыраркән ашағыдакы мисраларла башланан шә'рин М. Ф. Ахундова мәнхүс олмасы биздә шүбһә доғурду:

Сәбәб нәдир ким, јаздыгым қағыз,
һеч чаваб јетишмәз бизим дијара?
Лүтфи-хан кәм олуб, јәгнн ки, мәнән,
Әләшиб кәлүмә бир белә гәра.

Бу мәнзүм мәктубла алағәдәр олараг, фикримиз әсәсләндирмәг үчүн М. Ф. Ахундовун Чөфәргүлу хана јаздыгы ики мәктубу вә онун јазычыја чаваб мәктублары-ның (бу мәктубларын М. Ф. Ахундов вә Чөфәргүлу хан тәрәфиндән јазылдыгына һеч бир шүбһәмиз јохдур) үзәриндә әтрафлы дәјанмәг истәрдик.

Чөфәргүлу хан кимдир?

Чөфәргүлу хан (1780-1867) Гарабаг ханлығынын ахырынчы һакими Ибраһим хан Чаванширин (1726-1806) бөјүк оғлу Мөһәммәдһәсән аганын оғлудур. Ибраһим ханын Гарабаг ханлығынын вариси тә'јин етдији Мөһәммәдһәсән аға һалә атасынын сағлығында вәфат етдијиндән, о өзүнүн иккинчи оғлу Мөһдигүлу ханы (кәләчәк шаир Хуршидбану Навованын (1832-1897) атасыны) ханлығын јени вариси тә'јин етди.

Чөфәргүлу хан хәлһи вар-дөвләтә, мүлкләрә, кәндләрә сәһиб олмасына вә Шушада цоковник рутбәсиндә чар ордусунда хидмәт етмәсинә баһмәјараг, өзүнү тәһгир олунымуш сәјырды, чүнки өзүнү Гарабаг ханлығынын јекәнә вариси һесәб едирди.

О, бабасы Ибраһим ханын өлүмүндән сонра һакимијәти әмисә Мөһдигүлу ханын һиндән аламәг үчүн дөфәләрлә мүхтәлиф һијлә вә интригалара ағ атышды, ләкин бүтүн әмәлләри ахырда јенә өзүнә таршы чеврилимиш оларду. 1822-чи илдә Чөфәргүлу хан әввалчә Симбирскә, сонра, 1824-чү илдә исә Петербурга сүркүн едилди. Бурада о, 1829-чу ил гәдәр «Фөхри сүркүндә» оладу. Ләкин бу, онун әввалки кими мөнәсијәг, кристократ һәјат тәрзи кечирмәсинә манә ола билмирдди. Сонра она Гарабага гәјтмәгә ичәзә вердиләр. Бүтүн мүлкләри вә кәндләри дә она гәјтарылды.

1845-чи илдә Мөһдигүлу хан вәфат етдикдән сонра Чөфәргүлу хан Гарабаг ханлығынын һакими оламәг үчүн јени кәндләр едир. Иш о јерә кәлиб чәтир ки, о, әмисәсинин өлүмүндән үч ај кечдикдән сонра онун дуа гәлмыш арвады Бәдирчәһан Бәригә она әрә кетмәји, гызы Хуршидбануну исә оғлу һидәјәтә вермәји тәклиф едир. Бу чәвабы алан Чөфәргүлу хан даһа тиҗ бир иш көрүр: бу дөфә о, он үч јашлы

1 Ахундов М. Ф. Әсәрләри, 3 чилдә, 1 чилд, Азәрб. ССР ЕА нәшријаты, Баһы, 1987, сәһ. 251—252.

2 Чөфәргүлу ханын С. Мумтаз тәрәфиндән елми дөвријәјә даһил едилмиш мә'лум мәктубу илә јанашы, биз М. Ф. Ахундовун архивиндә әдибин мәктубуну Чөфәргүлу ханын јаздыгы даһа бир мәнзүм чаваб мәктубуну ашкар етмишик.

Хуршуд бану) она ара кетмөй(бу вахт онун 65-яшы вар иди) төклиф едир ве жено раад чавабы алдыр (К. Мөммөдов, Г. Б. Закир, Баки, 1985, сөһ.104).

Чөфөргүлү ханын белә жарамыз һөрөкөтләри, даим кечирдији еш-ишрәтләи һәјәт, һәмчинини кәндәләри тәддәрчәсәна истисмар етмәси тез-тез Гәсым бәј Закирини (1784-1857) сәтирик шә'рәрини һәдәфинә чевриләрди. Лакин бу, әввәлләр һәјәтин дәст оламуш Чөфөргүлү ханла Гәсым бәј Закирини соңралар барышмаз дүшмәнә чевриләмәси үчүн һеч дә сон сәбәб дејиләй.

