

А. РУБИНШТЕЙН

КЛУБИТСЯ  
ВОЛНОЮ

(Из цикла „Переведские песни“)

ДЛЯ ГОЛОСА И ФОРТЕПИАНО

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

МОСКВА • 1948 • ЛЕНИНГРАД

## КЛУБИТСЯ ВОЛНОЮ

(ИЗ ЦИКЛА „ПЕРСИДСКИЕ ПЕСНИ“)

Andante

Музыка А. РУБИНШТЕЙНА

Andante

Ф. П.

Пiano introduction in G major, 2/4 time, marked Andante. The music features a simple harmonic accompaniment with a melody in the right hand and chords in the left hand.

## ПЕНИЕ

1. Клу - бит - ся вол - но - ю ки - пу - че - ю
2. Ку - бок по - лон мой, и вни - ва - ю с ви -
3. Вот ночь на - сту - ца - ет, при - ро - дус не -
4. Ес - ли хо - чешь ты, чтоб ду - ша мо -

Piano accompaniment for the first vocal line, corresponding to the lyrics above. It consists of a steady bass line and chords in the right hand.

Vocal line for the second part of the song, starting with the lyrics 'Кур, вос - хо - дит днев - но - е све - ти - ло, - ном и бол - рость, и ра - дость, и си - лу; - бес - том крот - ким ду - на о - за - ри - ла, - я всю лю - бовь в тво - и о - чи из - ли - ла,'.

Piano accompaniment for the second part of the song, corresponding to the lyrics above. It features a more active piano part with triplets in the right hand.

Vocal line and piano accompaniment for the first part of the second page. The vocal line continues with the lyrics 'как ве - се - ло серд - цу, ду - ше о - снп - ля - ет ме - ня чуд - вый но и в мра - ке са - я - ет звез - да ско - рей при - хо - ди же, тем - но'.

Vocal line and piano accompaniment for the second part of the second page. The vocal line continues with the lyrics 'как лег - ко! О! ес - ли б на - ве - ки так блеск о - чей. Люб - ви в но - чи.'

Piano accompaniment for the second part of the second page, corresponding to the lyrics above. It features a steady bass line and chords in the right hand.

Vocal line and piano accompaniment for the third part of the second page. The vocal line continues with the lyrics 'бы - ло, о, ес - ли б на - ве - ки так бы -'.

Vocal line and piano accompaniment for the fourth part of the second page. The vocal line continues with the lyrics '...ло!'. The piano accompaniment features a more active piano part with triplets in the right hand.

Цена 75 коп.

Редактор Ю. Александров

---

Слито в производство и подписано в печать 3-11-45 г.  
Ф. б. 62-94, Печ. л. 1/4 Л 34873

---

М 304