

Durur aynıldığım kölgeli çınar,
Durur Gençdəki bizim institut.
Xeyalim bir yerde tutmadı qərar,
İlleri andırır bir anlıq sükut...

Bu sükutun buzunu mayın
21-də elə həmin Gəncə Dövlət
Universitetində xalq şairi, pro-
fessor Nəriman Həsənzadə ilə
olan görüş sindirdi. O universite-
tin doğma divarları yene də səs-
ləyib, "Gəl görüm, gəl görüm,
gəl görüm səni" dedi şaire.

Əvvəlcə universitet rəhbərliyi
ilə birge ümummilli lider Heydər
Əliyevin şəhərin baş meydanın-
da ucaldılan heykəli öününe gül
dəstəsi qoyan şair sonra universitetin
"Heydər Əliyev guşəsi"nə gələrək bu
dahi şəxsiyyətin həyatının ayn-
ayn anlanıı eks etdirən
sənədlərlə tanış ol-
du.

Yazıcı

Gəl görüm səni

Gülafe t
xalq şairi ilə
olan görüşü açaraq

Nəriman Həsənzadənin
hayat və yaradıcılıq yoluna qısa

ekskurs etdi və sözü universitetin
rektoru, professor Elman Məmmədova
verdi. Azərbaycanın görkəmli şairini
qadim Gəncə torpağında
salamlamaqdan məmənən olduğunu
vurğulayan E.Məmmədov dedi: "Ümid
edirəm bu görüş üzün illər
yaddaşlardan silinməyəcək. Doğma
universitetinize, ata-ana ocağına xoş
gəlmisiniz".

Professor Sadiq Şükürov şairin tələ-
bəlik illərindən, acili-şirinli xatirələrdən
söz açdı: "Nərimanın da, elə mənim
özümün də bəxtimiz onda getirdi ki, Mir
Cəlal müəllimin kimi bənzərsiz bir insanın
qayığını gördük. Əger o illərdə Mir Cə-
lal müəllimin atalıq qayığı olmasayı
Nəriman müəllimin də, mənim də taleyi-
miz bir ayn istiqamətdə yaşıanacaqdı.
Səməd Vurğunun da, Nazim Hikmatın
də qayğısı elecə... Nəriman bənzərsiz
şairdi, böyük dramaturqu. O, tarixi bir
tarixçi kimi öyrənmiş, şair kimi duymuş,
bütün əsərlərdə yaradıcılıq imkanla-
rından bacarıqla istifadə etmişdir".

Sonra S.Şükürov "Nəriman Həsən-
zadənin yaradıcılıq yolu" və "Nəriman
Həsənzadənin dramaturgiyası" adlı mo-
noqrafiyalarını şairə təqdim etdi.

Tədbirdə çıxış edən professorlar Ab-
bas Səmədov, Xəlil Yusifov və
başqalar N.Həsənzadənin Azərbaycan
ədəbiyyatının inkişafındakı xidmətlərin-
dən, onun səmimi, bənzərsiz poeziya-
sından bəhs etdilər.

Yazıcı Qərib Mehdi N.Həsənzadəni
novator şair kimi seviyənləndirdi: "Nəri-
man sözün qədrini, çəkisini bilən qəni-
mat şairlerimizdəndi. Onun yaradıcılığı
şərimizin səmimiyyət pərdəsidi. Bu pər-
dədə gəncliyin ən gözəl duyğuları dil
açır. Nəriman Həsənzadə yaradıcılığı
tariximizin poetik dillə ifadəsidi".

Prezident təqəußüsü, tanınmış şair
İlyas Tapdıq Sovetlər məkanında Nəri-
man Həsənzadə yaradıcılığına olan bö-
yük marağın səbəblərindən söz açdı:
"Bu maraq onun yaradıcılığının, ustad
şairimiz Rəsul Rza demmiş, "İnsanda in-



Görüş

san oyatmaq" missiyasından
irəli gəldi. Nəri-
manı sovetlər
məkanında, Tür-
kiyədə, dönyanın
bir çox ölkələrin-
də yaxşı tanır,
sevə-sevə oxu-
yurlar".

"Ədəbiyyat
qəzeti"nin şöbə
müdiri S.Hü-
seynoğlu şairin
ədəbi irdsinin

gənc nəslin taleyində
oynadığı mühüm roldan
bəhs etdi: "Illər öncəsi tələbəsi
oldugum Gəncə Dövlət Universitetin-
dən yaddaşında çox əziz xatirələr qa-
lib. O illərdə dərsdən sonra başlanan
dərsimizin baş mövzulanndan biri də
Nəriman Həsənzadə yaradıcılığı id. Rə-
sul Rza, Bəxtiyar Vahabzadə, Əli Kə-
rim, Xəlil Rza, Nəriman Həsənzadə,
Nüsrət Kəsəmənli yaradıcılığının istisi o
illərdə bizi soyuq yataqxana divarları
arasında üşüməyə qoymadı. İndi Nəri-
man müəllim haqqında danışdığını bir
məqamda o illərin tələbələrinin minnət-
darlıq duyğusu da gözlərim önündə
canlanır ve Nəriman müəllimin bu köv-
rək görkəməne ele həmin duyğulan gö-
züylə baxıram.

Tədbirdən sonunda Nəriman Həsən-
zadə mərasim iştiraklarının çoxsaylı
sualları cavablandırıldı, şeirlərini tələ-
bələrin dilindən eitməsindən məmən
qaldığını bildirdi: "Heyatımda qazandı-
ğım bütün nailiyyətlərə görə yaxşı, xe-
yirxah insanlara minnətdaram. Mən ata-
mi dilim "ata" sözü tutmamışdan itirmi-
şəm. Bir anam olub, bir də mən. Bu ba-
rədə şeirlərimdə yazmışam. Nə yaxşı ki,
Mir Cəlal müəllimə rast gəldim. Ən ağır
vaxtlarında arxam-köməyim oldu. Evim
yox idi. Oğlu Arife aldığı evi mənə verdi,
"Nəriman ailə sahibidi" — dedi. İndi
mən o evdə yaşayıram. Taleyimdən ra-
ziyam ki, Nazim Hikmetə rast gəldim,
onun qayığını gördüm. Taleyimdən ra-
ziyam ki, böyük, dahi şəxsiyyət, ümum-
milli lider Heydər Əliyevin nəzərləri üs-
tündə oldu. Məni senzura qadağaların-
dan qorudu, sənətimi yüksək qiymətləndi-
rdi. Heyatımda çox ağır məqamlar
olub. Bütün çətinlikləri bu böyük şəxsiyy-
ətlərin qayğışlılığını sayəsində inamlı
keçmişəm, bilənlər bilir.

Xoşbəxtəm ki, bu gün sizinlə bir yer-
dəyəm, doğma universitetin qoynunda-
yam. Gəncə möhtərəm Prezidentimiz İl-
ham Əliyevin xüsusi dikkəti sayəsində
son illər təsəvvürəgelməz dərəcədə gö-
zəlləşib, abadlaşdır. Baxdıqca gözlerim
sevindi, qəlbim rahatlandı. Mən Gəncə
şəhər icra Hakimiyətinin başçısı Eldar
Əzizova, mənim üçün çox əziz olan bir
universitetin rektoru Elman Məmmədə-
va dərin təşəkkürümü bildirirəm ki, şə-
rait yaratdilar, gəldim, mədəniyyət və
mənəviyyat paytaxtimız olan Gəncəni
yenidən ziyarət etdim, unudulmaz dəqi-
qələr yaşadım. Düşünürəm ki, kaş
şanam sağ olaydı".

Sərvaz