1849-чы илдә Чөфөргүлү хан јерли чар һәкими Тархан-Мауравов башда олмағад, башга јри торпаг сәһилләри ве бөјләрдә (онлар да тез-тез Г. Закирин сәтирини шә'рәрини һәдәфинә олурадулар) бирләшәрәк, сәтгәбр әјиндә Г. Закири һәбс едилә Бәкјәја сүркүн едиләр. Шаирин оғлу Нәчәфәтлу бәј ве тардашы оғлу Искәндәр бәј дә үч ил мүдәттәни Сибирә сүркүн едиләр.

Г. Закир өз дәстләрини, илак һөввәдә, М. Ф. Ахундовун көмәји илә бир нечә әјән соңра азад едиләл вәтәни Шушаја гағарышлар ве бүтүн гәләи өмрүнү бурада мөһүрмә-јәт ичәрисиндә кечирир.

Закирин сүркүндән М.Ф. Ахундова јаздығы мәктубларындан мә'лум олур ки, Чөфөргүлү хан шаири тәзликлә азад етмәк үчүн бүтүн имканалара әл атан М. Ф. Ахундовдан ичмимшидир:

Тутушуб мәнимлә чөрхи-бәдәф'ал,
Ит һиниә кирсин һа белә игбәл,
Бизим үстүмүздә, еј инкухисәл,
Ешвәдим ичмийиб Јекәпәр сәндәл.

Мәһә Чөфөргүлү хан М. Ф. Ахундовдан ичмек олдугу үчүн бу сәтирләри әдибә аш едиләр:

Сәбәб нәдир ким, јаздығым кағызә,
Һеч чаваб јетиммәз бизим диярә?

Әкәр бу версияја инансаг, онда бу шә'р хронологии баһымдан әдибин әсәрләриндәи үчүнкү дејил, биринчи мәктуб кими вериләмәли иди. Она көрә ки, М. Ф. Ахундовун о бири ики мәктубунун дәгиг тарихи вардыр: биринчи мәктуб 1859-чу ил јанвария әввәлиндә, икинчи исә 1860-чы илин јанварияда јазылмышдыр.

Фәрз едәк ки, һаггында даһышдағымыз мәктубу М. Ф. Ахундов јазмышдыр. О һәлдә мәнтигә үгүн олараг, бу мәктуб тәхминән 1849-чу илдә јазылмаалы иди. Чүни Закир 1849-чу илин парызында һәбс едилмишди вә демәли, М. Ф. Ахундовун Чөфөргүлү хана мүнәсибәти бу вахт позуламушду.

Лакин мәсәләјә бу баһымдан јанашдыгда белә, бу мубәһисәли мәктубун М. Ф. Ахундовун гәләминдән чыхдығы шүбһә доғрур (бу һагда ашағыда даһышләмәгәдир).

Иди исә М. Ф. Ахундовун Чөфөргүлү ханла һарада, нә вахт ве һансы шарһатта көрүшдүкәрини әдәбилашдырмаг вәчибдир. Мә'лумдур ки, Гағгаз чәнишини дәфтер-ханасындакы фәрс ве Азәрбәјҗан дилләри тәрүмәчиси вәзифәси М. Ф. Ахундовун рекионун бир чох сәкилләри илә бирбаша шәхси әләгәләр јаратмаға имкан вериди. Демәли о, вәзифәси илә әләгәләр Чөфөргүлү ханла дәфтерханада көрүшә биләрди. О да бәләндир ки, М. Ф. Ахундов бир нечә дәфә Гарабагда оламушдур. Бизчә о, Гарабаға ил дәфә Гағгаз чәнишинини нумәјәндәси кими 1849-чу илдә Јаһин дәсту Хәсәл хан Усмијевәлә Хуршудбану Натәванни тој мәчәлисиңдә иштирак етмәк үчүн кетмишди.

М. Ф. Ахундов Гарабаға икинчи дәфә 1852-чи илдә кәлимишдир. О, бури гулаурагт ве гәчәг мал әлверин илә мубәризә апармаг үчүн Гарабаға көндәрилимшә подполковник Мејјершин тәрүмәчиси сифәти илә кәлимишди.⁴

М. Ф. Ахундовун 1859-чу илин јанварияда Чөфөргүлү хана јаздығы «Сәләм оласт мәндән сәркар хана...» мисрасы илә башлаан шә'риндән әјән олур ки, әдиб үчүнчә дәфә да Гарабагда оламушдур. Мәктубдан ејрәнирик ки, Јаһин вахтларда Гарабаға оламуш әдиб әлифбанан дөјишдириләмәсинә гаршы чыхан Шуша руһаниләрини мөзәммәт едир ве Чөфөргүлү хана дин һадимләриндән шикајәтләнир.

Мәктубдан һәмчинин мә'лум олур ки, М. Ф. Ахундов о заман һәлә өз әлифбә ләјһисинә Чөфөргүлү хан ве Мирзә Әлидән башга тәрәфдәр тапа биләмимишди. О, кәдәр ве үрәк ағрысы илә Чөфөргүлү хандан сорушур ки, әкәр Гарабаға јәнә кәдәр ләјһисиниң гәбул олуначағына үмид едә биләрми? Хан чаваб мәктубунда ләјһисниң јүксәк гижәтләндирмиш ве Шуша моллааларынын јени әлифбәја дүшмән мүнәсибәтини гәзәбләндијини билдирмишдир. О, һәтта мәктубуну М. Ф. Ахундовун тәртиб етдији јени әлифбә илә јазылмыш дөрдүк илә битирир. Бу ону көстөрир ки, Чөфөргүлү хан һиники әрәб әлифбәси исәләһәтәнин тәрәфдари иди, һәтта бу јени әлифбәни биләрди. Бу исә јәһизә М. Ф. Ахундовун јаһин дәстләринә мөхсус иди. Бу јаздығларымыздан

¹ Мөммөдов К. Гәсым бәј Закир. «Көчмәлик», Баки, 1985, с.201. Бу тарихи Сәлим Мумтаз 1847-чи ил, Бәјләр Мөммөдов исә 1850-чи ил кими рејд етмишдир (Бах: Мумтаз С. Азәрбәјҗан әдәбијәтининиң гаһаглары, «Јазычы», Баки, 1986, с.214; Мөммөдов Б. Хуршуд Бану Натәван, «Јазычы», Баки, 1983, с.22.

² Виләят Кулиев. Публикуются впервые. «Литературный Азербайджан», 1987, №1, с.103.

мә'лум олур ки, артыг бу заман (1859-1860) М. Ф. Ахундовла Чөфөргүлү хан арасында дәстлау мүнәсибәти оламушдур.

Бу мәғләдә илк дәфә олараг М. Ф. Ахундовун Чөфөргүлү хана јаздығы мә'лум мәһүм мәктублары ве онларын чаваблары бүгәүлүкдә охчуларга тәғдим едиләр. М. Ф. Ахундовун мөзәм мәктубларынын әдибин әсәрләринини һәм әди, һәм да өми һәшрә-һәдәдә дәфәләрә чәп олунамасына баһмајараг, охчуларда мәктуб мубәлифларини әдәбилашдығы мүнәсибәтләри ве үмумијјәтлә бу јазышма һаггында үмуми тәсәвүр јаратмаг, һәмчинин М. Ф. Ахундовун чәп олунамаш шә'рәрини илә онларын автографла-рындын мутәјәссис заманы ашкар едилмиш бир сыра гәсур ве сәһәләри ашкар етмәк мәғсәдләләр бу шә'рәри чәп етмәји зәрури сәјирдир. Иш ондадыр ки, илк һәшрәләрдәки сәһәләр һәр јени һәшрәдә һиники төкәрә олунмуш, һәтта сајча артымышдыр. Шә'рләрдә мөдәна чыхан сәһәләри кәстәрмәк үчүн М. Ф. Ахундовун әсәрләринин сонунку едми иштири илә⁴ автографлары мутәјәссис етмәји вәчиб билдик. Мәгдә һәшр заманы кәдән сәһәләр рум, нәһләр исә әрәб рәғмәләри илә вериләр.

М. Ф. АХУНДОВ — ЧӨФӨРГҮЛҮ ХАНА

Сәләм оласун мәндән сәркар хана,
Моллаалардан бир аз едим шикајәт;
Мүнкирдирләр әһадисә, гур'ана,
Чифәндә кечдир һәлә гижәмә!

Јетмишәм булардан гәл'әдә чана;
Һеч бириси јохдур кәлә имана;
Көрмәнимәм белә әсрә замана;
Булар сары һәһәг етдик сәјһәт!

Истәмәник дәрләр хәтти-чәдиди,
Әбәс јерә дөјмә сојуг һәдиди,
Уштуру-бинохта һәркиз бедиди,¹
Бизләрдә нөгтәсиз олмаз китабот!

Гәзәб етсин тапры белә милләтә!
Рәвә дејил булар кирә чәһнәтә;
Нә вәчибә гаил, нә дә сүннәт,
Көрмәсинләр пејғәмбәрән шәфәәт!...

Бирн сөјләр: «Нәдир бу нуни-сәғир?²
Лазым дејил бизә нә зәбәр, нә зир!
Јазмачығ елә бекирн Бәкир!
Сән һа чыгыр-багыр елә мәләмәт!»

Бир нечәси үздә мүсәддиг олур;
Ғәиб олуб³ мәндән, мунәфиг олур.
Мирзә Әли⁴ аңчаг ки, садиг олур,
Јердә тәлаи чүмлә тапыр зәләләт!

Билмирәм ки, нәдир бу ишә чәрә?
Кәзимми мән Гарабаға дүбәрә?
Олмамаг кәг хандан чүз'и ишәрә,
Әлифбәј сарыдан олманам раһәт!

⁴ Ахундов М. Ф. Әсәрләри, 3 чилдә, I чилд, Азәрб. ССР ЕА нәшријаты, Баки, 1987, сөһ. 249—251.

¹ Булардан

² бугидур

³ олур

⁴ Мирзә Әли — М. Ф. Ахундовун Шушадакы танышларындандыр.

Бу мөнүм шө'рлөрдөн һәр икиси һәм М. Ф. Ахундовун Чөфөргүлү хана мөкүтүбү һәм да Чөфөргүлү ханын чавабы әдибин өзү төрөфиндән дәрә комедијасы язмышына әләжмасынын ахырына көчүрүмүшдүр. (фонд 2. с. в. 3)

М. Ф. Ахундов өз шө'ринин әввалиндә фарс дилиндә бу сөзләри язмышында «1859-чу ил январын әввалиндә Шуша галасында Мирзә Фәтәлинин сөркәр Чөфөргүлү хана яздыгы шө'р». Чөфөргүлү ханын шө'ринин әввалиндә исә М. Ф. Ахундов язмышыдыр: «Чөфөргүлү ханын Мирзә Фәтәлинин шө'ринә чавабы».

Бу шө'рләри илх дө'фә һәлә 1935-чи илдә Сааман Мумтаз чап етдирмишдыр (Әдәбият гәзети, 1935, 30 январ). Лакин биз М. Ф. Ахундовун архивиндә Чөфөргүлү ханын мөнүм мөкүтүбунун әслини да ашкар етмишик. (Фонд 2, с. в. 174 (1)). Һәм да бир дејил, ики шө'рини. Корунур ки, Чөфөргүлү ханын мөкүтүбларынан икиси С. Мүгәләм мө'лум олмамышдыр. Чө'рләри әдәби әһәмәт ханын шө'рини мөкүтүбунун етдирәрди, икинчиси исә, бу мөкүтүбун әслини төдиг едөркөн, мө'јәлләшдирмишик ки, С. Мумтаз, М. Ф. Ахундов төрафиндән үзү көчүрүмүш нүسخәә әсасламышдыр. М. Ф. Ахундов шө'рини үзүнү көчүрүркөн, даһа јакшы сөсләсини дејә Чөфөргүлү ханын мөнүм мөкүтүбунун бир нечә јерини редакто етмишди. Биз бу мөғаләдә М. Ф. Ахундов төрафиндән үзү көчүрүмүш материалә әсаслансаг да, гејдләрдә әсли илә үзү көлмәјән јерләри көстәрмишик.

М. Ф. Ахундовун Чөфөргүлү хана көндәрди икинчи мөнүм мөкүтүб 1860-чы илдә язмышыдыр. Шө'рин әввалиндә М. Ф. Ахундов фарс дилиндә белә јазыр: «М. Ф. Ахундов төрөфиндән 1860-чы илин декабр ајында Чөфөргүлү хан Гарабатја јазамышдыр». Бу шө'р дө дө'фәлә әдибин «Әсәрләриндә чап олунмуш, изаһларда исә шө'рин М. Ф. Ахундова мөхсус Закир «Диван»нын (фонд 2, с. в. 418) әләжмасында (287-289-чу сәһифәләрдән) көчүрүләдү гејд едилмишди. Һәмин шө'рин һаггында данышдығамыз вариантнандан башга, индијә гәдәр мө'лум олмајан бу бир гәдәр сонралар, М. Ф. Ахундовун өз әли илә јазыламыш икинчи вариантны (фонд 2, с. в. 89) да ашкар етмишик. Бу вариантда әдиб бәзи дөјшикликләр етмишир. Фикримиз кәләмчәдә М. Ф. Ахундовун әсәрләринин јени нәшрини һазырлајаркөн бунлары нәзәр амағ азымыр.

Икинчи варианты даһа сонралара аңд етмәјимизни сәбәби нәдир? Мөсәлә ондамыр ки, бу шө'р М. Ф. Ахундовун досту, таныммыш рус шөрпунасы Адолаф Берн төрөфиндән 1867-чи илдә Лейпсигдә чапдан чыкмыш «Гафтаз вә Азәрбајҗанда мәшһур олан шүәранын әш'арына мәчмүә»дә даһил едилмиши. Ашкар етдијимиз вариантда М. Ф. Ахундов әввалики вариантда «еј гиләкәһәм» кими кетмиш «гиләји-аләм» сөзү һашијә верир. Һашијәдә о јазыр: «Әш'ари-шүәраи-Азәрбајҗанда «гиләји-аләм» әввалиндә «еј гиләкәһәм» гејд едилмишди. Бу һашијә шө'рин икинчи вариантны 1867-чи илдә Адолаф Берженин төртиб етдији мәчмүәнин нәшриндән сонра јазыламыш фикрини төсәди едир.

Чөфөргүлү ханын ашағыда охучуларә төдиг етдијимиз икинчи мөнүм шө'рин илх дө'фә чап олунур вә индијә гәдәр ахундовшунасларә мө'лум дејилди.

Бу мөкүтүбун мө'лаифи вә кимә јазыламыш һаггында әлимиздә һеч бир әһәм мө'лумат олмамышна (шө'рин биринчи сәтрини «Мирзә» мурәчәти илә башладығыны нәзәр алмасаг) баһмајарак, бу шө'р на палеографик хүсусијәтләринә — һә хәтти вә кағызла, һә мурәккәбин рәнкинә көрә Чөфөргүлү ханын биринчи мөкүтүбундә фәргләнир. Нәһәјәт мөкүтүбун мазмунуна әсасланарак, белә бир фикрә кәлирик ки, бу мөнүм мөкүтүбү јалиһә Чөфөргүлү хан јаза биләрдә вә о јалһы М. Ф. Ахундова јазыла биләрдә.

М. Ф. АХУНДОВ- ЧӨФӨРГҮЛҮ ХАНА¹

Һачы Гулу сөндән, еј таһи-сәрим,
Зијадә-зијадә хуррәм олудур!
Сөз верибдир сизә Крузенштерн,²
Почотниклик иши мөһкәм олудур.

Дүвән күзар етмиш иди бу јана,
Чох сөһбәт еләди Сүләјман хана.³
Куја бу мүждәдән олуб дивана,
Папаг вә сағталы пүфимә олудур.

Һәмишә сизләрдән ејләрди гејбәт,
Дејәрди, вермәксиз гәдринә гијмәт.

¹ Фонд 2, с. в. 418, с. 89.

² Крузенштерн А. Ф. — Шө'рин јазылдығы илләрдә Гафтаз чаншһинлији баш идарәсинин рәиси олмушдур.

³ Сүләјман хан — Ибраһим-ханын оғлу.

ЧӨФӨРГҮЛҮ ХАН — М. Ф. АХУНДОВА

Јазмышдымыш, Мирзә, бир нечә әфрәд,¹
Моллардан етмишдиниз шикәјәт,
Куја сизин әлифбејә еттина
Етмәјиб, дејәрләр — бизә нә һачәт.

Сиз ихтира етдијиниз әлифбеј,
Ваһибдир дејилсин сизә зеју һеј,
Чүн Шушанын јери олудур гүзәј,
Ејләмәз гарына һеч күн кифәјәт.

Ошунчүн күчәси дун олур даим,
Күчә халғы данышмәзләр мүләјим.
Сөзләринин үстә олмазлар гаим,
Һәр күндә сөјләрләр гејри һекәјәт.

Тутмаг дүрүст дејил һеч сизә ирад,
Инсафән сән гајрыбсан јакшы зад.
Чох чәтин иш етдин өзүндән ичәд,
Бавәр ет, мән ејләмирәм зәрафәт.

Нә гәдәр гәлләвү дәллә олса кәлам,
Ону тәриф едәр чүмлә² хасу-ам.
Биздән моллалара олунса лејгам,
Көрүн ки, јазаллар чаваб нә бабәт.

Вар исә онларда кәр үзри-мәғбул,
Ејби јох, јазысылар гој көдәк ја тул.
Бу шөрт илә гајрымасылар үсүл,
Пәсәнд олса һамы едәк итәүт.

Мүхтәсәрдир сиз гајыран әлифбеј,
Нечә ки үддүзлар ичиндә мүдәј.
Демәлидир сизә фаһир хәләт кеј,
Нә ки ејләсинләр сизлә адавәт.

Данмасалар әкәр Фәтһи-Әлини,⁴
Бәјанирләр белә хәтти-Чини.
Һамы дејәр әмәнна ләфзи-бини,⁵
Һеч кәс үчүн олмәз һәркиз мәләмәт.

Охујанда ушаг тез дүшәр баша,
Кәл, кил, күл үстә дүшмәз саваша,
Еһтијачы олмаз көзә, нә гаша,
Рәван охур дәрсин чәкмәз хәләләт.

Дүвән ифрат кәздиң дәрәдә, товда,
Һеч гүдрәт галмады ләшкәрдә, ловда,
Һәмин бир гырговул тутмушдуг овда,
Ону да көндәрди сизә һидәјәт.⁶

¹ Чөфөргүлү ханын өз хәтти илә јаздығы автограф мөкүтүбунда бу мисра беләдир: «Мирзә, јазмышдымыш бир нечә әфрәд».

² Чөфөргүлү ханын өз хәтти илә јаздығы автограф мөкүтүбунда бу сөз беләдир: «гаму».

³ Фәтһи-Әли, Чөфөргүлү хан Мирзә Фәтәлини јени әлифба лајһәсинә көрә фәтәһ һесаб едир.

⁴ Чөфөргүлү ханын өз хәтти илә јаздығы автограф мөкүтүбунда бу мисра беләдир: «Гаму дејәр әмәнна хәтти-Чини».

⁵ Чөфөргүлү ханын оғлу.

Һаны онда инди эввәлки адәт?
Бир эчаиб мэддәһ адәм олубдур!

Бундан эгдәм он пут гәдри һәлвијат,
Мир Пәнчәјә сиздән олубдур совгат.
Дөшүјүндә һачы гутуја гат-гат,
Нисфиндән артычаг, бил, кәм олубдур!

Деди: «Кәрчи егдим онда бу иши,
Инди дәјишминшәм белә рәвиши,
Мән олумшам хана ихласы киши,
Көһнә иңјјәтләрим бәрһәм олубдур».

Пәнәһ хан пәслидән дәхи бир адәм,
Төвбә егдим, аддатмајам дөмәдәм.
Һачији- мөһтәрәм, гиблеји-аләм',
Куја Ибраһими- Әдһәм олубдур!

Бундан белә олсун сизә бөшәрәт,
Һачы олуб инди эһли-кәрәмәт.
Кәрәк ола она һәр јердә һөрмәт,
Чәнәби-дөвләтдән әкрәм олубдур!

Крузенштернә биздән бир намә,
Кәрәкдир јазыла јетә әнчәмә.
Јәгиндир јетирәр ишин тәмамә',
Зәһминә вәдәси мәрһәм олубдур!

ЧӨФӨРГУЛУ ХАН - М. Ф. АХУНДОВА

А Мирзә, догрусун дејирәм сәнә,
Үч-дөрд күндән бәри нә кәлиб сәнә.
Һеч демәсиз вар бир саһиб-азар,
Сорушмаг лазымдыр һәр шамү һаһар.

Нејшүн биз салмышыг мәризи көздән,
Көздән дүшмәк көзәтләмәз о биздән.
Күндә сорушмасаг, сорушаг бешдә,
Унутмагы олсаг, унутдаг гышда.

Инди ки јә фәсли, һава јахшыдыр,
Бу һава мөхлуға һөггин бахшыдыр.
Әкәрчи дөрд-беш күн кечир чох исти,
Бу исти хәлг үчүн бәзәи писди.

Гәза илә һәркиз далашмаг олмаз,
Мәсәлдир дејибләр төкүлән долмаз.
Истәрдим ки, јазам бир дуру-дираз,
Вөфа ејләмәди димагым бир аз.

Дејирләр вар бир чох әчәб охујан,
Көјчөчик оврәтдир, сакини-Ширван.
Амма кәлиб инди Гарабагдадыр,
Мүштериси тамам сол вә сагдадыр.

Гојмазлар ләвәнди кәлсин галаја,
Горхарлар ки бурда дүшә тәләја.
Һаһаг шөһрәт едиб бизим адымыз,
Һеч дүшмәјир јадымыза јадымыз.

¹ Әсәрин илк вариантында: «Һаләт».

² Әсәрин илк вариантында: «еј габләкәһәм».

³ Әсәрин илк вариантында: «сиздән».

⁴ Әсәрин илк вариантында: «Јетирир ишин итмамә».

Кәрәк кәдиб инадыраг олары,
Бөлкә мејл етсинләр Шушаја сары.
Биз дә бир азачыг апараг ләззәт,
Аз ләззәтин өзүн биләк гөнимәт.

ЭВВӘЛДӘ геја етдијимиз кими, ахундовшүнәсасында белә һесаб едиләрди ки, М. Ф. Ахундовун Чөфәргулу хана јаздыгы мәнзум мәктубларындан бизә аичаг үчү кәлиб чатмышдыр. «Сәбәб һәдир ким, јаздыгым кағыз...» (фонд 1, с.в. 102) мисрасы илә башланан үчүнчү ше'рин М. Ф. Ахундова мөхсус оласы биздә хәлн шүбһә доғурур.

Мәсәлә ондадыр ки, М. Ф. Ахундовун архининдә сахланнаан сөнәдләр ичәрисиндә ики мәнзум мәктуб (фонд 2, с.в. 433) диггәтимијәи чааб етди. Бу ше'рләр А. А. Ибраһимовун китабында Нәзәр аға адлы бир һәфәрин Чөфәргулу хана јаздыгы мәнзум мәктублар кими верилимишдир. Ше'рләр бизи она көрә марағландырмышдыр ки, онлар хәтг, кағыз, мүрәккәб кими палеографик хүсусијјәтләринә, ше'рин јазылма формасына, һәтта гәләмни гәләнәлигәна көрә белә «Сәбәб һәдир ким, јаздыгым кағыз...» ше'ри илә ејнидир.

Һәр үч мәктуб тағрибән 5—6 ај әрзиндә вә ејни шөхс тәрәфиндән (вә јәхүд һәмин адамын адындан, јә'ни кәтиб тәрәфиндән үзү көчүрүлүмүшдүр) јазыламышдыр.

Мәктубларын мәзмунуну арашдыраркән белә бир нәтичәјә кәлдик ки, онларын һамасы күман ки, мәһз Нәзәр аға тәрәфиндән Чөфәргулу хана јазыламышдыр.

Гәссүф ки, Нәзәр ағанын шахсијјәтинин мүәјјәнләшдирә биләмәди. Лакин ше'рләрин мөзмунуна әсасланараг дејә биләрик ки, бу адәм Зәнкәзурда јашамамышдыр вә өз мәктубларыны орадан Шуша галасына көндәрмишдир.

Мә'лумдур ки, һәмин дөврдә чаризм Азәрбајҗанда һәрби комендант идарәси дејилән идарә формасы тотбиг едирди. Нәтичәдә Азәрбајҗанын әрәзиси чар забит — комендантлары тәрәфиндән идарә едәнән өјләләләрә бөлүнүшдү. Зәннимизчә, мәктубларын мүәллифи Зәнкәзур маһал идарәсиндәки вәзифә саһибләриндән биридир:

**Зәнкәзур олубдур елә фәрагәт,
Бир әрзәчи јохдур ким, верә зәһмәт...** (фонд 2, с.в. 433(1))

Бурада белә бир суал ортаја чыхыр: әкәр бу мәктублар М. Ф. Ахундов тәрәфиндән јазыламыбса вә јәхүд она көндәриләмијбса, нәчә олуб ки, онун архининә дүшүб? Көрүнүр, мәктубларда ја М. Ф. Ахундовдан, ја да ону марағландыра биләчәк мәсәләләрдән сөһбәт кәдир. Буна көрә дә Чөфәргулу хан Нәзәр ағанын мәктубларыны таныш олмаг үчүн М. Ф. Ахундова көндәрмишдир. Мәктублардан бириндә, мәсәлән, белә бәндләр вар:

**Бу ишдә Мирзәнин нә төгсири вар,
Нә төвр мән десәм, о елә јазар.
Нејләси, бичарә галыбдыр һачар,
Јазмаса мән, јазса хан да ичһивәр.**

**Вај һалына бу бичарә Мирзәнин,
Көр јетди ахыры һара Мирзәнин,
Олачагдыр күнү гара Мирзәнин,
Разы олмаз, та јазмаса бир дәфәр.** (фонд 2, с.в. 433 (2))

Гам әсасла бу сәтирләри М. Ф. Ахундова аид етмәк оларды. Лакин мү'әлиф башга бир мәктубунда көрүн нә јазыр:

**Сындырдын балинү — вәрин Чәмалын,
Чыхартдын өлиндән јерин Чәмалын,
Бир ишә салмысы сорин Чәмалын,
Әлиниздән мөкәр өлә, гуртара.** (фонд 2, с.в. 102)

Күман ки, бу ше'рдә сөһбәт Мирзә Чәмалдан (1773—1853) кәдир. Бөлкә биринчи ше'рдә дә сөһбәт М. Ф. Ахундовдан дејил, Мирзә Чәмалдан кәдирмиш?

Мирзә Чәмал кимдир?

Мирзэ Чамалын «Гарабаг тарихи» әсәрини фарс дилиндән рус дилине чевириб вә илк дәрә 1855-чи илдә «Кавказ» гәзетиндә чап етдирән Адолф Берже китаба яздығы мүгәддимәдә онун һаггында әтрафлы мәлумат верир.

О, бурада гәд едир ки, Мирзэ Чамалын тәрчүмеји-һалы һаггындакы мәлуматы ону јахшы таныјан вә бу мәсәлә илә әләгәдәр онун оғлу Рзагулу илә язышмагдә олан М. Ф. Ахундовдан алмышдыр (бу язышма васитәсизлә Мирзэ Чамал һаггында кифајәт гәдәр мәлумат топлајан М. Ф. Ахундов онлары нәшр етдирмәк үчүн А. Бержејә верир). Һәмин мәлуматдан бәләи олур ки, Мирзэ Чамал Хочалы кәндиндә хан рәијјәти Мәһәммәдхан бәји аиләсиндә анадан олмушдур. Мәһәммәдхан бәј атасы Сәлифбәј Минбәшәһның вәфатындан сонра Чаваншир нәслинин башчысы, олар гәдәр сонра исә Шуша галасынын коменданты одур. Мүвафиг төһсил алмыш Мирзэ Чамал әввәләчә Ибраһим ханын арвады Бякә ханымын јанында мүдир ишләјир, сонра исә бүтүн Гарабаг ханлығынын катиби вә вәзири төјин едилир. Јанында катиб олдуғу Мейдигулу хан Гарабагдан гачандан сонра А. П. Јермоловун көстәриши илә Мирзэ Чамал 1822-чи илдә чанишин дәфтәрханасынын катиби вәзифәсинә төјин едилир. Мирзэ Чамал бурада 1840-чы илә гәдәр хидмәт едир вә сонра истафәја чыхыр. 1853-чү ил апрелин 8-дә вәфат едир.

ДЕЈИЛӘНЛӘРӘ әсасән белә күман етмәк олар ки, әкәр Мирзэ Чамал Мейдигулу ханын катиби олмушса, демәли, онлар јахын идиләр. Гәбиңдир ки, Гарабаг ханлығыны әлә кечирмәк үчүн Чәфәргулу ханла Мейдигулу хан арасында кедән мүбаризә заманы јаранмыш дүшмән мүнәсибәт онун јахын адамларына гаршы дә чеврилмишди. Она көрә дә Нәзәр аганын Чәфәргулу хана яздығы бу сөзләрин мәнасыны гәтијјәтлә Мирзэ Чамала аид етмәк олар:

Бир ишә салмысан сәриң Чамалың,
Әлиңиздән мәкәр әлә, гуртара! (фонд 2. с.в. 102)

Јухарыдакы сәтирләрдән һәмчинин бу мәнзум мәктубларын язылма тарихини дә тәхминән мүәјјән едә биләрик. Әкәр сәһбәт 1853-чү илдә вәфат етмиш Мирзэ Чамалдан кедирсә, демәли, бу мәктублар 1853-чү илә гәдәр вә јәгин ки, онун өмрүнүн сон илләриндә язылмышдыр.

Үмумијјәтлә, јени ашкар едилмиш бу сәнәдләр ону көстәрир ки, һәм ахундовшүнәслиг сәһәсиндә көрүләси марағлы ишләр чоҳдур вә јени-јени ахтарышлар бу барәдә олан мәлуматлары даһа да зәнкинләшидрәмәк вә дәғишләшидрәмәкдир.